http://www.sony.net/SonyInfo/Support/

DSC-RX100M3

©2014 Sony Corporation

Printed in China

4539039410

SONY

4-539-039-**41**(1)

Digital Still Camera / Instruction Manual	GB
Appareil photo numérique / Mode d'emploi	FR
Fotocamera digitale / Istruzioni per l'uso	IT
Cámara fotografía digital / Manual de instrucciones	ES
Câmara fotográfica digital / Manual de instruções	PT
Digitale Fotokamera / Gebrauchsanleitung	DE
Digitale camera / Gebruiksaanwijzing	NL
Cyfrowy aparat fotograficzny / Instrukcja obsługi	PL
Digitální fotoaparát / Návod k obsluze	CZ
Digitális fényképezőgép / Használati útmutató	HU
Digitálny fotoaparát / Návod na používanie	SK
Digital stillbildskamera / Handledning	SE
Digitaalikamera / Käyttöopas	FI
Digitalt stillkamera / Bruksanvisning	NO
Digitalt stillbilledkamera / Betjeningsvejledning	DK

Cyber-shot

DSC-RX100M3

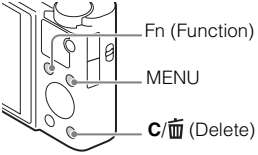
Learning more about the camera (“Help Guide”)

“Help Guide” is an on-line manual. You can read the “Help Guide” on your computer or smartphone.
Refer to it for in-depth instructions on the many functions of the camera.

URL:
http://rd1.sony.net/help/dsc/1410/h_zz/

Viewing the Guide

This camera is equipped with a built-in instruction guide.



In-Camera Guide

The camera displays explanations for MENU/Fn (Function) items and the setting values.

① Press the MENU button or the Fn (Function) button.
② Select the desired item, then press the **C**/🗑 (Delete) button.

Owner's Record

The model and serial numbers are located on the bottom. Record the serial number in the space provided below. Refer to these numbers whenever you call your Sony dealer regarding this product.

Model No. WW808161 (DSC-RX100M3)

Serial No. _____

Model No. AC-UB10C/AC-UB10D

Serial No. _____

WARNING

To reduce fire or shock hazard, do not expose the unit to rain or moisture.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS -SAVE THESE INSTRUCTIONS DANGER TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, CAREFULLY FOLLOW THESE INSTRUCTIONS

If the shape of the plug does not fit the power outlet, use an attachment plug adaptor of the proper configuration for the power outlet.

CAUTION

Battery pack

If the battery pack is mishandled, the battery pack can burst, cause a fire or even chemical burns. Observe the following cautions.

- Do not disassemble.
- Do not crush and do not expose the battery pack to any shock or force such as hammering, dropping or stepping on it.
- Do not short circuit and do not allow metal objects to come into contact with the battery terminals.
- Do not expose to high temperature above 60°C (140°F) such as in direct sunlight or in a car parked in the sun.
- Do not incinerate or dispose of in fire.
- Do not handle damaged or leaking lithium ion batteries.

- Be sure to charge the battery pack using a genuine Sony battery charger or a device that can charge the battery pack.
- Keep the battery pack out of the reach of small children.
- Keep the battery pack dry.
- Replace only with the same or equivalent type recommended by Sony.
- Dispose of used battery packs promptly as described in the instructions.

AC Adaptor

Use the nearby wall outlet (wall socket) when using the AC Adaptor. Disconnect the AC Adaptor from the wall outlet (wall socket) immediately if any malfunction occurs while using the apparatus.

The power cord (mains lead), if supplied, is designed specifically for use with this camera only, and should not be used with other electrical equipment.

For Customers in the U.S.A. and Canada

RECYCLING LITHIUM-ION BATTERIES

Lithium-Ion batteries are recyclable.
You can help preserve our environment by returning your used rechargeable batteries to the collection and recycling location nearest you.

For more information regarding recycling of rechargeable batteries, call toll free
1-800-822-8837, or visit http://www.call2recycle.org/

Caution: Do not handle damaged or leaking Lithium-Ion batteries.

Battery pack

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:
(1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

CAN ICES-3 B/NMB-3 B

This equipment complies with FCC/IC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment and meets the FCC radio frequency (RF) Exposure Guidelines and RSS-102 of the IC radio frequency (RF) Exposure rules. This equipment has very low levels of RF energy that are deemed to comply without testing of specific absorption ratio (SAR).

For Customers in the U.S.A.

If you have any questions about this product, you may call:
Sony Customer Information Center
1-800-222-SONY (7669)
The number below is for the FCC related matters only.

Regulatory Information

Declaration of Conformity

Trade Name: SONY
Model No.: WW808161
Responsible Party: Sony Electronics Inc.
Address: 16530 Via Esprillo,
San Diego, CA 92127 U.S.A.
Telephone No.: 858-942-2230

This device complies with Part15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This equipment must not be co-located or operated in conjunction with any other antenna or transmitter.

CAUTION

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

Note:

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules.
These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

– Reorient or relocate the receiving antenna.
– Increase the separation between the equipment and receiver.
– Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
– Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

The supplied interface cable must be used with the equipment in order to comply with the limits for a digital device pursuant to Subpart B of Part 15 of FCC Rules.

For Customers in Canada

This device complies with Industry Canada licence-exempt RSS standard(s). Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause interference, and (2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

For Customers in Europe

Notice for the customers in the countries applying EU Directives

Manufacturer: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan
For EU product compliance: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany

Hereby, Sony Corporation, declares that this equipment is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC. For details, please access the following URL:
http://www.compliance.sony.de/

Notice

If static electricity or electromagnetism causes data transfer to discontinue midway (fail), restart the application or disconnect and connect the communication cable (USB, etc.) again.

This product has been tested and found compliant with the limits set out in the EMC regulation for using connection cables shorter than 3 meters (9.8 feet).

The electromagnetic fields at the specific frequencies may influence the picture and sound of this unit.

Disposal of waste batteries and electrical and electronic equipment (applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)

This symbol on the product, the battery or on the packaging indicates that the product and the battery shall not be treated as household waste. On certain batteries this symbol might be used in combination with a chemical symbol. The chemical symbols for mercury (Hg) or lead (Pb) are added if the battery contains more than 0.0005% mercury or 0.004% lead. By ensuring these products and batteries are disposed of correctly, you will help prevent potentially negative consequences for the environment and human health which could otherwise be caused by inappropriate waste handling. The recycling of the materials will help to conserve natural resources.
In case of products that for safety, performance or data integrity reasons require a permanent connection with an incorporated battery, this battery should be replaced by qualified service staff only. To ensure that the battery and the electrical and electronic equipment will be treated properly, hand over these products at end-of-life to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment. For all other batteries, please view the section on how to remove the battery from the product safely. Hand the battery over to the applicable collection point for the recycling of waste batteries. For more detailed information about recycling of this product or battery, please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product or battery.

For Customers in Singapore

Complies with
IDA Standards
DB00353

For customers who purchased their camera from a store in Japan that caters to tourists

Note

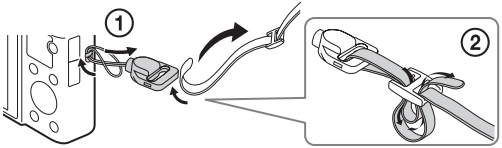
Some certification marks for standards supported by the camera can be confirmed on the screen of the camera.
Select MENU → (Setup) 6 → [Certification Logo].
If display is not possible due to problems such as camera failure, contact your Sony dealer or local authorized Sony service facility.

Checking the supplied items

The number in parentheses indicates the number of pieces.

- Camera (1)
- Rechargeable Battery Pack NP-BX1 (1)
- Micro USB Cable (1)
- AC Adaptor AC-UB10C/UB10D (1)
- Power Cord (mains lead) (not supplied in the USA and Canada) (1)
- Wrist Strap (1)
- Strap adapter (2)

  (Strap adapters are used to attach the shoulder strap (sold separately), as illustrated.)

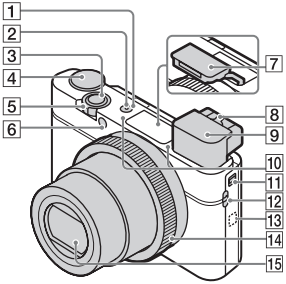


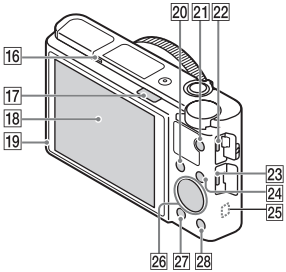
- Instruction Manual (this manual) (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)

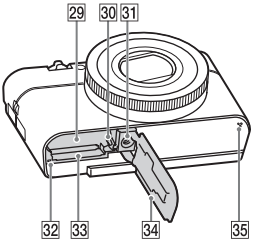
  This guide explains the functions that require a Wi-Fi connection.

For further details on Wi-Fi functions/One-touch (NFC) functions, refer to the “Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide” (supplied) or the “Help Guide” (page 2).

Identifying parts







1 ON/OFF (Power) switch

2 Power/Charge lamp

3 Shutter button

4 Mode dial
(Intelligent Auto)/
(Superior Auto)/
P (Program Auto)/
A (Aperture Priority)/
S (Shutter Priority)/
M (Manual Exposure)/
MR (Memory recall)/
(Movie)/ (Sweep Panorama)/SCN (Scene Selection)

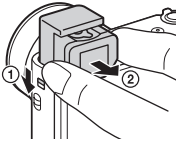
5 For shooting: W/T (zoom) lever
For viewing: (Index) lever/ Playback zoom lever

6 Self-timer lamp/AF illuminator

7 Flash
- Do not cover the flash with your finger.
- When using the flash, slide the (Flash pop-up) switch. If not using the flash, press it down manually.
- When not using the flash, press it back into the camera body.

8 Diopter-adjustment lever

9 Viewfinder



- When using the viewfinder, slide down the Viewfinder pop-up switch, then pull the eyepiece out from the viewfinder until it clicks.
- When you look into the viewfinder, the viewfinder mode is activated, and when you take your face away from the viewfinder, the viewing mode returns to the monitor mode.

10 Microphone

11 Viewfinder pop-up switch

12 Hook for strap

13 (N Mark)
- Touch the mark when you connect the camera to a smartphone equipped with the NFC function.
- NFC (Near Field Communication) is an international standard of the short-range wireless communication technology.

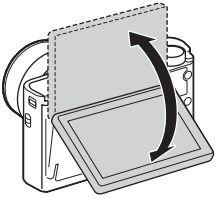
14 Control ring

15 Lens

16 Eye sensor

17 (Flash pop-up) switch

18 Monitor
- You can adjust the monitor to an easily viewable angle and shoot from any position.



19 Light sensor

20 For shooting: Fn (Function) button
For viewing: (Send to Smartphone) button

21 MOVIE (Movie) button

22 Multi/Micro USB Terminal
- Supports Micro USB compatible device.

23 HDMI micro jack

24 MENU button

25 Wi-Fi sensor (built-in)

26 Control wheel

27 (Playback) button

28 C/ (Custom/Delete) button

29 Battery insertion slot

30 Battery eject lever

31 Tripod socket hole
- Use a tripod with a screw less than 5.5 mm (7/32 inches) long. Otherwise, you cannot firmly secure the camera, and damage to the camera may occur.

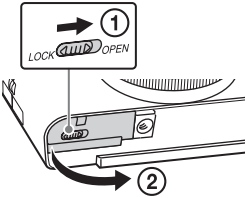
32 Access lamp

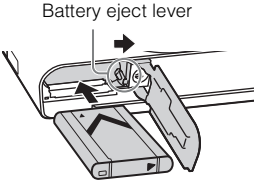
33 Memory card slot

34 Battery/Memory card cover

35 Speaker

Inserting the battery pack



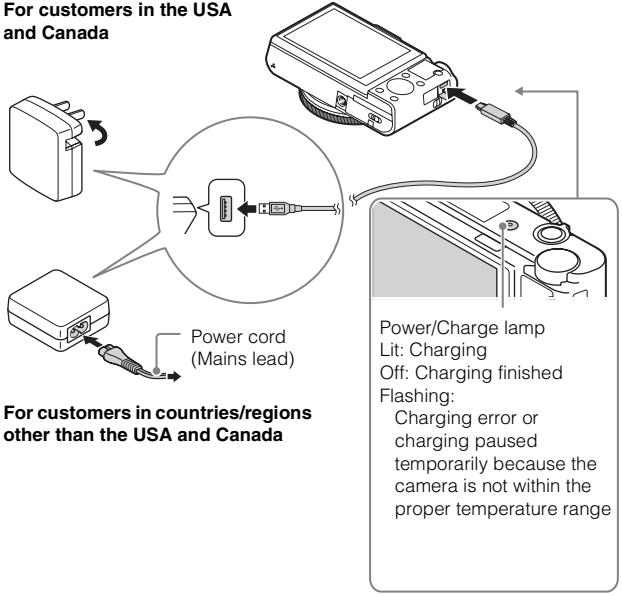


1 Open the cover.

2 Insert the battery pack.

- While pressing the battery eject lever, insert the battery pack as illustrated. Make sure that the battery eject lever locks after insertion.
- Closing the cover with the battery inserted incorrectly may damage the camera.

Charging the battery pack



1 Connect the camera to the AC Adaptor (supplied), using the micro USB cable (supplied).

2 Connect the AC Adaptor to the wall outlet (wall socket).

The power/charge lamp lights orange, and charging starts.

- Turn off the camera while charging the battery.
- You can charge the battery pack even when it is partially charged.
- When the power/charge lamp flashes and charging is not finished, remove and re-insert the battery pack.

Notes

- If the power/charge lamp on the camera flashes when the AC Adaptor is connected to the wall outlet (wall socket), this indicates that charging is temporarily stopped because the temperature is outside the recommended range. When the temperature gets back within the appropriate range, the charging resumes. We recommend charging the battery pack in an ambient temperature of between 10°C to 30°C (50ºF to 86ºF).
- The battery pack may not be effectively charged if the terminal section of the battery is dirty. In this case, wipe any dust off lightly using a soft cloth or a cotton swab to clean the terminal section of the battery.
- Connect the AC Adaptor (supplied) to the nearest wall outlet (wall socket). If malfunctions occur while using the AC Adaptor, disconnect the plug from the wall outlet (wall socket) immediately to disconnect from the power source.
- When charging is finished, disconnect the AC Adaptor from the wall outlet (wall socket).
- Be sure to use only genuine Sony brand battery packs, micro USB cable (supplied) and AC Adaptor (supplied).
- The AC Adaptor AC-UD11 (sold separately) may not be available in some countries/regions.

Charging time (Full charge)

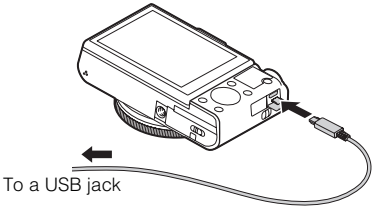
The charging time is approximately 230 min. using the AC Adaptor (supplied).

Notes

- The above charging time applies when charging a fully depleted battery pack at a temperature of 25°C (77°F). Charging may take longer depending on conditions of use and circumstances.

Charging by connecting to a computer

The battery pack can be charged by connecting the camera to a computer using a micro USB cable. Connect the camera to the computer with the camera turned off.



- If you connect the camera to a computer when power is turned on, the camera will be powered by the computer, which allows you to import images to a computer without worrying about the battery running out.

Notes

- Note the following points when charging via a computer:
  – If the camera is connected to a laptop computer that is not connected to a power source, the laptop battery level decreases. Do not charge for an extended period of time.
  – Do not turn on/off or restart the computer, or wake the computer to resume from sleep mode when a USB connection has been established between the computer and the camera. That may cause the camera to malfunction. Before turning on/off, or restarting the computer or waking the computer from sleep mode, disconnect the camera and the computer.
  – No guarantees are made for charging using a custom-built computer or a modified computer.

Battery life and number of images that can be recorded and played back

		Battery life	Number of images
Shooting (still images)	Screen	Approx. 160 min.	Approx. 320 images
	Viewfinder	Approx. 115 min.	Approx. 230 images
Typical movie shooting	Screen	Approx. 50 min.	—
	Viewfinder	Approx. 50 min.	—
Continuous movie shooting	Screen	Approx. 85 min.	—
	Viewfinder	Approx. 90 min.	—
Viewing (still images)		Approx. 215 min.	Approx. 4300 images

GB

Notes

- The above number of images applies when the battery pack is fully charged. The number of images may decrease depending on the conditions of use.
- The number of images that can be recorded is for shooting under the following conditions:
  – Using Sony Memory Stick PRO Duo™ (Mark2) media (sold separately)
  – The battery pack is used at an ambient temperature of 25°C (77°F).
  – [Display Quality] is set to [Standard]
- The number for "Shooting (still images)" is based on the CIPA standard, and is for shooting under the following conditions:
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  – DISP is set to [Display All Info.].
  – Shooting once every 30 seconds.
  – The zoom is switched alternately between the W and T ends.
  – The flash strobes once every two times.
  – The power turns on and off once every ten times.
- The numbers of minutes for movie shooting are based on the CIPA standard, and are for shooting under the following conditions:
  – [Record Setting]: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
  – Typical movie shooting: Battery life based on repeatedly starting/stopping shooting, zooming, turning on/off, etc.
  – Continuous movie shooting: Battery life based on non-stop shooting until the limit (29 minutes) has been reached, and then continued by pressing the MOVIE button again. Other functions, such as zooming, are not operated.

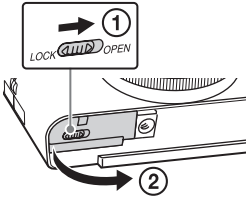
Supplying power

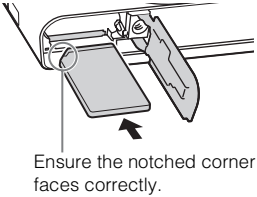
You can use the AC Adaptor AC-UD10 (sold separately) or AC-UD11 (sold separately) for shooting and playback to supply power when shooting or playing back images.

Notes

- You cannot shoot or play back images while the supplied AC Adaptor is connected to the camera.

Inserting a memory card (sold separately)





1 Open the cover.

2 Insert the memory card (sold separately).
- With the notched corner facing as illustrated, insert the memory card until it clicks into place.

3 Close the cover.

Memory cards that can be used

	Memory card	For still images	For movies
A	Memory Stick XC-HG Duo™	✓	✓
	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Mark2 only)
	Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓
B	Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (Mark2 only)
C	SD memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)
	SDHC memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)
	SDXC memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)
D	microSD memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)
	microSDHC memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)
	microSDXC memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)

GB

- In this manual, the products in the table are collectively referred to as follows:
  A: Memory Stick PRO Duo media
  B: Memory Stick Micro media
  C: SD card
  D: microSD memory card
- When recording XAVC S format movies, use the following memory cards:
  – SDXC memory card (64 GB or more and Class 10 or faster)
  – SDXC memory card (64 GB or more and UHS-I-compatible)
  – Memory Stick XC-HG Duo media
- This camera supports UHS-I-compatible SD cards.

Notes

- When using Memory Stick Micro media or microSD memory cards with this camera, make sure to use with the appropriate adaptor.

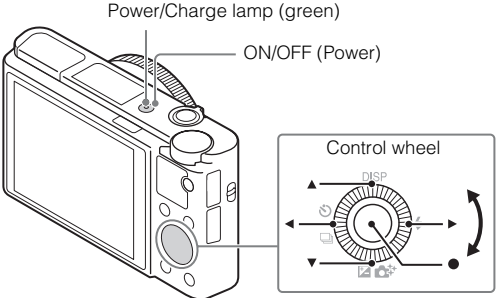
To remove the memory card/battery pack

Memory card: Push the memory card in once to eject the memory card.
Battery pack: Slide the battery eject lever. Be sure not to drop the battery pack.

Notes

- Never remove the memory card/battery pack when the access lamp (page 10) is lit. This may cause damage to data in the memory card.

Setting the clock



Select items: ◀/▶
Set the numeric value of date and time: ▲/▼/↖/↗
Set: ●

1 Press the ON/OFF (Power) button.
Date & Time setting is displayed when you turn on the camera for the first time.
- It may take time for the power to turn on and allow operation.

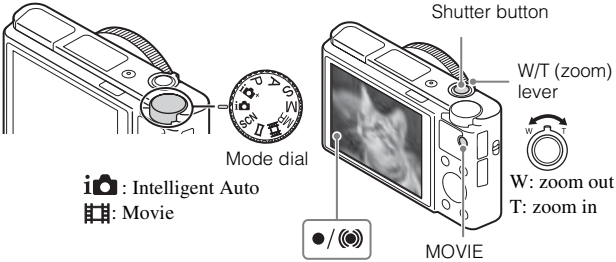
2 Check that [Enter] is selected on the screen, then press ● on the control wheel.

3 Select a desired geographic location by following the on-screen instructions, then press ●.

4 Set [Daylight Savings], [Date/Time] and [Date Format], then press ●.
- When setting [Date/Time], midnight is 12:00 AM, and noon is 12:00 PM.

5 Check that [Enter] is selected, then press ●.

Shooting still images/movies



Shooting still images

1 Press the shutter button halfway down to focus.
When the image is in focus, a beep sounds and the ● or (◉) indicator lights.

2 Press the shutter button fully down to shoot an image.

Shooting movies

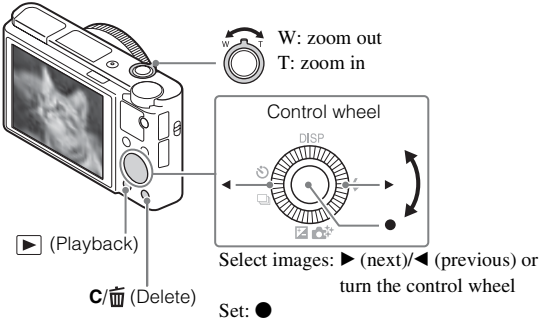
1 Press the MOVIE (Movie) button to start recording.
- Use the W/T (zoom) lever to change the zoom scale.

2 Press the MOVIE button again to stop recording.

Notes

- When using the zoom function while shooting a movie, the sound of the camera operating will be recorded. The sound of the MOVIE button operating may also be recorded when movie recording is finished.
- Continuous movie shooting is possible for approximately 29 minutes at one time with the camera's default settings and when the ambient temperature is approximately 25°C (77°F). When movie recording is finished, you can restart recording by pressing the MOVIE button again. Recording may stop to protect the camera depending on the ambient temperature.

Viewing images



1 Press the ▶ (Playback) button.

Selecting next/previous image

Select an image by pressing ▶ (next)/◀ (previous) on the control wheel or by turning the control wheel. Press ● in the center of the control wheel to view movies.

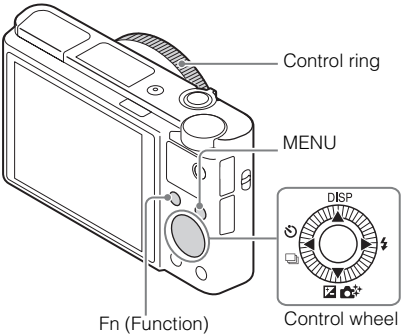
Deleting an image

① Press the C/ (Delete) button.
② Select [Delete] with ▲ on the control wheel, then press ●.

Returning to shooting images

Press the shutter button halfway down.

Introduction of other functions



Control wheel

DISP (Display Contents): Allows you to change the screen display.
/ (Drive Mode): Allows you to switch between shooting methods, such as single shooting, continuous shooting or bracket shooting.
/ (Exposure Comp./Photo Creativity): Allows you to adjust image brightness./Allows you to operate the camera intuitively and shoot creative images easily.
(Flash Mode): Allows you to select a flash mode for still images.

Fn (Function) button

Allows you to register 12 functions and recall those functions when shooting.

① Press the Fn (Function) button.
② Select the desired function by pressing ▲/▼/◀/▶ on the control wheel.
③ Select the setting value by turning the control wheel or the control ring.

Control ring

Your favorite functions can be assigned to the control ring. When shooting, established settings can be changed just by turning the control ring.

Menu Items

(Camera Settings)

Image Size	Selects the size of still images.
Aspect Ratio	Selects the aspect ratio for still images.
Quality	Sets the image quality for still images.
Panorama: Size	Selects the size of panoramic images.
Panorama: Direction	Sets the shooting direction for panoramic images.
File Format	Selects the movie file format.
Record Setting	Selects the size of the recorded movie frame.
Dual Video REC	Sets whether to simultaneously record an XAVC S movie and MP4 movie or an AVCHD movie and MP4 movie.
Drive Mode	Sets the drive mode, such as for continuous shooting.
Flash Mode	Sets the flash settings.
Flash Comp.	Adjusts the intensity of flash output.
Red Eye Reduction	Reduces the red-eye phenomenon when using flash.
Focus Mode	Selects the focus method.
Focus Area	Selects the area of focus.
AF Illuminator	Sets the AF illuminator, which provides light for a dark scene to aid focusing.
Exposure Comp.	Compensates for the brightness of the entire image.
ISO	Adjusts the luminous sensitivity.
ND Filter	Sets the function that reduces the amount of light. You can set to a slower shutter speed, reduce the aperture value, etc.
Metering Mode	Selects the method for measuring brightness.
White Balance	Adjusts color tones of an image.
DRO/Auto HDR	Compensates automatically for brightness and contrast.
Creative Style	Selects the desired image processing. You can also adjust contrast, saturation and sharpness.

Picture Effect	Selects the desired effect filter to achieve a more impressive and artistic expression.
Focus Magnifier	Enlarges the image before shooting so that you can check the focus.
Long Exposure NR	Sets noise reduction processing for shots with a shutter speed of 1/3 second or longer.
High ISO NR	Sets noise reduction processing for high-sensitivity shooting.
Center Lock-on AF	Sets the function to track a subject and continue focusing when pressing the center button in the shooting screen.
Smile/Face Detect.	Selects to detect faces and adjust various settings automatically. Sets to automatically release the shutter when a smile is detected.
Soft Skin Effect	Sets the Soft Skin Effect and the effect level.
Auto Obj. Framing	Analyzes the scene when capturing faces, close-ups, or subjects tracked by Lock-on AF function, and automatically trims and saves another copy of the image with a more impressive composition.
Scene Selection	Selects pre-set settings to match various scene conditions.
Movie	Selects the exposure mode to suit your subject or effect.
SteadyShot	Sets SteadyShot for shooting still images. Reduces blur from camera shake when shooting while holding the camera.
SteadyShot	Sets SteadyShot for shooting movies.
Color Space	Changes the range of reproducible colors.
Auto Slow Shut.	Sets the function that automatically adjusts the shutter speed following the brightness of the environment in movie mode.
Audio Recording	Sets whether to record audio when shooting a movie.
Micref Level	Selects the microphone level during movie recording.
Wind Noise Reduct.	Reduces wind noise during movie recording.

Memory recall	Selects a setting registered in advance when the mode dial is set to **MR** (Memory recall).
Memory	Registers the desired modes or camera settings.

(Custom Settings)

Zebra	Displays stripes to adjust brightness.
MF Assist	Displays an enlarged image when focusing manually.
Focus Magnif. Time	Sets the length of time the image will be shown in an enlarged form.
Grid Line	Sets a grid line display to enable alignment to a structural outline.
Auto Review	Sets auto review to display the captured image after shooting.
DISP Button	Sets the type of information to be displayed on the monitor or in the viewfinder by pressing DISP on the control wheel.
Peaking Level	Enhances the outline of in-focus ranges with a specific color when focusing manually.
Peaking Color	Sets the color used for the peaking function.
Exposure Set. Guide	Sets the guide displayed when exposure settings are changed in the shooting screen.
Live View Display	Sets whether or not to reflect settings such as exposure compensation in screen display.
Pre-AF	Sets whether or not to perform auto focus before the shutter button is half pressed.
Zoom Setting	Sets whether to use the Clear Image Zoom and Digital Zoom when zooming.
FINDER/MONITOR	Sets the method for switching between the viewfinder and screen.
AEL w/ shutter	Sets whether to perform AEL when the shutter button is half pressed. This is useful when you want to adjust the focus and exposure separately.
Self-portrait/ -timer	Sets whether to use a 3-second delay self-timer when the screen is tilted upward about 180 degrees.

Bracket order	Sets order of shooting for exposure bracket and white balance bracket.
Face Registration	Registers or changes the person to be given priority in the focus.
Write Date	Sets whether to record a shooting date on the still image.
Function Menu Set.	Customizes the functions displayed when the Fn (Function) button is pressed.
Custom Key Settings	Assigns a desired function to the button and the control ring.
Zoom Func. on Ring	Sets the zooming function of the control ring. When you select [Step], you can move the zoom position to a fixed step of the focal length.
MOVIE Button	Sets whether to always activate the MOVIE button.
Wheel Lock	Sets whether to disable the control wheel temporarily by using the Fn button when shooting. You can disable/enable the control wheel by pressing and holding down the Fn button.

(Wireless)

Send to Smartphone	Transfers images to display on a smartphone.
Send to Computer	Backs up images by transferring them to a computer connected to a network.
View on TV	You can view images on a network-enabled TV.
One-touch(NFC)	Assigns an application to One-touch (NFC). You can call up the application when shooting by touching an NFC-enabled smartphone to the camera.
Airplane Mode	You can set this device to not perform wireless communications.
WPS Push	You can register the access point to the camera easily by pushing the WPS button.
Access Point Set.	You can register your access point manually.
Edit Device Name	You can change the device name under Wi-Fi Direct, etc.
Disp MAC Address	Displays the MAC address of the camera.

SSID/PW Reset	Resets the SSID and password of smartphone connection.
Reset Network Set.	Resets all network settings.

(Application)

Application List	Displays the application list. You can select the application you want to use.
Introduction	Displays instructions on using the application.

(Playback)

Delete	Deletes an image.
View Mode	Sets the way in which images are grouped for playback.
Image Index	Displays multiple images at the same time.
Display Rotation	Sets the playback direction of the recording image.
Slide Show	Shows a slide show.
Rotate	Rotates the image.
Enlarge Image	Enlarges the playback images.
4K Still Image PB	Outputs still images in 4K resolution to an HDMI-connected TV that supports 4K.
Protect	Protects the images.
Motion Interval ADJ	Adjusts the interval for showing the tracking of subjects in [Motion Shot Video], where the tracking of the subject's motion will be shown when playing back movies.
Specify Printing	Adds a print order mark to a still image.
Beauty Effect	Retouches a person's face on a still image and saves the retouched image as a new image.

(Setup)

Monitor Brightness	Sets the screen brightness.
Viewfinder Bright.	Sets the brightness of the electronic viewfinder.
Finder Color Temp.	Sets the color temperature of the viewfinder.

Volume Settings	Sets the volume for movie playback.
Audio signals	Sets the operating sound of the camera.
Upload Settings	Sets the upload function of the camera when using an Eye-Fi card.
Tile Menu	Sets whether to display the tile menu every time you press the MENU button.
Mode Dial Guide	Turns the mode dial guide (the explanation of each shooting mode) on or off.
Delete confirm.	Sets whether Delete or Cancel is preselected in the Delete confirmation screen.
Display Quality	Sets the display quality.
Pwr Save Start Time	Sets the length of time until the camera turns off automatically.
PAL/NTSC Selector (only for 1080 50i compatible models)	By changing the TV format of the device, shooting in a different movie format is possible.
Demo Mode	Sets demonstration playback of a movie to on or off.
HDMI Settings	Sets the HDMI settings.
USB Connection	Sets the USB connection method.
USB LUN Setting	Enhances compatibility by limiting the functions of the USB connection. Set to [Multi] in normal conditions and to [Single] only when the connection between the camera and a computer or AV component cannot be established.
USB Power Supply	Sets whether to supply power using a USB connection.
Language	Selects the language.
Date/Time Setup	Sets date and time, and daylight savings.
Area Setting	Sets the location of use.
Format	Formats the memory card.
File Number	Sets the method used to assign file numbers to still images and movies.
Select REC Folder	Changes the selected folder for storing images.

New Folder	Creates a new folder for storing still images and movies (MP4).
Folder Name	Sets the folder format for still images.
Recover Image DB	Recovers the image database file and enables recording and playback.
Display Media Info.	Displays the remaining recording time of movies and the recordable number of still images on the memory card.
Version	Displays the camera software version.
Setting Reset	Restores settings to their defaults.

Features of PlayMemories Home™

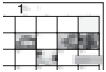
The software PlayMemories Home allows you to import still images and movies to your computer and use them. PlayMemories Home is required for importing XAVC S movies and AVCHD movies to your computer.

Importing images from your camera

Playing back imported images

Sharing images on PlayMemories Online™

For Windows, the following functions are also available:



Viewing images on a calendar

Creating movie discs

Uploading images to network services

Notes

- An Internet connection is required to install PlayMemories Home.
- An Internet connection is required to use PlayMemories Online or other network services. PlayMemories Online or other network services may not be available in some countries or regions.
- Use the following URL for Mac applications:
  http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/
- If the software PMB (Picture Motion Browser), supplied with models released before 2011, has already been installed on your computer, PlayMemories Home will overwrite it during the installation. Use PlayMemories Home, the successor software of PMB.

System requirements

You can find the system requirements for the software at the following URL:
www.sony.net/pcenv/

Installing PlayMemories Home on a computer

1 Using the Internet browser on your computer, go to the following URL, and then install PlayMemories Home.

www.sony.net/pm/

- For details on PlayMemories Home, refer to the following PlayMemories Home support page (English only):
http://www.sony.co.jp/pmh-se/
- When installation is complete, PlayMemories Home starts.

2 Connect the camera to your computer using the micro USB cable (supplied).

- New functions may be installed in PlayMemories Home. Connect the camera to your computer even if PlayMemories Home is already installed on your computer.

Notes

- Do not disconnect the micro USB cable (supplied) from the camera while the operating screen or the accessing screen is displayed. Doing so may damage the data.
- To disconnect the camera from the computer, click on the tasktray, then click [Eject PMHOME].

Features of Image Data Converter™

Below are examples of the functions available when you use Image Data Converter.

- You can edit RAW images using multiple correction functions, such as tone curve or sharpness.
- You can adjust images using white balance, brightness and Creative Style, etc.
- You can save displayed and edited still images to your computer.
  There are two ways to save RAW images: save and leave as RAW data or save in a general-purpose file format.
- You can display and compare the RAW images/JPEG images that are shot with this camera.
- You can rank images in five levels.
- You can set the color label.

Installing Image Data Converter

1. Download the software from the following URL and install it on your computer.
   Windows: http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/
   Mac: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Viewing Image Data Converter Guide

For details on how to use Image Data Converter, refer to the Image Data Converter Guide.

1. For Windows:
   Click [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help]→ [Image Data Converter Ver.4].
   For Mac:
   Start Finder → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → In the menu bar, choose “Help” → Image Data Converter Guide.
   - For Windows 8, start Image Data Converter Ver.4 → In the menu bar, choose “Help” → Image Data Converter Guide.
   - For details on Image Data Converter, you can also refer to the camera’s “Help Guide” (page 2) or the following Image Data Converter support page (English only):
     http://www.sony.co.jp/ids-se/

Adding functions to the camera

You can add the desired functions to your camera by connecting to the application download website (PlayMemories Camera Apps™) via the Internet.
http://www.sony.net/pmca/

- After installing an application, you can call up the application by touching an NFC-enabled Android smartphone to the N mark on the camera, using the [One-touch(NFC)] function.

Number of still images and recordable time of movies

The number of still images and recordable time may vary depending on the shooting conditions and the memory card.

Still images

[Image Size]: L: 20M

When [Aspect Ratio] is set to [3:2]*

Capacity / Quality	2 GB
Standard	295 images
Fine	170 images
Extra fine	125 images
RAW & JPEG	58 images
RAW	88 images

* When the [Aspect Ratio] is set to other than [3:2], you can record more pictures than shown above. (Except when [Quality] is set to [RAW].)

Movies

The table below shows the approximate total recording times using a memory card formatted with this camera. The recording time for XAVC S and AVCHD movies is when [Dual Video REC] set to [Off].

(h (hour), m (minute))

Record Setting \ Capacity	2 GB
60p 50M/50p 50M	—
30p 50M/25p 50M	—
24p 50M*	—
120p 50M/100p 50M	—
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

* only for 1080 60i compatible models

- Continuous shooting is possible for approximately 29 minutes (a product specification limit). The maximum continuous recording time of an MP4 (12M) format movie is about 15 minutes (limited by the 2 GB file size restriction).
- The recordable time of movies varies because the camera is equipped with VBR (Variable Bit-Rate), which automatically adjusts image quality depending on the shooting scene. When you record a fast-moving subject, the image is clearer but the recordable time is shorter because more memory is required for recording. The recordable time also varies depending on the shooting conditions, the subject or the image quality/size settings.

Notes on using the camera

Functions built into this camera

- This manual describes 1080 60i-compatible devices and 1080 50i-compatible devices. To check whether your camera is a 1080 60i-compatible device or 1080 50i-compatible device, check for the following marks on the bottom of the camera.
  1080 60i-compatible device: 60i
  1080 50i-compatible device: 50i
- This camera is compatible with 1080 60p or 50p-format movies. Unlike standard recording modes up to now, which record in an interlacing method, this camera records using a progressive method. This increases the resolution, and provides a smoother, more realistic image. Movies recorded in 1080 60p/1080 50p format can be played back only on 1080 60p/1080 50p-supported devices.
- While aboard an airplane, set [Airplane Mode] to [On].

On use and care

Avoid rough handling, disassembling, modifying, physical shock, or impact such as hammering, dropping, or stepping on the product. Be particularly careful of the lens.

Notes on recording/playback

- Before you start recording, make a trial recording to make sure that the camera is working correctly.
- The camera is neither dust-proof, nor splash-proof, nor water-proof.
- Do not aim the camera at the sun or other bright light. It may cause a malfunction of the camera.
- If moisture condensation occurs, remove it before using the camera.
- Do not shake or strike the camera. It may cause a malfunction and you may not be able to record images. Furthermore, the recording media may become unusable or image data may be damaged.

Do not use/store the camera in the following places

- In an extremely hot, cold or humid place
  In places such as in a car parked in the sun, the camera body may become deformed and this may cause a malfunction.
- Storing under direct sunlight or near a heater
  The camera body may become discolored or deformed, and this may cause a malfunction.
- In a location subject to rocking vibration
- Near a location that generates strong radio waves, emits radiation or is strongly magnetic place. Otherwise, the camera may not properly record or play back images.
- In sandy or dusty places
  Be careful not to let sand or dust get into the camera. This may cause the camera to malfunction, and in some cases this malfunction cannot be repaired.

On carrying

- Do not sit down in a chair or other place with the camera in the back pocket of your trousers or skirt, as this may cause malfunction or damage the camera.

ZEISS lens

The camera is equipped with a ZEISS lens which is capable of reproducing sharp images with excellent contrast. The lens for the camera has been produced under a quality assurance system certified by ZEISS in accordance with the quality standards of ZEISS in Germany.

Notes on the screen, electronic viewfinder and lens

- The screen and electronic viewfinder are manufactured using extremely high-precision technology, and over 99.99% of the pixels are operational for effective use. However, some tiny black and/or bright dots (white, red, blue or green) may appear on the screen and electronic viewfinder. These dots are a normal result of the manufacturing process, and do not affect the recording.
- Do not hold the camera by the monitor or the viewfinder.

- Take care that your fingers or other objects are not caught in the lens when it is operating.
- Take care that your finger is not in the way when pushing the viewfinder down.
- Do not forcibly push down the viewfinder when the eyepiece is pulled out.
- If water, dust or sand adheres to the viewfinder unit, it may cause a malfunction.

Notes on shooting with the viewfinder

This camera is equipped with an Organic Electro-Luminescence viewfinder with high resolution and high contrast. The camera is designed to provide an easily viewable viewfinder by appropriately balancing various elements.

- The image may be slightly distorted near the corners of the viewfinder. This is not a malfunction. When you want to check every detail of the entire composition, you can also use the monitor.
- If you pan the camera while looking into the viewfinder or move your eyes around, the image in the viewfinder may be distorted or the color of the image may change. This is a characteristic of the lens or display device and is not a malfunction. When you shoot an image, we recommend that you look at the center area of the viewfinder.

Notes on the flash

- Do not carry the camera by the flash unit, or use excessive strength on it.
- If water, dust or sand get into the open flash unit, it may cause a malfunction.
- Take care that your finger is not in the way when pushing the flash down.

Sony accessories

Use only genuine Sony brand accessories, otherwise it may cause a malfunction. Sony brand accessories may not come to market for some countries or regions.

On camera's temperature

Your camera and battery may get hot due to continuous use, but it is not a malfunction.

On the overheat protection

Depending on the camera and battery temperature, you may be unable to record movies or the power may turn off automatically to protect the camera.
A message will be displayed on the screen before the power turns off or you can no longer record movies. In this case, leave the power off and wait until the camera and battery temperature goes down. If you turn on the power without letting the camera and battery cool down enough, the power may turn off again or you may be unable to record movies.

On charging the battery

- If you charge a battery that has not been used for a long time, you may be unable to charge it to the proper capacity.
  This is due to the battery characteristics. Charge the battery again.
- Batteries which have not been used for more than a year may have become deteriorated.

Warning on copyright

Television programs, films, videotapes, and other materials may be copyrighted. Unauthorized recording of such materials may be contrary to the provisions of the copyright laws.

No guarantee in the case of damaged content or recording failures

Sony cannot provide a guarantee in the case of failure to record or loss or damage of recorded content due to a malfunction of the camera or recording media, etc.

Cleaning the camera surface

Clean the camera surface with a soft cloth slightly moistened with water, then wipe the surface with a dry cloth. To prevent damage to the finish or casing:

– Do not expose the camera to chemical products such as thinner, benzine, alcohol, disposable cloths, insect repellent, sunscreen or insecticide.

Maintaining the screen

- Hand cream or moisturizer left on the screen may dissolve its coating. If you get any on the screen, wipe it off immediately.
- Wiping forcefully with tissue paper or other materials can damage the coating.
- If fingerprints or debris are stuck to the screen, we recommend that you gently remove any debris and then wipe the screen clean with a soft cloth.

Notes on wireless LAN

We assume no responsibility whatsoever for any damage caused by unauthorized access to, or unauthorized use of, destinations loaded on the camera, resulting from loss or theft.

Specifications

Camera

[System]

Image device: 13.2 mm × 8.8 mm (1.0 type) Exmor R™ CMOS sensor
Total pixel number of camera: Approx. 20.9 Megapixels
Effective pixel number of camera: Approx. 20.1 Megapixels
Lens: ZEISS Vario-Sonnar T∗ 2.9× zoom lens
f = 8.8 mm – 25.7 mm (24 mm – 70 mm (35 mm film equivalent))
F1.8 (W) – F2.8 (T)
While shooting movies (16:9): 25.5 mm – 74 mm[*1]
While shooting movies (4:3): 31 mm – 90 mm[*1]
[*1] When [SteadyShot] is set to [Standard]
SteadyShot: Optical
File format:
Still images: JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline) compliant, RAW (Sony ARW 2.3 Format), DPOF compatible
Movies (XAVC S format): MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0 format compliant
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: Linear PCM 2ch (48 kHz 16 bit)
Movies (AVCHD format): AVCHD format Ver. 2.0 compatible
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: Dolby Digital 2ch, equipped with Dolby Digital Stereo Creator
• Manufactured under license from Dolby Laboratories.
Movies (MP4 format):
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch
Recording media: Memory Stick PRO Duo media, Memory Stick Micro media, SD cards, microSD memory cards
Flash: Flash range (ISO sensitivity (Recommended Exposure Index) set to Auto):
Approx. 0.4 m to 10.2 m (1.31 ft. to 33.46 ft.) (W)/
Approx. 0.4 m to 6.5 m (1.31 ft. to 21.33 ft.) (T)

[Input and Output connectors]

HDMI connector: HDMI micro jack
Multi/Micro USB Terminal*: USB communication
USB communication: Hi-Speed USB (USB 2.0)
* Supports Micro USB compatible device.

[Viewfinder]

Type: Electronic viewfinder (Organic Electro-Luminescence)
Total number of dots: 1 440 000 dots
Frame coverage: 100%
Magnification: Approx. 0.59 × (35 mm-format equivalent) with 50 mm lens at infinity, –1 m^{-1}
Eye point: Approx. 20 mm from the eyepiece, 19.2 mm from the eyepiece frame at –1 m^{-1}
* Diopter adjustment: –4.0 m^{-1} to +3.0 m^{-1}

[Monitor]

LCD monitor:
7.5 cm (3.0 type) TFT drive
Total number of dots:
1 228 800 dots

[Power, general]

Power: Rechargeable battery pack NP-BX1, 3.6 V
AC Adaptor AC-UB10C/UB10D, 5 V
Power consumption:
Approx. 1.7 W (during shooting with the monitor)
Approx. 2.3 W (during shooting with the viewfinder)
Operating temperature: 0 °C to 40 °C (32 °F to 104 °F)
Storage temperature: –20 °C to +60 °C (–4 °F to +140 °F)
Dimensions (CIPA compliant):
101.6 mm × 58.1 mm × 41.0 mm (4 inches × 2 3/8 inches × 1 5/8 inches) (W/H/D)
Mass (CIPA compliant) (Approx.):
290 g (10.2 oz) (including NP-BX1 battery pack, Memory Stick PRO Duo media)
Microphone: Stereo
Speaker: Monaural
Exif Print: Compatible
PRINT Image Matching III:
Compatible

[Wireless LAN]

Supported standard: IEEE 802.11 b/g/n
Frequency: 2.4GHz
Supported security protocols: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
Configuration method: WPS (Wi-Fi Protected Setup) / manual
Access method: Infrastructure Mode
NFC: NFC Forum Type 3 Tag compliant

Model No. WW808161

AC Adaptor AC-UB10C/UB10D

Power requirements: AC 100 V to 240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA
Output voltage: DC 5 V, 0.5 A

Rechargeable Battery Pack NP-BX1

Battery type: Lithium-ion battery
Maximum voltage: DC 4.2 V
Nominal voltage: DC 3.6 V
Maximum charge voltage: DC 4.2 V
Maximum charge current: 1.89 A
Capacity: Typical 4.5 Wh (1 240 mAh)

Design and specifications are subject to change without notice.

Trademarks

- Memory Stick and MEMORY STICK are trademarks or registered trademarks of Sony Corporation.
- XAVC S and XAVC S are registered trademarks of Sony Corporation.
- "AVCHD Progressive" and "AVCHD Progressive" logotype are trademarks of Panasonic Corporation and Sony Corporation.
- Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.
- The terms HDMI and HDMI High-Definition Multimedia Interface, and the HDMI Logo are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC in the United States and other countries.
- Windows is a registered trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Mac is a registered trademark of Apple Inc. in the United States and other countries.
- iOS is a registered trademark or trademark of Cisco Systems, Inc.
- iPhone and iPad are registered trademarks of Apple Inc. in the United States and other countries.
- SDXC logo is a trademark of SD-3C, LLC.
- Android, Google Play are trademarks of Google Inc.
- Wi-Fi, the Wi-Fi logo, Wi-Fi PROTECTED SET-UP are registered trademarks of the Wi-Fi Alliance.
- The N Mark is a trademark or registered trademark of NFC Forum, Inc. in the United States and in other countries.
- DLNA and DLNA CERTIFIED are trademarks of Digital Living Network Alliance.
- Facebook and the "f" logo are trademarks or registered trademarks of Facebook, Inc.
- YouTube and the YouTube logo are trademarks or registered trademarks of Google Inc.
- Eye-Fi is a trademark of Eye-Fi, Inc.
- In addition, system and product names used in this manual are, in general, trademarks or registered trademarks of their respective developers or manufacturers. However, the ™ or ® marks may not be used in all cases in this manual.

MEMORY STICK LITHIUM ION X TYPE

SD XC I CLASS 4 AVCHD Progressive

HDMI HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE N

XAVC S

Additional information on this product and answers to frequently asked questions can be found at our Customer Support Website.

http://www.sony.net/

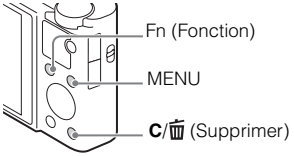
En savoir plus sur l'appareil photo (« Manuel d'aide »)

« Manuel d'aide » est un manuel en ligne. Vous pouvez lire le « Manuel d'aide » sur votre ordinateur ou sur votre smartphone.
Consultez-le pour obtenir des instructions détaillées au sujet des nombreuses fonctions de l'appareil.

URL :
http://rd1.sony.net/help/dsc/1410/h_zz/

Afficher le guide

Cet appareil est équipé d'un guide d'instructions intégré.



Guide intégr. à l'app.

L'appareil affiche des explications sur les éléments de MENU/Fn (Fonction) et les valeurs de réglage.

① Appuyez sur le bouton MENU ou sur le bouton Fn (Fonction).
② Sélectionnez l'élément souhaité, puis appuyez sur le bouton **C/🗑** (Supprimer).

Aide-mémoire

Les numéros de modèle et de série se situent sous l'appareil. Prendre en note le numéro de série dans l'espace prévu ci-dessous. Se reporter à ces numéros lors des communications avec le détaillant Sony au sujet de ce produit.

Modèle no WW808161 (DSC-RX100M3)
No de série _____
Modèle no AC-UB10C/AC-UB10D
No de série _____

AVERTISSEMENT

Afin de réduire les risques d'incendie ou de décharge électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

IMPORTANTES INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ
- CONSERVEZ CES INSTRUCTIONS
DANGER
AFIN DE RÉDUIRE LE RISQUE D'INCENDIE OU DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, SUIVEZ EXACTEMENT CES INSTRUCTIONS

Si la forme de la fiche ne correspond pas à la prise secteur, utilisez un adaptateur de fiche accessoire de configuration correcte pour la prise secteur.

ATTENTION

Batterie

Toute erreur de manipulation de la batterie peut provoquer son explosion, entraîner un incendie, voire même des brûlures de substances chimiques. Respectez les précautions suivantes :

- Ne démontez pas la batterie.
- N'écrasez et n'exposez pas la batterie à des chocs ou à une force extérieure. Vous ne devez pas la frapper avec un marteau, la laisser tomber ou marcher dessus.
- Ne court-circuitez pas les bornes de la batterie et maintenez-les à l'écart de tout contact avec des objets métalliques.
- N'exposez pas la batterie à des températures supérieures à 60 °C (140 °F), notamment les rayons directs du soleil ou l'habitacle d'un véhicule garé au soleil.

- N'incinérez pas la batterie et ne la jetez pas au feu.
- Ne manipulez jamais des batteries lithium ion qui sont endommagées ou présentent une fuite.
- Veillez à recharger la batterie à l'aide d'un chargeur Sony authentique ou d'un appareil capable de la recharger.
- Tenez la batterie hors de la portée des petits enfants.
- Gardez la batterie au sec.
- Remplacez-la uniquement par une batterie de même type ou d'un type équivalent recommandé par Sony.
- Mettez les batteries au rebut sans attendre, de la manière décrite dans les instructions.

Adaptateur secteur

Lorsque vous utilisez l'adaptateur secteur, branchez-le à une prise murale se trouvant à proximité. En cas de dysfonctionnement lors de l'utilisation de l'appareil, débranchez immédiatement l'adaptateur secteur de la prise murale.

Le cordon d'alimentation, s'il est fourni, est conçu spécifiquement pour une utilisation exclusive avec cet appareil et il ne doit pas être utilisé avec un autre appareil électrique.

Pour les clients aux États-Unis et au Canada

RECYCLAGE DES ACCUMULATEURS AUX IONS DE LITHIUM

Les accumulateurs aux ions de lithium sont recyclables.
Vous pouvez contribuer à préserver l'environnement en rapportant les piles usagées dans un point de collecte et de recyclage le plus proche.

Pour plus d'informations sur le recyclage des accumulateurs, téléphonez au numéro gratuit 1-800-822-8837 (États-Unis et Canada uniquement), ou visitez http://www.call2recycle.org/

Avertissement : Ne pas utiliser des accumulateurs aux ions de lithium qui sont endommagés ou qui fuient.

Batterie

Cet appareil est conforme à la section 15 des règlements FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences nuisibles, (2) cet appareil doit accepter toute interférence, y compris celles susceptibles de provoquer son fonctionnement indésirable.

CAN ICES-3 B/NMB-3 B

Cet appareil est conforme aux exigences de la FCC (Commission américaine des communications) et d'IC (Industrie Canada) relatives aux limites d'exposition aux radiations énoncées pour un environnement non contrôlé. Il est également conforme aux directives de la FCC en matière d'exposition aux fréquences radioélectriques (RF) énoncées, ainsi qu'aux normes d'IC relatives à l'exposition aux fréquences radioélectriques énoncées au CNR-102 (Cahier des charges sur les normes radioélectriques).
Cet appareil présente des niveaux très peu élevés d'énergie RF, réputés conformes sans test du débit d'absorption spécifique (SAR).

À l'intention des clients aux É.-U.

Pour toute question au sujet de cet appareil, appeler :
Sony Centre d'information à la clientèle
1-800-222-SONY (7669).
Le numéro ci-dessous concerne seulement les questions relevant de la Commission fédérale des communications des États-Unis (FCC).

Information réglementaire

Déclaration de conformité
Nom commercial : SONY
No de modèle : WW808161
Responsable : Sony Electronics Inc.
Adresse : 16530 Via Esprillo, San Diego, CA 92127 É.-U.
No de téléphone : 858-942-2230

Cet appareil est conforme à la Partie 15 de la réglementation de la FCC des États-Unis. Son utilisation est sujette aux deux conditions suivantes : (1) Cet appareil ne doit pas générer d'interférences nuisibles et (2) il doit être en mesure d'accepter toute interférence reçue, y compris les interférences pouvant générer un fonctionnement indésirable.

Cet équipement ne doit pas être co-situé ou utilisé en conjonction avec une autre antenne ou émetteur.

AVERTISSEMENT

Par la présente, vous êtes avisé du fait que tout changement ou toute modification ne faisant pas l'objet d'une autorisation expresse dans le présent manuel pourrait annuler votre droit d'utiliser l'appareil.

Note :

L'appareil a été testé et est conforme aux exigences d'un appareil numérique de Classe B, conformément à la Partie 15 de la réglementation de la FCC.
Ces critères sont conçus pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans un environnement résidentiel. L'appareil génère, utilise et peut émettre des fréquences radio ; s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, il pourrait provoquer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'est pas possible de garantir que des interférences ne seront pas provoquées dans certaines conditions particulières. Si l'appareil devait provoquer des interférences nuisibles à la réception radio ou à la télévision, ce qui peut être démontré en allumant et éteignant l'appareil, il est recommandé à l'utilisateur d'essayer de corriger cette situation par l'une ou l'autre des mesures suivantes :

– Réorienter ou déplacer l'antenne réceptrice.
– Augmenter la distance entre l'appareil et le récepteur.
– Brancher l'appareil dans une prise ou sur un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est branché.
– Consulter le détaillant ou un technicien expérimenté en radio/téléviseurs.

Le câble d'interface fourni doit être utilisé avec l'appareil pour que celui-ci soit conforme aux critères régissant les appareils numériques, conformément à la sous-partie B de la Partie 15 de la réglementation de la FCC.

Pour les utilisateurs au Canada

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) cet appareil doit accepter tout brouillage, y compris un brouillage qui pourrait provoquer un fonctionnement inopportun de l'appareil.

Note pour les clients européens

Avis aux consommateurs des pays appliquant les Directives UE

Fabricant : Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japon
Pour toute question relative à la conformité des produits dans l'UE : Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Allemagne

Par la présente, Sony Corporation déclare que cet appareil est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE. Pour toute information complémentaire, veuillez consulter l'URL suivante :
http://www.compliance.sony.de/

Avis

Si l'électricité statique ou les champs électrostatiques entraînent une interruption lors du transfert des données (échec), redémarrez l'application ou débranchez, puis rebranchez le câble de connexion (USB, etc.).

Cet appareil a été testé et jugé conforme aux limites établies par la réglementation EMC visant l'utilisation de câbles de connexion de moins de 3 mètres (9,8 pi.).

Le champ électromagnétique à des fréquences particulières peut avoir une incidence sur l'image et le son de cet appareil.

Élimination des piles et accumulateurs et des Équipements Électriques et Électroniques usagés (Applicable dans les pays de l'Union Européenne et aux autres pays européens disposant de systèmes de collecte sélective)

Ce symbole apposé sur le produit, la pile ou l'accumulateur ou sur l'emballage, indique que le produit et les piles et accumulateurs fournis avec ce produit ne doivent pas être traités comme de simples déchets ménagers.
Sur certains types de piles, ce symbole apparaît parfois combiné avec un symbole chimique. Les symboles pour le mercure (Hg) ou le plomb (Pb) sont rajoutés lorsque ces piles contiennent plus de 0,0005% de mercure ou 0,004% de plomb.

En vous assurant que les produits, piles et accumulateurs sont mis au rebut de façon appropriée, vous participez activement à la prévention des conséquences négatives que leur mauvais traitement pourrait provoquer sur l'environnement et sur la santé humaine. Le recyclage des matériaux contribue par ailleurs à la préservation des ressources naturelles.
Pour les produits qui pour des raisons de sécurité, de performance ou d'intégrité de données nécessitent une connexion permanente à une pile ou à un accumulateur, il conviendra de vous rapprocher d'un Service Technique qualifié pour effectuer son remplacement.
En rapportant votre appareil électrique, les piles et accumulateurs en fin de vie à un point de collecte approprié vous vous assurez que le produit, la pile ou l'accumulateur incorporé sera traité correctement.
Pour tous les autres cas de figure et afin d'enlever les piles ou accumulateurs en toute sécurité de votre appareil, reportez-vous au manuel d'utilisation.
Rapportez les piles et accumulateurs, et les équipements électriques et électroniques usagés au point de collecte approprié pour le recyclage.
Pour toute information complémentaire au sujet du recyclage de ce produit ou des piles et accumulateurs, vous pouvez contacter votre municipalité, votre déchetterie locale ou le point de vente où vous avez acheté ce produit.

Pour les clients à Singapour

Complies with
IDA Standards
DB00353

Clients ayant acheté leur appareil au Japon dans un magasin commercialisant des articles auprès des visiteurs étrangers

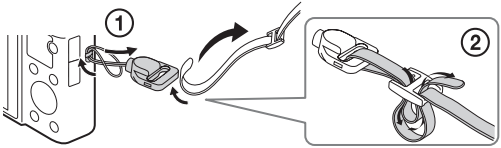
Remarque

Certains symboles de certification correspondant à des normes prises en charge par l'appareil photo peuvent être vérifiés sur son écran.
Sélectionnez MENU → (Réglage) 6 → [Logo de certification].
Si l'affichage est impossible en raison de problèmes tels qu'une défaillance de l'appareil photo, contactez votre revendeur Sony ou un centre de service après-vente Sony agréé.

Vérification des éléments fournis

Le nombre entre parenthèses indique le nombre d'unités.

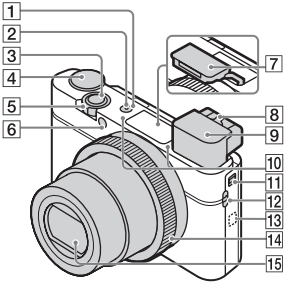
- Appareil photo (1)
- Batterie rechargeable NP-BX1 (1)
- Câble micro-USB (1)
- Adaptateur secteur AC-UB10C/UB10D (1)
- Cordon d'alimentation (non fourni aux États-Unis et au Canada) (1)
- Dragonne (1)
- Adaptateur pour bandoulière (2)
  (Les adaptateurs pour bandoulière permettent de fixer la bandoulière (vendue séparément), comme illustré.)

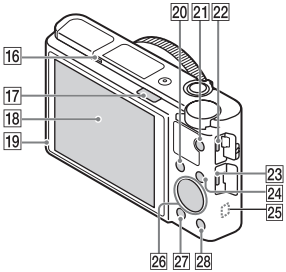


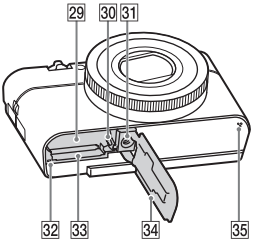
- Mode d'emploi (Ce manuel) (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)
  Ce guide décrit les fonctions nécessitant une connexion Wi-Fi.

Pour en savoir plus sur les fonctions Wi-Fi/par simple contact (NFC), consultez le « Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide » (fourni) ou le « Manuel d'aide » (page 2).

Identification des pièces







1 Interrupteur ON/OFF (alimentation)

2 Témoin d'alimentation/charge

3 Déclencheur

4 Sélecteur de mode
iO (Auto intelligent)/
iO+ (Automat. supérieur)/
P (Programme Auto)/
A (Priorité ouvert.)/
S (Priorité vitesse)/
M (Exposition manuelle)/
MR (Rappel de mémoire)/
(Film)/ (Panor. par balayage)/SCN (Sélection scène)

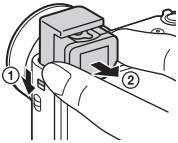
5 Pour la prise de vue : Levier W/T (zoom)
Pour la visualisation : Levier (index)/Levier zoom de lecture

6 Témoin de retardateur/Illuminateur AF

7 Flash
- Ne couvrez pas le flash avec les doigts.
- Lorsque vous utilisez le flash, faites glisser le commutateur ⚡ (sortie du flash). Si vous n'utilisez pas le flash, faites-le rentrer manuellement.
- Lorsque vous n'utilisez pas le flash, faites-le rentrer dans le corps de l'appareil.

8 Levier de réglage dioptrique

9 Viseur



- Lorsque vous utilisez le viseur, faites glisser le commutateur de sortie du viseur vers le bas, puis faites sortir l'oculaire de visée du viseur jusqu'au déclic.
- Lorsque vous regardez à travers le viseur, le mode viseur s'active, pour revenir au mode écran lorsque vous éloignez votre visage du viseur.

10 Microphone

11 Commutateur de sortie du viseur

12 Crochet pour bandoulière ou dragonne

13 (Marque N)
- Pour connecter l'appareil à un smartphone équipé de la fonction NFC, mettez en contact les marques N des deux dispositifs.
- NFC (Near Field Communication) est une norme internationale de technologie de communication sans fil à courte portée.

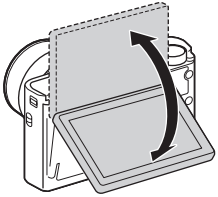
14 Bague de commande

15 Objectif

16 Capteur de visée

17 Commutateur (sortie du flash)

18 Écran
- L'écran peut être ajusté pour offrir un angle de vue adapté, et vous permettre d'effectuer des prises de vue, quelle que soit votre position.



19 Capteur de lumière

20 Pour la prise de vue : Bouton Fn (Fonction)
Pour la visualisation : Bouton (Env. vers smartphon.)

21 Bouton MOVIE (Film)

22 Multi/micro connecteur USB
- Accepte les appareils compatibles micro-USB.

23 Prise micro HDMI

24 Bouton MENU

25 Capteur Wi-Fi (intégré)

26 Molette de commande

27 Bouton (Lecture)

28 Bouton C/ (Personnalisé/ Supprimer)

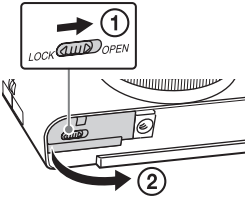
29 Fente d'insertion de la batterie

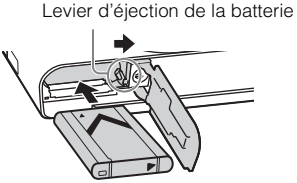
30 Levier d'éjection de la batterie

31 Écrou de pied
- Utilisez un trépied ayant une longueur de vis de moins de 5,5 mm (7/32 po). Sinon vous ne pouvez pas fixer fermement l'appareil et celui-ci pourrait être endommagé.

32 Témoin d’accès
33 Fente de carte mémoire
34 Couvercle de batterie/carte mémoire
35 Haut-parleur

Insertion de la batterie





FR

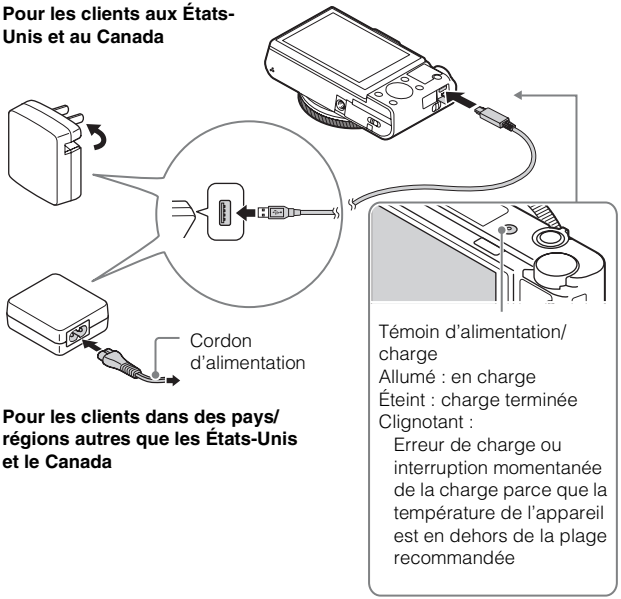
1 Ouvrez le couvercle.

2 Insérez la batterie.

- Tout en appuyant sur le levier d'éjection de la batterie, insérez la batterie comme illustré. Assurez-vous que le levier d'éjection de la batterie se verrouille après insertion.
- Si vous fermez le couvercle alors que la batterie n'est pas insérée correctement, vous risquez d'endommager l'appareil.

Charge de la batterie

Pour les clients aux États-Unis et au Canada



Pour les clients dans des pays/ régions autres que les États-Unis et le Canada

1 Raccordez l'appareil à l'adaptateur secteur (fourni), en utilisant le câble micro-USB (fourni).

2 Branchez l'adaptateur secteur sur la prise murale.

Le témoin d'alimentation/charge s'allume en orange et la charge commence.

- Mettez l'appareil photo hors tension pendant la charge de la batterie.
- Vous pouvez charger la batterie même si elle n'est encore partiellement chargée.
- Lorsque le témoin d'alimentation/charge clignote et que la charge n'est pas terminée, retirez la batterie et réinsérez-la.

Remarques

- Si le témoin d'alimentation/charge de l'appareil clignote lorsque l'adaptateur secteur est branché à une prise murale, cela indique que la charge est interrompue temporairement parce que la température est hors de la plage recommandée. Lorsque la température revient dans la plage adaptée, la charge reprend. Nous vous recommandons de recharger la batterie à une température ambiante comprise entre 10 °C et 30 °C (50 °F et 86 °F).
- L'encrassement des bornes de la batterie risque d'empêcher son chargement efficace. Dans ce cas, retirez la poussière en frottant doucement à l'aide d'un chiffon doux ou d'un bâtonnet d'ouate pour nettoyer les bornes de la batterie.
- Branchez l'adaptateur secteur (fourni) sur la prise murale la plus proche. En cas de dysfonctionnement pendant l'utilisation de l'adaptateur secteur, débranchez-le immédiatement de la source d'alimentation (prise murale).
- Une fois la batterie chargée, débranchez l'adaptateur secteur de la prise murale.
- Utilisez exclusivement des batteries, un câble micro-USB (fourni) et un adaptateur secteur (fourni) de la marque Sony.
- Il est possible que l'adaptateur secteur AC-UD11 (vendu séparément) ne soit pas disponible dans certains pays/régions.

Temps de charge (charge complète)

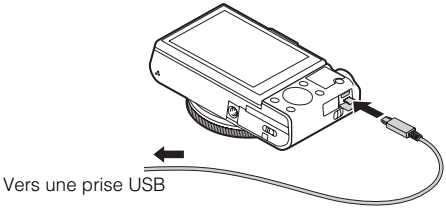
La durée de charge est d'environ 230 minutes en utilisant l'adaptateur secteur (fourni).

Remarques

- Le temps de charge indiqué ci-dessus correspond à la charge d'une batterie complètement déchargée, à une température ambiante de 25 °C (77 °F). Le temps de charge peut être plus long selon les conditions d'utilisation et les circonstances.

Charge en se raccordant à un ordinateur

La batterie peut être rechargée en raccordant l'appareil photo à un ordinateur au moyen du câble micro-USB. Connectez l'appareil hors tension à l'ordinateur.



- Si vous connectez l'appareil allumé à un ordinateur, l'appareil est alimenté par l'ordinateur, ce qui vous permet d'importer des images sur l'ordinateur sans craindre de tomber en panne de batterie.

Remarques

- Tenez compte des points suivants lorsque vous effectuez la charge via un ordinateur :
  – Si l'appareil photo est raccordé à un ordinateur portable qui n'est pas branché sur une source d'alimentation, le niveau de la batterie de l'ordinateur portable diminue. Ne chargez pas la batterie pendant une période prolongée.
  – N'allumez pas, n'éteignez pas ou ne redémarrez pas l'ordinateur, et ne le réactivez pas à partir du mode veille lorsqu'une connexion USB a été établie entre l'ordinateur et l'appareil photo. Cela pourrait entraîner un dysfonctionnement de l'appareil. Avant d'allumer, d'éteindre ou de redémarrer l'ordinateur, ou de le réactiver à partir du mode veille, déconnectez l'appareil photo de l'ordinateur.
  – Nous ne garantissons pas la charge effectuée en utilisant un ordinateur construit sur mesure ou un ordinateur modifié.

Durée de service de la batterie et nombre d'images pouvant être enregistrées et lues

		Durée de service de la batterie	Nombre d'images
Prise de vue (images fixes)	Écran	Env. 160 min	Env. 320 images
	Viseur	Env. 115 min	Env. 230 images
Enregistrement de film typique	Écran	Env. 50 min	—
	Viseur	Env. 50 min	—
Enregistrement de film en continu	Écran	Env. 85 min	—
	Viseur	Env. 90 min	—
Visualisation (images fixes)		Env. 215 min	Env. 4300 images

FR

Remarques

- Le nombre d'images ci-dessus est valable pour une batterie complètement chargée. Le nombre d'images peut diminuer en fonction des conditions d'utilisation.
- Le nombre d'images pouvant être enregistrées correspond aux conditions de prise de vue suivantes :
  – Utilisation d'un Memory Stick PRO Duo™ (Mark2) Sony (vendu séparément)
  – Utilisation de la batterie à une température ambiante de 25 °C (77 °F).
  – [Qualité d'affichage] est réglé sur [Standard].
- Le nombre de prises de vue (images fixes) est basé sur la norme CIPA et est valable pour les conditions de prise de vue suivantes :
  (CIPA : Camera & Imaging Products Association)
  – Lorsque DISP est réglé sur [Afficher ttes infos].
  – Prise de vue toutes les 30 secondes.
  – Passage du zoom alternativement de l'extrémité W à l'extrémité T.
  – Flash déclenché toutes les deux fois.
  – Mise sous et hors tension toutes les dix fois.
- Les chiffres des minutes pour l'enregistrement vidéo sont basés sur la norme CIPA et s'appliquent à une prise de vue dans les conditions suivantes :
  – [Réglage d'enreg.] : 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
  – Enregistrement de film typique : la durée de service de la batterie est basée sur la répétition d'opérations telles que le démarrage/l'arrêt de la prise de vue, l'utilisation du zoom, la mise sous et hors tension de l'appareil, etc.
  – Enregistrement de film en continu : la durée de service de la batterie est basée sur une prise de vue en continu jusqu'à la durée limite (29 minutes), et la poursuite de la prise de vue par un nouvel appui sur le bouton MOVIE. Les autres fonctions, comme le zoom, ne sont pas utilisées.

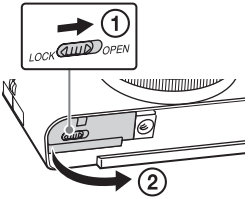
Alimentation de l'appareil

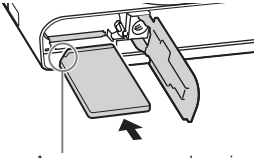
Vous pouvez utiliser l'adaptateur secteur AC-UD10 (vendu séparément) ou AC-UD11 (vendu séparément) pour assurer l'alimentation lors de la prise de vue ou de la lecture.

Remarques

- Vous ne pouvez pas effectuer de prises de vue ou lire des images lorsque l'adaptateur secteur fourni est connecté à l'appareil.

Insertion d'une carte mémoire (vendue séparément)





1 Ouvrez le couvercle.

2 Insérez la carte mémoire (vendue séparément).
- En positionnant le coin biseauté comme illustré, insérez la carte mémoire jusqu'au clic d'enclenchement.

3 Fermez le couvercle.

Cartes mémoires pouvant être utilisées

	Carte mémoire	Pour la prise d'images fixes	Pour l'enregistrement de films
A	Memory Stick XC-HG Duo™	✓	✓
	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Mark2 uniquement)
	Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓
B	Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (Mark2 uniquement)
C	Carte mémoire SD	✓	✓ (classe 4 ou supérieure)
	Carte mémoire SDHC	✓	✓ (classe 4 ou supérieure)
	Carte mémoire SDXC	✓	✓ (classe 4 ou supérieure)
D	Carte mémoire microSD	✓	✓ (classe 4 ou supérieure)
	Carte mémoire microSDHC	✓	✓ (classe 4 ou supérieure)
	Carte mémoire microSDXC	✓	✓ (classe 4 ou supérieure)

- Dans le présent manuel, les produits mentionnés dans le tableau sont regroupés dans les catégories suivantes :
  A : Memory Stick PRO Duo
  B : Memory Stick Micro
  C : Carte SD
  D : Carte mémoire microSD
- Lorsque vous enregistrez des films au format XAVC S, utilisez les cartes mémoires suivantes :
  – Carte mémoire SDXC (64 Go min. et classe 10 ou supérieure)
  – Carte mémoire SDXC (64 Go min. et compatible UHS-I)
  – Memory Stick XC-HG Duo
- Cet appareil prend en charge les cartes SD compatibles UHS-I.

Remarques

- Lors de l'utilisation d'un Memory Stick Micro ou d'une carte mémoire microSD avec cet appareil, assurez-vous de l'utiliser avec l'adaptateur approprié.

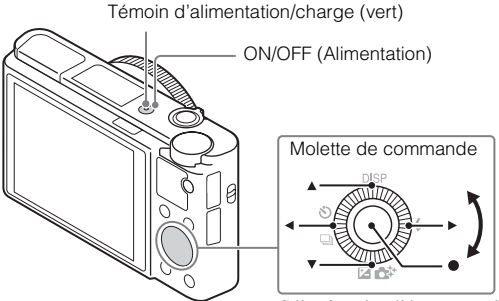
Retrait de la carte mémoire/de la batterie

Carte mémoire : Enfoncez la carte mémoire en une seule fois pour l'éjecter.
Batterie d'alimentation : Faites glisser le levier d'éjection de la batterie.
Veillez à ne pas faire tomber la batterie.

Remarques

- N'enlevez jamais la carte mémoire/la batterie lorsque le témoin d'accès (page 12) est allumé. Vous risqueriez d'endommager les données présentes sur la carte mémoire.

Réglage de l'horloge



Sélection des éléments : ◀/▶
Réglage de la valeur numérique de la date et de l'heure : ▲/▼/↰/↲
Réglage : ●

1 Appuyez sur le bouton ON/OFF (Alimentation).
Le réglage Date & Heure s'affiche la première fois que vous mettez l'appareil sous tension.
- La mise sous tension peut prendre un certain temps avant que l'utilisation soit possible.

2 Vérifiez que [Entrer] est sélectionné à l'écran, puis appuyez sur ● sur la molette de commande.

3 Sélectionnez l'emplacement géographique souhaité en suivant les instructions à l'écran, puis appuyez sur ●.

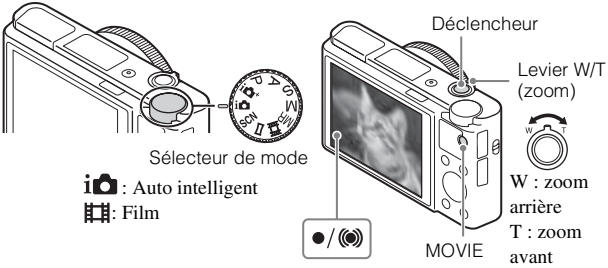
4 Réglez [Heure d'été], [Date/heure] et [Format de date], puis appuyez sur ●.

- Lorsque vous réglez [Date/heure], souvenez-vous que minuit est 12:00 AM, et midi 12:00 PM.

5 Vérifiez que [Entrer] est sélectionné, puis appuyez sur ●.

FR

Prise de vue d'images fixes/de films



Prise d'images fixes

1 Enfoncez le déclencheur à mi-course pour effectuer la mise au point.

Lorsque l'image est mise au point, un bip se fait entendre et le témoin ● ou (◉) s'allume.

2 Enfoncez complètement le déclencheur pour effectuer la prise de vue.

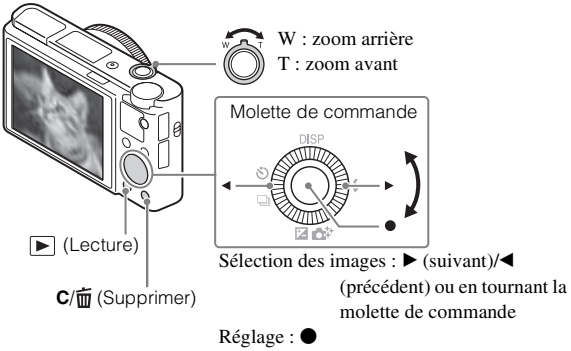
1 Appuyez sur le bouton MOVIE (Film) pour commencer l'enregistrement.
- Utilisez le levier W/T (zoom) pour changer le facteur de zoom.

2 Appuyez une nouvelle fois sur le bouton MOVIE pour arrêter l'enregistrement.

Remarques

- Lorsque vous utilisez la fonction zoom lors de l'enregistrement d'un film, le son lié au fonctionnement de l'appareil est enregistré. Le son lié au fonctionnement du bouton MOVIE risque aussi d'être enregistré à la fin de l'enregistrement du film.
- Un enregistrement en continu est possible pendant environ 29 minutes par séance avec les réglages par défaut de l'appareil et lorsque la température ambiante est d'environ 25 °C (77 °F). Lorsque l'enregistrement d'un film est terminé, vous pouvez recommencer à enregistrer en appuyant de nouveau sur le bouton MOVIE. Selon la température ambiante, il se peut que l'enregistrement s'arrête pour protéger l'appareil.

Visualisation d'images



1 Appuyez sur le bouton ▶ (lecture).

Sélection de l'image suivante/précédente

Sélectionnez une image en appuyant sur ▶ (suivant)/◀ (précédent) sur la molette de commande ou en la faisant tourner. Appuyez sur ● au centre de la molette de commande pour visualiser les films.

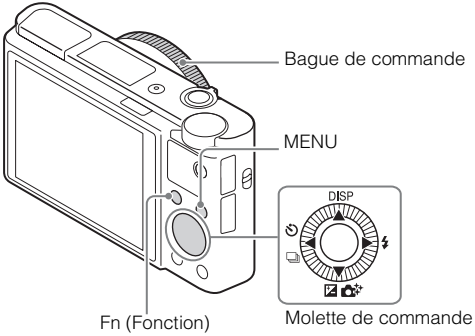
Suppression d'une image

① Appuyez sur le bouton **C**/🗑 (Supprimer).
② Sélectionnez [Supprimer] à l'aide de ▲ sur la molette de commande, puis appuyez sur ●.

Retour à la prise de vue d'images

Enfoncez le déclencheur à mi-course.

Présentation d'autres fonctions



Molette de commande

DISP (Contenus d'affichage) : Vous permet de changer l'affichage sur écran.
(Entraînement) : Permet de passer d'une méthode de prise de vue à une autre, par exemple prise de vue unique, prise de vue en continu ou prise de vue en bracketing.
/ (Correct. exposition/Créativité photo) : Permet d'ajuster automatiquement la luminosité./Permet d'utiliser l'appareil de manière intuitive et de prendre facilement des images créatives.
(Mode Flash) : Vous permet de sélectionner un mode de flash pour les images fixes.

Bouton Fn (Fonction)

Vous permet d'enregistrer 12 fonctions, qui sont ensuite mémorisées pour vos prises de vue.

① Appuyez sur le bouton Fn (Fonction).
② Sélectionnez la fonction souhaitée en appuyant sur ▲/▼/◀/▶ sur la molette de commande.
③ Sélectionnez la valeur de réglage en tournant la molette de commande ou la bague de commande.

Bague de commande

Vous pouvez attribuer vos fonctions préférées à la bague de commande. Lors de la prise de vue, vous pouvez modifier les réglages enregistrés simplement en tournant la bague de commande.

Éléments du menu

(Réglages de prise de vue)

Taille d'image	Permet de définir la taille des images fixes.
Ratio d'aspect	Permet de définir le ratio d'aspect des images fixes.
Qualité	Permet de définir la qualité des images fixes.
Panorama : taille	Permet de définir la taille des images panoramiques.
Panorama : orient.	Permet de définir le sens de la prise de vue pour les images panoramiques.
Format fichier	Sélectionne le format de fichier film.
Réglage d'enreg.	Permet de définir la taille d'image du film enregistré.
ENREG vidéo double	Permet d'enregistrer simultanément un film au format XAVC S et un film au format MP4, ou un film au format AVCHD et un film au format MP4.
Entraînement	Permet de définir le mode d'entraînement (par exemple, la prise de vue en rafale).
Mode Flash	Permet de régler le flash.
Correct.flash	Permet de régler l'intensité du flash.
Réd. yeux rouges	Permet d'atténuer le phénomène des yeux rouges lorsque vous utilisez le flash.
Mode mise au point	Sélectionne la méthode de mise au point.
Zone mise au point	Sélectionne la zone de mise au point.
Illuminateur AF	Permet de régler l'illuminateur AF. Celui-ci fournit un éclairage facilitant la mise au point pour les scènes sombres.
Correct. exposition	Corrige la luminosité de la totalité de l'image.
ISO	Règle la sensibilité lumineuse.
Filtre ND	Permet de définir la fonction réduisant la quantité de lumière. Vous pouvez sélectionner une vitesse d'obturation plus lente, réduire la valeur d'ouverture, etc.
Mode de mesure	Sélectionne la méthode de mesure de la luminosité.
Bal. des blancs	Permet de régler la tonalité de couleur des images.

Opti Dyn/HDR aut	Corrige automatiquement la luminosité et le contraste.
Modes créatifs	Permet de sélectionner le type de traitement d'image souhaité. Vous pouvez aussi régler le contraste, la saturation et la netteté.
Effet de photo	Sélectionne le filtre d'effet désiré pour obtenir une expression plus impressionnante et plus artistique.
Loupe mise pt	Agrandit l'image avant la prise de vue pour vous permettre de vérifier la mise au point.
RB Pose longue	Permet de définir le traitement de la réduction de bruit pour les prises de vue dont la vitesse d'obturation est égale ou supérieure à 1/3 de seconde.
RB ISO élevée	Permet de définir le traitement à appliquer à la réduction du bruit pour les prises de vue à sensibilité ISO élevée.
Verrouill. AF central	Permet de régler la fonction de suivi de mise au point sur un sujet en appuyant sur le bouton central sur l'écran de prise de vue.
Sourire/Dét. visage	Sélectionne la détection de visage et effectue automatiquement les différents réglages. Sélectionne le déclenchement automatique lorsqu'un sourire est détecté.
Effet peau douce	Sélectionne l'effet peau douce et le niveau de l'effet.
Cadrage automat.	Permet d'analyser la scène lors de la capture de visages, de gros plans ou de sujets suivis par la fonction Verrouillage AF, et de rogner et sauvegarder automatiquement une autre copie de l'image avec une composition encore plus impressionnante.
Sélection scène	Permet de sélectionner les paramètres prédéfinis pour répondre aux différentes conditions de prise de vue.
Film	Permet de sélectionner le mode d'exposition le mieux adapté à votre sujet ou à l'effet appliqué.
SteadyShot	Permet de définir SteadyShot pour la prise de photos. Permet de réduire le flou dû au bougé de l'appareil pendant la prise de vue à main levée.
SteadyShot	Permet de définir SteadyShot pour l'enregistrement vidéo.

Espace colorim.	Permet de modifier le spectre des couleurs reproductibles.
Obt. vit. lente aut.	Permet de régler la fonction qui ajuste automatiquement la vitesse d'obturation en fonction de la luminosité de l'environnement en mode Film.
Enregistrem. audio	Permet d'activer et de désactiver l'enregistrement audio en mode Film.
Niv. référence micro	Permet de sélectionner le niveau du microphone lors de l'enregistrement de films.
Réduction bruit vent	Réduit le bruit du vent pendant l'enregistrement de films.
Rappel de mémoire	Permet de sélectionner un réglage enregistré à l'avance lorsque le sélecteur de mode est réglé sur **MR** (Rappel de mémoire).
Mémoire	Permet d'enregistrer les modes ou les réglages souhaités de l'appareil.

(Réglages personnalis.)

Rayons diagon.	Affiche un motif zébré permettant d'ajuster la luminosité.
Aide MF	Affiche une image agrandie lors de la mise au point manuelle.
Tmps gross. m. au p.	Règle la durée de l'affichage de l'image sous forme agrandie.
Quadrillage	Permet l'affichage d'un quadrillage afin de faciliter l'alignement du sujet.
Affichage instantané	Permet de régler l'affichage instantané pour afficher l'image capturée après la prise de vue.
Bouton DISP	Permet de définir le type d'informations à afficher à l'écran ou dans le viseur en appuyant sur DISP sur la molette de commande.
Niv. d'intensification	Renforce le contour des plages de mise au point avec une couleur spécifique lors de la mise au point manuelle.
Couleur d'intensific.	Définit la couleur utilisée pour la fonction d'intensification.

Guide param. expos.	Permet de sélectionner le guide affiché lorsque les réglages d'exposition sont modifiés sur l'écran de prise de vue.
Affichage Live View	Active/désactive la répercussion sur l'affichage à l'écran de réglages comme la correction d'exposition.
Pré-AF	Active/désactive la mise au point automatique avant que vous n'enfonciez le déclencheur à mi-course.
Réglage du zoom	Active/désactive les fonctions Zoom « Clear Image » et Zoom numérique lorsque vous utilisez le zoom.
FINDER/MONITOR	Permet de définir la méthode pour basculer entre le viseur et l'écran.
AEL avec obturat.	Active/désactive la fonction AEL lorsque vous enfoncez le déclencheur à mi-course. Cette fonction s'avère utile lorsque vous souhaitez régler séparément la mise au point et l'exposition.
Retardat./autoportr.	Active/désactive le retardateur de 3 secondes lorsque l'écran est incliné d'environ 180 degrés.
Ordre Bracket.	Permet de définir l'ordre de la prise de vue pour le bracketing d'exposition et le bracketing de la balance des blancs.
Enregistrem. visage	Enregistre ou change la personne à laquelle est donnée la priorité de mise au point.
Inscrire date	Permet d'activer ou de désactiver l'enregistrement de la date de prise de vue sur l'image fixe.
Réglages menu fnct.	Permet de personnaliser les fonctions qui s'affichent lorsque vous appuyez sur le bouton Fn (Fonction).
Réglag. touche perso	Permet d'attribuer la fonction souhaitée au bouton et à la bague de commande.
Fnct. Zoom s. bague	Permet de définir la fonction de zoom de la bague de commande. Lorsque vous sélectionnez [Incrément], vous pouvez déplacer la position du zoom sur un incrément fixe de la distance focale.
Bouton MOVIE	Active/désactive le bouton MOVIE de façon permanente.

Verrouillage molette	Active/désactive temporairement la molette de commande en utilisant le bouton Fn lors de la prise de vue. Vous pouvez activer/désactiver la molette de commande en maintenant le bouton Fn enfoncé.

(Sans fil)

Env. vers smartphon.	Transfère les images à afficher vers un smartphone.
Env. vers ordinateur	Sauvegarde les images en les transférant vers un ordinateur connecté à un réseau.
Visionner sur TV	Vous pouvez visualiser les images sur un téléviseur compatible réseau.
Simple contact(NFC)	Permet d'attribuer une application à One-touch (NFC). Vous pouvez appeler cette application lors de la prise de vue en mettant l'appareil en contact avec un smartphone équipé de la technologie NFC.
Mode avion	Vous pouvez désactiver les communications sans fil de l'appareil.
WPS Push	Il vous suffit d'appuyer sur le bouton WPS pour enregistrer le point d'accès sur l'appareil.
Régl. point d'accès	Vous pouvez enregistrer votre point d'accès manuellement.
Éditer Nom Disposit.	Vous pouvez changer le nom de dispositif sous Wi-Fi Direct, etc.
Affich. Adresse MAC	Affiche l'adresse MAC de l'appareil.
Réinit. SSID/MdP	Permet de réinitialiser le SSID et le mot de passe de la connexion avec le smartphone.
Réinit. régl. Réseau	Réinitialise tous les paramètres réseau.

(Application)

Liste d'applications	Permet d'afficher la liste des applications. Vous pouvez sélectionner l'application que vous voulez utiliser.
Présentation	Affiche les instructions d'utilisation de l'application.

▶ (Lecture)

Supprimer	Supprime une image.
Mode Visualisation	Définit le mode de regroupement des images pour la lecture.
Index d'images	Affiche plusieurs images en même temps.
Rotation d'affichage	Permet de définir le sens de lecture de l'image enregistrée.
Diaporama	Permet de lancer un diaporama.
Pivoter	Fait tourner l'image.
⊕ Agrandir	Agrandit les images lues.
Lire image fixe 4K	Transmet des images fixes en résolution 4K à un téléviseur compatible 4K connecté par HDMI.
Protéger	Permet de protéger les images.
Aj. interval. mouvmt	Permet de régler l'intervalle d'affichage du suivi du sujet en mode [Vidéo cliché mvmnt], qui montre le suivi du mouvement du sujet lors de la lecture des films.
Spécifier impression	Ajoute une marque d'ordre d'impression à une image fixe.
Effet beauté	Permet de retoucher un visage sur une image fixe, et d'enregistrer l'image retouchée en tant que nouvelle image.

(Réglage)

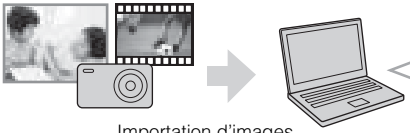
Luminosité d'écran	Permet de régler la luminosité de l'écran.
Luminosité du viseur	Règle la luminosité du viseur électronique.
Tempér. coul. viseur	Permet de régler la température des couleurs du viseur.
Réglages du volume	Permet de régler le volume lors de la lecture de films.
Signal sonore	Permet de configurer les sons de l'appareil.
Réglages téléchargt.	Permet de régler la fonction de téléchargement de l'appareil lors de l'utilisation d'une carte Eye-Fi.

Menu mosaïque	Active/désactive l'affichage du menu mosaïque chaque fois que vous appuyez sur le bouton MENU.
Guide sél. de mode	Permet d'activer ou de désactiver le guide associé au sélecteur de mode (celui-ci fournit des explications pour chaque mode de prise de vue).
Confirm.effac.	Sélectionne Supprimer ou Annuler comme réglage par défaut sur l'écran de confirmation de suppression.
Qualité d'affichage	Permet de définir la qualité d'affichage.
H. début écon. éner.	Permet de régler la durée de non-utilisation de l'appareil avant mise hors tension automatique.
Sélect. PAL/NTSC (seulement pour les modèles compatibles 1080 50i)	La modification du mode vidéo permet d'enregistrer des films dans un format différent.
Mode Démo	Permet d'activer ou de désactiver la démonstration de lecture vidéo.
Réglages HDMI	Permet de définir les réglages HDMI.
Connexion USB	Permet de définir le mode de connexion USB.
Réglage USB LUN	Améliore la compatibilité en limitant les fonctions de la connexion USB. Sélectionnez [Multiple] en conditions normales, et [Unique] uniquement lorsque la connexion entre l'appareil et un ordinateur ou un dispositif AV ne peut pas être établie.
Alimentation USB	Permet de définir si l'alimentation est assurée via une connexion USB.
Langue	Permet de sélectionner la langue.
Rég. date/heure	Permet de régler la date et l'heure, ainsi que l'heure d'été.
Réglage zone	Permet de régler la zone d'utilisation.
Formater	Permet de formater la carte mémoire.
Nº de fichier	Permet de définir la méthode d'attribution de numéros de fichier aux images fixes et aux films.
Sélect. dossier REC	Permet de changer de dossier pour l'enregistrement des images.

Créat. d'un dossier	Permet de créer un nouveau dossier pour l'enregistrement des images fixes et des films (MP4).
Nom du dossier	Permet de définir le format de dossier des images fixes.
Récup. BD images	Permet l'enregistrement et la lecture, ainsi que la récupération du fichier de base de données d'image.
Affich. info support	Affiche le temps d'enregistrement restant pour les films et le nombre d'images fixes enregistrables sur la carte mémoire.
Version	Permet d'afficher la version logicielle de l'appareil.
Rétablir le réglage	Permet de restaurer les réglages par défaut.

Fonctions de PlayMemories Home™

Le logiciel PlayMemories Home vous permet d'importer des images fixes et des films sur votre ordinateur et de les utiliser. PlayMemories Home est nécessaire pour importer des films XAVC S et AVCHD sur votre ordinateur.

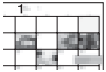


Importation d'images depuis votre appareil

Lecture d'images importées

Partage d'images sur PlayMemories Online™

Sous Windows, les fonctions suivantes sont disponibles :



Affichage des images sur un calendrier

Création de disques vidéo

Téléchargement d'images sur des services réseau

Remarques

- Une connexion Internet est nécessaire pour installer PlayMemories Home.
- Une connexion Internet est nécessaire pour utiliser PlayMemories Online ou d'autres services réseau. Il est possible que PlayMemories Online ou d'autres services réseau ne soient pas disponibles dans certains pays ou régions.
- Utilisez l'URL suivante pour les applications Mac : http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/
- Si le logiciel PMB (Picture Motion Browser), fourni avec les modèles mis sur le marché avant 2011, a déjà été installé sur votre ordinateur, PlayMemories Home l'écrasera pendant son installation. Utilisez le logiciel PlayMemories Home, successeur de PMB.

Exigences du système

Vous pouvez consulter les exigences du système en matière de logiciels à l'adresse URL suivante :
www.sony.net/pcenv/

Installation de PlayMemories Home sur un ordinateur

1 Saisissez l'URL ci-dessous dans le navigateur Internet de votre ordinateur pour accéder au site, puis installez PlayMemories Home.

www.sony.net/pm/

- Pour en savoir plus sur PlayMemories Home, consultez la page d'assistance PlayMemories Home suivante (en anglais uniquement) : http://www.sony.co.jp/pmh-se/
- Lorsque l'installation est terminée, PlayMemories Home démarre.

2 Raccordez l'appareil à votre ordinateur à l'aide du câble micro-USB (fourni).

- Il est possible d'installer de nouvelles fonctions dans PlayMemories Home. Connectez l'appareil à votre ordinateur même si PlayMemories Home est déjà installé sur votre ordinateur.

Remarques

- Ne débranchez pas le câble micro-USB (fourni) de l'appareil lorsque l'écran de fonctionnement ou l'écran d'accès est affiché. Vous risqueriez d'endommager les données.
- Pour déconnecter l'appareil de l'ordinateur, cliquez sur dans la barre des tâches, puis cliquez sur [Éjecter PMHOME].

Fonctions de Image Data Converter™

Des exemples des fonctions disponibles lorsque vous utilisez Image Data Converter sont donnés ci-dessous.

- Vous pouvez éditer les images RAW grâce à de nombreuses fonctions de correction, telles que la courbe des tonalités ou la netteté.
- Vous pouvez modifier les images grâce à la balance des blancs, à la luminosité, aux modes créatifs, etc.
- Vous pouvez enregistrer sur votre ordinateur les images fixes affichées et éditées.
  Vous pouvez enregistrer les images RAW de deux façons : en les enregistrant en tant que données RAW, ou en les enregistrant sous un format de fichier destiné à une utilisation plus générale.
- Vous pouvez afficher et comparer les images RAW et les images JPEG prises avec cet appareil.
- Vous pouvez classer les images sur cinq niveaux.
- Vous pouvez définir l'étiquette couleur.

Installation de Image Data Converter

1 Téléchargez le logiciel depuis l'URL suivante et installez-le sur votre ordinateur.
Windows : http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/
Mac : http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Affichage du Mode d'emploi d'Image Data Converter

Pour plus d'information sur l'utilisation de Image Data Converter, reportez-vous au Mode d'emploi d'Image Data Converter.

1 Sous Windows :
Cliquez sur [Démarrer] → [Tous les programmes] → [Image Data Converter] → [Aide] → [Image Data Converter Ver.4].
Sous Mac :
Démarrez Finder → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → Dans la barre de menus, choisissez « Aide » → Mode d'emploi d'Image Data Converter.
- Sous Windows 8, démarrez Image Data Converter Ver.4 → Dans la barre de menus, choisissez « Aide » → Mode d'emploi d'Image Data Converter.
- Pour plus d'information sur Image Data Converter, vous pouvez aussi consulter le « Manuel d'aide » (page 2) ou la page d'assistance suivante Image Data Converter (en anglais uniquement) : http://www.sony.co.jp/ids-se/

Ajouter de nouvelles fonctions à l'appareil

Vous pouvez ajouter les fonctions de votre choix à votre appareil en vous connectant par Internet au site de téléchargement des applications (PlayMemories Camera Apps™).
http://www.sony.net/pmca/

- Après avoir installé une application, vous pouvez appeler celle-ci en mettant en contact la marque N de l'appareil avec un smartphone Android équipé de la technologie NFC, grâce à la fonction [Simple contact(NFC)].

FR

Nombre d'images fixes et durée enregistrable de films

Le nombre d'images fixes enregistrables et la durée d'enregistrement peuvent varier en fonction des conditions de prise de vue et de la carte mémoire.

Images fixes

[Taille d'image] : L: 20M

Lorsque [Ratio d'aspect] est réglé sur [3:2]*

Capacité / Qualité	2 Go
Standard	295 images
Fine	170 images
Extra fine	125 images
RAW & JPEG	58 images
RAW	88 images

* Lorsque le [Ratio d'aspect] est réglé sur une valeur différente de [3:2], vous pouvez enregistrer davantage d'images qu'indiqué ci-dessus. (Sauf lorsque [Qualité] est réglé sur [RAW].)

Films

Le tableau ci-dessous indique la durée totale approximative d'enregistrement disponible pour les films en utilisant une carte mémoire formatée avec cet appareil. La durée d'enregistrement indiquée pour les films XAVC S et AVCHD correspond aux conditions suivantes : [ENREG vidéo double] réglé sur [OFF].

(h (heure), m (minute))

Capacité / Réglage d'enreg.	2 Go
60p 50M/50p 50M	—
30p 50M/25p 50M	—
24p 50M*	—
120p 50M/100p 50M	—
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

* seulement pour les modèles compatibles 1080 60i

- Vous pouvez enregistrer en continu pendant environ 29 minutes (limite de spécification du produit). La durée d'enregistrement maximum en continu d'un film au format MP4 (12M) est d'environ 15 minutes (taille de fichier maximale : 2 Go).
- La durée enregistrable de films varie, car l'appareil est équipé d'une fonction VBR (Variable Bit-Rate (débit binaire variable)), qui ajuste automatiquement la qualité d'image en fonction de la scène de prise de vue. Lorsque vous enregistrez un sujet se déplaçant rapidement, l'image est plus nette, mais la durée enregistrable est plus courte, car l'enregistrement nécessite plus de mémoire.
  La durée enregistrable varie aussi en fonction des conditions de prise de vue, du sujet ou des réglages de qualité/taille d'image.

Remarques sur l'utilisation de l'appareil photo

Fonctions intégrées à cet appareil

- Le présent manuel décrit les fonctions des périphériques compatibles 1080 60i et 1080 50i.
  Pour savoir si votre appareil est compatible 1080 60i ou 1080 50i, recherchez les références suivantes sur le dessous de l'appareil.
  appareil compatible 1080 60i : 60i
  appareil compatible 1080 50i : 50i
- Cet appareil est compatible avec les films en format 1080 60p ou 50p. À la différence des modes d'enregistrement standard jusqu'à présent, qui enregistrent en méthode entrelacée, cet appareil enregistre en utilisant une méthode progressive. Cela augmente la résolution et donne une image plus régulière, plus réaliste. Les films enregistrés au format 1080 60p/1080 50p peuvent uniquement être lus sur des périphériques compatibles 1080 60p/1080 50p.
- À bord d'un avion, réglez [Mode avion] sur [ON].

Précautions d'utilisation

Évitez de manipuler brutalement l'appareil, de le démonter, de le modifier, de le soumettre à des chocs physiques ou à des impacts (coup de marteau, chute) ou encore de marcher dessus. Faites particulièrement attention à l'objectif.

À propos de l'enregistrement/de la lecture

- Avant de commencer à enregistrer, effectuez un essai afin de vous assurer que l'appareil fonctionne correctement.
- L'appareil n'est ni étanche à la poussière, ni étanche aux projections liquides, ni étanche à l'eau.
- Ne dirigez pas l'appareil vers le soleil ou une autre lumière vive. Cela pourrait entraîner un dysfonctionnement de l'appareil.
- Si vous constatez la présence de condensation, remédiez-y avant d'utiliser l'appareil.
- Ne secouez pas et ne heurtez pas l'appareil. Cela pourrait entraîner un dysfonctionnement, et vous empêcher d'enregistrer des images. De plus, vous risquez de rendre le support d'enregistrement inutilisable, ou d'endommager les données.

N'utilisez/ne rangez pas l'appareil dans les endroits suivants

- Endroits très chauds, très froids ou très humides
  Dans des endroits tels qu'un véhicule stationné en plein soleil, le boîtier de l'appareil peut se déformer et ceci peut provoquer un dysfonctionnement.
- En plein soleil ou près d'une source de chaleur
  Le boîtier de l'appareil risque de se décolorer ou se déformer et ceci peut provoquer un dysfonctionnement.
- Endroits soumis à des vibrations oscillantes
- Près d'un endroit qui génère de fortes ondes radio, émet des radiations ou est fortement magnétique. À défaut, l'appareil risquerait de ne pas pouvoir enregistrer ou lire correctement les images.
- Endroits sablonneux ou poussiéreux
  Veillez à ce que du sable ou de la poussière ne pénètrent pas dans l'appareil. Ceci risque d'entraîner un dysfonctionnement de l'appareil, qui peut dans certains cas être irréparable.

Transport

- Ne vous asseyez pas sur une chaise ou ailleurs avec l'appareil dans la poche arrière de votre pantalon ou jupe car ceci pourrait provoquer un dysfonctionnement ou des dommages de l'appareil.

Objectif ZEISS

L'appareil est équipé d'un objectif ZEISS capable de restituer des images nettes avec un excellent contraste. L'objectif de l'appareil a été fabriqué d'après un système d'assurance de qualité certifié par ZEISS en conformité avec les normes de qualité de ZEISS en Allemagne.

Remarques sur l'écran, le viseur électronique et l'objectif

- L'écran et le viseur électronique sont fabriqués avec une technologie de très haute précision, et plus de 99,99 % des pixels sont donc opérationnels pour une utilisation effective. Il se peut toutefois que de minuscules points noirs et/ou brillants (blancs, rouges, bleus ou verts) apparaissent sur l'écran et le viseur électronique. Ces points sont inhérents au procédé de fabrication et n'affectent pas l'enregistrement.
- Ne saisissez pas l'appareil par l'écran ou le viseur.
- Prenez garde de ne pas coincer vos doigts ou d'autres objets dans l'objectif en fonctionnement.
- Faites attention à vos doigts lorsque vous faites rentrer le viseur.
- Ne forcez pas pour faire rentrer le viseur lorsque l'oculaire de visée est sorti.
- La pénétration d'eau, de poussière ou de sable dans le viseur peut provoquer un dysfonctionnement.

Remarques sur la prise de vue avec le viseur

Cet appareil est équipé d'un viseur organique électroluminescent à haute résolution et contraste élevé. La conception équilibrée de l'appareil facilite l'utilisation du viseur.

- L'image peut être légèrement déformée près des coins du viseur. Ce n'est pas une anomalie. Lorsque vous voulez vérifier en détail la totalité de la composition, vous pouvez aussi utiliser l'écran.
- Si vous faites un panorama avec l'appareil tout en regardant dans le viseur ou bougez vos yeux tout autour, l'image dans le viseur peut être déformée ou les couleurs de l'image peuvent changer. Il s'agit d'une caractéristique de l'objectif ou du dispositif d'affichage et pas d'une anomalie. Lorsque vous photographiez une image, nous vous recommandons de regarder au centre du viseur.

Remarques sur le flash

- Ne transportez pas l'appareil en le tenant par le flash, ni n'utilisez de force excessive sur celui-ci.
- Si de l'eau, de la poussière ou du sable pénètre dans le flash ouvert, cela peut provoquer un dysfonctionnement.
- Prenez garde de ne pas pincer votre doigt lorsque vous rabattez le flash.

Accessoires Sony

Utilisez exclusivement des accessoires Sony, sous peine de provoquer un dysfonctionnement. Il est possible que les accessoires Sony ne soient pas commercialisés dans certains pays ou régions.

Au sujet de la température de l'appareil

En cas d'utilisation continue, votre appareil photo et la batterie peuvent chauffer, mais il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.

Au sujet de la protection contre la surchauffe

Selon la température de l'appareil et de la batterie, il se peut que vous n'arriviez pas à enregistrer des films ou que l'alimentation se coupe automatiquement afin de protéger l'appareil.
Un message s'affiche sur l'écran avant que l'appareil se mette hors tension ou que vous ne puissiez plus enregistrer de film. Dans ce cas, laissez l'appareil hors tension et attendez que la température de l'appareil et de la batterie diminue. Si vous mettez l'appareil sous tension sans laisser l'appareil et la batterie refroidir suffisamment, il se peut que l'alimentation se coupe de nouveau, ou que vous n'arriviez pas à enregistrer des films.

À propos de la charge de la batterie

- Si vous chargez une batterie qui n'a pas été utilisée depuis longtemps, il se peut qu'elle ne se charge pas complètement.
  Ceci est dû aux caractéristiques de la batterie. Chargez à nouveau la batterie.
- Les batteries qui n'ont pas été utilisées depuis plus d'un an peuvent s'être détériorées.

Avertissement sur les droits d'auteur

Les émissions de télévision, films, cassettes vidéo et autres œuvres peuvent être protégés par des droits d'auteur. L'enregistrement non autorisé de telles œuvres peut constituer une infraction à la loi sur les droits d'auteur.

Aucune garantie n'est accordée dans le cas de contenu endommagé ou d'échec d'enregistrement

Sony ne saurait fournir aucune garantie dans le cas où l'enregistrement serait impossible ou que le contenu enregistré serait perdu ou endommagé, en raison d'un dysfonctionnement de l'appareil ou d'une anomalie du support d'enregistrement, etc.

Nettoyage de l'extérieur de l'appareil

Nettoyez l'extérieur de l'appareil avec un chiffon doux légèrement imbibé d'eau, puis essuyez-le avec un chiffon sec. Afin d'éviter d'endommager la finition ou le boîtier :

– N'exposez pas l'appareil à des produits chimiques tels que diluants, benzène, alcool, lingettes nettoyantes jetables, insectifuges, écrans solaires ou insecticides.

Entretien de l'écran

- Les taches de graisse ou de crème pour les mains laissées sur l'écran peuvent dissoudre le revêtement. Dans ce cas, essuyez l'écran immédiatement.
- Frotter vigoureusement avec un mouchoir en papier ou d'autres matériaux peut endommager le revêtement.
- En cas de traces de doigt ou de présence de corps étrangers sur l'écran, nous vous recommandons d'enlever ces corps étrangers avec précaution et d'essuyer l'écran avec un chiffon doux.

À propos des réseaux locaux sans fil

Nous déclinons toute responsabilité en ce qui concerne les dommages causés par un accès non autorisé aux destinations chargées sur l'appareil, ou par une utilisation non autorisée de celles-ci, résultant d'une perte ou d'un vol.

Spécifications

Appareil photo

[Système]

Dispositif d'image : capteur CMOS Exmor R™ 13,2 mm × 8,8 mm (type 1,0)
Nombre total de pixels de l'appareil : Environ 20,9 mégapixels
Nombre de pixels efficaces de l'appareil : Environ 20,1 mégapixels
Objectif : Objectif zoom 2,9× ZEISS Vario-Sonnar T∗
f = 8,8 mm – 25,7 mm (24 mm – 70 mm (équivalant à un film 35 mm))
F1,8 (W) – F2,8 (T)
Pendant la prise de vue de films (16:9) : 25,5 mm – 74 mm*1
Pendant la prise de vue de films (4:3) : 31 mm – 90 mm*1
*1 Lorsque [SteadyShot] est placé sur [Standard]
SteadyShot : Optique
Format de fichier :
Images fixes : conformes à JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), compatibles RAW (Format 2.3 ARW Sony), DPOF
Films (format XAVC S) : conformes au format MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0
Vidéo : MPEG-4 AVC/H.264
Audio : Linear PCM 2 canaux (48 kHz 16 bits)
Films (format AVCHD) : compatible avec le format AVCHD Ver. 2.0
Vidéo : MPEG-4 AVC/H.264
Audio : Dolby Digital 2 canaux, équipé avec Dolby Digital Stereo Creator
• Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories.
Films (format MP4) :
Vidéo : MPEG-4 AVC/H.264
Audio : MPEG-4 AAC-LC 2 canaux
Support d'enregistrement : Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Micro, cartes SD, cartes mémoire microSD
Flash : Portée du flash (sensibilité ISO (Indice de lumination recommandé) réglée sur Auto) :
Env. 0,4 m à 10,2 m (1,31 pi à 33,46 pi) (W)/
Env. 0,4 m à 6,5 m (1,31 pi à 21,33 pi) (T)

[Connecteurs d'entrée et de sortie]

Connecteur HDMI : Prise micro HDMI
Multi/micro connecteur USB* : Communication USB
Communication USB : Hi-Speed USB (USB 2.0)
* Accepte les appareils compatibles micro-USB.

[Viseur]

Type : Viseur électronique (électroluminescence organique)
Nombre total de points : 1 440 000 points
Couverture de l'image : 100%
Agrandissement : env. 0,59 × (équivalent au format 35 mm) avec un objectif 50 mm réglé à l'infini, –1 m^{-1}
Point de vue : à environ 20 mm de l'oculaire, 19,2 mm de la monture de l'oculaire à –1 m^{-1}
* Réglage dioptrique : –4,0 m^{-1} à +3,0 m^{-1}

[Écran]

Écran LCD :
Matrice active TFT 7,5 cm (type 3,0)
Nombre total de points :
1 228 800 points

[Alimentation, caractéristiques générales]

Alimentation : Batterie rechargeable NP-BX1, 3,6 V
Adaptateur secteur AC-UB10C/UB10D, 5 V
Consommation électrique :
env. 1,7 W (prise de vue en mode écran)
env. 2,3 W (prise de vue en mode viseur)
Plage de température de fonctionnement : 0 °C à 40 °C (32 °F à 104 °F)
Température de stockage : –20 °C à +60 °C (–4 °F à +140 °F)
Dimensions (norme CIPA) :
101,6 mm × 58,1 mm × 41,0 mm (4 po × 2 3/8 po × 1 5/8 po) (L/H/P)
Poids (norme CIPA) (environ) :
290 g (10,2 oz) (avec la batterie NP-BX1, Memory Stick PRO Duo)
Micro : Stéréo
Haut-parleur : Monaural
Exif Print : Compatible
PRINT Image Matching III :
Compatible

[Réseau local sans fil]

Norme prise en charge :
IEEE 802.11 b/g/n
Fréquence : 2,4 GHz
Protocoles de sécurité pris en charge :
WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
Méthode de configuration : WPS (Wi-Fi Protected Setup) / manuelle
Méthode d'accès : Mode Infrastructure
NFC : Conforme NFC Forum Type 3 Tag

Model No. WW808161

Adaptateur secteur AC-UB10C/UB10D

Caractéristiques d'alimentation : 100 V à 240 V CA, 50 Hz/60 Hz, 70 mA
Tension de sortie : 5 V CC, 0,5 A

Batterie rechargeable NP-BX1

Type de batterie : Batterie au lithium-ion
Tension maximale : 4,2 V CC
Tension nominale : 3,6 V CC
Tension de charge maximale :
4,2 V CC
Courant de charge maximal : 1,89 A
Capacité : Typique 4,5 Wh
(1 240 mAh)

La conception et les spécifications sont sujettes à modification sans avertissement.

Marques commerciales

- Memory Stick et MEMORY STICK sont des marques commerciales ou des marques déposées de Sony Corporation.
- XAVC S et XAVC S sont des marques déposées de Sony Corporation.
- « AVCHD Progressive » et le logotype « AVCHD Progressive » sont des marques commerciales de Panasonic Corporation et Sony Corporation.
- Dolby et le symbole « double D » sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.
- Les termes HDMI et HDMI High-Definition Multimedia Interface, et le logo HDMI sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC aux États-Unis et dans d'autres pays.
- Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Mac est une marque déposée d'Apple Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.
- iOS est une marque déposée ou une marque commerciale de Cisco Systems, Inc.
- iPhone et iPad sont des marques déposées d'Apple Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.
- Le logo SDXC est une marque commerciale de SD-3C, LLC.
- Android et Google Play sont des marques commerciales de Google Inc.
- Wi-Fi, le logo Wi-Fi et Wi-Fi PROTECTED SET-UP sont des marques déposées de Wi-Fi Alliance.
- N Mark est une marque commerciale ou une marque déposée de NFC Forum, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.
- DLNA et DLNA CERTIFIED sont des marques commerciales de Digital Living Network Alliance.
- Facebook et le logo « f » sont des marques commerciales ou des marques déposées de Facebook, Inc.
- YouTube et le logo « YouTube » sont des marques commerciales ou des marques déposées de Google Inc.
- Eye-Fi est une marque commerciale de Eye-Fi, Inc.
- Les noms de système et de produit utilisés dans ce manuel sont généralement des marques commerciales ou des marques déposées de leurs créateurs ou fabricants respectifs. Cependant, les marques ™ ou ® ne sont pas toujours utilisées dans ce manuel.

MEMORY STICK LITHIUM ION X TYPE

SD XC I CLASS 4 AVCHD Progressive

HDMI HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE N

XAVC S

Des informations complémentaires sur ce produit et des réponses à des questions fréquemment posées sont disponibles sur notre site Web d'assistance client.

http://www.sony.net/

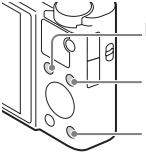
Ulteriori informazioni sulla fotocamera (“Guida”)

“Guida” è un manuale online. “Guida” è accessibile dal computer o dallo smartphone.
Consultarlo per le istruzioni approfondite sulle numerose funzioni della fotocamera.

URL:
http://rd1.sony.net/help/dsc/1410/h_zz/

Visualizzazione della guida

Questa fotocamera è dotata di una guida di istruzioni integrata.



Guida nella fotocam.

La fotocamera visualizza le spiegazioni per le voci MENU/Fn (Funzione) e i valori di impostazione.

① Premere il tasto MENU o il tasto Fn (Funzione).
② Selezionare la voce desiderata, quindi premere il tasto **C**/🗑 (Cancellazione).

AVVERTENZA

Per ridurre il pericolo di incendi o scosse elettriche, non esporre l'apparecchio alla pioggia o all'umidità.

ISTRUZIONI IMPORTANTI PER LA SICUREZZA -SALVARE QUESTE ISTRUZIONI PERICOLO PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDI O SCOSSE ELETTRICHE, SEGUIRE ATTENTAMENTE QUESTE ISTRUZIONI

AVVERTENZA

Batteria

Se trattato in modo improprio, è possibile che il blocco batteria esploda, causi incendi o provochi bruciature causate da sostanze chimiche. Attenersi alle precauzioni riportate di seguito.

- Non smontare il prodotto.
- Non danneggiare o esporre il blocco batteria a scosse o urti eccessivi, ad esempio non schiacciarlo con un martello, non lasciarlo cadere o calpestarlo.
- Non cortocircuitare o lasciare che eventuali oggetti metallici entrino in contatto con i terminali della batteria.
- Non esporre a temperature elevate superiore a 60 °C, ad esempio alla luce solare diretta o all'interno di un'auto parcheggiata al sole.
- Non bruciare o gettare nel fuoco.
- Non utilizzare pile agli ioni di litio danneggiate o con perdite di elettrolita.
- Assicurarsi di caricare il blocco batteria con un caricabatterie originale Sony o un dispositivo in grado di caricare il blocco batteria stesso.
- Conservare il blocco batteria lontano dalla portata dei bambini.
- Non bagnare il blocco batteria.
- Sostituirlo esclusivamente con un blocco batteria dello stesso tipo o di tipo equivalente consigliato da Sony.
- Smaltire i blocchi batteria il prima possibile come descritto nelle istruzioni.

Alimentatore CA

Usare la presa a muro vicina quando si usa l'alimentatore CA. Scollegare immediatamente l'alimentatore CA dalla presa a muro se si verifica qualche malfunzionamento durante l'uso dell'apparecchio.

Il cavo di alimentazione, se in dotazione, è progettato specificatamente solo per l'uso con questa fotocamera e non deve essere usato con altre apparecchiature elettriche.

Attenzione per i clienti in Europa

Avviso per i clienti residenti nei paesi che applicano le direttive UE

Produttore: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Giappone
Per la conformità del prodotto in ambito UE: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germania

Con la presente Sony Corporation dichiara che questo apparecchio è conforme ai requisiti essenziali ed alle altre disposizioni pertinenti stabilite dalla direttiva 1999/5/CE. Per ulteriori dettagli, si prega di consultare il seguente URL:
http://www.compliance.sony.de/

Nota

Se l'elettricità statica o interferenze elettromagnetiche causano l'interruzione del trasferimento dei dati, che pertanto non avviene, è necessario riavviare l'applicazione oppure scollegare, quindi ricollegare il cavo di comunicazione (USB e così via).

Questo prodotto è stato testato ed è risultato conforme ai limiti stabiliti nella regolazione EMC relativa all'uso dei cavi di collegamento di lunghezza inferiore a 3 metri.

Il campo elettromagnetico alle frequenze specifiche può influenzare l'immagine e il suono di questa unità.

Smaltimento delle batterie (pile e accumulatori) esauste e delle apparecchiature elettriche ed elettroniche a fine vita (applicabile in tutti i Paesi dell'Unione Europea e negli altri Paesi europei con sistema di raccolta differenziata)

Questo simbolo sul prodotto, batteria o imballo indica che gli stessi non devono essere trattati come normali rifiuti domestici. Su talune batterie questo simbolo può essere utilizzato in combinazione con un simbolo chimico. I simboli chimici del mercurio (Hg) o del piombo (Pb) sono aggiunti se la batteria contiene più dello 0.0005% di mercurio o dello 0.004% di piombo. Assicurandovi che questi prodotti e le batterie siano smaltiti correttamente, contribuirete a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la salute che potrebbero altrimenti essere causate dal trattamento inappropriato dei medesimi prodotti o batterie. Il riciclo dei materiali aiuterà a preservare le risorse naturali.

Nel caso di prodotti che per ragioni di sicurezza, prestazioni o integrità dei dati richiedano una connessione permanente con una batteria in essi incorporata, la stessa dovrà essere sostituita esclusivamente da personale qualificato. Per assicurarsi che la batteria sia trattata correttamente, si prega di consegnare i prodotti a fine vita ad un idoneo centro di raccolta per il riciclo di apparecchiature elettriche ed elettroniche. Per tutte le altre batterie, si prega di consultare la sezione relativa alla rimozione sicura della batteria dal prodotto. Si prega di consegnare le batterie ad un idoneo centro di raccolta per il riciclo delle batterie esauste.

Per informazioni più dettagliate sul riciclo di questi prodotti o batterie, si prega di contattare il vostro Comune, il servizio di smaltimento rifiuti ovvero il punto vendita presso il quale è stato acquistato il prodotto o la batteria.

In caso di smaltimento abusivo di batterie o di apparecchiature elettriche ed elettroniche potrebbero essere applicate le sanzioni previste dalla normativa vigente (valido solo per l'Italia).

Per i clienti che hanno acquistato la fotocamera da un negozio in Giappone che si rivolge ai turisti

Nota

Alcuni marchi di certificazione relativi agli standard supportati dalla fotocamera possono essere verificati sullo schermo della fotocamera.

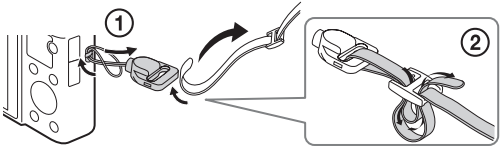
Selezionare MENU → (Impostazione) 6 → [Logo certificazione].

Se la visualizzazione non è possibile a causa di un problema, ad esempio un guasto della fotocamera, rivolgersi al rivenditore Sony o al centro assistenza Sony autorizzato di zona.

Verifica dei componenti in dotazione

Il numero fra parentesi indica il numero dei pezzi.

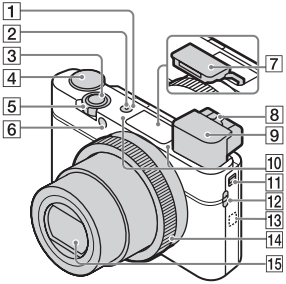
- Fotocamera (1)
- Pacco batteria ricaricabile NP-BX1 (1)
- Cavo USB micro (1)
- Alimentatore CA AC-UB10C/UB10D (1)
- Cavo di alimentazione (non in dotazione negli Stati Uniti e in Canada) (1)
- Cinturino da polso (1)
- Adattatore per tracolla (2)
  (L'adattatore per tracolla serve per fissare la tracolla (in vendita separatamente), come illustrato.)

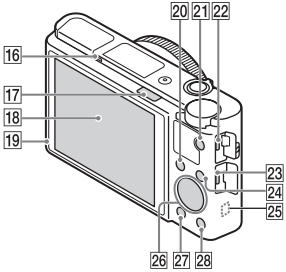


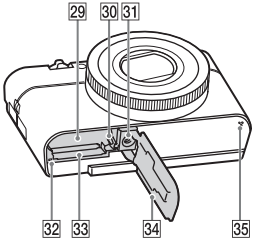
- Istruzioni per l'uso (il presente manuale) (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)
  Questa guida spiega le funzioni che richiedono una connessione Wi-Fi.

Per ulteriori informazioni sulle funzioni Wi-Fi/One-touch (NFC), consultare il volantino "Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide" (in dotazione) o la "Guida" (pagina 2).

Identificazione delle parti







1 Interruttore ON/OFF (accensione)

2 Spia di alimentazione/Carica

3 Pulsante di scatto

4 Manopola del modo
iA (Auto. intelligente)/
iA+ (Autom. superiore)/
P (Programmata auto.)/
A (Priorità diaframma)/
S (Priorità tempi)/
M (Esposiz. manuale)/
MR (Richiamo memoria)/
(Filmato)/ (Panoramica ad arco)/SCN (Selezione scena)

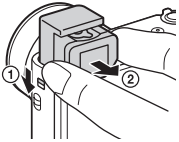
5 Per la ripresa: Leva W/T (zoom)
Per la visione: Leva (Indice)/leva zoom di riproduzione

6 Spia dell'autoscatto/Illuminatore AF

7 Flash
- Non coprire il flash con le dita.
- Per usare il flash, far scorrere l'interruttore del (flash a scomparsa). Quando non si usa il flash, abbassarlo manualmente.
- Quando non si usa il flash, rispingerlo nel corpo della fotocamera.

8 Leva di regolazione diottrica

9 Mirino



- Per usare il mirino, far scorrere verso il basso l'interruttore del mirino a scomparsa, quindi estrarre l'oculare dal mirino fino allo scatto.
- Quando si guarda nel mirino, è attivato il modo mirino, e quando si allontana il volto dal mirino, viene ripristinata la visualizzazione sullo monitor.

10 Microfono

11 Interruttore del mirino a scomparsa

12 Gancio per cinturino

13 N (Contrassegno N)
- Accostare il contrassegno quando si collega la fotocamera a uno Smartphone dotato della funzione NFC.
- NFC (Near Field Communication) è uno standard internazionale della tecnologia di comunicazione wireless a corto raggio.

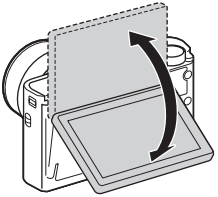
14 Anello di controllo

15 Obiettivo

16 Sensore per l'occhio

17 Interruttore ⚡ (flash a scomparsa)

18 Monitor
- È possibile regolare il monitor ad un'angolazione in cui sia facilmente visibile e riprendere da qualsiasi posizione.



19 Sensore della luce

20 Per la ripresa: Tasto Fn (Funzione)
Per la visione: Tasto (Invia a Smartphone)

21 Tasto MOVIE (Filmato)

22 Terminale USB multiplo/Micro
- Supporta il dispositivo compatibile con micro USB.

23 Presa micro HDMI

24 Tasto MENU

25 Sensore Wi-Fi (incorporato)

26 Rotellina di controllo

27 Tasto ▶ (Riproduzione)

28 Tasto C/🗑 (Personalizzato/ Cancellazione)

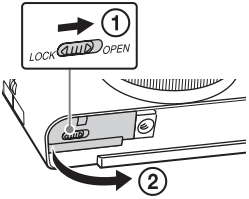
29 Slot di inserimento della batteria

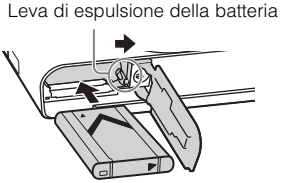
30 Leva di espulsione della batteria

31 Foro per attacco del treppiede
- Usare un treppiede con una vite di lunghezza inferiore a 5,5 mm. Altrimenti non è possibile fissare saldamente la fotocamera e potrebbe verificarsi un danno alla fotocamera.

32 Spia di accesso
33 Slot della scheda di memoria
34 Coperchio della batteria/della scheda di memoria
35 Altoparlante

Inserimento del pacco batteria





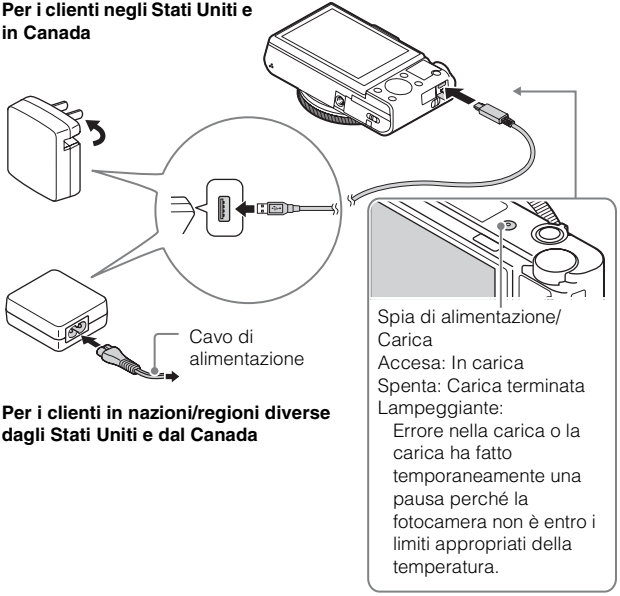
1 Aprire lo sportellino.

2 Inserire il pacco batteria.

- Mentre si preme la leva di espulsione della batteria, inserire il pacco batteria come è illustrato. Accertarsi che la leva di espulsione della batteria si blocchi dopo l'inserimento.
- Se si chiude il coperchio con la batteria inserita in modo sbagliato si potrebbe danneggiare la fotocamera.

Caricamento del pacco batteria

Per i clienti negli Stati Uniti e in Canada



Per i clienti in nazioni/regioni diverse dagli Stati Uniti e dal Canada

IT

1 Collegare la fotocamera all'alimentatore CA (in dotazione), utilizzando il cavo USB micro (in dotazione).

2 Collegare l'alimentatore CA alla presa a muro.

La spia di alimentazione/carica si illumina in arancione e la carica inizia.

- Spegnere la fotocamera durante la carica della batteria.
- È possibile caricare il pacco batteria anche quando è parzialmente carico.
- Quando la spia di alimentazione/carica lampeggia e la carica non è finita, rimuovere e reinserire il pacco batteria.

Note

- Se la spia di alimentazione/carica sulla fotocamera lampeggia quando l'alimentatore CA è collegato alla presa a muro, ciò indica che la carica si è interrotta temporaneamente perché la temperatura è al di fuori del campo consigliato. Quando la temperatura torna entro i limiti appropriati, la carica riprende. Si consiglia di caricare il pacco batteria ad una temperatura ambiente tra 10°C e 30°C.
- Il pacco batteria potrebbe non essere caricato efficacemente se la sezione dei terminali della batteria è sporca. In questo caso, togliere delicatamente la polvere usando un panno morbido o un cotton fioc per pulire la sezione dei terminali della batteria.
- Collegare l'alimentatore CA (in dotazione) alla presa a muro più vicina. Se si verificano dei malfunzionamenti durante l'uso dell'alimentatore CA, scollegare immediatamente la spina dalla presa a muro per scollegarsi dall'alimentazione.
- Al termine della carica, scollegare l'alimentatore CA dalla presa a muro.
- Assicurarsi di usare solo pacchi batteria, il cavo USB micro (in dotazione) e l'alimentatore CA (in dotazione) di marca Sony autentici.
- L' alimentatore CA AC-UD11 (in vendita separatamente) potrebbe non essere disponibile in alcune nazioni/regioni.

Tempo di carica (Carica completa)

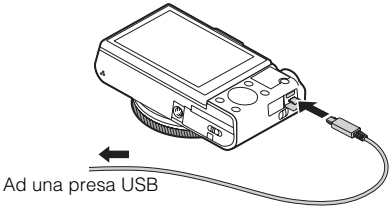
Il tempo di carica è circa 230 min. usando l'alimentatore CA (in dotazione).

Note

- Il tempo di carica indicato sopra è valido quando si carica un pacco batteria completamente scarico ad una temperatura di 25°C. La carica può richiedere più tempo secondo le condizioni d'uso e delle circostanze.

Carica mediante il collegamento a un computer

Il pacco batteria può essere caricato collegando la fotocamera a un computer usando un cavo USB micro. Collegare la fotocamera al computer. La fotocamera deve essere spenta.



- Se si collega la fotocamera al computer mentre è acceso, la fotocamera sarà alimentata dal computer, consentendo di importare le immagini nel computer senza preoccuparsi di scaricare la batteria.

Note

- Tenere presenti i punti seguenti quando si intende eseguire la carica attraverso un computer:
  – Qualora la fotocamera venga collegata a un computer portatile che non è collegato a una fonte di alimentazione, il livello della batteria del portatile si riduce. Non caricare per un lungo periodo di tempo.
  – Non accendere/spegnere o riavviare il computer, né riattivarlo per farlo riprendere dalla modalità di sospensione, quando è stato stabilito un collegamento USB tra il computer e la fotocamera. Ciò potrebbe causare il malfunzionamento della fotocamera. Prima di accendere/spegnere o riavviare il computer o di riattivarlo dalla modalità di sospensione, scollegare la fotocamera e il computer.
  – Non viene fornita alcuna garanzia per la carica usando un computer assemblato dall'utente o un computer modificato.

Durata della batteria e numero di immagini che è possibile registrare e riprodurre

		Durata della batteria	Numero di immagini
Ripresa (Fermi immagine)	Schermo	Circa 160 min.	Circa 320 immagini
	Mirino	Circa 115 min.	Circa 230 immagini
Ripresa tipica dei filmati	Schermo	Circa 50 min.	—
	Mirino	Circa 50 min.	—
Ripresa continua dei filmati	Schermo	Circa 85 min.	—
	Mirino	Circa 90 min.	—
Visione (fermi immagine)		Circa 215 min.	Circa 4300 immagini

Note

- Il numero di immagini indicato sopra è valido quando il pacco batteria è completamente carico. Il numero di immagini potrebbe diminuire secondo le condizioni d'uso.
- Il numero di immagini che è possibile registrare è per la ripresa nelle seguenti condizioni:
  – Uso del Memory Stick PRO Duo™ (Mark2) Sony (in vendita separatamente)
  – Il pacco batteria è usato ad una temperatura ambiente di 25°C.
  – [Visualizza la Qualità] è impostata su [Standard]
- Il numero per "Ripresa (Fermi immagine)" è basato sullo standard CIPA ed è per la ripresa nelle seguenti condizioni:
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  – DISP è impostato su [Visual. tutte info.].
  – Si riprende una volta ogni 30 secondi.
  – Lo zoom viene cambiato alternativamente tra le estremità W e T.
  – Il flash lampeggia una volta ogni due.
  – La fotocamera si accende e si spegne una volta ogni dieci.
- I numeri di minuti per la ripresa dei filmati si basano sullo standard CIPA e sono per la ripresa nelle seguenti condizioni:
  – [🎞 Impost. registraz.]: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
  – Ripresa tipica dei filmati: La durata della batteria si basa sull'avvio/arresto della ripresa, sulla zumata, sull'accensione/sullo spegnimento, ecc. a ripetizione.
  – Ripresa continua dei filmati: La durata della batteria si basa sulla ripresa ininterrotta finché viene raggiunto il limite (29 minuti) e poi viene continuata premendo di nuovo il tasto MOVIE. Le altre funzioni, come la zumata, non sono operative.

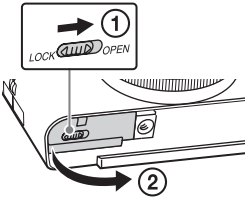
Alimentazione

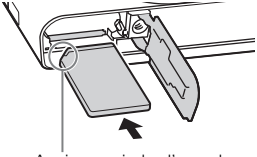
È possibile usare l'alimentatore CA AC-UD10 (in vendita separatamente) o AC-UD11 (in vendita separatamente) per la ripresa e la riproduzione per fornire l'alimentazione quando si riprendono o si riproducono le immagini.

Note

- Non è possibile riprendere o riprodurre immagini mentre l'alimentatore CA è collegato alla fotocamera.

Inserimento di una scheda di memoria (in vendita separatamente)





1 Aprire lo sportellino.

2 Inserire la scheda di memoria (in vendita separatamente).
- Con l'angolo smussato rivolto come è illustrato, inserire la scheda di memoria finché clicca in posizione.

3 Chiudere lo sportellino.

Schede di memoria utilizzabili

	Scheda di memoria	Per i fermi immagine	Per i filmati
A	Memory Stick XC-HG Duo™	✓	✓
	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Soltanto Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓
B	Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (Soltanto Mark2)
C	Scheda di memoria SD	✓	✓ (Classe 4 o più veloce)
	Scheda di memoria SDHC	✓	✓ (Classe 4 o più veloce)
	Scheda di memoria SDXC	✓	✓ (Classe 4 o più veloce)
D	Scheda di memoria microSD	✓	✓ (Classe 4 o più veloce)
	Scheda di memoria microSDHC	✓	✓ (Classe 4 o più veloce)
	Scheda di memoria microSDXC	✓	✓ (Classe 4 o più veloce)

- In questo manuale, i prodotti nella tabella sono denominati collettivamente nel seguente modo:
  A: Memory Stick PRO Duo
  B: Memory Stick Micro
  C: Scheda SD
  D: Scheda di memoria microSD
- Per registrare filmati in formato XAVC S, utilizzare le seguenti schede di memoria:
  – Scheda di memoria SDXC (almeno 64 GB e classe 10 o più veloce)
  – Scheda di memoria SDXC (almeno 64 GB e compatibile con UHS-I)
  – Memory Stick XC-HG Duo
- Questa fotocamera supporta schede SD compatibili con UHS-I.

Note

- Quando si usano le schede di memoria Memory Stick Micro o microSD con questa fotocamera, accertarsi di usarle con l'adattatore appropriato.

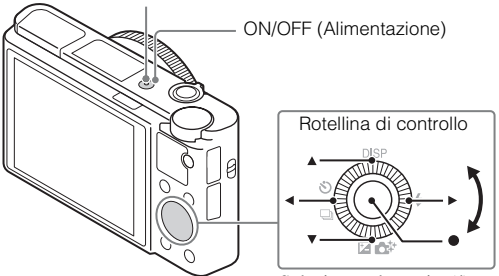
Per rimuovere la scheda di memoria/il pacco batteria

Scheda di memoria: Spingere una volta la scheda di memoria per espellerla.
Pacco batteria: Far scorrere la leva di espulsione della batteria. Assicurarsi di non lasciar cadere il pacco batteria.

Note

- Non rimuovere mai la scheda di memoria/il pacco batteria quando la spia di accesso (pagina 9) è illuminata. Ciò potrebbe causare danni ai dati nella scheda di memoria.

Impostazione dell'orologio



Selezionare le voci: ◀/▶
Impostare il valore numerico della data e dell'ora: ▲/▼/↰/↲
Impostare: ●

1 Premere il tasto ON/OFF (Alimentazione).
Impost. data & ora si visualizza quando si accende la fotocamera la prima volta.
- La fotocamera potrebbe impiegare un pò di tempo per accendersi e consentire il funzionamento.

2 Controllare che [Immissione] sia selezionato sullo schermo, quindi premere ● sulla rotellina di controllo.

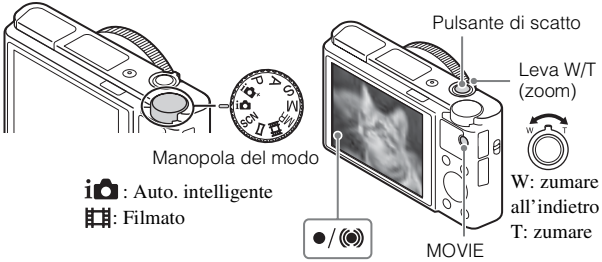
3 Selezionare un'area geografica desiderata seguendo le istruzioni sullo schermo, quindi premere ●.

4 Impostare [Ora legale], [Data/Ora] e [Formato data], quindi premere ●.

- Quando si imposta [Data/Ora], mezzanotte è 12:00 AM e mezzogiorno è 12:00 PM.

5 Controllare che [Immissione] sia selezionata, quindi premere ●.

Ripresa di fermi immagine/filmati



Ripresa di fermi immagine

1 Premere a metà il pulsante di scatto per mettere a fuoco.

Quando l'immagine è a fuoco, un segnale acustico suona e l'indicatore ● o (◉) si illumina.

2 Premere completamente il pulsante di scatto per riprendere un'immagine.

Ripresa di filmati

1 Premere il tasto MOVIE (Filmato) per avviare la registrazione.

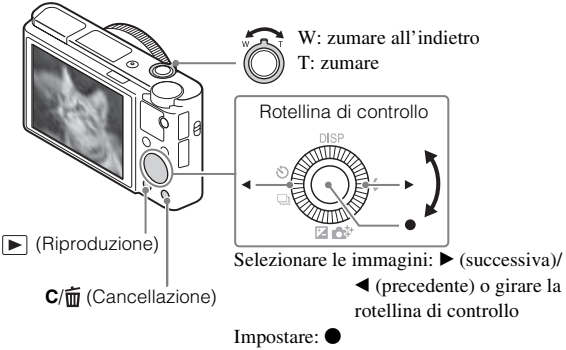
- Usare la leva W/T (zoom) per cambiare la scala dello zoom.

2 Premere di nuovo il tasto MOVIE per arrestare la registrazione.

Note

- Quando si usa la funzione dello zoom mentre si riprende un filmato, il suono della fotocamera in funzione sarà registrato. Il suono del tasto MOVIE in funzione potrebbe anche essere registrato quando la registrazione dei filmati è finita.
- La ripresa continua dei filmati è possibile per circa 29 minuti per volta con le impostazioni predefinite della fotocamera e quando la temperatura ambiente è circa 25°C. Al termine della registrazione dei filmati, è possibile riavviare la registrazione premendo di nuovo il tasto MOVIE. La registrazione potrebbe interrompersi per proteggere la fotocamera secondo la temperatura ambiente.

Visualizzazione delle immagini



1 Premere il tasto ▶ (Riproduzione).

Selezione dell'immagine successiva/precedente

Selezionare un'immagine premendo ▶ (successiva)/◀ (precedente) sulla rotellina di controllo o girando la rotellina di controllo. Premere ● al centro della rotellina di controllo per visualizzare i filmati.

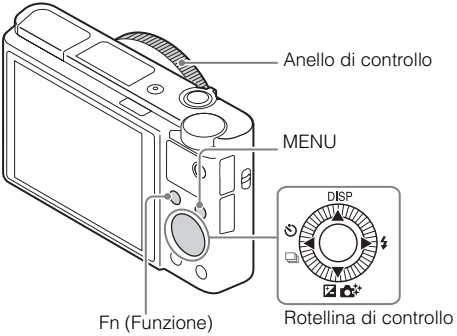
Cancellazione di un'immagine

① Premere il tasto **C**/🗑 (Cancellazione).
② Selezionare [Canc.] con ▲ sulla rotellina di controllo, quindi premere ●.

Ritorno alla ripresa delle immagini

Premere a metà il pulsante di scatto.

Introduzione ad altre funzioni



Rotellina di controllo

DISP (Contenuti visualizzaz.): Consente di cambiare il display sullo schermo.
/ (Modo avanzam.): Consente di cambiare tra i metodi di ripresa, come la ripresa singola, la ripresa continua o la ripresa a forcella.
/ (Comp.esposiz./Creatività fotograf.): Consente di regolare la luminosità dell'immagine./Consente di utilizzare la fotocamera in modo intuitivo e di riprendere con facilità immagini creative.
(Modo flash): Consente di selezionare un modo del flash per i fermi immagine.

Tasto Fn (Funzione)

Consente di registrare 12 funzioni e richiamare quelle funzioni quando si riprende.

① Premere il tasto Fn (Funzione).
② Selezionare la funzione desiderata premendo ▲/▼/◀/▶ sulla rotellina di controllo.
③ Selezionare il valore di impostazione ruotando la rotellina di controllo o l'anello di controllo.

Anello di controllo

Le funzioni preferite possono essere assegnate all'anello di controllo. Durante la ripresa è possibile modificare le impostazioni prestabilite semplicemente ruotando l'anello di controllo.

Voci di menu

(Impostazioni ripresa)

Dimen. immagine	Seleziona la dimensione dei fermi immagine.
Rapp.aspetto	Seleziona il rapporto di aspetto per i fermi immagine.
Qualità	Imposta la qualità dell'immagine per i fermi immagine.
Foto panor.: dimens.	Seleziona la dimensione delle immagini panoramiche.
Foto panor.: direz.	Imposta la direzione di ripresa per le immagini panoramiche.
Formato file	Seleziona il formato di file del filmato.
Impost. registraz.	Seleziona la dimensione del fotogramma registrato del filmato.
Doppia Regis. Video	Imposta se registrare simultaneamente un filmato XAVC S e un filmato MP4 oppure un filmato AVCHD e un filmato MP4.
Modo avanzam.	Imposta il modo di avanzamento, come per la ripresa continua.
Modo flash	Imposta le impostazioni del flash.
Compens.flash	Regola l'intensità di uscita del flash.
Rid.occ.rossi.	Riduce il fenomeno degli occhi rossi quando si usa il flash.
Modo messa a fuoco	Seleziona il metodo di messa a fuoco.
Area messa a fuoco	Seleziona l'area di messa a fuoco.
Illuminatore AF	Imposta l'illuminatore AF, che fornisce la luce per una scena buia per favorire la messa a fuoco.
Comp.esposiz.	Compensa la luminosità dell'intera immagine.
ISO	Regola la sensibilità luminosa.
Filtro ND	Imposta la funzione che riduce la quantità di luce. È possibile impostare su una velocità dell'otturatore inferiore, ridurre il valore del diaframma, ecc.
Modo mis.esp.	Seleziona il metodo di misurazione della luminosità.
Bilanc.bianco	Regola i toni di colore di un'immagine.

DRO/HDR auto	Compensa automaticamente la luminosità e il contrasto.
Stile personale	Seleziona l'elaborazione desiderata dell'immagine. È possibile anche regolare il contrasto, la saturazione e la nitidezza.
Effetto immagine	Seleziona il filtro dell'effetto desiderato per ottenere un'espressione più impressionante e artistica.
Ingrandim. mes. fuo.	Ingrandisce l'immagine prima della ripresa, consentendo di controllare la messa a fuoco.
Espos.lunga NR	Imposta il processo di riduzione dei disturbi per le riprese con una velocità dell'otturatore di 1/3 di secondo o maggiore.
ISO alta NR	Imposta l'elaborazione di riduzione dei disturbi per la ripresa ad alta sensibilità.
AF agg. sogg. centr.	Imposta la funzione per inseguire il soggetto e mantenere la messa a fuoco premendo il tasto centrale nella schermata di ripresa.
Sorriso/Rilev. visi	Seleziona per rilevare i visi e regolare varie impostazioni automaticamente. Imposta per rilasciare automaticamente l'otturatore quando si rileva un sorriso.
Effetto pelle morb.	Imposta l'effetto pelle morbida e il livello dell'effetto.
Inquadrat. autom.	Analizza la scena quando si catturano i visi, i primi piani o i soggetti inseguiti dalla funzione di blocco AF e rifinisce e salva automaticamente un'altra copia dell'immagine con una composizione più impressionante.
Selezione scena	Seleziona le impostazioni preimpostate per adattarsi a varie condizioni della scena.
Filmato	Seleziona il modo di esposizione per adattarsi al soggetto o all'effetto.
SteadyShot	Imposta SteadyShot per la ripresa dei fermi immagine. Riduce la sfocatura dalla vibrazione della fotocamera quando si riprende tenendo la fotocamera.
SteadyShot	Imposta SteadyShot per la ripresa dei filmati.

Spazio colore	Cambia la gamma dei colori riproducibili.
Otturat. lento aut.	Imposta la funzione che regola automaticamente la velocità dell'otturatore seguendo la luminosità dell'ambiente nel modo filmato.
Registrazione audio	Imposta se registrare l'audio quando si riprende un filmato.
Livello rif. microfono	Seleziona il livello del microfono durante la registrazione di filmati.
Riduz. rumore vento	Riduce il rumore del vento durante la registrazione dei filmati.
Richiamo memoria	Seleziona un'impostazione registrata in precedenza portando la manopola del modo su **MR** (Richiamo memoria).
Memoria	Registra i modi o le impostazioni della fotocamera desiderati.

(Impostaz. personalizz.)

Mot. zebrato	Visualizza le strisce per regolare la luminosità.
MF assistita	Visualizza un'immagine ingrandita quando si mette a fuoco manualmente.
Tempo ingr. mes. fu.	Imposta la durata di tempo in cui l'immagine sarà mostrata in una forma ingrandita.
Linea griglia	Imposta la visualizzazione di una linea griglia per consentire l'allineamento con il profilo di una struttura.
Revis.autom.	Imposta la revisione automatica per visualizzare l'immagine catturata dopo la ripresa.
Tasto DISP	Imposta il tipo di informazioni da visualizzare nello schermo o nel mirino premendo DISP sulla rotellina di controllo.
Livello eff. contorno	Intensifica il contorno dei campi a fuoco con un colore specifico quando si mette a fuoco manualmente.
Colore eff. contorno	Imposta il colore usato per la funzione di accentuazione.

Guida Impost. Espo.	Imposta la guida visualizzata quando le impostazioni dell'esposizione sono cambiate nella schermata di ripresa.
Visualizz. Live View	Imposta se riflettere o meno le impostazioni come la compensazione dell'esposizione sulla visualizzazione su schermo.
Pre-AF	Imposta se eseguire o meno la messa a fuoco automatica prima di premere a metà il pulsante di scatto.
Impostazione zoom	Imposta se usare lo zoom immagine nitida e lo zoom digitale quando si esegue la zumata.
FINDER/MONITOR	Imposta il metodo per cambiare tra il mirino e lo schermo.
AEL con otturat.	Imposta se eseguire AEL quando si preme a metà il pulsante di scatto. Ciò è utile se si desidera regolare separatamente la messa a fuoco e l'esposizione.
Autoscat./Autoritrat.	Imposta se utilizzare l'autoscatto con ritardo di 3 secondi quando lo schermo è inclinato verso l'alto di circa 180 gradi.
Ord.esp.forc.	Imposta l'ordine di ripresa per l'esposizione a forcella e l'esposizione a forcella con il bilanciamento del bianco.
Registrazione visi	Registra o cambia la persona a cui viene data la priorità nella messa a fuoco.
Scrittura data	Imposta se registrare una data di ripresa sul fermo immagine.
Imp. Menu funzioni	Personalizza le funzioni visualizzate quando si preme il tasto Fn (Funzione).
Impost. person. tasti	Assegna una funzione desiderata al tasto e all'anello di controllo.
Funz. Zoom su anello	Imposta la funzione dello zoom dell'anello di controllo. Quando si seleziona [Incremento], è possibile spostare una posizione dello zoom su un passo fisso della focale.
Pulsante MOVIE	Imposta se attivare sempre il tasto MOVIE.

Blocco rotella	Imposta se disattivare temporaneamente la rotellina di controllo utilizzando il tasto Fn durante la ripresa. La rotellina di controllo può essere attivata/disattivata tenendo premuto il tasto Fn.

(Senza fili)

Invia a Smartphone	Trasferisce le immagini per visualizzare su uno Smartphone.
Invia a Computer	Fare il backup delle immagini trasferendole su un computer collegato a una rete.
Visione su TV	È possibile visualizzare le immagini su un televisore abilitato su rete.
One touch(NFC)	Assegna un'applicazione a One touch (NFC). È possibile richiamare l'applicazione quando si riprende accostando uno Smartphone abilitato NFC alla fotocamera.
Modo Aeroplano	È possibile impostare questo dispositivo per non eseguire le comunicazioni wireless.
Pressione WPS	È possibile registrare facilmente il punto di accesso sulla fotocamera premendo il tasto WPS.
Imp. man. punt. acc.	È possibile registrare manualmente il punto di accesso.
Modif. Nome Dispos.	È possibile cambiare il nome del dispositivo in Wi-Fi Direct, ecc.
Visual. Indirizz. MAC	Visualizza l'indirizzo MAC della fotocamera.
Azzera SSID/PW	Ripristina l'SSID e la password della connessione allo Smartphone.
Azzera Impost. Rete	Ripristina tutte le impostazioni di rete.

(Applicazione)

Lista applicazioni	Visualizza l'elenco delle applicazioni. È possibile selezionare l'applicazione che si desidera usare.
Introduzione	Visualizza le istruzioni sull'uso dell'applicazione.

▶ (Riproduzione)

Canc.	Cancella un'immagine.
Modo visione	Imposta il modo in cui le immagini sono raggruppate per la riproduzione.
Indice immagini	Visualizza contemporaneamente più immagini.
Rotazione schermo	Imposta la direzione di riproduzione dell'immagine di registrazione.
Proiez.diapo.	Mostra una proiezione di diapositive.
Ruota	Ruota l'immagine.
⊕ Ingrandisci	Ingrandisce le immagini di riproduzione.
Ripr. imm. ferma 4K	Emette i fermi immagine con risoluzione 4K a un televisore collegato con HDMI che supporta 4K.
Proteggi	Protegge le immagini.
Rettif. interval. mov.	Regola l'intervallo per mostrare l'inseguimento dei soggetti in [Video ripr. movim.], in cui l'inseguimento del movimento del soggetto sarà mostrato quando si riproducono i filmati.
Specifica stampa	Aggiunge un contrassegno per ordine di stampa su un fermo immagine.
Effetto Bellezza	Ritocca il volto di una persona in un fermo immagine e salva l'immagine ritoccata come nuova immagine.

(Impostazione)

Luminosità monitor	Imposta la luminosità dello schermo.
Luminosità mirino	Imposta la luminosità del mirino elettronico.
Temp. colore mirino	Imposta la temperatura del colore del mirino.
Impostazioni volume	Imposta il volume per la riproduzione dei filmati.
Segnali audio	Imposta il suono di funzionamento della fotocamera.
Impostazioni caric.	Imposta la funzione di caricamento della fotocamera quando si usa una scheda Eye-Fi.
Menu a riquadri	Imposta se visualizzare il menu a riquadri ad ogni pressione del tasto MENU.

Guida manop. modo	Attiva o disattiva la guida della manopola del modo (la spiegazione di ciascun modo di ripresa).
Canc.conferma	Imposta quale fra Cancella e Annulla è preselezionata nella schermata di conferma della cancellazione.
Visualizza la Qualità	Imposta la qualità di visualizzazione.
Tempo fino a Ris. en.	Imposta la durata di tempo fino a quando la fotocamera si spegne automaticamente.
Selettore PAL/NTSC (soltanto per i modelli compatibili con 1080 50i)	Cambiando il formato televisivo del dispositivo, è possibile la ripresa in un formato diverso di filmato.
Modo dimostrativo	Attiva o disattiva la riproduzione di dimostrazione di un filmato.
Impostazioni HDMI	Configura le impostazioni HDMI.
Collegam.USB	Imposta il metodo di collegamento USB.
Impost. LUN USB	Aumenta la compatibilità limitando le funzioni della connessione USB. Impostare su [Multiplo] in condizioni normali e su [Singolo] solo se non è possibile stabilire la connessione tra la fotocamera e un computer o un componente AV.
Alimentaz. con USB	Imposta se fornire l'alimentazione usando un collegamento USB.
Lingua	Seleziona la lingua.
Imp.data/ora	Imposta la data, l'ora e l'ora legale.
Impostaz. fuso orario	Imposta la posizione dell'uso.
Formatta	Formatta la scheda di memoria.
Numero file	Imposta il metodo usato per assegnare i numeri di file ai fermi immagine e ai filmati.
Selez. cartella REG	Cambia la cartella selezionata per memorizzare le immagini.
Nuova cartella	Crea una cartella nuova per memorizzare i fermi immagine e i filmati (MP4).
Nome cartella	Imposta il formato della cartella per i fermi immagine.

Recupera DB immag.	Recupera il file di database di immagini e abilita la registrazione e la riproduzione.
Visu. spaz. supporto	Visualizza il tempo di registrazione rimanente dei filmati e il numero registrabile di fermi immagine sulla scheda di memoria.
Versione	Visualizza la versione di software della fotocamera.
Ripristino impostaz.	Ripristina le impostazioni sui loro valori predefiniti.

Funzioni di PlayMemories Home™

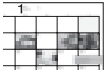
Il software PlayMemories Home consente di importare fermi immagine e filmati sul computer e di usarli. PlayMemories Home è necessario per importare i filmati XAVC S e i filmati sul computer.

Importazione delle immagini dalla fotocamera

Riproduzione delle immagini importate

Condivisione delle immagini su PlayMemories Online™

Per Windows, sono anche disponibili le seguenti funzioni:



Visualizzazione delle immagini su un calendario

Creazione dei dischi di filmato

Caricamento delle immagini sui servizi di rete

Note

- Per installare PlayMemories Home è necessaria una connessione Internet.
- È necessaria una connessione Internet per usare PlayMemories Online o gli altri servizi di rete. PlayMemories Online o gli altri servizi di rete potrebbero non essere disponibili in alcune nazioni o regioni.
- Usare il seguente URL per le applicazioni MAC: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/
- Se il software PMB (Picture Motion Browser), in dotazione con i modelli rilasciati prima del 2011, è già stato installato sul computer, PlayMemories Home lo sovrascriverà durante l'installazione. Usare PlayMemories Home, il software successore di PMB.

Requisiti del sistema

È possibile trovare i requisiti del sistema per il software sul seguente URL:
www.sony.net/pcenv/

Installazione di PlayMemories Home su un computer

1 Usando il browser Internet sul computer, andare al seguente URL e poi installare PlayMemories Home.

www.sony.net/pm/

- Per i dettagli su PlayMemories Home, consultare la seguente pagina di assistenza per PlayMemories Home (soltanto in inglese):
http://www.sony.co.jp/pmh-se/
- Al completamento dell'installazione, PlayMemories Home si avvia.

2 Collegare la fotocamera al computer usando il cavo USB micro (in dotazione).

- Le funzioni nuove potrebbero essere installate in PlayMemories Home. Collegare la fotocamera al computer anche se PlayMemories Home è già installato sul computer.

Note

- Non scollegare il cavo USB micro (in dotazione) dalla fotocamera mentre si visualizza la schermata di funzionamento o la schermata di accesso. In caso contrario i dati potrebbero danneggiarsi.
- Per scollegare la fotocamera dal computer, fare clic su nella barra delle applicazioni, quindi fare clic su [Espelli PMHOME].

Funzioni di Image Data Converter™

Sotto ci sono esempi delle funzioni disponibili quando si usa Image Data Converter.

- È possibile modificare le immagini RAW usando più funzioni di correzione, come la curva dei toni o la nitidezza.
- È possibile regolare le immagini usando il bilanciamento del bianco, la luminosità e lo stile personale, ecc.
- È possibile salvare sul computer i fermi immagine visualizzati e modificati. Ci sono due modi per salvare le immagini RAW: salvare e lasciare come dati RAW o salvare in un formato di file universale.
- È possibile visualizzare e paragonare le immagini RAW/le immagini JPEG che sono riprese con questa fotocamera.
- È possibile classificare le immagini in cinque livelli.
- È possibile impostare l'etichetta del colore.

Installazione di Image Data Converter

1 Scaricare il software dal seguente URL e installarlo sul computer.
Windows: http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/
Mac: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Visualizzazione della Guida di Image Data Converter

Per i dettagli sull'utilizzo di Image Data Converter, consultare la Guida di Image Data Converter.

1 Per Windows:
Cliccare su [start] → [Tutti i programmi] → [Image Data Converter] → [Guida] → [Image Data Converter Ver.4].
Per Mac:
Avviare Finder → [Applicazioni] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → Nella barra del menu, scegliere "Guida" → Guida di Image Data Converter.
- Per Windows 8, avviare Image Data Converter Ver.4 → Nella barra del menu, scegliere "Guida" → Guida di Image Data Converter.
- Per i dettagli su Image Data Converter è inoltre possibile consultare la "Guida" (pagina 2) della fotocamera o la seguente pagina di supporto per Image Data Converter (solo in inglese):
http://www.sony.co.jp/ids-se/

Aggiunta delle funzioni alla fotocamera

È possibile aggiungere le funzioni desiderate alla fotocamera collegandosi al sito web di scaricamento delle applicazioni (PlayMemories Camera Apps™) tramite Internet.
http://www.sony.net/pmca/
- Dopo aver installato un'applicazione, è possibile richiamare l'applicazione accostando uno Smartphone Android abilitato NFC al contrassegno N sulla fotocamera, usando la funzione [One touch(NFC)].

Numero di fermi immagine e tempo registrabile dei filmati

Il numero di fermi immagine e il tempo registrabile potrebbero variare secondo le condizioni di ripresa e la scheda di memoria.

Fermi immagine

[Dimen. immagine]: L: 20M

Quando [Rapp.aspetto] è impostato su [3:2]*

Qualità \ Capacità	2 GB
Standard	295 immagini
Fine	170 immagini
Extra fine	125 immagini
RAW & JPEG	58 immagini
RAW	88 immagini

* Quando il [Rapp.aspetto] è impostato su un'opzione diversa da [3:2], è possibile registrare più immagini di quelle mostrate sopra. (Tranne quando [Qualità] è impostata su [RAW].)

Filmati

La seguente tabella mostra i tempi massimi approssimativi di registrazione utilizzando una scheda di memoria formattata con questa fotocamera. Il tempo di registrazione dei filmati XAVC S e AVCHD è con [Doppia Regis. Video] impostato su [Disattiv.].

(h (ora), m (minuto))

Capacità / Impost. registraz.	2 GB
60p 50M/50p 50M	—
30p 50M/25p 50M	—
24p 50M*	—
120p 50M/100p 50M	—
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

* Soltanto per i modelli compatibili con 1080 60i

- La ripresa continua è possibile per circa 29 minuti (un limite delle specifiche del prodotto). Il tempo massimo di registrazione continua di un filmato di formato MP4 (12M) è circa 15 minuti (dovuto al limite di 2 GB per le dimensioni dei file).
- Il tempo registrabile dei filmati varia perché la fotocamera è dotata di VBR (Variable Bit Rate = Velocità di trasmissione variabile), che regola automaticamente la qualità dell'immagine a seconda della scena di ripresa. Quando si registra un soggetto in movimento rapido, l'immagine è più nitida ma il tempo registrabile è inferiore perché è necessaria più memoria per la registrazione. Il tempo registrabile varia anche secondo le condizioni di ripresa, il soggetto o le impostazioni della qualità/dimensione dell'immagine.

Note sull'uso della fotocamera

Funzioni incorporate in questa fotocamera

- Questo manuale descrive i dispositivi compatibili con 1080 60i e i dispositivi compatibili con 1080 50i.
  Per controllare se la fotocamera è un dispositivo compatibile con 1080 60i o un dispositivo compatibile con 1080 50i, controllare i seguenti contrassegni sul fondo della fotocamera.
  Apparecchio compatibile con 1080 60i: 60i
  Apparecchio compatibile con 1080 50i: 50i
- Questa fotocamera è compatibile con i filmati di formato 1080 60p o 50p. A differenza dei modi di registrazione standard finora, che registrano in un metodo interlacciato, questa fotocamera registra usando un metodo progressivo. Ciò aumenta la risoluzione e fornisce un'immagine più uniforme e più realistica. I filmati registrati nel formato 1080 60p/1080 50p possono essere riprodotti solo su dispositivi che supportano 1080 60p/1080 50p.
- Mentre si è a bordo di un aereo, impostare [Modo Aeroplano] su [Attiv.].

Uso e cura

Evitare di maneggiare rudemente, smontare, modificare, colpire fisicamente o urtare come martellare, lasciar cadere o calpestare il prodotto. Fare particolare attenzione all'obiettivo.

Note sulla registrazione/riproduzione

- Prima di avviare la registrazione, effettuare una registrazione di prova per accertarsi che la fotocamera funzioni correttamente.
- La fotocamera non è né a tenuta di polvere, né di spruzzi e non è neanche impermeabile.
- Non puntare la fotocamera verso il sole o altre forti luci. Potrebbe causare un malfunzionamento della fotocamera.
- Se si verifica la condensa, rimuoverla prima di usare la fotocamera.
- Non scuotere né urtare la fotocamera. Potrebbe causare un malfunzionamento e si potrebbe non essere in grado di registrare le immagini. Inoltre, il supporto di registrazione potrebbe diventare inutilizzabile o i dati dell'immagine potrebbero danneggiarsi.

Non utilizzare/conservare la fotocamera nei seguenti luoghi

- In un luogo molto caldo, freddo o umido
  In luoghi come un'auto parcheggiata al sole, il corpo della fotocamera potrebbe deformarsi e ciò potrebbe provocare un malfunzionamento.
- Conservazione alla luce diretta del sole o vicino ad un radiatore
  Il corpo della fotocamera potrebbe scolorirsi o deformarsi e questo potrebbe provocare un malfunzionamento.
- In un luogo soggetto a forti vibrazioni

- Vicino ad un luogo che genera forti radioonde, emette radiazioni o è un posto molto magnetico. Altrimenti la fotocamera potrebbe non registrare o riprodurre correttamente le immagini.
- In luoghi sabbiosi o polverosi
  Fare attenzione a non lasciar entrare la sabbia o la polvere nella fotocamera. Questo può provocare il malfunzionamento della fotocamera e in alcuni casi questo inconveniente non può essere riparato.

Trasporto

- Non sedersi su una sedia o in un altro posto con la fotocamera nella tasca posteriore dei pantaloni o della gonna, poiché ciò può provocare un malfunzionamento o danneggiare la fotocamera.

Obiettivo ZEISS

La fotocamera è dotata di un obiettivo ZEISS che è in grado di riprodurre immagini nitide con eccellente contrasto. L'obiettivo per la fotocamera è stato fabbricato con un sistema di garanzia della qualità certificato da ZEISS in base alle norme di qualità della ZEISS in Germania.

Note sullo schermo, sul mirino elettronico e sull'obiettivo

- Lo schermo e il mirino elettronico sono fabbricati usando la tecnologia ad altissima precisione e perciò oltre il 99,99% dei pixel sono operativi per l'uso effettivo. Tuttavia, dei minuscoli punti neri e/o luminosi (bianchi, rossi, blu o verdi) potrebbero apparire sullo schermo e sul mirino elettronico. Questi punti sono un risultato normale del processo di fabbricazione e non hanno effetto sulla registrazione.
- Non reggere la fotocamera per lo schermo o per il mirino.
- Fare attenzione che le dita o altri oggetti non vengano intrappolati nell'obiettivo quando è in funzione.
- Fare attenzione che il dito non sia di ostacolo quando si spinge il mirino verso il basso.
- Non spingere forzatamente verso il basso il mirino quando l'oculare è estratto.
- Se acqua, polvere o sabbia aderiscono all'unità mirino, potrebbero causare un malfunzionamento.

Note sulla ripresa con il mirino

Questa fotocamera è dotata di un mirino organico elettroluminescente con alta risoluzione ed alto contrasto. La fotocamera è progettata per offrire un mirino di facile utilizzo, tramite il bilanciamento appropriato di vari elementi.

- L'immagine potrebbe essere leggermente distorta vicino agli angoli del mirino. Questo non è un malfunzionamento. Per controllare i singoli dettagli dell'intera composizione, è anche possibile utilizzare lo schermo.
- Se si fa una panoramica con la fotocamera mentre si guarda nel mirino o si spostano gli occhi, l'immagine nel mirino potrebbe essere distorta o il colore dell'immagine potrebbe cambiare. Questa è una caratteristica dell'obiettivo o del dispositivo di visualizzazione e non si tratta di un malfunzionamento. Quando si riprende un'immagine, si consiglia di guardare l'area centrale del mirino.

Note sul flash

- Non trasportare la fotocamera tenendo il flash o usarvi forza eccessiva.
- Se l'acqua, la polvere o la sabbia penetrano nel flash aperto, si potrebbe causare un malfunzionamento.
- Fare attenzione che il dito non ostacoli quando si spinge giù il flash.

Accessori Sony

Utilizzare solo accessori originali a marchio Sony, per evitare possibili malfunzionamenti. Gli accessori a marchio Sony potrebbero non essere disponibili sul mercato in alcune nazioni o regioni.

Temperatura della fotocamera

La fotocamera e la batteria potrebbero riscaldarsi a causa dell'uso continuo, ma non è un malfunzionamento.

Protezione per il surriscaldamento

Secondo la temperatura della fotocamera e della batteria, si potrebbe non essere in grado di registrare i filmati o l'alimentazione potrebbe disattivarsi automaticamente per proteggere la fotocamera.
Un messaggio si visualizza sullo schermo prima che la fotocamera si spenga o che non si possa più registrare i filmati. In questo caso, lasciare spenta la fotocamera e attendere finché la temperatura della fotocamera e della batteria scende. Se si accende la fotocamera senza lasciar raffreddare abbastanza la fotocamera e la batteria, l'alimentazione potrebbe disattivarsi di nuovo o si potrebbe non essere in grado di registrare i filmati.

Carica della batteria

- Se si carica una batteria che non è stata usata per molto tempo, si potrebbe non essere in grado di caricarla alla capacità appropriata.
  Ciò è dovuto alle caratteristiche della batteria. Caricare di nuovo la batteria.
- Le batterie che non sono state usate per oltre un anno potrebbero essersi deteriorate.

Avvertimento sui diritti d'autore

I programmi televisivi, i film, le videocassette e altri materiali possono essere protetti dai diritti d'autore. La registrazione non autorizzata di tali materiali può essere contraria alle norme delle leggi sui diritti d'autore.

Nessuna garanzia nel caso di contenuto danneggiato o di registrazioni non riuscite

Sony non può fornire una garanzia nel caso di mancata registrazione o perdita o danni al contenuto registrato a causa di un malfunzionamento della fotocamera o del supporto di registrazione, ecc.

Pulizia della superficie della fotocamera

Pulire la superficie della fotocamera con un panno morbido leggermente inumidito con acqua, quindi asciugare la superficie con un panno asciutto. Per evitare danni alla finitura o al rivestimento:

– Non esporre la fotocamera a prodotti chimici come il diluente, la benzina, l'alcool, i panni monouso, il repellente per insetti, la crema solare o l'insetticida.

Manutenzione dello schermo

- La crema per le mani o idratante lasciata sullo schermo potrebbe dissolvere il rivestimento. Se della crema viene a contatto dello schermo, toglierla immediatamente.
- Se si pulisce energicamente con il fazzoletto di carta o altri materiali si può danneggiare il rivestimento.
- Se le impronte digitali o la sporcizia si attaccano allo schermo, si consiglia di rimuovere delicatamente qualsiasi sporcizia e poi pulire lo schermo con un panno morbido.

Note sulla LAN wireless

Non si assume alcuna responsabilità per i danni causati dall'accesso non autorizzato o dall'uso non autorizzato di destinazioni caricate sulla fotocamera, che risultano da perdita o furto.

Dati tecnici

Fotocamera

[Sistema]

Dispositivo per immagine: Sensore Exmor R™ CMOS da 13,2 mm × 8,8 mm (di tipo 1,0)
Numero totale di pixel della fotocamera:
Circa 20,9 megapixel
Numero effettivo di pixel della fotocamera:
Circa 20,1 megapixel
Obiettivo: Obiettivo con zoom 2,9× ZEISS Vario-Sonnar T∗
f = 8,8 mm – 25,7 mm (24 mm – 70 mm (equivalente ad una pellicola da 35 mm))
F1,8 (W) – F2,8 (T)
Durante la ripresa dei filmati (16:9): 25,5 mm – 74 mm[*1]
Durante la ripresa dei filmati (4:3): 31 mm – 90 mm[*1]
[*1] Quando [SteadyShot] è impostato su [Standard]
SteadyShot: Ottico
Formato file:
Fermi immagine: Conforme a JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), compatibile con RAW (Formato Sony ARW 2.3), DPOF
Filmati (Formato XAVC S): Compatibile con il formato MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: PCM lineare a 2 canali (48 kHz 16 bit)
Filmati (Formato AVCHD): formato AVCHD Ver. 2.0 compatibile
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: Dolby Digital a 2 canali, dotato di Dolby Digital Stereo Creator
• Prodotto su licenza dei Dolby Laboratories.
Filmati (Formato MP4):
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: MPEG-4 AAC-LC a 2 canali
Supporto di registrazione: Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Micro, schede SD, schede di memoria microSD
Flash: Raggio d'azione del flash (sensibilità ISO (indice di esposizione consigliato) impostata su Autom.):
Da circa 0,4 m a 10,2 m (W)/
Da circa 0,4 m a 6,5 m (T)

[Connettori di ingresso e uscita]

Connettore HDMI: Presa micro HDMI
Terminale USB multiplo/Micro*: Comunicazione USB
Comunicazione USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)
* Supporta il dispositivo compatibile con micro USB.

[Mirino]

Tipo: Mirino elettronico (a elettroluminescenza organica)
Numero totale di punti:
1 440 000 punti
Copertura fotogrammi: 100%
Ingrandimento:
Circa 0,59 × (equivalente al formato da 35 mm) con obiettivo da 50 mm all'infinito, –1 m^{-1}
Punto dell'occhio: Circa 20 mm dall'oculare, 19,2 mm dalla cornice dell'oculare a –1 m^{-1}

* Regolazione diottrica:
Da –4,0 m^{-1} a +3,0 m^{-1}

[Schermo]

Schermo LCD:
Drive TFT da 7,5 cm (di tipo 3,0)
Numero totale di punti:
1 228 800 punti

[Alimentazione, generali]

Alimentazione: Pacco batteria ricaricabile NP-BX1, 3,6 V
Alimentatore CA AC-UB10C/UB10D, 5 V
Consumo:
Circa 1,7 W (durante la ripresa con lo schermo)
Circa 2,3 W (durante la ripresa con il mirino)
Temperatura di esercizio:
Da 0 °C a 40 °C
Temperatura di conservazione:
Da –20 °C a +60 °C
Dimensioni (conforme a CIPA):
101,6 mm × 58,1 mm × 41,0 mm (L/A/P)
Peso (conforme a CIPA) (circa):
290 g (inclusi pacco batteria NP-BX1, Memory Stick PRO Duo)
Microfono: Stereo
Altoparlante: Monofonico
Exif Print: Compatibile
PRINT Image Matching III:
Compatibile

[LAN wireless]

Standard supportato:
IEEE 802.11 b/g/n
Frequenza: 2,4 GHz
Protocolli di sicurezza supportati:
WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
Metodo di configurazione: WPS (Wi-Fi Protected Setup) / manuale
Metodo di accesso: Modo dell'infrastruttura
NFC: Conforme con NFC Forum Type 3 Tag

Model No. WW808161

Alimentatore CA AC-UB10C/UB10D

Requisiti di alimentazione: Da 100 V a 240 V CA, 50 Hz/60 Hz, 70 mA
Tensione di uscita: 5 V CC, 0,5 A

Pacco batteria ricaricabile NP-BX1

Tipo di batteria: Batteria a ioni di litio
Tensione massima: 4,2 V CC
Tensione nominale: 3,6 V CC
Tensione massima di carica: 4,2 V CC
Corrente massima di carica: 1,89 A
Capacità: Tipico 4,5 Wh (1 240 mAh)

Il formato e i dati tecnici sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Marchi di fabbrica

- Memory Stick e MEMORY STICK sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati di Sony Corporation.
- XAVC S e XAVC S sono marchi registrati di Sony Corporation.
- "AVCHD Progressive" e il logo "AVCHD Progressive" sono marchi di fabbrica della Panasonic Corporation e della Sony Corporation.
- Dolby e il simbolo della doppia D sono marchi di fabbrica di Dolby Laboratories.
- I termini HDMI e HDMI High-Definition Multimedia Interface e il logo di HDMI sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti e in altre nazioni.
- Windows è un marchio di fabbrica registrato della Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altre nazioni.
- Mac è un marchio di fabbrica registrato della Apple Inc. negli Stati Uniti e in altre nazioni.
- iOS è un marchio di fabbrica registrato o un marchio di fabbrica della Cisco Systems, Inc.
- iPhone e iPad sono marchi di fabbrica registrati della Apple Inc. negli Stati Uniti e in altre nazioni.
- Il logo SDXC è un marchio di fabbrica di SD-3C, LLC.
- Android e Google Play sono marchi di fabbrica di Google Inc.
- Wi-Fi, il logo Wi-Fi e Wi-Fi PROTECTED SET-UP sono marchi di fabbrica registrati della Wi-Fi Alliance.
- Il contrassegno N è un marchio di fabbrica o marchio di fabbrica registrato di NFC Forum, Inc. negli Stati Uniti e in altre nazioni.
- DLNA e DLNA CERTIFIED sono marchi di fabbrica di Digital Living Network Alliance.
- Facebook e il logo "f" sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati di Facebook, Inc.
- YouTube e il logo YouTube sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati di Google Inc.
- Eye-Fi è un marchio di fabbrica di Eye-Fi, Inc.
- Inoltre i nomi del sistema e dei prodotti usati in questo manuale sono generalmente marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati dei loro rispettivi sviluppatori o produttori. Tuttavia, i contrassegni ™ o ® potrebbero non essere usati in tutti i casi in questo manuale.

MEMORY STICK LITHIUM ION X TYPE

SD XC I CLASS 4 AVCHD Progressive

HDMI HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE N

XAVC S

Ulteriori informazioni su questo prodotto e le risposte alle domande più frequenti sono reperibili sul nostro sito web di Assistenza Clienti.

http://www.sony.net/

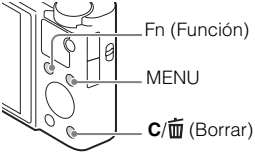
Más información sobre la cámara (“Guía de Ayuda”)

La “Guía de Ayuda” es un manual on-line. Puede leer la “Guía de Ayuda” en su ordenador o smartphone. Consúltela para ver instrucciones exhaustivas sobre las muchas funciones de la cámara.

URL:
http://rd1.sony.net/help/dsc/1410/h_zz/

Visionado de la Guía

Esta cámara está equipada con una guía de instrucciones incorporada.



Guía en la cámara

La cámara visualiza explicaciones para los elementos de MENU/Fn (Función) y los valores de ajuste.

① Pulse el botón MENU o el botón Fn (Función).
② Seleccione el elemento deseado, después pulse el botón **C**/🗑 (Borrar).

Nombre del producto: Cámara Digital
Modelo: DSC-RX100M3

POR FAVOR LEA DETALLADAMENTE ESTE MANUAL DE INSTRUCCIONES ANTES DE CONECTAR Y OPERAR ESTE EQUIPO.

RECUERDE QUE UN MAL USO DE SU APARATO PODRÍA ANULAR LA GARANTÍA.

AVISO

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga la unidad a la lluvia ni a la humedad.

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES -GUARDE ESTAS INSTRUCCIONES PELIGRO PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA, SIGA ATENTAMENTE ESTAS INSTRUCCIONES

PRECAUCIÓN

Batería

Si la batería se manipula indebidamente, puede explotar y causar un incendio o provocarle quemaduras químicas. Tenga en cuenta las siguientes precauciones.

- No desmonte el producto.
- No aplaste ni exponga la batería a impactos tales como golpes o caídas, ni la deje caer o la pise.
- No provoque un cortocircuito en la batería ni permita que objetos metálicos entren en contacto con sus terminales.
- No exponga la batería a temperaturas superiores a 60 °C como a la luz solar directa, o en el interior de un automóvil estacionado al sol.
- No la incinere ni la arroje al fuego.
- No manipule baterías de iones de litio dañadas o con fugas.
- Asegúrese de cargar la batería con un cargador de baterías original de Sony o con un dispositivo que pueda cargarla.
- Mantenga la batería fuera del alcance de niños pequeños.
- Mantenga la batería seca.
- Sustitúyala únicamente por otra del mismo tipo o equivalente recomendada por Sony.
- Deshágase de la baterías usada lo antes posible según el procedimiento que se describe en las instrucciones.

Adaptador de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN)

Utilice una toma de corriente de la pared cercana cuando utilice el adaptador de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN). Desconecte el adaptador de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) de la toma de corriente de la pared inmediatamente si se produce algún malfuncionamiento mientras utiliza el aparato.

El cable de alimentación, si se ha suministrado, está diseñado de manera específica para utilizarse únicamente con esta cámara y no debería utilizarse con ningún otro equipo eléctrico.

Atención para los clientes en Europa

Aviso para los clientes de países en los que se aplican las directivas de la UE

Fabricante: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japón
Para la conformidad del producto en la UE: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemania

Por medio de la presente Sony Corporation declara que este equipo cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE. Para mayor información, por favor consulte el siguiente URL: http://www.compliance.sony.de/

Aviso

Si la electricidad estática o el electromagnetismo interrumpen la transmisión de datos (fallo), reinicie la aplicación o desconecte el cable de comunicación (USB, etc.) y vuelva a conectarlo.

Este producto ha sido probado y cumple con los límites estipulados por el reglamento EMC para utilizar cables de conexión de menos de 3 metros de longitud.

Los campos electromagnéticos a frecuencias específicas podrán influir en la imagen y el sonido de esta unidad.

Tratamiento de las baterías y equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de tratamiento selectivo de residuos)

Este símbolo en el producto, en la batería o en el embalaje indica que el producto y la batería no pueden ser tratados como un residuo doméstico normal. En algunas baterías este símbolo puede utilizarse en combinación con un símbolo químico. El símbolo químico del mercurio (Hg) o del plomo (Pb) se añadirá si la batería contiene más del 0,0005% de mercurio o del 0,004% de plomo. Al asegurarse de que estos productos y baterías se desechan correctamente, usted ayuda a prevenir las consecuencias potencialmente negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales.

ES

En el caso de productos que por razones de seguridad, rendimiento o mantenimiento de datos sea necesaria una conexión permanente con la batería incorporada, esta batería solo deberá ser reemplazada por personal técnico cualificado para ello. Para asegurarse de que la batería será tratada correctamente, entregue estos productos al final de su vida útil en un punto de recogida para el reciclado de aparatos eléctricos y electrónicos. Para las demás baterías, consulte la sección donde se indica cómo extraer la batería del producto de forma segura. Deposite la batería en el correspondiente punto de recogida para el reciclado de baterías. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto o de la batería, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto o la batería.

AVISO IMPORTANTE PARA MÉXICO

La operación de este equipo está sujeta a las siguientes dos condiciones: (1) es posible que este equipo o dispositivo no cause interferencia perjudicial y (2) este equipo o dispositivo debe aceptar cualquier interferencia, incluyendo la que pueda causar su operación no deseada.

Para consultar la información relacionada al número del certificado, refiérase a la etiqueta del empaque y/o del producto.

Para clientes que han adquirido su cámara en un establecimiento en Japón que surte a turista

Nota

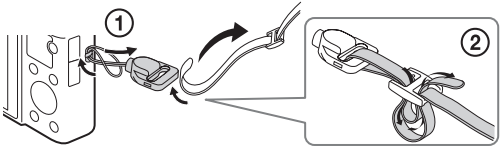
Algunas marcas de certificación de las normas admitidas por la cámara se pueden confirmar en la pantalla de la cámara.
Seleccione MENU → (Ajustes) 6 → [Logotip. certificación].
Si no es posible la visualización debido a problemas como el fallo de la cámara, póngase en contacto con el distribuidor de Sony o con el servicio de reparación autorizado de Sony.

Comprobación de los elementos suministrados

El número entre paréntesis indica el número de piezas.

- Cámara (1)
- Batería recargable NP-BX1 (1)
- Cable micro USB (1)
- Adaptador de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) AC-UB10C/UB10D (1)
- Cable de alimentación (no suministrado en EE.UU. y Canadá) (1)
- Correa de muñeca (1)
- Adaptador de correa (2)

  (Los adaptadores de correa se utilizan para colocar la correa de bandolera (se vende por separado), como se muestra en la ilustración.)

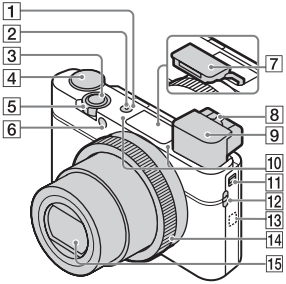


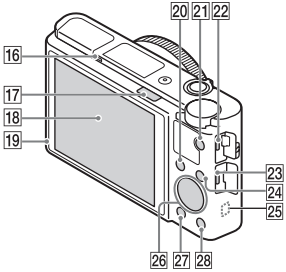
- Manual de instrucciones (este manual) (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)

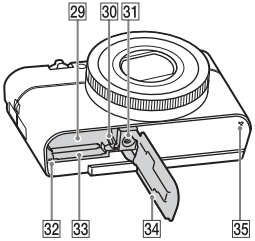
  Esta guía explica las funciones que requieren una conexión Wi-Fi.

Para más más detalles sobre las funciones de Wi-Fi/funciones de Un solo toque (NFC), consulte la “Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide” (suministrada) o la “Guía de Ayuda” (página 2).

Identificación de las partes







1 Interruptor ON/OFF (Alimentación)

2 Lámpara de alimentación/carga

3 Botón disparador

4 Dial de modo
iA (Auto. inteligente)/
iA+ (Automático superior)/
P (Programa auto.)/
A (Priorid. abertura)/
S (Prior. tiempo expos.)/
M (Exposición manual)/
MR (Recuperar memoria)/
(Película)/ (Barrido panorámico)/SCN (Selección escena)

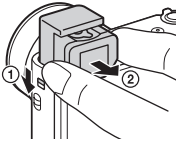
5 Para toma de imagen: Palanca W/T (zoom)
Para visionado: Palanca (Índice)/palanca (Zoom de reproducción)

6 Luz del autodisparador/ Iluminador AF

7 Flash
- No cubra el flash con el dedo.
- Cuando vaya a utilizar el flash, deslice el interruptor (Extracción de flash) . Si no está utilizando el flash, presiónelo hacia abajo manualmente.
- Cuando no esté utilizando el flash, vuelva a presionarlo hacia abajo para meterlo en el cuerpo de la cámara.

8 Palanca de ajuste de dioptrías

9 Visor



- Cuando vaya a utilizar el visor, deslice hacia abajo el interruptor de extracción del visor, después saque el ocular del visor hasta que produzca un chasquido.
- Cuando mira por el visor, se activa el modo de visor y, cuando aparta la cara del visor, el modo de visualización vuelve al modo de monitor.

10 Micrófono

11 Interruptor de extracción del visor

12 Gancho para correa

13 N (marca N)
- Toque la marca cuando quiera conectar la cámara a un smartphone equipado con la función NFC.
- NFC (Near Field Communication) es un estándar internacional de la tecnología de comunicación inalámbrica de corto alcance.

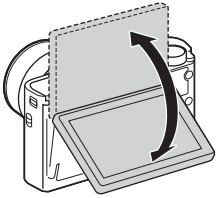
14 Anillo de control

15 Objetivo

16 Sensor de ojo

17 Interruptor ⚡ (extracción de flash)

18 Monitor
- Puede ajustar el monitor a un ángulo fácilmente visible y tomar imagen desde cualquier posición.



19 Sensor de luz

20 Para toma de imagen: Botón Fn (Función)
Para visionado: Botón ↗ (Enviar a smartphone)

21 Botón MOVIE (Película)

22 Terminal multi/micro USB
- Admite dispositivo compatible con micro USB.

23 Toma micro HDMI

24 Botón MENU

25 Sensor de Wi-Fi (incorporado)

26 Rueda de control

27 Botón ▶ (Reproducción)

28 Botón C/🗑 (Personalizar/Borrar)

29 Ranura de inserción de la batería

30 Palanca de expulsión de la batería

31 Orificio roscado para trípode
- Utilice un trípode con un tornillo de menos de 5,5 mm de largo. De lo contrario, no podrá sujetar firmemente la cámara, y es posible que la cámara se dañe.

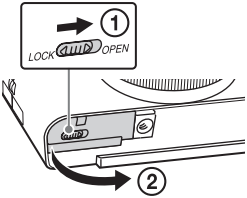
32 Luz de acceso

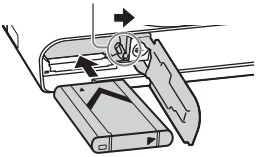
33 Ranura para tarjeta de memoria

34 Tapa de la batería/tarjeta de memoria

35 Altavoz

Inserción de la batería





ES

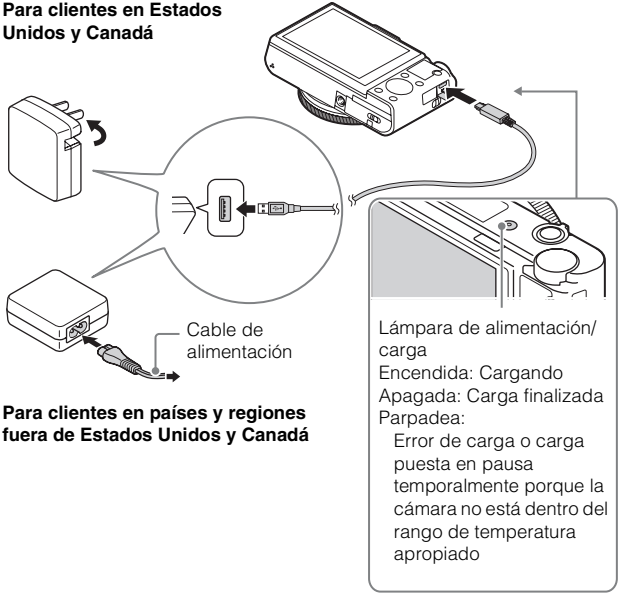
1 Abra la tapa.

2 Inserte la batería.

- Mientras pulsa la palanca de expulsión de la batería, inserte la batería como se muestra en la ilustración. Asegúrese de que la palanca de expulsión de la batería se bloquea después de insertar la batería.
- Si cierra la tapa con la batería insertada incorrectamente podrá dañar la cámara.

Carga de la batería

Para clientes en Estados Unidos y Canadá



Para clientes en países y regiones fuera de Estados Unidos y Canadá

1 Conecte la cámara al adaptador de ca (suministrado), utilizando el cable micro USB (suministrado).

2 Conecte el adaptador de ca a la toma de corriente de la pared.

Se ilumina en naranja la lámpara de alimentación/carga, y comienza la carga.

- Apague la cámara mientras carga la batería.
- Puede cargar la batería incluso cuando esté parcialmente cargada.
- Cuando la lámpara de alimentación/carga parpadee y la carga no haya finalizado, extraiga la batería y vuelva a insertarla.

Notas

- Si la lámpara de alimentación/carga de la cámara parpadea cuando el adaptador de ca está conectado a la toma de corriente de la pared, indica que la carga se ha detenido temporalmente porque la temperatura está fuera del rango recomendado. La carga se reanuda cuando la temperatura vuelve a estar dentro del rango adecuado. Le recomendamos cargar la batería a una temperatura ambiente de entre 10 °C a 30 °C
- La batería podrá no cargarse eficazmente si la sección del terminal de la batería está sucia. En este caso, limpie ligeramente cualquier resto de polvo de la sección del terminal de la batería utilizando un paño suave o un bastoncillo de algodón.
- Conecte el adaptador de ca (suministrado) a la toma de corriente de la pared más cercana. Si se produce un mal funcionamiento mientras utiliza el adaptador de ca, desenchufe la clavija de la toma de corriente de la pared inmediatamente para desconectar la fuente de alimentación.
- Cuando termine la carga, desconecte el adaptador de ca de la toma de corriente de la pared.
- Asegúrese de utilizar solamente baterías, cable micro USB (suministrado) y adaptador de ca (suministrado) de la marca Sony genuinos.
- Es posible que el adaptador de ca AC-UD11 (se vende por separado) no esté disponible en algunos países/regiones.

Tiempo de carga (Carga completa)

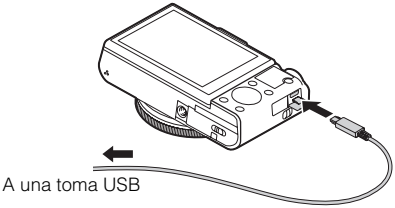
El tiempo de carga es de aproximadamente 230 minuto utilizando el adaptador de ca (suministrado).

Notas

- El tiempo de carga indicado arriba se aplica cuando se carga una batería totalmente agotada a una temperatura de 25 °C
  La carga podrá llevar más tiempo dependiendo de las condiciones de uso y de las circunstancias.

Carga mediante conexión a un ordenador

La batería se puede cargar conectando la cámara a un ordenador utilizando un cable micro USB. Conecte la cámara al ordenador con la cámara apagada.



- Si conecta la cámara a un ordenador cuya alimentación está conectada, el ordenador alimentará la cámara, lo que le permite importar imágenes a un ordenador sin tener que preocuparse de que se agote la batería.

Notas

- Tenga en cuenta los siguientes factores cuando realice la carga a través de un ordenador:
  – Si se conecta la cámara a un ordenador portátil que no está conectado a una fuente de alimentación, disminuye el nivel de batería del portátil. No cargue durante un periodo de tiempo prolongado.
  – No encienda, apague ni reinicie el ordenador, ni lo reanude a partir del modo de ahorro de energía, cuando se haya establecido una conexión USB entre el ordenador y la cámara. Eso podrá ocasionar que la cámara no funcione correctamente. Antes de encender, apagar o reiniciar el ordenador, o de reanudarlo a partir del modo de ahorro de energía, desconecte la cámara y el ordenador.
  – No se ofrece ninguna garantía de que se pueda realizar la carga utilizando un ordenador ensamblado de forma personalizada, o un ordenador modificado.

Duración de la batería y número de imágenes que se pueden grabar y reproducir

		Duración de la batería	Número de imágenes
Tomar (imágenes fijas)	Pantalla	Aprox. 160 minuto	Aprox. 320 imágenes
	Visor	Aprox. 115 minuto	Aprox. 230 imágenes
Toma típica de película	Pantalla	Aprox. 50 minuto	—
	Visor	Aprox. 50 minuto	—
Toma continua de película	Pantalla	Aprox. 85 minuto	—
	Visor	Aprox. 90 minuto	—
Visionado (imágenes fijas)		Aprox. 215 minuto	Aprox. 4 300 imágenes

ES

Notas

- El número de imágenes de arriba se aplica cuando la batería está completamente cargada. El número de imágenes podrá disminuir dependiendo de las condiciones de uso.
- El número de imágenes que se pueden grabar es para tomar en las condiciones siguientes:
  – Utilización de Memory Stick PRO Duo™ (Mark2) de Sony (se vende por separado)
  – La batería es utilizada a una temperatura ambiente de 25 °C
  – [Calidad visual] está ajustado a [Estándar]
- El número para "Tomar (imágenes fijas)" está basado en el estándar CIPA, y es para tomar imágenes en las condiciones siguientes:
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  – DISP está ajustado a [Mostrar toda info.].
  – Toma de una imagen cada 30 segundo.
  – El zoom es cambiado alternativamente entre los extremos W y T.
  – El flash destella una de cada dos veces.
  – La alimentación se activa y desactiva una vez cada diez veces.
- Los números de minutos para toma de película están basados en el estándar CIPA, y se obtienen tomando en las condiciones siguientes:
  – [Grabar ajuste]: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
  – Toma típica de película: La duración de la batería está basada utilizando las operaciones de inicio/detención de la toma, zoom, apagado/encendido, etc., repetidamente.
  – Toma continua de película: La duración de la batería está basada en la toma de película sin parar hasta alcanzar el límite (29 minuto), y continuando después pulsando el botón MOVIE otra vez. No se utilizan otras funciones, tal como el zoom.

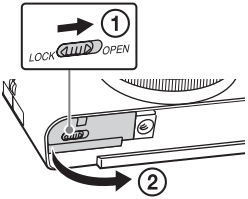
Suministro de alimentación

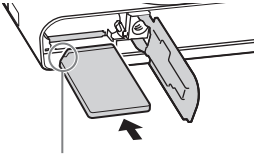
Puede utilizar el adaptador de ca AC-UD10 (se vende por separado) o AC-UD11 (se vende por separado) para tomar y reproducir imágenes mientras suministra alimentación cuando toma o reproduce imágenes.

Notas

- No se pueden tomar ni reproducir imágenes mientras el adaptador de ca está conectado a la cámara.

Inserción de una tarjeta de memoria (se vende por separado)





1 Abra la tapa.

2 Inserte la tarjeta de memoria (se vende por separado).
- Con la esquina recortada orientada como se muestra en la ilustración, inserte la tarjeta de memoria hasta que encaje con un chasquido.

3 Cierre la cubierta.

Tarjetas de memoria que se pueden utilizar

	Tarjeta de memoria	Para imágenes fijas	Para películas
A	Memory Stick XC-HG Duo™	✓	✓
	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Mark2 solamente)
	Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓
B	Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (Mark2 solamente)
C	Tarjeta de memoria SD	✓	✓ (clase 4 o más rápida)
	Tarjeta de memoria SDHC	✓	✓ (clase 4 o más rápida)
	Tarjeta de memoria SDXC	✓	✓ (clase 4 o más rápida)
D	Tarjeta de memoria microSD	✓	✓ (clase 4 o más rápida)
	Tarjeta de memoria microSDHC	✓	✓ (clase 4 o más rápida)
	Tarjeta de memoria microSDXC	✓	✓ (clase 4 o más rápida)

- En este manual, los productos de la tabla son referidos colectivamente como sigue:
  A: Memory Stick PRO Duo
  B: Memory Stick Micro
  C: Tarjeta SD
  D: Tarjeta de memoria microSD
- Cuando grabe películas de formato XAVC S, utilice las tarjetas de memoria siguientes:
  – Tarjeta de memoria SDXC (64 GB o más y Clase 10 o más rápida)
  – Tarjeta de memoria SDXC (64 GB o más y compatible con UHS-I)
  – Memory Stick XC-HG Duo
- Esta cámara admite tarjetas SD compatibles con UHS-I.

Notas

- Cuando utilice Memory Stick Micro o tarjetas de memoria microSD con esta cámara, asegúrese de utilizar el adaptador apropiado.

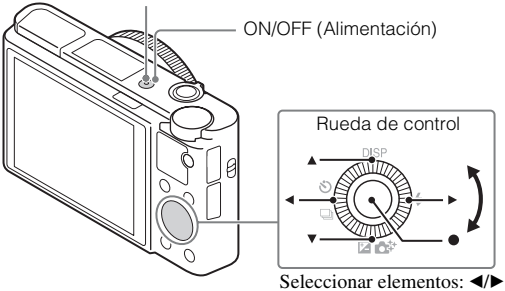
Para retirar la tarjeta de memoria/batería

Tarjeta de memoria: Empuje la tarjeta de memoria hacia dentro una vez para expulsarla.
Batería: Deslice la palanca de expulsión de la batería. Asegúrese de no dejar caer la batería.

Notas

- No extraiga nunca la tarjeta de memoria/batería cuando la luz de acceso (página 8) esté encendida. Esto podrá ocasionar daños a los datos de la tarjeta de memoria.

Ajuste del reloj



Seleccionar elementos: ◄/►
Ajuste el valor numérico de fecha y hora: ▲/▼/↰/↱
Ajustar: ●

ES

1 Pulse el botón ON/OFF (Alimentación).
Cuando encienda la cámara por primera vez se visualizará el ajuste de Fecha y Hora.
- Es posible que lleve algún tiempo en conectarse la alimentación y permitir realizar operaciones.

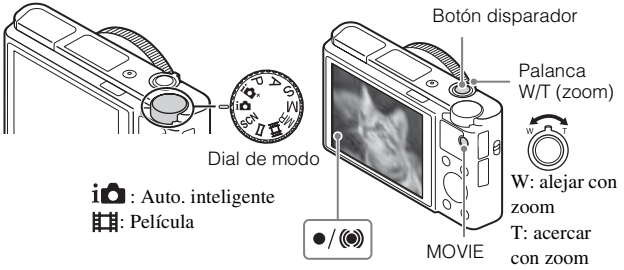
2 Compruebe que [Intro] está seleccionado en la pantalla, después pulse ● de la rueda de control.

3 Seleccione un lugar geográfico deseado siguiendo las instrucciones en pantalla, después pulse ●.

4 Ajuste [Horario verano], [Fecha/Hora] y [Formato de fecha], después pulse ●.
- Cuando ajuste [Fecha/Hora], la medianoche es a las 12:00 AM, y el mediodía es a las 12:00 PM.

5 Compruebe que [Intro] está seleccionado, después pulse ●.

Toma de imágenes fijas/películas



Toma de imágenes fijas

1 Pulse el botón disparador hasta la mitad para enfocar.
Cuando la imagen está enfocada, suena un pitido y el indicador ● o (◉) se ilumina.

2 Pulse el botón disparador a fondo para tomar una imagen.

Toma de películas

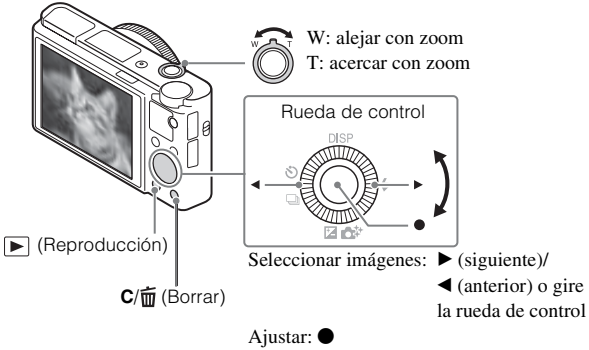
1 Pulse el botón MOVIE (Película) para comenzar a grabar.
- Utilice la palanca W/T (zoom) para cambiar la escala del zoom.

2 Pulse el botón MOVIE de nuevo para detener la grabación.

Notas

- Cuando utilice la función de zoom mientras toma una película, se grabará el sonido del funcionamiento de la cámara. Es posible que también se grabe el sonido de funcionamiento del botón MOVIE cuando termine la grabación de película.
- Se puede tomar película continuamente durante 29 minuto aproximadamente de una vez con los ajustes predeterminados de la cámara y cuando la temperatura ambiente es de 25 °C aproximadamente. Cuando termine la grabación de película, puede volver a grabar pulsando el botón MOVIE otra vez. Es posible que la grabación se detenga para proteger la cámara dependiendo de la temperatura ambiente.

Visionado de imágenes



1 Pulse el botón ▶ (Reproducción).

Selección de la imagen siguiente/anterior

Seleccione una imagen pulsando ▶ (siguiente)/◀ (anterior) de la rueda de control o girando la rueda de control. Pulse ● en el centro de la rueda de control para ver películas.

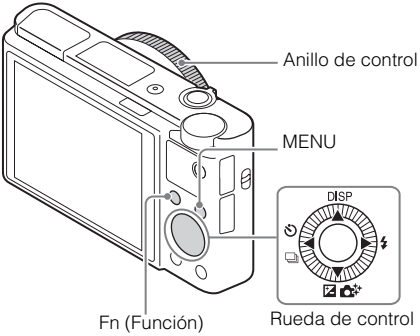
Borrado de una imagen

① Pulse el botón **C**/🗑 (Borrar).
② Seleccione [Borrar] con ▲ de la rueda de control, después pulse ●.

Retorno a la toma de imágenes

Pulse el botón disparador hasta la mitad.

Presentación de otras funciones



Rueda de control

DISP (Mostrar contenido): Le permite cambiar la visualización en pantalla.
(Modo manejo): Le permite cambiar entre los métodos de toma de imagen, como toma única, toma continua o toma con variación.
/ (Compensar exp./Creatividad fotogr.): Le permite ajustar el brillo de la imagen./Le permite utilizar la cámara intuitivamente y tomar imágenes creativas fácilmente.
(Modo flash): Le permite seleccionar un modo de flash para imágenes fijas.

Botón Fn (Función)

Le permite registrar 12 funciones e invocar esas funciones cuando toma imágenes.

① Pulse el botón Fn (Función).
② Seleccione la función deseada pulsando ▲/▼/◀/▶ de la rueda de control.
③ Seleccione el valor de ajuste girando la rueda de control o el anillo de control.

Anillo de control

Puede asignar sus funciones favoritas al anillo de control. Cuando toma imágenes, puede cambiar los ajustes establecidos simplemente girando el anillo de control.

Elementos de menú

(Ajustes de cámara)

Tamaño imagen	Selecciona el tamaño de las imágenes fijas.
Relación aspecto	Selecciona la relación de aspecto para las imágenes fijas.
Calidad	Ajusta la calidad de imagen para las imágenes fijas.
Panorama: tamaño	Selecciona el tamaño de las imágenes panorámicas.
Panorama: dirección	Ajusta la dirección de toma de imagen para las imágenes panorámicas.
Formato archivo	Selecciona el formato de archivo de película.
Grabar ajuste	Selecciona el tamaño de fotograma de la película grabada.
GRAB. Video Dual	Ajusta si se graba simultáneamente una película XAVC S y una película MP4 o una película AVCHD y una película MP4.
Modo manejo	Ajusta el modo de manejo, tal como para toma continua.
Modo flash	Establece los ajustes del flash.
Compensac. flash	Ajusta la intensidad de la luz del flash.
Reducción ojos rojos	Reduce el efecto de ojos rojos cuando se utiliza el flash.
Modo de enfoque	Selecciona el método de enfoque.
Área de enfoque	Selecciona el área de enfoque.
Iluminador AF	Ajusta el iluminador AF, que provee luz a una escena oscura para ayudar a enfocarla.
Compensar exp.	Compensa el brillo de toda la imagen.
ISO	Ajusta la sensibilidad luminosa.
Filtro ND	Ajusta la función que reduce la cantidad de luz. Puede ajustar un tiempo de exposición más largo, reducir el valor de la abertura, etc.
Modo medición	Selecciona el método para medir el brillo.
Balance blanco	Ajusta los tonos de color de una imagen.

DRO/HDR automát.	Compensa automáticamente el brillo y el contraste.
Estilo creativo	Selecciona el procesamiento de imagen deseado. También puede ajustar el contraste, la saturación y la nitidez.
Efecto de foto	Selecciona el filtro de efecto deseado para lograr una expresión más impresionante y artística.
Amplific. enfoque	Amplía la imagen antes de hacer la toma para que pueda comprobar el enfoque.
RR Exp.Larga	Ajusta el procesamiento de reducción de ruido para tomas con un tiempo de exposición de 1/3 de segundo o más.
RR ISO Alta	Ajusta el procesamiento de reducción de ruido para la toma de imágenes de alta sensibilidad.
AF bloqueo central	Ajusta la función para seguir a un motivo y continuar enfocando cuando se pulsa el botón del centro en la pantalla de toma de imagen.
Sonrisa/Detec. cara	Selecciona para detectar caras y hacer varios ajustes automáticamente. Ajusta para liberar el obturador automáticamente cuando se detecta una sonrisa.
Efecto piel suave	Ajusta el Efecto piel suave y el nivel de efecto.
Encuadre autom.	Analiza la escena cuando se capturan caras, primeros planos, o motivos seguidos con la función AF de bloqueo, y automáticamente recorta y guarda otra copia de la imagen con una composición más impresionante.
Selección escena	Selecciona ajustes predeterminados para adaptarlos a diversas condiciones de escena.
Película	Selecciona el modo de exposición de acuerdo con el motivo o el efecto.
SteadyShot	Ajusta SteadyShot para tomar imágenes fijas. Reduce el desenfoque del movimiento de la cámara cuando se toma sujetando la cámara con la mano.
SteadyShot	Ajusta SteadyShot para tomar películas.
Rango color	Cambia la gama de colores reproducibles.

Auto obtur. lento	Establece la función que ajusta automáticamente el tiempo de exposición según el brillo del entorno en modo película.
Grabación de sonido	Ajusta si se graba el audio cuando se toma una película.
Nivel referencia mic	Selecciona el nivel del micrófono durante la grabación de película.
Reducc. ruido viento	Reduce el ruido del viento durante la grabación de películas.
Recuperar memoria	Selecciona un ajuste registrado de antemano cuando el dial de modo está ajustado a **MR** (Recuperar memoria).
Memoria	Registra los modos o ajustes de la cámara deseados.

(Ajustes personalizad.)

Cebra	Visualiza franjas para ajustar el brillo.
Asistencia MF	Visualiza una imagen ampliada cuando se enfoca manualmente.
Tiempo aum. enfoq.	Ajusta el tiempo durante el que la imagen se mostrará ampliada.
Línea de cuadrícula	Ajusta una visualización de línea de cuadrícula para permitir alinear con el contorno de una estructura.
Rev.automática	Ajusta la revisión automática para visualizar la imagen capturada después de hacer la toma.
Botón DISP	Ajusta el tipo de información que se va a visualizar en el monitor o en el visor pulsando DISP de la rueda de control.
Nivel de resalte	Resalta el contorno de los rangos de enfoque con un color específico cuando se enfoca manualmente.
Color de resalte	Ajusta el color utilizado en la función de resalte.
Guía ajuste exposic.	Ajusta la guía que se visualiza cuando se cambian ajustes de exposición en la pantalla de toma.
Visualiz. en directo	Ajusta si se reflejan o no ajustes como la compensación de exposición en la visualización en pantalla.

Pre-AF	Ajusta si se realiza o no el enfoque automático antes de pulsar el botón disparador hasta la mitad.
Ajuste de zoom	Ajusta si se utilizan o no el zoom de imagen clara y el zoom digital cuando se usa el zoom.
FINDER/MONITOR	Ajusta el método para cambiar entre el visor y la pantalla.
AEL con obturad.	Ajusta si se realiza o no AEL cuando se pulsa el botón disparador hasta la mitad. Esto resulta útil cuando se quiere ajustar el enfoque y la exposición por separado.
Autodisp./ autorretr.	Ajusta si se utiliza o no un autodisparador de 3 segundo de retardo cuando la pantalla es inclinada hacia arriba unos 180 grados.
Orden var.exp.	Ajusta el orden de toma para variación de exposición y variación de balance blanco.
Registro de rostros	Registra o cambia la persona a la que se va a dar prioridad de enfoque.
Inscribir fecha	Ajusta si debe grabarse la fecha de una toma en la imagen fija.
Ajustes menú func.	Personaliza las funciones visualizadas cuando se pulsa el botón Fn (Función).
Ajuste tecla person.	Asigna una función deseada al botón y al anillo de control.
Func. Zoom en anillo	Ajusta la función de zoom al anillo de control. Cuando seleccione [Paso], puede mover una posición de zoom a una posición fija de la distancia focal.
Botón MOVIE	Ajusta si se activa siempre o no el botón MOVIE.
Bloqueo rueda	Ajusta si se inhabilita la rueda de control temporalmente utilizando el botón Fn cuando se hace una toma. Puede inhabilitar/habilitar la rueda de control manteniendo pulsado el botón Fn.

(Inalámbrico)

Enviar a smartphone	Transfiere imágenes para visualizar en un smartphone.
Enviar a ordenador	Hace una copia de seguridad de las imágenes transfiriéndolas a un ordenador conectado a una red.
Ver en TV	Puede ver imágenes en un televisor que pueda conectarse a la red.
Un solo toque (NFC)	Asigna una aplicación a Un solo toque (NFC). Puede invocar la aplicación cuando toma imagen tocando la cámara con un smartphone que admita NFC.
Modo avión	Puede ajustar este dispositivo para que no realice comunicaciones inalámbricas.
WPS Push	Puede registrar el punto de acceso en la cámara fácilmente pulsando el botón WPS.
Conf. punto acceso	Puede registrar su punto de acceso manualmente.
Edit. Nombre Dispos.	Puede cambiar el nombre de dispositivo bajo Wi-Fi Direct. etc.
Mostr. Direcc. MAC	Visualiza la dirección MAC de la cámara.
Rest. SSID/Cntrsñ	Restaura el nombre SSID y la contraseña de la conexión del smartphone.
Restablecer conf. red	Restaura todos los ajustes de red.

(Aplicación)

Lista de aplicaciones	Visualiza la lista de aplicaciones. Puede seleccionar la aplicación que quiere utilizar.
Presentación	Visualiza instrucciones sobre la utilización de la aplicación.

(Reproducción)

Borrar	Borra una imagen.
Modo visualización	Ajusta la forma en que se agrupan las imágenes para la reproducción.
Índice imágenes	Visualiza múltiples imágenes al mismo tiempo.

Rotación visualizac.	Ajusta la dirección de reproducción de la imagen grabada.
Diapositivas	Muestra un pase de diapositivas.
Rotar	Gira la imagen.
⊕ Aumentar	Amplía las imágenes de reproducción.
Repr. imagen fija 4K	Emite imágenes fijas en resolución 4K a un televisor conectado mediante HDMI que admite 4K.
Proteger	Protege las imágenes.
Aj. intervalo animac.	Ajusta el intervalo para mostrar el seguimiento de motivos en [Capt. animac. video], donde será mostrado el seguimiento del movimiento del motivo cuando se reproduzcan películas.
Especific. Impresión	Añade una orden de impresión a una imagen fija.
Efecto belleza	Retoca la cara de una persona en una imagen fija y guarda la imagen retocada como imagen nueva.

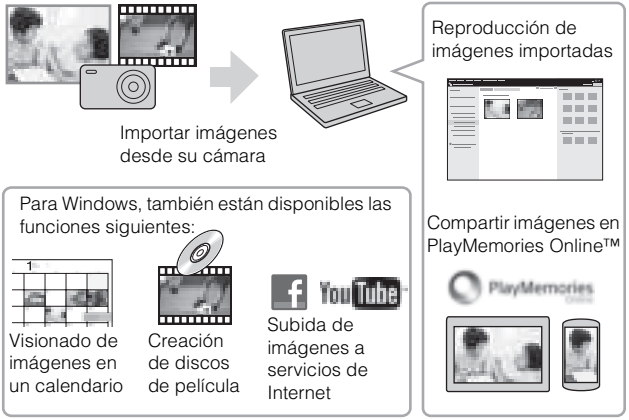
(Ajustes)

Brillo de monitor	Ajusta el brillo de la pantalla.
Brillo del visor	Ajusta el brillo del visor electrónico.
Temper. color visor	Ajusta la temperatura de color del visor.
Ajustes de volumen	Ajusta el volumen para la reproducción de películas.
Señales audio	Ajusta el sonido de operación de la cámara.
Ajustes de carga	Ajusta la función de subida de datos a Internet de la cámara cuando se utiliza una tarjeta Eye-Fi.
Menú mosaico	Ajusta si se visualiza o no el menú de títulos cada vez que pulsa el botón MENU.
Guía dial de modo	Activa o desactiva la guía del dial de modo (la explicación de cada modo de toma).
Confirm.Borrar	Ajusta si se preselecciona o no Borrar o Cancelar en la pantalla de confirmación de borrado.
Calidad visual	Ajusta la calidad de la visualización.
Hora inic. ahor. ener.	Ajusta el tiempo a transcurrir hasta que la cámara se apaga automáticamente.

Selector PAL/NTSC (solamente para modelos compatibles con 1080 50i)	Cambiando el formato de televisión del dispositivo, es posible tomar imágenes en un formato de película diferente.
Modo demostración	Ajusta la reproducción de demostración de una película a activado o desactivado.
Ajustes HDMI	Establece los ajustes de HDMI.
Conexión USB	Ajusta el método de conexión USB.
Ajuste USB LUN	Realza la compatibilidad limitando las funciones de la conexión USB. Ajuste a [Multi] en condiciones normales y a [Sencillo] solamente cuando la conexión entre la cámara y un ordenador o componente de audio y vídeo no se pueda establecer.
Alimentación USB	Ajusta si debe suministrarse alimentación utilizando una conexión USB.
Idioma	Selecciona el idioma.
Ajuste fecha/hora	Ajusta la fecha y la hora, y el horario de verano.
Configuración área	Ajusta la ubicación de utilización.
Formatear	Formatea la tarjeta de memoria.
Número archivo	Ajusta el método utilizado para asignar números de archivo a imágenes fijas y películas.
Selec. carpeta grab.	Cambia la carpeta seleccionada para almacenar imágenes.
Carpeta nueva	Crea una carpeta nueva para guardar imágenes fijas y películas (MP4).
Nombre carpeta	Ajusta el formato de carpeta para imágenes fijas.
Recuperar BD imág.	Recupera el archivo de base de datos de imagen y habilita la grabación y la reproducción.
Ver info del soporte	Visualiza el tiempo de grabación restante de películas y el número de imágenes fijas que se pueden grabar en la tarjeta de memoria.
Versión	Visualiza la versión del software de la cámara.
Restablecer ajuste	Restablece los ajustes a sus valores predeterminados.

Características de PlayMemories Home™

El software PlayMemories Home le permite importar imágenes fijas y películas a su ordenador y utilizarlas. Para importar películas XAVC S y películas AVCHD a su ordenador se requiere PlayMemories Home.



Notas

- Se necesita una conexión a Internet para instalar PlayMemories Home.
- Para utilizar PlayMemories Online u otros servicios de la red se requiere una conexión a Internet. Es posible que PlayMemories Online u otros servicios de la red no estén disponibles en algunos países o regiones.
- Para aplicaciones de Mac, utilice la URL siguiente: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/
- Si el software PMB (Picture Motion Browser), suministrado con modelos lanzados antes de 2011, ya ha sido instalado en su ordenador, PlayMemories Home lo sobrescribirá durante la instalación. Utilice PlayMemories Home, el software sucesor de PMB.

Requisitos del sistema

Puede encontrar los requisitos del sistema para el software en la URL siguiente:
www.sony.net/pcenv/

Instalación de PlayMemories Home en un ordenador

1 Utilizando el explorador de Internet de su ordenador, vaya a la URL siguiente, después instale PlayMemories Home.

www.sony.net/pm/

- Para más detalles sobre PlayMemories Home, consulte la siguiente página de soporte de PlayMemories Home (inglés solamente): http://www.sony.co.jp/pmh-se/
- Cuando se haya completado la instalación, se iniciará PlayMemories Home.

2 Conecte la cámara a su ordenador, utilizando el cable micro USB (suministrado).

- Es posible que se instalen funciones nuevas en PlayMemories Home. Conecte la cámara a su ordenador aunque PlayMemories Home ya esté instalado en su ordenador.

Notas

- No desconecte el cable micro USB (suministrado) de la cámara mientras esté visualizada la pantalla de operación o la pantalla de acceso. Si lo hace podrá dañar los datos.
- Para desconectar la cámara del ordenador, haga clic en de la bandeja de tareas, después haga clic en [Expulsar PMHOME].

Características de Image Data Converter™

Lo de abajo son ejemplos de las funciones disponibles cuando usted utiliza Image Data Converter.

- Puede editar imágenes RAW utilizando múltiples funciones de corrección, tales como curva de tono o nitidez.
- Puede ajustar imágenes utilizando balance blanco, brillo y Estilo creativo, etc.
- Puede guardar en su ordenador imágenes fijas visualizadas y editadas. Hay dos formas de guardar imágenes RAW: guardarlas y dejarlas como datos RAW o guardarlas en un formato de archivo de uso general.
- Puede visualizar y comparar las imágenes RAW/imágenes JPEG que se toman con esta cámara.
- Puede clasificar las imágenes en cinco niveles.
- Puede ajustar el nivel de color.

Instalación de Image Data Converter

1 Descargue el software en la URL siguiente e instálelo en su ordenador.

Windows: http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/

Mac: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Visionado Guía de Image Data Converter

Para más detalles sobre cómo utilizar Image Data Converter, consulte la Guía de Image Data Converter

1 Para Windows:
Haga clic en [Inicio] → [Todos los programas] → [Image Data Converter] → [Ayuda]→ [Image Data Converter Ver.4].
Para Mac:
Inicie Finder → [Aplicaciones] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → En la barra de menú, elija “Ayuda” → Guía de Image Data Converter.

- Para Windows 8, inicie Image Data Converter Ver.4 → En la barra de menú, elija “Ayuda” → Guía de Image Data Converter.
- Para más detalles sobre Image Data Converter, también puede consultar la “Guía de Ayuda” (página 2) de la cámara o la página de soporte de Image Data Converter siguiente (inglés solamente):
http://www.sony.co.jp/ids-se/

ES

Para añadir funciones a la cámara

Puede añadir las funciones deseadas a su cámara conectándose al sitio web de descarga de aplicaciones (PlayMemories Camera Apps™) a través de Internet.
http://www.sony.net/pmca/

- Después de instalar una aplicación, puede invocar la aplicación tocando la marca N de la cámara con un smartphone Android que admita NFC, utilizando la función [Un solo toque (NFC)].

Número de imágenes fijas y tiempo grabable de películas

El número de imágenes fijas y el tiempo grabable podrán variar dependiendo de las condiciones de la toma y de la tarjeta de memoria.

Imágenes fijas

[Tamaño imagen]: L: 20M

Cuando [Relación aspecto] está ajustado a [3:2]*

Capacidad / Calidad	2 GB
Estándar	295 imágenes
Fina	170 imágenes
Extrafina	125 imágenes
RAW & JPEG	58 imágenes
RAW	88 imágenes

* Cuando [Relación aspecto] está ajustado a algo distinto de [3:2], puede grabar más imágenes de las que se muestran arriba. (Excepto cuando [Calidad] está ajustado a [RAW].)

Películas

La tabla siguiente muestra los tiempos de grabación totales aproximados utilizando una tarjeta de memoria formateada con esta cámara. El tiempo de grabación para películas XAVC S y AVCHD es cuando [GRAB. Video Dual] está ajustado a [Desactivar].

(h (hora), min (minuto))

Capacidad / Grabar ajuste	2 GB
60p 50M/50p 50M	—
30p 50M/25p 50M	—
24p 50M*	—
120p 50M/100p 50M	—
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 min
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 min
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 min
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 min
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 min
1 440×1 080 12M	15 min
VGA 3M	1 h 10 m

* solamente para modelos compatibles con 1080 60i

- Es posible tomar imágenes continuamente durante 29 minuto aproximadamente (un límite específico del producto). El tiempo de grabación continua máximo de una película de formato MP4 (12M) es de unos 15 minuto (limitado por la restricción de tamaño de archivo de 2 GB).
- El tiempo grabable de películas varía porque la cámara está equipada con VBR (Velocidad de bits variable), que ajusta automáticamente la calidad de imagen dependiendo de la escena que se está tomando. Cuando grabe un motivo que se mueve rápidamente, la imagen será más clara pero el tiempo grabable será más corto porque se requiere más memoria para grabar.
  El tiempo grabable también varía dependiendo de las condiciones de la toma, del motivo o de los ajustes de calidad y tamaño de imagen.

Notas sobre la utilización de la cámara

Funciones incorporadas en esta cámara

- Este manual describe los dispositivos compatibles con 1080 60i y los dispositivos compatibles con 1080 50i.
  Para comprobar si su cámara es un dispositivo compatible con 1080 60i o compatible con 1080 50i, busque las siguientes marcas en la parte inferior de la cámara.
  Dispositivo compatible con 1080 60i: 60i
  Dispositivo compatible con 1080 50i: 50i
- Esta cámara es compatible con películas de formato 1080 60p o 50p. A diferencia de los modos de grabación estándar usados hasta ahora, que graban en un método entrelazado, esta cámara graba utilizando un método progresivo. Esto aumenta la resolución, y proporciona una imagen más uniforme y más realista. Las películas grabadas en formato 1080 60p/1080 50p se pueden reproducir solamente en dispositivos que admiten 1080 60p/1080 50p.
- Mientras esté a bordo de un avión, ajuste [Modo avión] a [Activar].

Acerca de la utilización y el cuidado

Evite un manejo brusco, desmontaje, modificación, golpes físicos, o impactos tales como golpear, dejar caer o pisar el producto. Sea particularmente cuidadoso con el objetivo.

Notas sobre la grabación/reproducción

- Antes de comenzar a grabar, realice una grabación de prueba para asegurarse de que la cámara funciona correctamente.
- La cámara no está hecha a prueba de polvo, ni a prueba de salpicaduras, ni a prueba de agua.
- No dirija la cámara hacia el sol u otra fuente de luz brillante. Podrá ocasionar un mal funcionamiento de la cámara.
- Si se produce condensación de humedad, elimínela antes de utilizar la cámara.
- No agite ni golpee la cámara. Podrá ocasionar un mal funcionamiento y no poder grabar imágenes. Además, el soporte de grabación podrá volverse inutilizable o los datos de imagen podrán dañarse.

No utilice o almacene la cámara en los siguientes lugares

- En un lugar muy caluroso, frío o húmedo
  En lugares como un automóvil aparcado al sol, es posible que el cuerpo de la cámara se deforme. Esto podría ocasionar un mal funcionamiento.
- Bajo la luz solar directa o cerca de una estufa
  El cuerpo de la cámara puede decolorarse o deformarse, y esto puede ocasionar un mal funcionamiento.
- En un lugar expuesto a vibración basculante
- Cerca de un lugar que genera ondas de radio intensas, emite radiación o tiene magnetismo fuerte. De lo contrario, es posible que la cámara no pueda grabar o reproducir imágenes correctamente.
- En lugares arenosos o polvorientos
  Procure que no entre en la cámara arena o polvo. Esto puede ocasionar un mal funcionamiento en la cámara, y en algunos casos este mal funcionamiento no puede repararse.

Acerca del transporte

- No se siente en una silla u otro lugar con la cámara en el bolsillo trasero de sus pantalones o falda, porque podrá ocasionar un mal funcionamiento de la cámara o dañarla.

Objetivo ZEISS

La cámara está equipada con un objetivo ZEISS que puede reproducir imágenes nítidas con excelente contraste. El objetivo de la cámara ha sido fabricado bajo el sistema de garantía de calidad certificado por ZEISS de acuerdo con las normas de calidad de ZEISS en Alemania.

Notas sobre la pantalla, el visor electrónico y el objetivo

- La pantalla y el visor electrónico están fabricados utilizando tecnología de muy alta precisión, y más del 99,99 % de los píxeles son operativos para uso efectivo. Sin embargo, es posible que aparezcan algunos puntos diminutos negros y/o brillantes (de color blanco, rojo, azul o verde) en la pantalla y en el visor electrónico. Estos puntos son el resultado normal del proceso de fabricación, y no afectan a la grabación.
- No agarre la cámara por el monitor o el visor.
- Tenga cuidado de que sus dedos u otros objetos no sean pillados en el objetivo cuando este esté funcionando.
- Tenga cuidado de que su dedo no esté en medio cuando empuje hacia abajo el visor.
- No empuje hacia abajo el visor a la fuerza cuando el ocular está sacado.
- Si se adhiere polvo o arena en la unidad de flash, podrá ocasionar un mal funcionamiento.

Notas sobre la toma con el visor

Esta cámara está equipada con un visor electroluminiscente orgánico de alta resolución y alto contraste. La cámara ha sido diseñada para ofrecer un visor de fácil visionado equilibrando adecuadamente varios elementos.

- Es posible que la imagen se distorsione ligeramente cerca de las esquinas del visor. Esto no es un mal funcionamiento. Cuando usted quiera comprobar cada detalle de toda la composición, también pude utilizar el monitor.
- Si desplaza la cámara panorámicamente mientras mira por el visor o si mueve sus ojos alrededor, la imagen en el visor podrá distorsionarse o el color de la imagen podrá cambiar. Esto es una característica del objetivo o del dispositivo de visualización y no un mal funcionamiento. Cuando tome una imagen, se recomienda que mire al área del centro del visor.

Notas acerca del flash

- No transporte la cámara cogiéndola por el flash, ni utilice fuerza excesiva en él.
- Si entra agua, polvo o arena en la unidad de flash cuando está abierta, podrá ocasionar un mal funcionamiento.
- Tenga cuidado de que su dedo no se encuentre en medio cuando empuje el flash hacia abajo.

Accesorios Sony

Utilice solamente accesorios genuinos de la marca Sony, de lo contrario podrá ocasionar un mal funcionamiento. Los accesorios de la marca Sony podrán no llegar al mercado en algunos países o regiones.

Acerca de la temperatura de la cámara

Es posible que la cámara y la batería se sobrecalienten debido al uso continuo, pero no se trata de un fallo de funcionamiento.

Acerca de la protección de recalentamiento

Dependiendo de la temperatura de la cámara y de la batería, es posible que no pueda grabar películas o que la alimentación se desconecte automáticamente para proteger la cámara.

Antes de que se desconecte la alimentación o de que no pueda grabar más películas se visualizará un mensaje en la pantalla. En este caso, deje la alimentación desconectada y espere hasta que la temperatura de la cámara y de la batería haya bajado. Si conecta la alimentación sin dejar que la cámara y la batería se hayan enfriado suficientemente, la alimentación podrá desconectarse otra vez o es posible que no pueda grabar películas.

Acerca de la carga de la batería

- Si carga una batería que no ha sido utilizada durante largo tiempo, es posible que no pueda cargarla a la capacidad apropiada.
  Esto se debe a las características de la batería. Cargue la batería otra vez.
- Las baterías que no hayan sido utilizadas durante más de un año podrán haberse deteriorado.

Aviso sobre los derechos de autor

Los programas de televisión, películas, cintas de vídeo y demás materiales pueden estar protegidos por copyright. La grabación no autorizada de tales materiales puede ir en contra de los artículos de las leyes de copyright.

No hay garantía en el caso de que se dañe el contenido o se produzcan fallos de grabación

Sony no puede proveer garantía en el caso de un fallo de grabación o la pérdida del contenido grabado debido a un mal funcionamiento de la cámara o del soporte de grabación, etc.

Limpieza de la superficie de la cámara

Limpie la superficie de la cámara con un paño suave ligeramente humedecido con agua, después limpie la superficie con un paño seco. Para evitar dañar el acabado o la envoltura:

– No exponga la cámara a productos químicos tales como diluyente, bencina, alcohol, paños desechables, repelente de insectos, bronceador o insecticida.

Mantenimiento de la pantalla

- La crema para manos o hidratante dejada en la pantalla podrá disolver su recubrimiento. Si deja cualquier resto en la pantalla, límpielo inmediatamente.
- Si limpia con fuerza con un pañuelo de papel u otros materiales podrá dañar el recubrimiento.
- Si en la pantalla hay adheridas huellas dactilares o suciedad, se recomienda quitar con cuidado cualquier suciedad y después limpiar la pantalla con un paño suave.

Notas sobre la LAN inalámbrica

Nosotros no asumimos ninguna responsabilidad en absoluto por cualquier daño causado por el acceso no autorizado a, o uso no autorizado de, destinos cargados en la cámara, que resulten en pérdida o hurto.

Especificaciones

Cámara

[Sistema]

Dispositivo de imagen: Sensor de 13,2 mm × 8,8 mm (tipo 1,0) Exmor R™ CMOS
Número total de píxeles de la cámara: Aprox. 20,9 Megapíxeles
Número efectivo de píxeles de la cámara: Aprox. 20,1 Megapíxeles
Objetivo: ZEISS Vario-Sonnar T∗
Objetivo zoom 2,9×
f = 8,8 mm – 25,7 mm (24 mm – 70 mm (equivalente a película de 35 mm))
F1,8 (W) – F2,8 (T)
Mientras se toman películas (16:9): 25,5 mm – 74 mm[*1]
Mientras se toman películas (4:3): 31 mm – 90 mm[*1]
[*1] Cuando [SteadyShot] está ajustado a [Estándar]
SteadyShot: Óptico
Formato de archivo:
Imágenes fijas: Cumple con JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), compatible con RAW (formato ARW 2.3 de Sony), DPOF
Películas (Formato XAVC S): Cumple con formato MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1,0
Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: Linear PCM 2 canales (48 kHz 16 bit)
Películas (Formato AVCHD): Compatible con formato AVCHD versión 2,0
Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: Dolby Digital 2 canales, equipado con Dolby Digital Stereo Creator
• Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories.
Películas (Formato MP4):
Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: MPEG-4 AAC-LC 2 canales
Soporte de grabación: Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Micro, tarjetas SD, tarjetas de memoria microSD
Flash: Alcance del flash (sensibilidad ISO (Índice de exposición recomendado) ajustado a Auto): Aprox. 0,4 m a 10,2 m (W)/Aprox. 0,4 m a 6,5 m (T)

[Conectores de entrada y salida]

Conector HDMI: Toma micro HDMI
Terminal multi/micro USB*: Comunicación USB
Comunicación USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)
* Admite dispositivo compatible con micro USB.

[Visor]

Tipo: Visor electrónico (Electroluminiscente orgánico)
Número total de puntos: 1 440 000 puntos
Cobertura de cuadro: 100 %
Aumento:
Aprox. 0,59 × (equivalente a formato de 35 mm) con objetivo de 50 mm a infinito, $-1\ m^{-1}$
Punto de ojo: Aprox. 20 mm desde el ocular, 19,2 mm desde el cuadro del ocular a $-1\ m^{-1}$
* Ajuste de dioptrías: $-4{,}0\ m^{-1}$ a $+3{,}0\ m^{-1}$

[Monitor]

Monitor LCD:
Unidad TFT de 7,5 cm (tipo 3,0)
Número total de puntos:
1 228 800 puntos

[Alimentación, general]

Alimentación: Batería recargable NP-BX1, cc 3,6 V
Adaptador de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) AC-UB10C/UB10D, cc 5 V
Consumo:
Aprox. 1,7 W (durante la toma con el monitor)
Aprox. 2,3 W (durante la toma con el visor)
Temperatura de funcionamiento:
De 0 °C a 40 °C
Temperatura de almacenamiento:
De –20 °C a +60 °C
Dimensiones (cumple con CIPA):
101,6 mm × 58,1 mm × 41,0 mm (An/Al/Pr)
Peso (cumple con CIPA) (Aprox.):
290 g (incluyendo la batería NP-BX1, Memory Stick PRO Duo)
Micrófono: Estéreo
Altavoz: Monoaural
Exif Print: Compatible
PRINT Image Matching III:
Compatible

[LAN inalámbrica]

Estándar admitido: IEEE 802.11 b/g/n
Frecuencia: 2,4 GHz
Protocolos de seguridad admitidos:
WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
Método de configuración: WPS (Wi-Fi Protected Setup) / manual
Método de acceso: Modo Infraestructura
NFC: Cumple con NFC Forum Type 3 Tag

Clave de modelo WW808161

Adaptador de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) AC-UB10C/UB10D

Alimentación: ca 100 V a 240 V 50 Hz/60 Hz 70 mA
Tensión de salida: cc 5 V 0,5 A

Batería recargable NP-BX1

Tipo de batería: batería de iones de litio
Tensión máxima: cc 4,2 V
Tensión nominal: cc 3,6 V
Tensión de carga máxima: cc 4,2 V
Corriente de carga máxima: 1,89 A
Capacidad: Típica 4,5 Wh (1 240 mAh)

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Marcas comerciales

- Memory Stick y MEMORY STICK son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Sony Corporation.
- XAVC S y XAVC S son marcas comerciales registradas de Sony Corporation.
- “AVCHD Progressive” y el logotipo de “AVCHD Progressive” son marcas comerciales de Panasonic Corporation y Sony Corporation.
- Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.
- Los términos HDMI y HDMI High-Definition Multimedia Interface, y el logotipo de HDMI son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC en los Estados Unidos y otros países.
- Windows es una marca comercial registrada de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/o en otros países.
- Mac es una marca comercial registrada de Apple Inc. en los Estados Unidos y en otros países.
- iOS es una marca comercial registrada o marca comercial de Cisco Systems, Inc.
- iPhone y iPad son marcas comerciales registradas de Apple Inc. en los Estados Unidos y en otros países.
- El logotipo de SDXC es una marca comercial de SD-3C, LLC.
- Android y Google Play son marcas comerciales de Google Inc.
- Wi-Fi, el logotipo de Wi-Fi y Wi-Fi PROTECTED SET-UP son marcas comerciales registradas de Wi-Fi Alliance.
- N Mark es una marca comercial o una marca comercial registrada de NFC Forum, Inc. en los Estados Unidos y en otros países.
- DLNA y DLNA CERTIFIED son marcas comerciales de Digital Living Network Alliance
- Facebook y el logotipo de “f” son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Facebook, Inc.
- YouTube y el logotipo de YouTube son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Google Inc.
- El logotipo de Eye-Fi es una marca comercial de Eye-Fi, Inc.
- Además, los nombres de sistemas y productos utilizados en este manual son, en general, marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos desarrolladores o fabricantes. Sin embargo, las marcas ™ o ® podrán no ser utilizadas en todos los casos en este manual.

En la página Web de atención al cliente puede encontrar información adicional sobre este producto y respuesta a las preguntas hechas con más frecuencia.

http://www.sony.net/

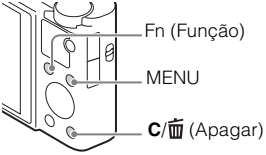
Saber mais sobre a câmara (“Guia de Ajuda”)

“Guia de Ajuda” é um manual on-line. Pode ler o “Guia de Ajuda” no seu computador ou smartphone.
Consulte-o para instruções aprofundadas sobre muitas funções da câmara.

URL:
http://rd1.sony.net/help/dsc/1410/h_zz/

Visualizar o Guia

Esta câmara está equipada com um manual de instruções incorporado.



Manual da Câmara

A câmara exibe explicações sobre itens do MENU/Fn (Função) e os valores de definição.

① Prima o botão MENU ou no botão Fn (Função).
② Selecione o item desejado, depois carregue no botão **C**/🗑 (Apagar).

AVISO

Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha a unidade à chuva ou à humidade.

INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA IMPORTANTES
-GUARDE ESTAS INSTRUÇÕES
PERIGO
PARA REDUZIR O RISCO DE INCÊNDIO OU CHOQUE ELÉTRICO, SIGA CUIDADOSAMENTE ESTAS INSTRUÇÕES

ATENÇÃO

Bateria

Se a bateria for indevidamente utilizada, a mesma pode rebentar, provocar um incêndio ou queimaduras químicas. Tenha em atenção as seguintes precauções.

- Não desmonte.
- Não esmague nem exponha a bateria a nenhum choque ou força como martelar, deixar cair, ou pisar a bateria.
- Não cause curto-circuitos e não toque com objetos metálicos nos terminais da bateria.
- Não exponha a uma temperatura superior a 60 °C como, por exemplo, à luz solar direta ou dentro de um automóvel estacionado ao sol.
- Não proceda à incineração nem queime.
- Não manuseie baterias de iões de lítio danificadas ou que estejam a derramar líquido.
- Certifique-se de que carrega a bateria, utilizando um carregador de bateria Sony autêntico ou um dispositivo que possa fazê-lo.
- Mantenha a bateria fora do alcance das crianças.
- Não molhe a bateria.
- Substitua-a apenas por outra do mesmo tipo ou por um tipo equivalente recomendado pela Sony.
- Desfaça-se imediatamente de baterias usadas, tal como descrito nas instruções.

Adaptador de CA

Use a tomada de parede próxima quando usar o Adaptador de CA. Desligue imediatamente o Adaptador de CA da tomada de parede se ocorrer qualquer mau funcionamento durante a utilização do aparelho.

O cabo de alimentação, se fornecido, foi concebido especificamente para utilização apenas com esta câmara e não deverá ser utilizado com qualquer outro equipamento elétrico.

Aviso para os clientes na Europa

Nota para os clientes nos países que apliquem as Diretivas da UE

Fabricante: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japão
Para a conformidade dos produtos na EU: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemanha

Pelo presente, a Sony Corporation declara que este equipamento está conforme com os requisitos essenciais e outras disposições da Diretiva 1999/5/CE. Para mais informações, por favor consulte o seguinte URL:
http://www.compliance.sony.de/

Nota

Se a transferência de dados for interrompida a meio (falhar) devido a interferências eletromagnéticas ou eletricidade estática, reinicie a aplicação ou desligue e volte a ligar o cabo de comunicação (USB, etc.) de novo.

Este produto foi testado e está em conformidade com os limites estabelecidos no regulamento EMC relativamente à utilização de cabos com comprimento inferior a 3 metros.

Os campos magnéticos em frequências específicas podem influenciar a imagem e o som desta unidade.

Tratamento de pilhas e equipamentos elétricos e eletrónicos no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha seletiva de resíduos)

Este símbolo, colocado no produto na pilha ou na sua embalagem, indica que estes produtos e pilhas não devem ser tratados como resíduos urbanos indiferenciados.
Em determinadas pilhas este símbolo pode ser usado em combinação com um símbolo químico. Os símbolos químicos para o mercúrio (Hg) ou chumbo (Pb) são adicionados se a pilha contiver mais de 0,0005% em mercúrio ou 0,004% em chumbo.
Devem antes ser colocados num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e acumuladores.
Assegurando-se que estes produtos e pilhas são corretamente depositadas, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destes resíduos. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais.
Se por motivos de segurança, desempenho ou proteção de dados, os produtos a necessitarem de uma ligação permanente a uma pilha integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados.
Acabado o período de vida útil dos produtos, coloque-os no ponto de recolha de produtos elétricos/eletrónicos de forma a garantir o tratamento adequado da bateria integrada.
Para as restantes pilhas, por favor, consulte as instruções do equipamento sobre a remoção da mesma. Deposite a bateria num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e baterias.
Para informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto ou a pilha.

PT

Para clientes que compraram a sua câmara numa loja no Japão vocacionada para turistas

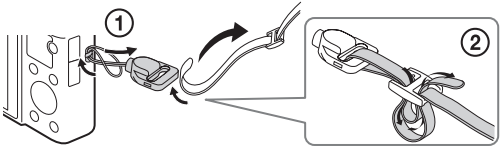
Nota

Algumas marcas de certificação relativas às normas suportadas pela câmara podem ser confirmadas no ecrã da câmara.
Selecione MENU → (Configuração) 6 → [Logotipo Certificaç.].
Se a visualização não for possível devido a problemas, como avarias na câmara, contacte o seu representante Sony ou o serviço de assistência técnica autorizado da Sony na sua região.

Verificação dos itens fornecidos

O número entre parênteses indica o número de peças.

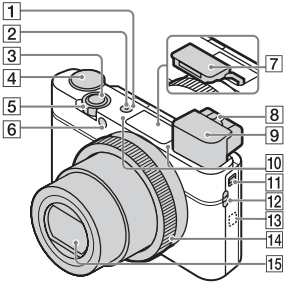
- Câmara (1)
- Bateria recarregável NP-BX1 (1)
- Cabo micro USB (1)
- Transformador de CA AC-UB10C/UB10D (1)
- Cabo de alimentação (não fornecido nos EUA e Canadá) (1)
- Correia de transporte para o pulso (1)
- Adaptador da correia (2)
  (Os adaptadores da correia são usados para prender a correia de ombro (vendida separadamente), como ilustrado.)

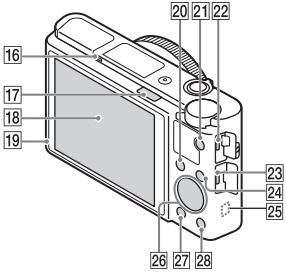


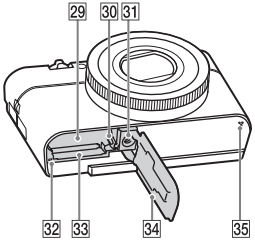
- Manual de instruções (Este manual) (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)
  Este guia explica as funções que exigem uma ligação Wi-Fi.

Para mais detalhes sobre funções Wi-Fi/funções Um só toque (NFC), consulte o “Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide” (fornecido) ou o “Guia de Ajuda” (página 2).

Identificação dos componentes







1 Interruptor ON/OFF (Alimentação)

2 Luz de Alimentação/ Carregamento

3 Botão do obturador

4 Seletor de modo
iA (Auto inteligente)/
iA+ (Auto superior)/
P (Programa auto)/
A (Prioridade abertura)/
S (Prioridade obturador)/
M (Exposição manual)/
MR (Rechamar memória)/
(Filme)/ (Varrer panorama)/SCN (Seleção de cena)

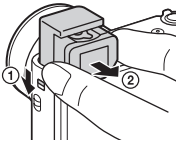
5 Para fotografar: Alavanca W/T (zoom)
Para visualização: Alavanca (Índice)/alavanca zoom de reprodução

6 Luz do temporizador automático/Iluminador AF

7 Flash
- Não tape o flash com o seu dedo.
- Quando usar o flash, deslize o botão (abertura do Flash). Se não usar o flash, carregue nele manualmente.
- Quando não usar o flash, carregue nele para dentro do corpo da câmara.

8 Alavanca de ajuste de dioptria

9 Visor



- Quando usar o visor, deslize para baixo o botão de abertura do Visor, depois puxe a ocular do visor para fora até fazer clique.
- Quando olha para o visor, o modo de visor é ativado, e quando afasta a cara do visor, o modo de visualização volta para o modo de monitor.

10 Microfone

11 Botão de abertura do visor

12 Gancho para a correia

13 N (marca N)
- Toque na marca quando liga a câmara a um smartphone equipado com a função NFC.
- NFC (Near Field Communication) é uma norma internacional de tecnologia de comunicação sem fios de curto alcance.

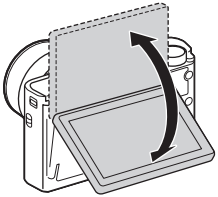
14 Anel de controlo

15 Objetiva

16 Sensor dos olhos

17 Botão ⚡ (abertura do Flash)

18 Monitor
- Pode ajustar o monitor para um ângulo facilmente visualizável e fotografar de qualquer posição.



19 Sensor de luz

20 Para fotografar: Botão Fn (Função)
Para visualização: Botão (Env. p/ Smartphone)

21 Botão MOVIE (Filme)

22 Multi Terminal/Terminal Micro USB
- Suporta dispositivo compatível com Micro USB.

23 Micro tomada HDMI

24 Botão MENU

25 Sensor Wi-Fi (incorporado)

26 Seletor de controlo

27 Botão ▶ (Reprodução)

28 Botão C/🗑 (Personalizar/Apagar)

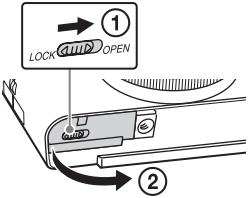
29 Ranhura de inserção da bateria

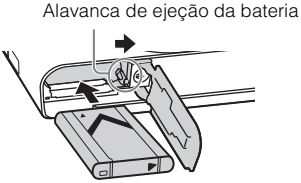
30 Alavanca de ejeção da bateria

31 Orifício do encaixe do tripé
- Use um tripé com um parafuso com menos de 5,5 mm de comprimento. Caso contrário, não consegue prender firmemente a câmara, e podem ocorrer danos a esta.

32 Luz de acesso
33 Ranhura do cartão de memória
34 Tampa da bateria/cartão de memória
35 Altifalante

Inserir a bateria





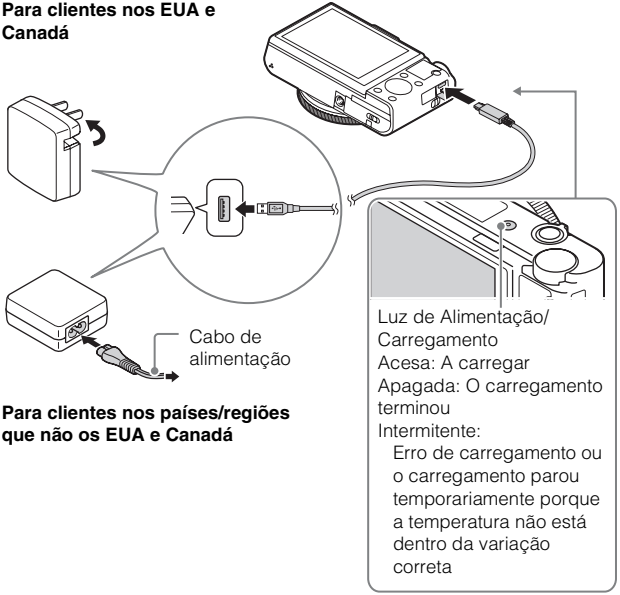
1 Abra a cobertura.

2 Insira a bateria.

- Enquanto prime a alavanca de ejeção da bateria, insira a bateria como ilustrado. Certifique-se de que a alavanca de ejeção da bateria bloqueia após a inserção.
- Fechar a tampa com a bateria inserida incorretamente pode danificar a câmara.

Carregar o pack de baterias

Para clientes nos EUA e Canadá



Para clientes nos países/regiões que não os EUA e Canadá

PT

1 Ligue a câmara ao Transformador de CA (fornecido), utilizando o cabo micro USB (fornecido).

2 Ligue o Transformador de CA à tomada de parede.

A luz de alimentação/carregamento acende a cor de laranja e o carregamento inicia.

- Desligue a câmara enquanto carrega a bateria.
- Pode carregar a bateria mesmo quando estiver carregada parcialmente.
- Quando a luz de alimentação/carregamento pisca e o carregamento não tiver terminado, retire e volte a inserir o pack de baterias.

Notas

- Se a luz de alimentação/carregamento na câmara piscar quando o Transformador de CA estiver ligado à tomada de parede, isso indica que o carregamento parou temporariamente devido à temperatura estar fora da variação recomendada. Quando a temperatura regressa ao intervalo adequado, o carregamento reinicia-se. Recomendamos o carregamento da bateria a uma temperatura ambiente entre os 10 °C a 30 °C.
- A bateria pode não carregar eficazmente se a secção do terminal da bateria estiver suja. Neste caso, limpe qualquer pó ligeiramente usando um pano macio ou um cotonete para limpar a secção do terminal da bateria.
- Ligue o Transformador de CA (fornecido) à tomada de parede mais próxima. Se ocorrerem avarias enquanto usa o Transformador de CA, desligue imediatamente a ficha da tomada de parede para desligar da fonte de alimentação.
- Quando o carregamento tiver terminado, desligue o Transformador de CA da tomada de parede.
- Certifique-se de que usa apenas packs de baterias, cabo micro USB (fornecido) e Transformador de CA (fornecido) genuínos da Sony.
- O Transformador de CA AC-UD11 (vendido separadamente) pode não estar disponível em alguns países/regiões.

Tempo de carregamento (Carga completa)

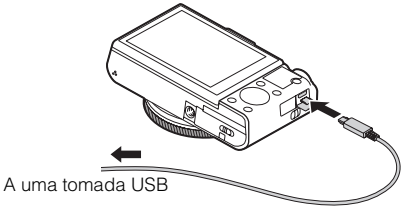
O tempo de carregamento é de aproximadamente 230 min. usando o Transformador de CA (fornecido).

Notas

- O tempo de carregamento acima aplica-se quando carrega uma bateria totalmente descarregada a uma temperatura de 25 °C. O carregamento pode demorar mais tempo dependendo das condições de utilização e circunstâncias.

Carregamento através da ligação a um computador

O pack de baterias pode ser carregado ligando a câmara a um computador, utilizando o cabo micro USB. Ligue a câmara ao computador com a câmara desligada.



- Se ligar a câmara a um computador quando a alimentação estiver ligada, a câmara será alimentada pelo computador, o que lhe permite importar imagens para um computador sem se preocupar sobre se a bateria fica sem carga.

Notas

- Tome atenção aos seguintes pontos quando fizer o carregamento através de um computador:
  – Se a câmara for ligada a um computador portátil que não está ligado a uma fonte de alimentação, o nível de carga da bateria do computador portátil diminui. Não carregue durante um período alargado de tempo.
  – Não ligue/desligue nem reinicie o computador, nem o ative para sair do modo de suspensão quando uma ligação USB tiver sido estabelecida entre o computador e a câmara. Isso pode provocar a avaria da câmara. Antes de ligar/desligar, reiniciar o computador ou despertar o computador do modo de suspensão, desligue a câmara e o computador.
  – Não são dadas garantias quanto ao carregamento utilizando um computador personalizado ou um computador modificado.

Duração da bateria e número de imagens que podem ser gravadas e reproduzidas

		Duração da bateria	Número de imagens
Fotografia (imagens fixas)	Ecrã	Aprox. 160 min.	Aprox. 320 imagens
	Visor	Aprox. 115 min.	Aprox. 230 imagens
Filmagem típica de filme	Ecrã	Aprox. 50 min.	—
	Visor	Aprox. 50 min.	—
Filmagem contínua de filme	Ecrã	Aprox. 85 min.	—
	Visor	Aprox. 90 min.	—
Visualização (imagens fixas)		Aprox. 215 min.	Aprox. 4300 imagens

Notas

- O número de imagens acima aplica-se quando a bateria estiver totalmente carregada. O número de imagens pode diminuir dependendo das condições de utilização.
- O número de imagens que podem ser gravadas é para fotografia sob as seguintes condições:
  – Utilização de Memory Stick PRO Duo™ da Sony (Mark2) (vendido separadamente)
  – A bateria é usada a uma temperatura ambiente de 25 °C.
  – [Qualidade Exibição] está definida para [Normal]
- O número para "Fotografia (imagens fixas)" baseia-se na norma CIPA e é para fotografar sob as seguintes condições:
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  – DISP está definido para [Vis. Todas Info.].
  – Disparar uma vez a cada 30 segundos.
  – O zoom é comutado alternadamente entre as pontas W e T.
  – O flash dispara uma vez em cada duas.
  – A alimentação liga-se e desliga-se uma vez em cada dez.
- O número de minutos para gravação de filme baseia-se na norma CIPA, e é para filmagem nas seguintes condições:
  – [Defin. Gravação]: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
  – Filmagem típica de filme: A duração da bateria baseia-se em iniciar/parar a filmagem, fazer zoom, ligar/desligar, etc. repetidamente.
  – Filmagem contínua de filme: A duração da bateria baseia-se em filmagem sem parar até o limite (29 minutos) ter sido atingido e depois continuada premindo novamente o botão MOVIE. Outras funções como zoom, não são operadas.

Fornecer energia

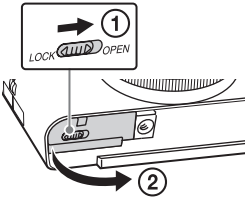
Pode usar o Transformador de CA AC-UD10 (vendido separadamente) ou AC-UD11 (vendido separadamente) para fotografar e reproduzir, para fornecer alimentação quando fotografar ou reproduzir imagens.

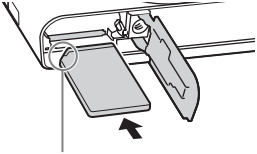
Notas

- Não pode fotografar ou reproduzir imagens enquanto o Transformador de CA fornecido estiver ligado à câmara.

Inserção de um cartão de memória (vendido separadamente)

PT





Certifique-se de que o canto recortado está virado corretamente.

1 Abra a cobertura.

2 Insira o cartão de memória (vendido separadamente).
- Com o canto com o entalhe virado como ilustrado, insira o cartão de memória até encaixar no lugar.

3 Feche a tampa.

Cartões de memória que podem ser usados

	Cartão de memória	Para imagens fixas	Para filmes
A	Memory Stick XC-HG Duo™	✓	✓
	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Mark2 apenas)
	Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓
B	Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (Mark2 apenas)
C	Cartão de memória SD	✓	✓ (Classe 4 ou superior)
	Cartão de memória SDHC	✓	✓ (Classe 4 ou superior)
	Cartão de memória SDXC	✓	✓ (Classe 4 ou superior)
D	Cartão de memória microSD	✓	✓ (Classe 4 ou superior)
	Cartão de memória microSDHC	✓	✓ (Classe 4 ou superior)
	Cartão de memória microSDXC	✓	✓ (Classe 4 ou superior)

- Neste manual, os produtos na tabela são coletivamente referidos como se segue:
  A: Memory Stick PRO Duo
  B: Memory Stick Micro
  C: Cartão SD
  D: Cartão de memória microSD
- Quando gravar filmes de formato XAVC S, use os seguintes cartões de memória:
  – Cartão de memória SDXC (64 GB ou mais e Classe 10 ou superior)
  – Cartão de memória SDXC (64 GB ou mais e compatível com UHS-I)
  – Memory Stick XC-HG Duo
- Esta câmara suporta cartões SD compatíveis com UHS-I.

Notas

- Quando utilizar os cartões de memória Memory Stick Micro ou microSD com esta câmara, certifique-se de que utiliza o adaptador apropriado.

Para retirar o cartão de memória/bateria

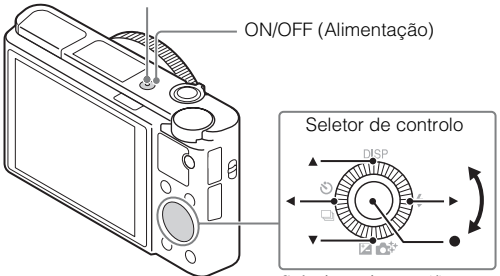
Cartão de memória: Carregue no cartão de memória para dentro uma vez para o ejetar.

Pack de baterias: Deslize a alavanca de ejeção da bateria. Certifique-se de que não deixa cair a bateria.

Notas

- Nunca retire o cartão de memória/bateria quando a luz de acesso (página 9) estiver acesa. Isto pode causar danos aos dados no cartão de memória.

Acerto do relógio



Selecionar itens: ◀/▶
Regular o valor numérico da data e hora: ▲/▼/↰/↲
Definir: ●

1 Prima o botão ON/OFF (Alimentação).

Visualiza-se a definição de Data e Hora quando liga a câmara pela primeira vez.

- Pode demorar algum tempo para a alimentação ligar e permitir a operação.

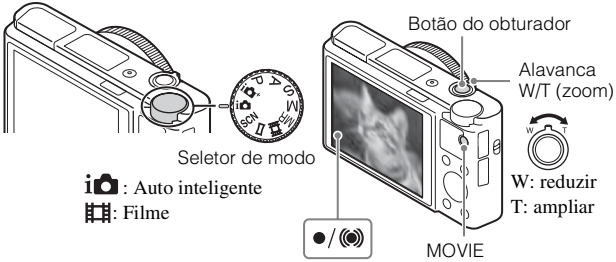
2 Verifique se [Confirmar] está selecionado no ecrã, depois prima ● no seletor de controlo.

3 Selecione uma localização geográfica desejada seguindo as instruções no ecrã, depois prima ●.

4 Defina [Hora de verão], [Data/Hora] e [Formato de Data], depois prima ●.
- Quando definir [Data/Hora], meia-noite é 12:00 AM, e meio-dia é 12:00 PM.

5 Verifique se [Confirmar] está selecionado, depois prima ●.

Fotografar imagens fixas/gravar filmes



Fotografar imagens fixas

1 Prima o botão do obturador até meio curso para focar.
Quando a imagem estiver focada, soa um sinal sonoro e o indicador ● ou acende.

2 Prima totalmente o botão do obturador para fotografar uma imagem.

Gravar filmes

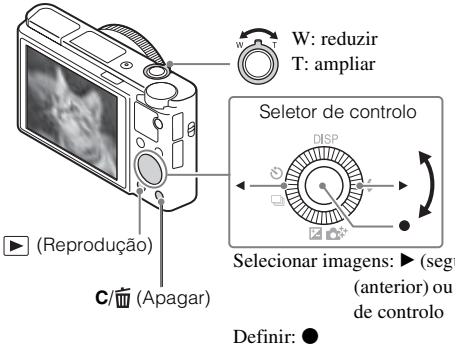
1 Prima o botão MOVIE (Filme) para iniciar a gravação.
- Use a alavanca W/T (zoom) para mudar a escala de zoom.

2 Prima novamente o botão MOVIE para parar a gravação.

Notas

- Quando usar a função de zoom enquanto grava um filme, o som da câmara a funcionar será gravado. O som do botão MOVIE a funcionar pode também ser gravado quando tiver terminado a gravação do filme.
- Filmagem contínua de filme é possível durante aproximadamente 29 minutos de uma vez com as predefinições da câmara e quando a temperatura ambiente for de aproximadamente 25 °C. Quando gravação de filme tiver terminado, pode reiniciar a gravação voltando a premir o botão MOVIE. A gravação pode parar para proteger a câmara dependendo da temperatura ambiente.

Visualizar imagens



1 Prima o botão ▶ (Reprodução).

Selecionar a imagem seguinte/anterior

Selecione uma imagem premindo ▶ (seguinte)/◀ (anterior) no seletor de controlo ou rodando o seletor de controlo. Prima ● no centro do seletor de controlo para ver filmes.

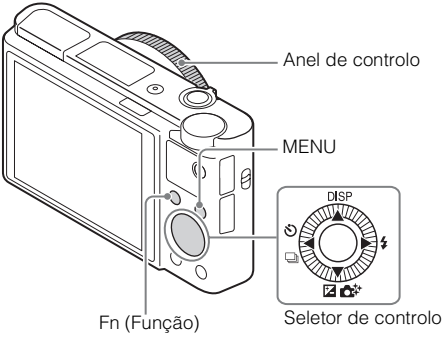
Apagar uma imagem

① Prima o botão **C**/ (Apagar).
② Selecione [Apagar] com ▲ no seletor de controlo, depois prima ●.

Voltar para fotografia de imagens

Prima o botão do obturador até meio.

Introdução de outras funções



Seletor de controlo

DISP (Ver conteúdo): Permite-lhe mudar a visualização do ecrã.

/ (Modo de avanço): Permite-lhe comutar entre métodos de fotografia, como fotografia simples, fotografia contínua ou fotografia bracket.

/ (Comp. exposição/Criatividade Foto): Permite-lhe ajustar a luminosidade da imagem./Permite-lhe operar a câmara intuitivamente e fotografar facilmente imagens criativas.

(Modo flash): Permite-lhe selecionar um modo de flash para imagens fixas.

Botão Fn (Função)

Permite-lhe registar 12 funções e rechamar essas funções quando filmar.

① Carregue no botão Fn (Função).

② Selecione a função desejada carregando em ▲/▼/◀/▶ no seletor de controlo.

③ Selecione o valor de definição rodando o seletor de controlo ou o anel de controlo.

Anel de controlo

As suas funções favoritas podem ser atribuídas ao anel de controlo. Quando fotografar, as definições estabelecidas podem ser alteradas apenas ao rodar o anel de controlo.

Itens do Menu

(Definições da Câmara)

Tamanho imagem	Seleciona o tamanho das imagens fixas.
Rácio aspeto	Seleciona o rácio de aspeto das imagens fixas.
Qualidade	Seleciona a qualidade de imagem das imagens fixas.
Panorama: tamanho	Seleciona o tamanho das imagens panorâmicas.
Panorama: direção	Define a direção de fotografia das imagens panorâmicas.
Formato ficheiro	Seleciona o formato de ficheiro de filme.
Defin. Gravação	Seleciona o tamanho de fotograma do filme gravado.
Dual Video REC	Define se grava simultaneamente um filme XAVC S e filme MP4 ou um filme AVCHD e filme MP4.
Modo de avanço	Define o modo de avanço, como para fotografia contínua.
Modo flash	Define as definições do flash.
Compens. Flash	Ajusta a intensidade da saída do flash.
Red.olho verm.	Reduz o fenómeno dos olhos vermelhos quando usar o flash.
Modo de Focagem	Seleciona o método de focagem.
Área de Focagem	Seleciona a área de focagem.
Iluminador AF	Define o iluminador AF, que proporciona luz para uma cena escura para ajudar a focar.
Comp. exposição	Compensa a luminosidade de toda a imagem.
ISO	Ajusta a sensibilidade luminosa.
Filtro ND	Define a função que reduz a quantidade de luz. Pode definir uma velocidade do obturador mais lenta, reduzir o valor de abertura, etc.

Modo do medidor	Seleciona o método de medição da luminosidade.
Equil brancos	Ajusta os tons da cor de uma imagem.
DRO/HDR Auto	Compensa automaticamente a luminosidade e o contraste.
Modo criativo	Seleciona o processamento da imagem desejado. Pode também ajustar o contraste, saturação e nitidez.
Efeito de imagem	Seleciona o filtro de efeito desejado para obter uma expressão mais impressionante e artística.
Ampliador Focagem	Amplia a imagem antes de fotografar para que possa verificar o foco.
Long exp.RR	Define o processamento de redução do ruído para fotos com uma velocidade do obturador de 1/3 segundos ou mais.
Alta ISO RR	Define o processamento de redução de ruído para fotografia de alta sensibilidade.
Rastreio AF central	Define a função para localizar um motivo e continuar a focar quando carrega no botão central no ecrã de fotografia.
Sor./Det. cara	Seleciona para detetar caras e ajustar automaticamente várias definições. Define para soltar automaticamente o obturador quando for detetado um sorriso.
Efeito Pele Suave	Define o Efeito de Pele Suave e o nível do efeito.
Enquadr. Autom.	Analisa a cena quando capta caras, grandes planos ou motivos localizados pela função rastreio AF, e corta automaticamente e guarda outra cópia da imagem com uma composição mais impressionante.
Seleção de cena	Seleciona definições predefinidas para corresponder às várias condições de cena.
Filme	Seleciona o modo de exposição apropriado ao motivo ou efeito.
SteadyShot	Define SteadyShot para fotografar imagens fixas. Reduz desfocagem da vibração da câmara quando fotografa enquanto segura na câmara.
SteadyShot	Define SteadyShot para filmar filmes.

Espaço de cor	Muda a variação de cores reproduzíveis.
Obtur. Lento Auto	Define a função que ajusta automaticamente a velocidade do obturador seguindo a luminosidade do ambiente no modo de filme.
Gravação Áudio	Define se grava áudio quando grava um filme.
Nível Referência Mic.	Seleciona o nível do microfone durante a gravação de filme.
Reduç. Ruído Vento	Reduz o ruído do vento durante a gravação de filme.
Rechamar memória	Seleciona uma definição registada previamente quando o seletor de modo estiver definido para **MR** (Rechamar memória).
Memória	Regista os modos ou definições da câmara desejados.

(Definições Personaliz.)

Zebra	Apresenta listras para ajustar a luminosidade.
MF Assistida	Apresenta uma imagem ampliada quando focar manualmente.
Tempo Amplia. Foco	Define a duração de tempo em que a imagem será apresentada numa forma ampliada.
Linha grelha	Define uma visualização de linha de grelha para permitir o alinhamento a um contorno estrutural.
Revisão auto	Define a revisão auto para visualizar a imagem captada após a fotografia.
Botão DISP	Define o tipo de informação a visualizar no monitor ou no visor premindo DISP no seletor de controlo.
Nível Saliência	Aumenta o contorno das variações focadas com uma cor específica quando foca manualmente.
Cor Saliência	Define a cor usada para a função de saliência.
Guia Def. Exposição	Define o guia visualizado quando as definições de exposição são alteradas no ecrã de fotografia.
Visualiz. Live View	Define se reflete ou não definições como compensação da exposição na visualização do ecrã.
Pré-AF	Define se executa ou não focagem automática antes de o botão do obturador ser premido até meio.

Definições de Zoom	Define se usa o Zoom de Imagem Clara e Zoom Digital quando fizer zoom.
FINDER/MONITOR	Define o método de comutação entre o visor e o ecrã.
AEL c/ obturador	Define se executa AEL quando o botão do obturador for premido até meio. Isto é útil quando quer ajustar o foco e exposição separadamente.
Autorretr./Temp. A.	Define se usa um temporizador automático com atraso de 3 segundos quando o ecrã estiver inclinado para cima cerca de 180 graus.
Ordem Bracket	Define a ordem de fotografia para bracket de exposição e bracket de equilíbrio de brancos.
Registo Caras	Regista ou muda a pessoa a receber prioridade no foco.
Escrever Data	Define se grava ou não a data em uma imagem fixa.
Defin. Menu Função	Personaliza as funções visualizadas quando o botão Fn (Função) for carregado.
Defin. Tecla Person.	Atribui uma função desejada ao botão e anel de controlo.
Fun. Zoom no Anel	Define a função de zoom do anel de controlo. Quando seleciona [Passo], pode deslocar uma posição de zoom para um ponto fixado da distância focal.
Botão MOVIE	Define se ativa sempre o botão MOVIE.
Bloqueio da Roda	Define se desativa o seletor de controlo temporariamente usando o botão Fn quando fotografar. Pode desativar/ativar o seletor de controlo carregando e mantendo carregado no botão Fn.

(Sem fios)

Env. p/ Smartphone	Transfere imagens para visualizar num smartphone.
Enviar ao Computad.	Faz cópias de segurança das imagens transferindo-as para um computador ligado à uma rede.
Visualizar na TV	Pode ver imagens numa TV ligada à rede.
Um só toque(NFC)	Atribui uma aplicação para Um só toque (NFC). Pode chamar a aplicação quando fotografar aproximando à câmara um smartphone com NFC.

Modo avião	Pode definir este dispositivo para não executar comunicações sem fios.
Premir WPS	Pode registar facilmente o ponto de acesso para a câmara carregando no botão WPS.
Defin. Ponto Acesso	Pode registar manualmente o seu ponto de acesso.
Edit. Nome Disposit.	Pode alterar o nome do dispositivo em Wi-Fi Direct, etc.
Mostrar Ender. MAC	Mostra o endereço MAC da câmara.
Repor SSID/Senha	Repõe o SSID e senha da ligação smartphone.
Repor Defin. de Rede	Repõe todas as definições de rede.

PT

(Aplicação)

Lista de Aplicações	Mostra a lista de aplicações. Pode selecionar a aplicação que pretende usar.
Introdução	Mostra as instruções sobre a utilização da aplicação.

(Reprodução)

Apagar	Apaga uma imagem.
Modo de Visualiz.	Define a forma em que as imagens são agrupadas para reprodução.
Índice de imagens	Apresenta múltiplas imagens ao mesmo tempo.
Rotação de Exibição	Define a direção de reprodução da imagem de gravação.
Apresen slides	Mostra uma apresentação de slides.
Rodar	Roda a imagem.
Ampliar	Amplia as imagens de reprodução.
Repr. Imag. Fixa 4K	Emite imagens fixas em resolução de 4K para uma TV com HDMI que suporta 4K.
Proteger	Protege as imagens.
Ajuste Interv. Mov.	Ajusta o intervalo para mostrar a localização dos motivos em [Vídeo Grav. c/ Mov.], em que a localização do movimento do motivo será mostrada quando reproduzir filmes.

Marcar p/ impr.	Acrescenta uma marca de ordem de impressão para uma imagem fixa.
Efeito de Beleza	Retoca a cara de uma pessoa numa imagem fixa e guarda a imagem retocada como uma nova imagem.

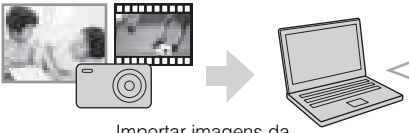
(Configuração)

Brilho Monitor	Define a luminosidade do ecrã.
Luminosidade visor.	Define a luminosidade do visor eletrónico.
Temperat. Cor Visor	Define a temperatura de cor do visor.
Definições volume	Define o volume para reprodução de filme.
Sinais áudio	Define o som de funcionamento da câmara.
Carregar definições	Define a função de envio da câmara quando usar um cartão Eye-Fi.
Menu Mosaico	Define se visualiza o menu mosaico cada vez que premir o botão MENU.
Guia Selet. de Modo	Liga ou desliga o guia do seletor de modo (a explicação de cada modo de fotografia).
Confirm apagar	Define se Apagar ou Cancelar está pré-selecionado no ecrã de confirmação de Apagar.
Qualidade Exibição	Define a qualidade de visualização.
Temp. In. Poup. Ene.	Define a duração de tempo até a câmara desligar automaticamente.
Seletor PAL/NTSC (apenas em modelos compatíveis com 1080 50i)	Ao mudar o formato de TV do dispositivo, é possível filmar num formato de filme diferente.
Modo demo	Define a reprodução da demonstração de um filme para ligada ou desligada.
Definições HDMI	Define as definições HDMI.
Ligação USB	Define o método de ligação USB.

Definição LUN USB	Aumenta a compatibilidade limitando as funções da ligação USB. Defina para [Multi] em condições normais e para [Único] apenas quando a ligação entre a câmara e um computador ou componente AV não puder ser estabelecida.
Fornec. Energ. USB	Define se fornece ou não energia através de ligação USB.
Idioma	Seleciona o idioma.
Conf Data/Hora	Define data e hora e a Hora de Verão.
Definição de Área	Define o local de utilização.
Formatar	Formata o cartão de memória.
N.º ficheiro	Define o método usado para atribuir números de ficheiro a imagens fixas e filmes.
Selec.pasta GRAV	Muda a pasta selecionada para guardar imagens.
Nova pasta	Cria uma nova pasta para guardar imagens fixas e filmes (MP4).
Nome da pasta	Define o formato de pasta para imagens fixas.
Recuperar imag.DB	Recupera o ficheiro da base de dados de imagens e permite gravar e reproduzir.
Mostr. Info. Suporte	Apresenta o tempo de gravação restante dos filmes e o número de imagens fixas graváveis no cartão de memória.
Versão	Apresenta a versão de software da câmara.
Repor Definições	Restaura as definições para as suas predefinições.

Funcionalidades de PlayMemories Home™

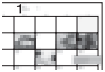
O software PlayMemories Home permite-lhe importar imagens fixas e filmes para o seu comutador e usá-los. PlayMemories Home é necessário para importar filmes XAVC S e filmes AVCHD para o seu computador.



Importar imagens da sua câmara

Reproduzir imagens importadas

Em Windows, as seguintes funções estão também disponíveis:

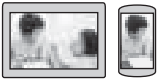


Visualizar imagens num calendário

Criar discos de filmes

Enviar imagens para serviços de rede

Partilhar imagens no PlayMemories Online™



Notas

- É necessária uma ligação à Internet para instalar PlayMemories Home.
- É necessária uma ligação à Internet para usar PlayMemories Online ou outros serviços de rede. PlayMemories Online ou outros serviços de rede podem não estar disponíveis em alguns países ou regiões.
- Use o seguinte URL para aplicações Mac: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/
- Se o software PMB (Picture Motion Browser), fornecido com modelos lançados antes de 2011, já tiver sido instalado no seu computador, PlayMemories Home irá substituí-lo durante a instalação. Use PlayMemories Home, o software sucessor de PMB.

Requisitos do sistema

Pode encontrar os requisitos do sistema para o software no seguinte URL:
www.sony.net/pcenv/

Instalar PlayMemories Home num computador

1 Utilizando o browser da Internet no seu computador, visite o seguinte URL, e em seguida instale PlayMemories Home.

www.sony.net/pm/

- Para mais detalhes sobre PlayMemories Home, consulte a seguinte página de apoio do PlayMemories Home (inglês apenas): http://www.sony.co.jp/pmh-se/
- Quando a instalação estiver concluída, PlayMemories Home inicia.

2 Ligue a câmara ao seu computador usando o cabo micro USB (fornecido).

- Novas funções podem ser instaladas em PlayMemories Home. Ligue a câmara ao seu computador mesmo se PlayMemories Home já estiver instalado no seu computador.

Notas

- Não desligue o cabo micro USB (fornecido) da câmara enquanto o ecrã de operação ou o ecrã de acesso for visualizado. Ao fazê-lo pode danificar os dados.
- Para desligar a câmara do computador, clique em na barra de tarefas, depois clique em [Ejectar PMHOME].

Funcionalidades de Image Data Converter™

Seguem-se exemplos de funções disponíveis quando usa Image Data Converter.

- Pode editar imagens RAW usando as funções múltiplas de correção, tal como curva de tons ou nitidez.
- Pode ajustar imagens usando equilíbrio de brancos, luminosidade e Modo Criativo, etc.
- Pode guardar as imagens fixas visualizadas e editadas no seu computador. Existem dois métodos para guardar imagens RAW: guardar e deixar como dados RAW ou guardar em formato de ficheiro para fins gerais.
- Pode visualizar e comparar as imagens RAW/imagens JPEG fotografadas com esta câmara.
- Pode classificar imagens em cinco níveis.
- Pode definir a etiqueta de cor.

Instalar Image Data Converter

1 Transfira o software do seguinte URL e instale-o no seu computador.
Windows: http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/
Mac: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Visualizar o Guia do Image Data Converter

Para mais detalhes sobre como usar Image Data Converter, consulte o Guia do Image Data Converter.

1 No Windows:
Clique em [Iniciar] → [Todos os programas] → [Image Data Converter] → [Ajuda]→ [Image Data Converter Ver.4].
No Mac:
Inicie Finder → [Aplicativos] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → Na barra do menu, escolha "Ajuda" → Guia do Image Data Converter.
- No Windows 8, inicie Image Data Converter Ver.4 → Na barra do menu, escolha "Ajuda" → Guia do Image Data Converter.
- Para mais detalhes sobre Image Data Converter, pode também consultar o "Guia de Ajuda" (página 2) da câmara ou a seguinte página de apoio do Image Data Converter (inglês apenas):
http://www.sony.co.jp/ids-se/

Adicionar funções à câmara

Pode adicionar as funções desejadas para a sua câmara ligando ao Website de transferência de aplicações (PlayMemories Camera Apps™) através da Internet.
http://www.sony.net/pmca/
- Após instalar uma aplicação, pode chamar a aplicação aproximando um smartphone Android com NFC à marca N na câmara, usando a função [Um só toque(NFC)].

Número de imagens fixas e tempo de gravação de filmes

O número de imagens fixas e tempo de gravação podem variar dependendo das condições de fotografia e do cartão de memória.

Imagens fixas

[Tamanho imagem]: L: 20M

Quando [Rácio aspeto] estiver definido para [3:2]*

Qualidade \ Capacidade	2 GB
Standard	295 imagens
Fina	170 imagens
Extra fina	125 imagens
RAW & JPEG	58 imagens
RAW	88 imagens

* Quando o [Rácio aspeto] estiver definido sem ser para [3:2], pode gravar mais imagens do que o indicado acima. (Exceto quando [Qualidade] estiver definida para [RAW].)

Filmes

A tabela abaixo mostra os tempos de gravação totais aproximados usando um cartão de memória formatado com esta câmara. O tempo de gravação de filmes XAVC S e AVCHD é quando [Dual Video REC] estiver definido para [Desligado].

(h (hora), m (minuto))

Capacidade / Defin. Gravação	2 GB
60p 50M/50p 50M	—
30p 50M/25p 50M	—
24p 50M*	—
120p 50M/100p 50M	—
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

* apenas em modelos compatíveis com 1080 60i

- Filmagem contínua é possível durante aproximadamente 29 minutos (um limite da especificação do produto). O tempo máximo de gravação contínua de um filme do formato MP4 (12M) é de cerca de 15 minutos (limitado pela restrição de tamanho de ficheiro de 2 GB).
- O tempo de gravação de filmes varia porque a câmara está equipada com VBR (taxa de bits variável), que ajusta automaticamente a qualidade da imagem dependendo da cena de filmagem. Quando grava um motivo em movimento rápido, a imagem é mais clara mas o tempo de gravação mais curto porque é necessária mais memória para gravação.
  O tempo de gravação varia também dependendo das condições de filmagem, do motivo ou das definições de qualidade/tamanho da imagem.

Notas sobre a utilização da câmara

Funções incorporadas nesta câmara

- Este manual descreve dispositivos compatíveis com 1080 60i e dispositivos compatíveis com 1080 50i.
  Para verificar se a sua câmara é um dispositivo compatível com 1080 60i ou um dispositivo compatível com 1080 50i, verifique as seguintes marcas na parte inferior da câmara.
  Dispositivo compatível com 1080 60i: 60i
  Dispositivo compatível com 1080 50i: 50i
- Esta câmara é compatível com filmes de formato 1080 60p ou 50p. Ao contrário dos modos de gravação normais até agora, que gravam num método de entrelaçamento, esta câmara grava usando um método progressivo. Isso aumenta a resolução e oferece uma imagem mais suave e mais realista. Filmes gravados no formato 1080 60p/1080 50p podem ser reproduzidos apenas em dispositivos que suportam 1080 60p/1080 50p.
- Quando estiver a bordo de um avião, defina [Modo avião] para [Lig.].

Sobre a utilização e cuidados

Evite o manuseamento grosseiro, desmontagem, modificação, choque físico, ou impacto como martelar, deixar cair ou pisar no produto. Tenha particular cuidado com a objetiva.

Notas sobre a gravação/reprodução

- Antes de iniciar a gravação, faça uma gravação experimental para se certificar de que a câmara está a funcionar corretamente.
- A câmara não é à prova de pó, de salpicos nem à prova de água.
- Não aponte a câmara diretamente para o sol ou outra luz intensa. Pode provocar uma avaria da câmara.
- Se ocorrer condensação da humidade, retire-a antes de usar a câmara.
- Não sacuda nem dê uma pancada na câmara. Pode provocar uma avaria e pode não ser capaz de gravar imagens. Para além disso, o suporte de gravação pode tornar-se inutilizável ou os dados da imagem podem ficar danificados.

Não utilizar/guardar a câmara nos seguintes locais

- Num local extremamente quente, frio ou húmido
  Em locais tais como num automóvel estacionado ao sol, o corpo da câmara pode ficar deformado e isso pode causar avarias.
- Guardar sob luz solar direta ou perto de um aquecedor
  O corpo da câmara pode ficar sem cor ou deformado e isso pode causar avarias.
- Em local sujeito a vibração oscilante
- Perto de um local que produz ondas de rádio intensas, emite radiação ou num lugar com forte magnetismo. Caso contrário, a câmara pode não gravar ou reproduzir imagens corretamente.

- Em locais com areia ou poeira
  Tenha cuidado para não deixar que areia ou poeira penetre na câmara. Pode causar a avaria da câmara e em certos casos esta avaria pode não ser reparável.

Sobre o transporte

- Não se sente numa cadeira ou outro local com a câmara no bolso traseiro da sua calça ou saia, dado que isso pode provocar um mau funcionamento ou danificar a câmara.

Lente ZEISS

A câmara está equipada com uma lente ZEISS que é capaz de reproduzir imagens nítidas com excelente contraste. A lente para a câmara foi produzida segundo um sistema de garantia de qualidade certificado por ZEISS de acordo com as normas de qualidade de ZEISS na Alemanha.

Notas sobre o ecrã, visor eletrónico e objetiva

- O ecrã e visor eletrónico são fabricados usando tecnologia com uma precisão extremamente alta, pelo que mais de 99,99% dos píxeis estão operacionais para utilização efetiva. Contudo, pode haver alguns pequenos pontos pretos e/ou pontos brilhantes (brancos, vermelhos, azuis ou verdes) que podem aparecer no ecrã e visor eletrónico. Estes pontos são um resultado normal do processo de fabrico e não afetam a gravação.
- Não segure na câmara pelo monitor ou pelo visor.
- Tenha cuidado para que os seus dedos ou outros objetos não sejam apanhados na objetiva quando a opera.
- Tenha cuidado para que o seu dedo não fique no caminho quando carrega o visor para baixo.
- Não carregue no visor com força quando a ocular estiver puxada para fora.
- Se entrar água, pó ou areia para a unidade do visor, isso pode causar uma avaria.

Notas sobre fotografia com o visor

Esta câmara está equipada com um visor eletroluminescente orgânico com elevada resolução e elevado contraste. A câmara foi concebida para oferecer um visor facilmente visualizável equilibrando adequadamente vários elementos.

- A imagem pode estar ligeiramente distorcida próximo dos cantos do visor. Não se trata de um mau funcionamento. Quando quiser verificar cada detalhe de toda a composição, pode também usar o monitor.
- Se fizer panning da câmara enquanto olha para o visor ou desloca os seus olhos à volta, a imagem no visor pode ficar distorcida ou a cor da imagem pode alterar-se. Esta é uma característica da objetiva ou dispositivo de visualização e não se trata de um mau funcionamento. Quando fotografar uma imagem, recomendamos que olhe para a área central do visor.

Notas sobre o flash

- Não transporte a câmara segurando na unidade do flash, nem use força excessiva sobre ele.
- Se entrar água, pó ou areia para a unidade do flash aberta, isso pode causar uma avaria.
- Tenha cuidado para que o seu dedo não fique no caminho quando fechar o flash.

Acessórios Sony

Use apenas acessórios genuínos da marca Sony, caso contrário pode causar uma avaria. Os acessórios da marca Sony podem não ser comercializados em alguns países ou regiões.

Sobre a temperatura da câmara

A sua câmara e bateria podem ficar quentes devido ao uso continuado, mas não se trata de um mau funcionamento.

Sobre a proteção de sobreaquecimento

Dependendo da temperatura da câmara e da bateria, pode ser incapaz de gravar filmes ou a alimentação desligar automaticamente para proteger a câmara.
Será visualizada uma mensagem no ecrã antes de a alimentação desligar ou pode deixar de gravar filmes. Neste caso, deixe a alimentação desligada e espere até a temperatura da câmara e da bateria baixar. Se ligar a alimentação sem deixar a câmara e a bateria arrefecerem o suficiente, a alimentação pode voltar a desligar ou pode ser incapaz de gravar filmes.

Sobre o carregamento da bateria

- Se carregar uma bateria que não tenha sido usada durante um longo período de tempo, pode não ser capaz de a carregar até à capacidade adequada.
  Isto deve-se às características da bateria. Volte a carregar a bateria.
- Baterias que não tenham sido usadas durante mais de um ano podem ter ficado deterioradas.

Aviso sobre direitos de autor

Programas de televisão, filmes, cassetes de vídeo e outros materiais podem estar protegidos por direitos de autor. A gravação não autorizada destes materiais poderá contrariar o disposto nas leis de direitos de autor.

Não há garantia no caso de conteúdo danificado ou falhas de gravação

A Sony não pode oferecer uma garantia no caso de falha de gravação ou perda ou danos do conteúdo gravado devido a um mau funcionamento da câmara ou do suporte de gravação, etc.

Limpeza da superfície da câmara

Limpe a superfície da câmara com um pano macio ligeiramente humedecido em água, depois limpe a superfície com um pano seco. Para evitar danos ao acabamento ou caixa:

– Não exponha a câmara a produtos químicos como diluente, benzina, álcool, panos descartáveis, repelente de insetos, protetor solar ou inseticida.

Manutenção do ecrã

- Creme de mãos ou hidratante deixado no ecrã pode dissolver o revestimento. Se cair qualquer um no ecrã, limpe-o imediatamente.
- Limpar forçadamente com um lenço de papel ou outros materiais pode danificar o revestimento.
- Se dedadas ou detritos estiverem agarrados ao ecrã, recomendamos que retire ligeiramente quaisquer detritos e depois limpe o ecrã com um pano macio.

Notas sobre LAN sem fios

Não assumimos qualquer responsabilidade por danos causados por acesso não autorizado, ou por uso não autorizado, destinos carregados na câmara, resultantes de perda ou roubo.

Características técnicas

Câmara

[Sistema]

Dispositivo de imagem: 13,2 mm × 8,8 mm (tipo 1,0) sensor CMOS Exmor R™
Número total de píxeis da câmara: Aprox. 20,9 Megapíxeis
Número efetivo de píxeis da câmara: Aprox. 20,1 Megapíxeis
Objetiva: ZEISS Vario-Sonnar T∗ objetiva de zoom 2,9×
f = 8,8 mm – 25,7 mm (24 mm – 70 mm (equivalente a filme de 35 mm))
F1,8 (W) – F2,8 (T)
Quando filma filmes (16:9): 25,5 mm – 74 mm*1
Enquanto filma filmes (4:3): 31 mm – 90 mm*1
*1 Quando [SteadyShot] estiver regulado para [Normal]
SteadyShot: Ótico
Formato de ficheiro:
Imagens fixas: Conforme JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), RAW (Formato da Sony ARW 2.3), compatível com DPOF
Filmes (Formato XAVC S): Conforme o formato MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0
Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264
Áudio: PCM linear 2 canais (48 kHz 16 bits)
Filmes (Formato AVCHD): Compatível com o formato AVCHD Ver. 2.0
Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264
Áudio: Dolby Digital 2 canais, equipado com o Dolby Digital Stereo Creator
• Fabricado sob licença da Dolby Laboratories.
Filmes (Formato MP4):
Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264
Áudio: MPEG-4 AAC-LC 2 canais
Meio de gravação: Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Micro, cartões SD, cartões de memória microSD
Flash: Alcance do flash (sensibilidade ISO (Índice de Exposição Recomendado) ajustada para Auto):
Aprox. 0,4 m a 10,2 m (W)/Aprox. 0,4 m a 6,5 m (T)

[Conectores de entrada e saída]

Conector HDMI: Micro tomada HDMI
Multi Terminal/Terminal Micro USB*: Comunicação USB
Comunicação USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)
* Suporta dispositivo compatível com Micro USB.

[Visor]

Tipo: Visor eletrónico (Eletroluminescente Orgânico)
Número total de pontos: 1 440 000 pontos
Cobertura da moldura: 100%
Ampliação:
Aprox. 0,59 × (equivalente ao formato de 35 mm) com objetiva 50 mm no infinito, $-1\ m^{-1}$
Ponto de visão: Aprox. 20 mm da ocular, 19,2 mm da moldura da ocular a $-1\ m^{-1}$
* Ajuste de dioptria: $-4{,}0\ m^{-1}$ a $+3{,}0\ m^{-1}$

[Monitor]

Monitor LCD:
7,5 cm (tipo 3,0) drive TFT
Número total de pontos:
1 228 800 pontos

[Alimentação, geral]

Alimentação: Bateria recarregável NP-BX1, 3,6 V
Transformador de CA AC-UB10C/UB10D, 5 V
Consumo de energia:
Aprox. 1,7 W (durante fotografia com o monitor)
Aprox. 2,3 W (durante fotografia com o visor)
Temperatura de funcionamento:
0 °C a 40 °C
Temperatura de armazenamento:
–20 °C a +60 °C
Dimensões (Conforme CIPA):
101,6 mm × 58,1 mm × 41,0 mm (L/A/P)
Peso (Conforme CIPA) (Aprox.):
290 g (incluindo bateria NP-BX1, Memory Stick PRO Duo)
Microfone: Estéreo
Altifalante: Mono
Exif Print: Compatível
PRINT Image Matching III:
Compatível

[LAN sem fios]

Norma suportada: IEEE 802.11 b/g/n
Frequência: 2,4 GHz
Protocolos de segurança suportados:
WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
Método de configuração: WPS (Wi-Fi Protected Setup) / manual
Método de acesso: Modo de infraestrutura
NFC: Conforme NFC Forum Type 3 Tag

Model No. WW808161

Transformador de CA AC-UB10C/UB10D

Requisitos de potência: CA 100 V a 240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA
Tensão de saída: CC 5 V, 0,5 A

Bateria recarregável NP-BX1

Tipo de bateria: Bateria de iões de lítio
Tensão máxima: CC 4,2 V
Tensão nominal: CC 3,6 V
Tensão de carga máxima: CC 4,2 V
Corrente de carga máxima: 1,89 A
Capacidade: Típica 4,5 Wh
(1 240 mAh)

A conceção e as características técnicas estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

Marcas comerciais

- Memory Stick e MEMORY STICK são marcas comerciais ou marcas registadas da Sony Corporation.
- XAVC S e XAVC S são marcas registadas da Sony Corporation.
- "AVCHD Progressive" e logótipo "AVCHD Progressive" são marcas comerciais da Panasonic Corporation e Sony Corporation.
- Dolby e o símbolo de duplo D são marcas comerciais da Dolby Laboratories.
- Os termos HDMI e HDMI High-Definition Multimedia Interface, e o logótipo HDMI são marcas comerciais ou marcas registadas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e outros países.
- Windows é uma marca registada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou outros países.
- Mac é uma marca registada da Apple Inc. nos Estados Unidos e outros países.
- iOS é uma marca registada ou marca comercial da Cisco Systems, Inc.
- iPhone e iPad são marcas registadas da Apple Inc. nos Estados Unidos e outros países.
- O logótipo SDXC é uma marca comercial da SD-3C, LLC.
- Android e Google Play são marcas comerciais da Google Inc.
- Wi-Fi, o logótipo Wi-Fi, Wi-Fi PROTECTED SET-UP são marcas registadas da Wi-Fi Alliance.
- A Marca N é uma marca comercial ou uma marca comercial registada da NFC Forum, Inc. nos Estados Unidos da América e noutros países.
- DLNA e DLNA CERTIFIED são marcas comerciais da Digital Living Network Alliance.
- Facebook e o logótipo "f" são marcas comerciais ou marcas registadas da Facebook, Inc.
- YouTube e o logótipo YouTube são marcas comerciais ou marcas registadas da Google Inc.
- Eye-Fi é uma marca comercial da Eye-Fi, Inc.
- Além disso, os nomes do sistema e produtos utilizados neste manual, em geral, são marcas comerciais ou marcas registadas dos seus respetivos programadores ou fabricantes. Contudo, as marcas ™ ou ® podem não ser usadas em todos os casos neste manual.

Informação adicional sobre este produto e respostas a perguntas frequentes podem ser encontradas no Website do Apoio ao Cliente.

http://www.sony.net/

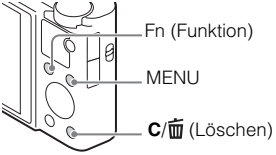
Weitere Informationen über die Kamera („Hilfe“)

„Hilfe“ ist eine Online-Anleitung. Sie können die „Hilfe“ auf Ihrem Computer oder Smartphone lesen.
Schlagen Sie darin nach, um detaillierte Anweisungen zu den zahlreichen Funktionen der Kamera zu erhalten.

URL:
http://rd1.sony.net/help/dsc/1410/h_zz/

Anzeigen des Führers

Diese Kamera ist mit einer eingebauten Bedienungsanleitung ausgestattet.



Kameraführer

Die Kamera zeigt Erläuterungen für MENU/Fn (Funktion)-Posten und die Einstellwerte an.

① Drücken Sie die Taste MENU oder die Taste Fn (Funktion).
② Wählen Sie den gewünschten Posten aus, und drücken Sie dann die Taste **C**/🗑 (Löschen).

WARNUNG

Um Feuergefahr und die Gefahr eines elektrischen Schlags zu verringern, setzen Sie das Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aus.

WICHTIGE SICHERHEITSANWEISUNGEN -BEWAHREN SIE DIESE ANWEISUNGEN AUF GEFAHR UM DIE GEFAHR VON BRAND ODER ELEKTRISCHEN SCHLÄGEN ZU VERRINGERN, SOLLTEN SIE DIESE ANWEISUNGEN GENAU BEFOLGEN

ACHTUNG

Akku

Bei unsachgemäßem Gebrauch des Akkus kann er explodieren oder es besteht Feuergefahr oder die Gefahr von Verätzungen. Beachten Sie bitte die folgenden Hinweise.

- Zerlegen Sie den Akku nicht.
- Setzen Sie den Akku keinen Stößen, Schlägen usw. aus, quetschen Sie ihn nicht, lassen Sie ihn nicht fallen und achten Sie darauf, nicht versehentlich auf den Akku zu treten.
- Halten Sie Gegenstände aus Metall von den Akkuanschlüssen fern. Es kann sonst zu einem Kurzschluss kommen.
- Setzen Sie den Akku keinen Temperaturen über 60 °C aus, wie sie z. B. bei direkter Sonneneinstrahlung oder in einem in der Sonne geparkten Auto auftreten können.
- Zünden Sie den Akku nicht an und werfen Sie ihn nicht ins Feuer.
- Berühren Sie beschädigte oder auslaufende Lithium-Ionen-Akkus nicht.
- Laden Sie den Akku unbedingt mit einem Originalladegerät von Sony oder einem Gerät mit Ladefunktion.
- Halten Sie den Akku von kleinen Kindern fern.
- Schützen Sie den Akku vor Feuchtigkeit.
- Tauschen Sie den Akku nur gegen den gleichen oder einen vergleichbaren Akkutyp aus, der von Sony empfohlen wird.
- Entsorgen Sie verbrauchte Akkus unverzüglich wie in den Anweisungen erläutert.

Netzgerät

Benutzen Sie eine nahe gelegene Netzsteckdose bei Verwendung des Netzgerätes. Trennen Sie das Netzgerät unverzüglich von der Netzsteckdose, falls eine Funktionsstörung während der Benutzung des Apparats auftritt.

Das Netzkabel, falls vorhanden, ist speziell für den Gebrauch nur mit dieser Kamera ausgelegt und sollte nicht mit anderen Elektrogeräten verwendet werden.

Für Kunden in Europa

Hinweis für Kunden in Ländern, in denen EU-Richtlinien gelten

Hersteller: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japan
Für EU Produktkonformität: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Deutschland

Hiermit erklärt Sony Corporation, dass sich dieses Gerät in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet. Weitere Informationen erhältlich unter:
http://www.compliance.sony.de/

Hinweis

Wenn eine Datenübertragung aufgrund statischer oder elektromagnetischer Störeinflüsse abbricht (fehlschlägt), starten Sie die entsprechende Anwendung neu, oder entfernen Sie das USB-Kabel, und schließen Sie es wieder an.

Dieses Produkt wurde geprüft und erfüllt die Auflagen der EMV-Vorschriften für den Gebrauch von Verbindungskabeln, die kürzer als 3 m sind.

Die elektromagnetischen Felder bei den speziellen Frequenzen können Bild und Ton dieses Gerätes beeinflussen.

Entsorgung von gebrauchten Batterien und Akkus und gebrauchten elektrischen und elektronischen Geräten (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem für diese Produkte)

Das Symbol auf der Batterie/dem Akku, dem Produkt oder der Verpackung weist darauf hin, dass das Produkt oder die Batterie/der Akku nicht als normaler Haushaltsabfall zu behandeln sind.
Ein zusätzliches chemisches Symbol Pb (Blei) oder Hg (Quecksilber) unter der durchgestrichenen Mülltonne bedeutet, dass die Batterie/der Akku einen Anteil von mehr als 0,0005% Quecksilber oder 0,004% Blei enthält.
Durch Ihren Beitrag zum korrekten Entsorgen des Produktes und der Batterie schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen. Umwelt und Gesundheit werden durch falsches Entsorgen gefährdet. Materialrecycling hilft, den Verbrauch von Rohstoffen zu verringern.
Bei Produkten, die auf Grund ihrer Sicherheit, der Funktionalität oder als Sicherung vor Datenverlust eine ständige Verbindung zur eingebauten Batterie benötigen, sollte die Batterie nur durch qualifiziertes Servicepersonal ausgetauscht werden.
Um sicherzustellen, dass das Produkt und die Batterie korrekt entsorgt werden, geben Sie das Produkt zwecks Entsorgung an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten ab.
Für alle anderen Batterien entnehmen Sie die Batterie bitte entsprechend dem Kapitel über die sichere Entfernung der Batterie. Geben Sie die Batterie an einer Annahmestelle für das Recycling von Batterien/Akkus ab.
Weitere Informationen über das Recycling dieses Produkts oder der Batterie erhalten Sie von Ihrer Gemeinde, den kommunalen Entsorgungsbetrieben oder dem Geschäft, in dem Sie das Produkt gekauft haben.
Hinweis für Lithiumbatterien: Bitte geben Sie nur entladene Batterien an den Sammelstellen ab. Wegen Kurzschlussgefahr überkleben Sie bitte die Pole der Batterie mit Klebestreifen. Sie erkennen Lithiumbatterien an den Abkürzungen Li oder CR.

Für Kunden, die ihre Kamera in Japan in einem Laden gekauft haben, der auf Touristen ausgerichtet ist

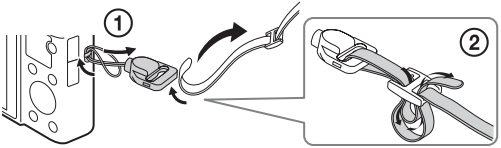
Hinweis

Einige Zertifizierungszeichen für von der Kamera unterstützte Standards können auf dem Bildschirm der Kamera angezeigt werden.
Wählen Sie dazu MENU → (Einstellung) 6 → [Zertifizierungslogo].
Wenn die Anzeige aufgrund von Problemen wie Störungen an der Kamera nicht möglich ist, wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler oder einen autorisierten Sony-Kundendienst vor Ort.

Überprüfen des mitgelieferten Zubehörs

Die Zahl in Klammern gibt die Stückzahl an.

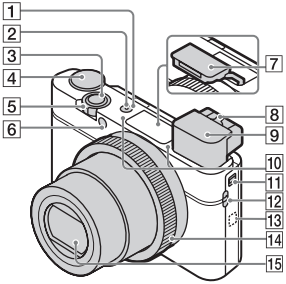
- Kamera (1)
- Akku NP-BX1 (1)
- Micro-USB-Kabel (1)
- Netzteil AC-UB10C/UB10D (1)
- Netzkabel (in USA und Kanada nicht mitgeliefert) (1)
- Handschlaufe (1)
- Riemenadapter (2)
  (Riemenadapter werden zur Anbringung des Schulterriemens (getrennt erhältlich) verwendet, wie abgebildet.)

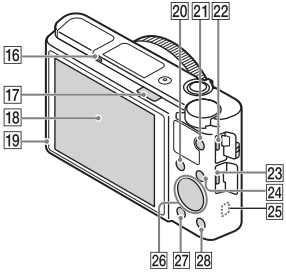


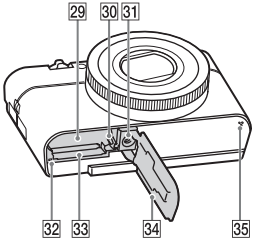
- Gebrauchsanleitung (diese Anleitung) (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)
  Diese Anleitung erläutert die Funktionen, die eine Wi-Fi-Verbindung erfordern.

Weitere Einzelheiten zu den Wi-Fi-Funktionen/One-Touch (NFC)-Funktionen finden Sie in der „Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide“ (mitgeliefert) oder in der „Hilfe“ (Seite 2).

Identifizierung der Teile







1 Schalter ON/OFF (Ein/Aus)

2 Betriebs-/Ladekontrolllampe

3 Auslöser

4 Moduswahlknopf
iA (Intelligente Auto.)/
iA+ (Überlegene Autom.)/
P (Programmautomatik)/
A (Blendenpriorität)/
S (Zeitpriorität)/
M (Manuelle Belichtung)/
MR (Speicherabruf)/ (Film)/
(Schwenk-Panorama)/
SCN (Szenenwahl)

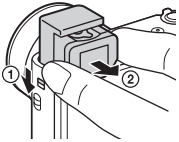
5 Für Aufnahme: Zoomhebel (W/T)
Für Wiedergabe: Hebel (Index)/ Wiedergabezoomhebel

6 Selbstauslöserlampe/ AF-Hilfslicht

7 Blitz
- Verdecken Sie den Blitz nicht mit Ihrem Finger.
- Um den Blitz zu benutzen, drücken Sie die Taste (Blitz ausklappen). Wenn Sie den Blitz nicht benutzen, drücken Sie ihn von Hand hinein.
- Wenn Sie den Blitz nicht benutzen, drücken Sie ihn wieder in das Kameragehäuse hinein.

8 Dioptrien-Einstellhebel

9 Sucher



- Um den Sucher zu benutzen, schieben Sie den Sucher-Ausfahrschieber nach unten, und ziehen Sie dann das Okular aus dem Sucher heraus, bis es einrastet.
- Wenn Sie in den Sucher blicken, wird der Suchermodus aktiviert, und wenn Sie Ihr Gesicht vom Sucher entfernen, wird der Betrachtungsmodus auf den Monitormodus zurückgeschaltet.

10 Mikrofon

11 Sucher-Ausfahrschieber

12 Öse für Riemen

13 (N-Zeichen)
- Berühren Sie das Zeichen, um die Kamera mit einem Smartphone zu verbinden, das mit der NFC-Funktion ausgestattet ist.
- NFC (Near Field Communication) ist ein internationaler Standard der drahtlosen Datenübertragung über kurze Strecken.

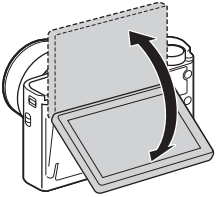
14 Steuerring

15 Objektiv

16 Augensensor

17 Taste (Blitz ausklappen)

18 Monitor
- Sie können den Monitor auf einen bequemen Betrachtungswinkel einstellen und aus jeder Position aufnehmen.



19 Lichtsensor

20 Für Aufnahme: Taste Fn (Funktion)
Für Wiedergabe: Taste (An Smartph. send.)

21 Taste MOVIE (Film)

22 Multi/Micro-USB-Buchse
- Unterstützt Micro-USB-kompatible Geräte.

23 HDMI-Mikrobuchse

24 Taste MENU

25 Wi-Fi-Sensor (eingebaut)

26 Einstellrad

27 Taste (Wiedergabe)

28 Taste C/ (Anpassen/Löschen)

29 Akkueinschubfach

30 Akku-Auswerfhebel

31 Stativgewinde
- Verwenden Sie ein Stativ, dessen Schraube kürzer als 5,5 mm ist. Anderenfalls wird die Kamera nicht richtig befestigt und kann beschädigt werden.

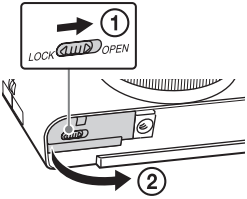
32 Zugriffslampe

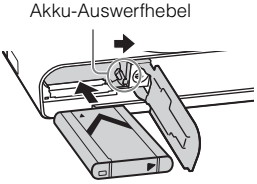
33 Speicherkartenschlitz

34 Akku-/Speicherkartenabdeckung

35 Lautsprecher

Einsetzen des Akkus





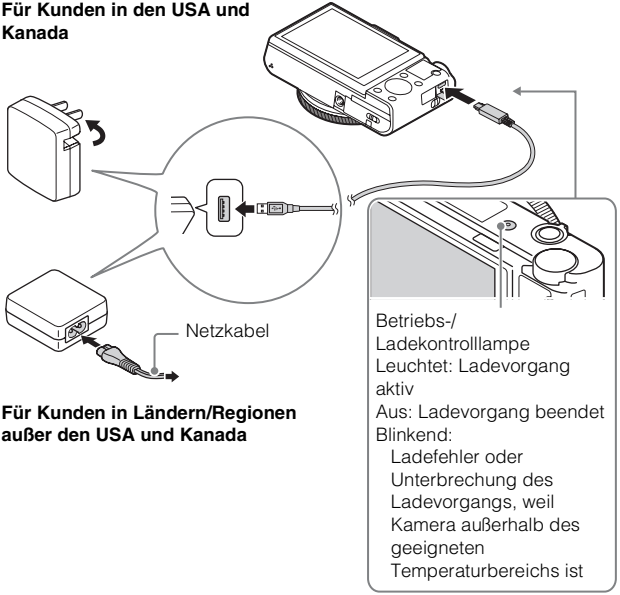
DE

1 Öffnen Sie die Klappe.

2 Führen Sie den Akku ein.

- Während Sie den Akku-Auswerfhebel drücken, führen Sie den Akku ein, wie abgebildet. Vergewissern Sie sich, dass der Akku-Auswerfhebel nach dem Einschub einrastet.
- Schließen der Abdeckung bei falsch eingesetztem Akku kann die Kamera beschädigen.

Laden des Akkus



1 Schließen Sie die Kamera mit dem Micro-USB-Kabel (mitgeliefert) an das Netzteil (mitgeliefert) an.

2 Schließen Sie das Netzteil an eine Netzsteckdose an.

Die Betriebs-/Ladekontrolllampe leuchtet in Orange auf, und der Ladevorgang beginnt.

- Schalten Sie die Kamera aus, während Sie den Akku laden.
- Der Akku kann bereits aufgeladen werden, selbst wenn er noch nicht ganz entladen ist.
- Wenn die Betriebs-/Ladekontrolllampe blinkt und der Ladevorgang nicht beendet ist, nehmen Sie den Akku heraus, und setzen Sie ihn wieder ein.

Hinweise

- Falls die Betriebs-/Ladekontrolllampe an der Kamera blinkt, wenn das Netzteil an die Netzsteckdose angeschlossen ist, bedeutet dies, dass der Ladevorgang vorübergehend unterbrochen wird, weil die Temperatur außerhalb des empfohlenen Bereichs liegt. Sobald die Temperatur wieder in den entsprechenden Bereich zurückgekehrt ist, wird der Ladevorgang fortgesetzt. Es wird empfohlen, den Akku bei einer Umgebungstemperatur zwischen 10°C und 30°C aufzuladen.
- Der Akku wird u. U. nicht effektiv geladen, falls der Kontaktteil des Akkus verschmutzt ist. Wischen Sie in diesem Fall etwaigen Staub mit einem weichen Tuch oder Wattestäbchen sachte ab, um den Kontaktteil des Akkus zu reinigen.
- Schließen Sie das Netzteil (mitgeliefert) an die nächstgelegene Netzsteckdose an. Sollten während der Benutzung des Netzteils irgendwelche Funktionsstörungen auftreten, ziehen Sie sofort den Stecker von der Netzsteckdose ab, um die Stromquelle abzutrennen.
- Wenn der Ladevorgang beendet ist, trennen Sie das Netzteil von der Netzsteckdose.
- Verwenden Sie nur Original-Akkus der Marke Sony, das Micro-USB-Kabel (mitgeliefert) und das Netzteil (mitgeliefert).
- Das Netzteil AC-UD11 (getrennt erhältlich) ist in manchen Ländern/Regionen eventuell nicht erhältlich.

Ladezeit (Vollständige Ladung)

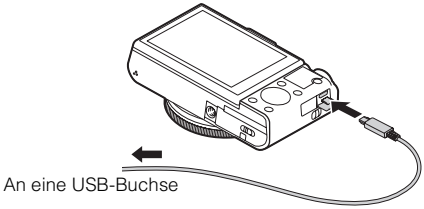
Die Ladezeit beträgt ungefähr 230 Minuten mit dem Netzteil (mitgeliefert).

Hinweise

- Die obige Ladezeit gilt für das Laden eines völlig erschöpften Akkus bei einer Temperatur von 25°C. Je nach den Nutzungsbedingungen und Umständen kann das Laden länger dauern.

Laden durch Anschluss an einen Computer

Der Akku kann geladen werden, indem die Kamera über ein Micro-USB-Kabel an einen Computer angeschlossen wird. Verbinden Sie die Kamera im ausgeschalteten Zustand mit dem Computer.



- Wenn Sie die Kamera im eingeschalteten Zustand an einen Computer anschließen, wird die Kamera vom Computer mit Strom versorgt, so dass Sie Bilder zu einem Computer importieren können, ohne sich Sorgen zu machen, dass die Batterie erschöpft wird.

Hinweise

- Beim Aufladen über einen Computer ist Folgendes zu beachten:
  – Wird die Kamera an einen Laptop angeschlossen, der nicht an eine Stromquelle angeschlossen ist, wird der Akku im Laptop entladen. Laden Sie nicht über eine längere Zeitspanne hinweg.
  – Unterlassen Sie Ein-/Ausschalten, Neustart oder Wecken des Computers zur Fortsetzung des Betriebs aus dem Ruhezustand heraus, wenn eine USB-Verbindung zwischen dem Computer und der Kamera hergestellt worden ist. Dies könnte eine Funktionsstörung der Kamera verursachen. Bevor Sie den Computer ein-/ausschalten, neu starten oder aus dem Ruhemodus heraus wecken, trennen Sie Kamera und Computer.
  – Einwandfreier Ladebetrieb mit einem speziell gebauten oder modifizierten Computer kann nicht garantiert werden.

Akku-Nutzungsdauer und Bilderzahl für Aufnahme und Wiedergabe

		Akku-Nutzungsdauer	Anzahl von Bildern
Aufnahme (Standbilder)	Bildschirm	Ca. 160 Min.	Ca. 320 Bilder
	Sucher	Ca. 115 Min.	Ca. 230 Bilder
Typische Filmaufnahme	Bildschirm	Ca. 50 Min.	—
	Sucher	Ca. 50 Min.	—
Kontinuierliche Filmaufnahme	Bildschirm	Ca. 85 Min.	—
	Sucher	Ca. 90 Min.	—
Wiedergabe (Standbilder)		Ca. 215 Min.	Ca. 4300 Bilder

DE

Hinweise

- Die obige Bilderzahl gilt für den voll aufgeladenen Akku. Die Bilderzahl kann je nach den Benutzungsbedingungen abnehmen.
- Die Anzahl der aufnehmbaren Bilder gilt für Aufnahme unter den folgenden Bedingungen:
  – Verwendung eines Sony Memory Stick PRO Duo™ (Mark2) (getrennt erhältlich)
  – Der Akku wird bei einer Umgebungstemperatur von 25°C benutzt.
  – [Anzeigequalität] ist auf [Standard] eingestellt
- Die Zahl für „Aufnahme (Standbilder)“ basiert auf dem CIPA-Standard und gilt für Aufnahme unter den folgenden Bedingungen:
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  – DISP ist auf [Alle Infos anz.] eingestellt.
  – Eine Aufnahme alle 30 Sekunden.
  – Der Zoom wird abwechselnd zwischen den Stellungen W und T umgeschaltet.
  – Der Blitz wird bei jeder zweiten Aufnahme ausgelöst.
  – Die Kamera wird nach jeweils zehn Benutzungen ein- und ausgeschaltet.
- Die Minutenzahlen für Filmaufnahme basieren auf dem CIPA-Standard und gelten für Aufnahme unter den folgenden Bedingungen:
  – [Aufnahmeeinstlg]: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
  – Typische Filmaufnahme: Akku-Nutzungsdauer basierend auf wiederholtem Starten/Stoppen der Aufnahme, Zoomen, Ein-/Ausschalten usw.
  – Kontinuierliche Filmaufnahme: Akku-Nutzungsdauer basierend auf ununterbrochener Aufnahme bis zum Erreichen der Obergrenze (29 Minuten), und dann durch erneutes Drücken der Taste MOVIE fortgesetzter Aufnahme. Andere Funktionen, wie z. B. Zoomen, werden nicht ausgeführt.

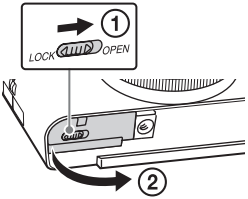
Stromversorgung

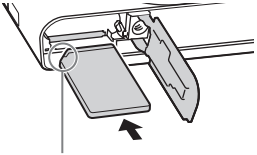
Sie können das Netzteil AC-UD10 (getrennt erhältlich) oder AC-UD11 (getrennt erhältlich) als Stromquelle für Aufnahme und Wiedergabe verwenden, wenn Sie Bilder aufnehmen oder wiedergeben.

Hinweise

- Sie können keine Bilder aufnehmen oder wiedergeben, während das mitgelieferte Netzteil an der Kamera angeschlossen ist.

Einsetzen einer Speicherkarte (getrennt erhältlich)





Auf korrekte Ausrichtung der abgeschnittenen Ecke achten.

1 Öffnen Sie die Klappe.

2 Setzen Sie die Speicherkarte (getrennt erhältlich) ein.
- Richten Sie die eingekerbte Ecke gemäß der Abbildung aus, und führen Sie die Speicherkarte ein, bis sie einrastet.

3 Schließen Sie die Klappe.

Verwendbare Speicherkarten

	Speicherkarte	Für Standbilder	Für Filme
A	Memory Stick XC-HG Duo™	✓	✓
	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (nur Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓
B	Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (nur Mark2)
C	SD-Speicherkarte	✓	✓ (Klasse 4 oder schneller)
	SDHC-Speicherkarte	✓	✓ (Klasse 4 oder schneller)
	SDXC-Speicherkarte	✓	✓ (Klasse 4 oder schneller)
D	microSD-Speicherkarte	✓	✓ (Klasse 4 oder schneller)
	microSDHC-Speicherkarte	✓	✓ (Klasse 4 oder schneller)
	microSDXC-Speicherkarte	✓	✓ (Klasse 4 oder schneller)

- In dieser Anleitung werden die Produkte in der Tabelle kollektiv wie folgt bezeichnet:
  A: Memory Stick PRO Duo
  B: Memory Stick Micro
  C: SD-Speicherkarte
  D: microSD-Speicherkarte
- Wenn Sie Filme des Formats XAVC S aufnehmen wollen, verwenden Sie die folgenden Speicherkarten:
  – SDXC-Speicherkarte (64 GB oder mehr und Klasse 10 oder schneller)
  – SDXC-Speicherkarte (64 GB oder mehr und UHS-I-kompatibel)
  – Memory Stick XC-HG Duo
- Diese Kamera unterstützt UHS-I-kompatible SD-Karten.

Hinweise

- Wenn Sie Memory Stick Micro oder microSD-Speicherkarten mit dieser Kamera benutzen, achten Sie darauf, den korrekten Adapter zu verwenden.

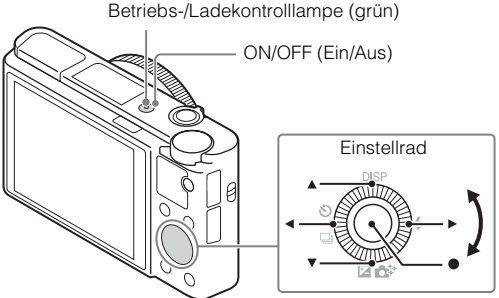
So entnehmen Sie die Speicherkarte/den Akku

Speicherkarte: Drücken Sie die Speicherkarte einmal hinein, um sie zu entnehmen.
Akku: Verschieben Sie den Akku-Auswerfhebel. Lassen Sie den Akku nicht fallen.

Hinweise

- Nehmen Sie Speicherkarte/Akku niemals heraus, wenn die Zugriffslampe (Seite 8) leuchtet. Dadurch können die Daten in der Speicherkarte beschädigt werden.

Einstellen der Uhr



Posten auswählen: ◀/▶
Zahlenwert von Datum und Uhrzeit einstellen: ▲/▼/↰/↳
Festlegen: ●

DE

1 Drücken Sie die Taste ON/OFF (Ein/Aus).

Die Datums- und Uhrzeiteinstellung wird angezeigt, wenn Sie die Kamera zum ersten Mal einschalten.

- Es kann eine Weile dauern, bis sich die Kamera einschaltet und betriebsbereit ist.

2 Prüfen Sie, ob [Eingabe] auf dem Bildschirm ausgewählt ist, und drücken Sie dann ● am Einstellrad.

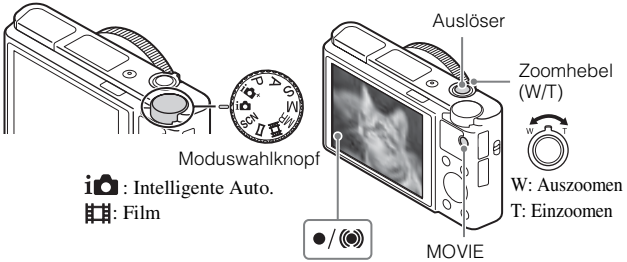
3 Wählen Sie die gewünschte geographische Position gemäß den Anweisungen auf dem Bildschirm aus, und drücken Sie dann ●.

4 Stellen Sie [Sommerzeit], [Datum/Zeit] und [Datumsformat] ein, und drücken Sie dann ●.

- Wenn Sie [Datum/Zeit] einstellen, ist Mitternacht 12:00 AM, und Mittag ist 12:00 PM.

5 Prüfen Sie, ob [Eingabe] ausgewählt ist, und drücken Sie dann ●.

Aufnehmen von Standbildern/Filmen



Standbildaufnahme

1 Drücken Sie den Auslöser halb nieder, um zu fokussieren.

Wenn das Bild scharf ist, ertönt ein Piepton, und die Anzeige ● oder (◉) leuchtet auf.

2 Drücken Sie den Auslöser ganz nieder, um zu fotografieren.

Filmaufnahme

1 Drücken Sie die Taste MOVIE (Film), um die Aufnahme zu starten.

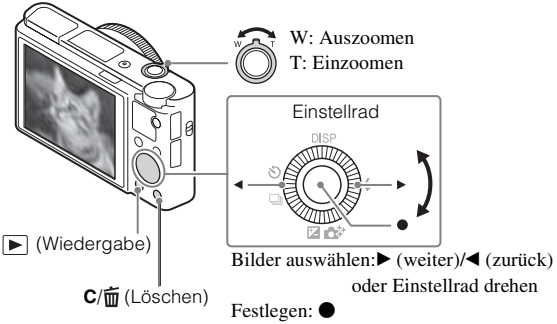
- Benutzen Sie den W/T-Hebel (Zoom), um den Zoomfaktor zu ändern.

2 Drücken Sie die Taste MOVIE erneut, um die Aufnahme zu stoppen.

Hinweise

- Wenn Sie während einer Filmaufnahme die Zoomfunktion benutzen, wird das Betriebsgeräusch der Kamera aufgenommen. Das Betriebsgeräusch der Taste MOVIE wird möglicherweise ebenfalls am Ende der Filmaufnahme aufgenommen.
- Kontinuierliche Filmaufnahme ist jeweils für ungefähr 29 Minuten mit den Standardeinstellungen der Kamera bei einer Umgebungstemperatur von etwa 25°C möglich. Wenn die Filmaufnahme beendet ist, können Sie die Aufnahme durch erneutes Drücken der Taste MOVIE fortsetzen. Je nach der Umgebungstemperatur wird die Aufnahme u. U. gestoppt, um die Kamera zu schützen.

Betrachten von Bildern



DE

1 Drücken Sie die Taste ▶ (Wiedergabe).

Auswählen des nächsten/vorherigen Bilds

Wählen Sie ein Bild aus, indem Sie ▶ (weiter)/◀ (zurück) am Einstellrad drücken oder das Einstellrad drehen. Drücken Sie ● in der Mitte des Einstellrads, um Filme wiederzugeben.

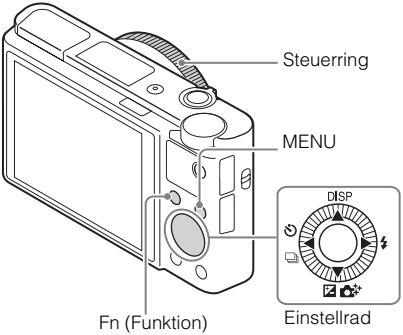
Löschen eines Bilds

① Drücken Sie die Taste **C**/🗑 (Löschen).
② Wählen Sie [Löschen] mit ▲ am Einstellrad aus, und drücken Sie dann ●.

Rückkehr zur Bildaufnahme

Drücken Sie den Auslöser halb nieder.

Einführung zusätzlicher Funktionen



Einstellrad

DISP (Inhalt anzeigen): Gestattet eine Änderung der Monitoranzeige.
/ (Bildfolgemodus): Gestattet Umschaltung zwischen den Aufnahmemethoden, wie z. B. Einzelaufnahme, Serienaufnahme oder Reihenaufnahme.
/ (Belichtungskorr./Fotogestaltung): Gestattet die Einstellung der Bildhelligkeit./Gestattet intuitive Bedienung der Kamera und einfaches Aufnehmen kreativer Bilder.
(Blitzmodus): Gestattet die Wahl eines Blitzmodus für Standbilder.

Taste Fn (Funktion)

Gestattet Ihnen, 12 Funktionen zu registrieren, die Sie während der Aufnahme abrufen können.

① Drücken Sie die Taste Fn (Funktion).
② Wählen Sie die gewünschte Funktion aus, indem Sie ▲/▼/◀/▶ am Einstellrad drücken.
③ Wählen Sie den Einstellwert durch Drehen des Einstellrads oder des Steuerrings aus.

Steuerring

Sie können Ihre bevorzugten Funktionen dem Steuerring zuweisen. Bei der Aufnahme können bestehende Einstellungen durch einfaches Drehen des Steuerrings geändert werden.

Menüposten

(Kamera- einstlg.)

Bildgröße	Damit wählen Sie die Größe der Standbilder aus.
Seitenverhält.	Damit wählen Sie das Bildseitenverhältnis für Standbilder aus.
Qualität	Damit stellen Sie die Bildqualität für Standbilder ein.
Panorama: Größe	Damit wählen Sie die Größe von Panoramabildern aus.
Panorama: Ausricht.	Damit legen Sie die Aufnahmerichtung für Panoramabilder fest.
Dateiformat	Damit wählen Sie das Filmdateiformat aus.
Aufnahmeeinstlg	Damit wählen Sie die Größe des aufgezeichneten Filmbilds.
Dual-Video-AUFN	Damit wird festgelegt, ob ein XAVC S-Film und ein MP4-Film, bzw. ein AVCHD-Film und ein MP4-Film gleichzeitig aufgezeichnet werden.
Bildfolgemodus	Damit legen Sie den Bildfolgemodus, z. B. für Serienaufnahme, fest.
Blitzmodus	Ermöglicht Blitzeinstellungen.
Blitzkompens.	Damit stellen Sie die Blitzstärke ein.
Rot-Augen-Reduz	Damit reduzieren Sie den Rote-Augen-Effekt bei Blitzaufnahmen.
Fokusmodus	Damit wählen Sie die Fokussiermethode.
Fokusfeld	Damit wählen Sie den Fokussierbereich.
AF-Hilfslicht	Damit aktivieren Sie das AF-Hilfslicht, das dunkle Szenen erhellt, um die Fokussierung zu erleichtern.
Belichtungskorr.	Korrigiert die Helligkeit des gesamten Bildes.
ISO	Damit stellen Sie die Lichtempfindlichkeit ein.

ND-Filter	Damit aktivieren Sie die Funktion zur Verringerung der Lichtmenge. Sie können eine längere Verschlusszeit einstellen, den Blendenwert verringern usw.
Messmodus	Damit wählen Sie die für die Helligkeitsmessung verwendete Methode aus.
Weißabgleich	Damit stellen Sie die Farbtöne eines Bilds ein.
DRO/Auto HDR	Helligkeit und Kontrast werden automatisch kompensiert.
Kreativmodus	Damit wählen Sie die gewünschte Bildverarbeitung. Sie können auch Kontrast, Farbsättigung und Konturenschärfe einstellen.
Bildeffekt	Damit wählen Sie den gewünschten Effektfilter, um einen imposanteren und kunstvolleren Ausdruck zu erhalten.
Fokusvergröß	Damit vergrößern Sie das Bild vor der Aufnahme, so dass Sie den Fokus überprüfen können.
Langzeit-RM	Damit legen Sie die Rauschminderung für Aufnahmen mit einer Verschlusszeit von 1/3 Sekunde oder länger fest.
Hohe ISO-RM	Damit legen Sie die Rauschunterdrückungsverarbeitung für Hochempfindlichkeitsaufnahme fest.
Mittel-AF-Verriegel.	Damit aktivieren Sie die Funktion der Motivverfolgung und Fokusnachführung, wenn Sie die mittlere Taste auf dem Aufnahmebildschirm drücken.
Lächel-/Ges.-Erk.	Damit wählen Sie, ob Gesichter automatisch erkannt und verschiedene Einstellungen automatisch durchgeführt werden. Damit bestimmen Sie, ob die Kamera automatisch den Verschluss auslöst, wenn sie ein Lächeln erkennt.
Soft Skin-Effekt	Damit stellen Sie den Soft Skin-Effekt und die Effektstufe ein.

Auto. Objektrahm.	Diese Funktion analysiert die Szene beim Erfassen von Gesichtern, Nahaufnahmen oder Motiven, die mit AF-Verriegelung verfolgt werden, und beschneidet und speichert automatisch eine weitere Kopie des Bilds mit einer eindrucksvolleren Komposition.
Szenenwahl	Damit wählen Sie vorprogrammierte Einstellungen zur Anpassung an verschiedene Szenenbedingungen aus.
Film	Damit wählen Sie den für Ihr Motiv oder den gewünschten Effekt geeigneten Belichtungsmodus.
SteadyShot	Damit aktivieren Sie SteadyShot zum Aufnehmen von Standbildern. Diese Funktion reduziert Verwacklungsunschärfe beim Aufnehmen mit handgehaltener Kamera.
SteadyShot	Damit aktivieren Sie SteadyShot für Filmaufnahmen.
Farbraum	Damit ändern Sie den Bereich der reproduzierbaren Farben.
Auto. Lang.belich.	Damit aktivieren Sie die Funktion, welche die Verschlusszeit im Filmmodus automatisch der Umgebungshelligkeit anpasst.
Audioaufnahme	Damit bestimmen Sie, ob Ton während einer Filmaufnahme aufgezeichnet wird.
Mikro-Referenzpegel	Damit können Sie den Mikrofonpegel während der Filmaufnahme wählen.
Windgeräuschreduz.	Reduziert das Windgeräusch während der Filmaufnahme.
Speicherabruf	Damit können Sie eine im Voraus registrierte Einstellung wählen, wenn der Moduswahlknopf auf **MR** (Speicherabruf) eingestellt wird.
Speicher	Dient zum Registrieren der gewünschten Modi oder Kamera-Einstellungen.

(Benutzer- einstlg.)

Zebra	Diese Funktion zeigt Streifen für die Helligkeitseinstellung an.
MF-Unterstützung	Zeigt ein vergrößertes Bild für manuelle Fokussierung an.
Fokusvergröß.zeit	Damit bestimmen Sie die Zeitdauer, während der das Bild in vergrößerter Form angezeigt wird.
Gitterlinie	Damit aktivieren Sie eine Gitternetzanzeige, um Ausrichtung auf einen strukturellen Umriss zu ermöglichen.
Bildkontrolle	Damit aktivieren Sie die Bildkontrolle zur Anzeige des aufgenommenen Bilds nach der Aufnahme.
Taste DISP	Damit legen Sie die Art der auf dem Monitor oder Sucher anzuzeigenden Informationen fest, indem Sie DISP am Einstellrad drücken.
Kantenanheb.stufe	Hebt bei manueller Fokussierung den Umriss von scharfgestellten Bereichen mit einer bestimmten Farbe hervor.
Kantenanheb.farbe	Damit legen Sie die für die Kantenanhebung verwendete Farbe fest.
Belich.einst.-Anleit.	Damit aktivieren Sie die Anleitung, die angezeigt wird, wenn Sie Belichtungseinstellungen auf dem Aufnahmebildschirm ändern.
Anzeige Live-View	Damit bestimmen Sie, ob Einstellungen, wie z. B. die Belichtungskorrektur, auf der Monitoranzeige reflektiert werden oder nicht.
Vor-AF	Damit bestimmen Sie, ob Autofokus durchgeführt wird oder nicht, bevor der Auslöser halb gedrückt wird.
Zoom-Einstellung	Damit bestimmen Sie, ob Klarbild-Zoom und Digitalzoom beim Zoomen verwendet werden oder nicht.
FINDER/MONITOR	Damit legen Sie die Methode zum Umschalten zwischen Sucher und Monitor fest.

AEL mit Auslöser	Damit bestimmen Sie, ob AEL beim halben Drücken des Auslösers durchgeführt wird oder nicht. Diese Funktion ist praktisch, wenn Sie Fokus und Belichtung getrennt einstellen wollen.
Selbstportr./-auslös.	Damit wird festgelegt, ob der 3-Sekunden-Selbstauslöser verwendet wird, wenn der Monitor um etwa 180 Grad hochgeklappt wird.
Reihenfolge	Damit bestimmen Sie die Aufnahmereihenfolge bei Belichtungsreihen- und Weißabgleichreihenaufnahme.
Gesichtsregistr.	Damit registrieren oder wechseln Sie die Person, die bei der Fokussierung Priorität erhalten soll.
Datum schreiben	Damit können Sie festlegen, ob das Aufnahmedatum auf dem Standbild aufgezeichnet wird oder nicht.
Funkt.menü-Einstlg.	Damit können Sie die Funktionen anpassen, die beim Drücken der Taste Fn (Funktion) angezeigt werden.
Key-Benutzereinstlg.	Damit können Sie der Taste und dem Steuerring eine gewünschte Funktion zuweisen.
Zoomfunkt. am Ring	Damit stellen Sie die Zoomfunktion des Steuerrings ein. Wenn Sie [Stufe] wählen, können Sie eine Zoomposition zu einer festen Stufe der Brennweite verschieben.
MOVIE-Taste	Damit wird festgelegt, ob die Taste MOVIE immer aktiviert wird.
Radsperre	Damit bestimmen Sie, ob das Einstellrad vorübergehend deaktiviert wird, indem Sie die Taste Fn bei der Aufnahme verwenden. Sie können das Einstellrad deaktivieren/aktivieren, indem Sie die Taste Fn gedrückt halten.

(Drahtlos)

An Smartph. send.	Damit übertragen Sie Bilder zur Anzeige auf einem Smartphone.
An Comp. senden	Damit können Sie Bilder sichern, indem Sie diese zu einem Computer übertragen, der mit einem Netzwerk verbunden ist.

Auf TV wiedergeben	Sie können Bilder auf einem netzwerktauglichen Fernsehgerät betrachten.
One-Touch(NFC)	Damit weisen Sie eine Applikation der One-Touch-Funktion (NFC) zu. Sie können die Applikation zum Aufnehmen aufrufen, indem Sie ein NFC-taugliches Smartphone an die Kamera halten.
Flugzeug-Modus	Damit können Sie die drahtlose Kommunikation dieses Gerätes deaktivieren.
WPS-Tastendruck	Durch Drücken der WPS-Taste können Sie den Zugangspunkt bequem in der Kamera registrieren.
Zugriffspkt.-Einstlg.	Sie können Ihren Zugangspunkt manuell registrieren.
Gerätename bearb.	Sie können den Gerätenamen unter Wi-Fi Direct usw. ändern.
MAC-Adresse anz.	Zeigt die MAC-Adresse der Kamera an.
SSID/PW zurücks.	Setzt SSID und Passwort einer Smartphone-Verbindung zurück.
Netzw.einst. zurücks.	Alle Netzwerkeinstellungen werden zurückgesetzt.

(Applikation)

Applikationsliste	Zeigt die Applikationsliste an. Sie können die zu verwendende Applikation auswählen.
Einführung	Zeigt Anweisungen zur Verwendung der Applikation an.

(Wiedergabe)

Löschen	Damit löschen Sie ein Bild.
Ansichtsmodus	Damit bestimmen Sie die Art, wie Bilder für Wiedergabe gruppiert werden.
Bildindex	Damit können Sie mehrere Bilder gleichzeitig anzeigen.
Anzeige-Drehung	Damit legen Sie die Wiedergaberichtung des aufgenommenen Bilds fest.
Diaschau	Damit zeigen Sie eine Diaschau an.
Drehen	Dient zum Drehen des Bilds.

Vergrößern	Damit können Sie Wiedergabebilder vergrößern.
4K Standbild-Wdg.	Standbilder werden in 4K-Auflösung zu einem über HDMI angeschlossenen Fernsehgerät ausgegeben, das 4K unterstützt.
Schützen	Damit schützen Sie die Bilder.
Bew.interv.-Einstlg	Damit können Sie das Intervall zum Anzeigen der Verfolgung von Motiven in [Beweg.aufn.-Video] einstellen, wo die Verfolgung der Bewegung des Motivs während der Filmwiedergabe gezeigt wird.
Ausdrucken	Damit markieren Sie ein Standbild mit einem Druckauftragssymbol.
Beauty-Effekt	Damit können Sie das Gesicht einer Person auf einem Standbild retuschieren und das retuschierte Bild als neues Bild speichern.

DE

(Einstellung)

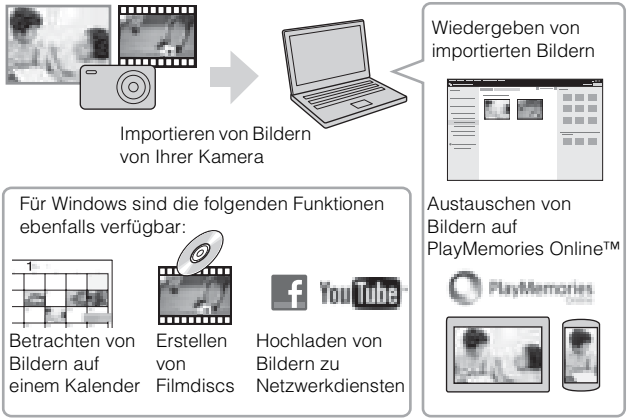
Monitor-Helligkeit	Damit stellen Sie die Monitorhelligkeit ein.
Sucherhelligkeit	Legt die Helligkeit des elektronischen Suchers fest.
Sucher-Farbtemp.	Damit stellen Sie die Farbtemperatur des Suchers ein.
Lautstärkeeinst.	Damit stellen Sie die Lautstärke für Filmwiedergabe ein.
Signaltöne	Damit bestimmen Sie das Betriebsgeräusch der Kamera.
Upload-Einstell.	Damit aktivieren Sie die Upload-Funktion der Kamera, wenn Sie eine Eye-Fi-Karte benutzen.
Kachelmenü	Damit bestimmen Sie, ob das Kachelmenü bei jedem Drücken der Taste MENU angezeigt wird oder nicht.
Modusregler-Hilfe	Damit schalten Sie den Moduswahlknopfführer (Erläuterung des jeweiligen Aufnahmemodus) ein oder aus.
Löschbestätigng	Damit bestimmen Sie, ob Löschen oder Abbrechen auf dem Löschungs-Bestätigungsbildschirm vorgewählt wird.
Anzeigequalität	Damit legen Sie die Anzeigequalität fest.

Energiesp.-Startzeit	Damit bestimmen Sie die Zeit bis zum automatischen Ausschalten der Kamera.
PAL/NTSC-Auswahl (nur für 1080 50i-kompatible Modelle)	Durch Ändern des TV-Formats des Gerätes ist Aufnahme in einem anderen Filmformat möglich.
Demo-Modus	Damit schalten Sie die Demonstrationswiedergabe eines Films ein oder aus.
HDMI-Einstellungen	Legt die HDMI-Einstellungen fest.
USB-Verbindung	Damit bestimmen Sie die USB-Verbindungsmethode.
USB-LUN-Einstlg.	Erweitert die Kompatibilität durch Einschränken der Funktionen der USB-Verbindung. Setzen Sie diese Funktion unter normalen Bedingungen auf [Multi]. Die Einstellung [Einzeln] sollte nur dann verwendet werden, wenn die Verbindung zwischen der Kamera und einem Computer oder einer AV-Komponente nicht hergestellt werden kann.
USB-Stromzufuhr	Damit bestimmen Sie, ob Strom über eine USB-Verbindung zugeführt wird.
Sprache	Damit wählen Sie die Sprache aus.
Datum/Uhrzeit	Damit stellen Sie Datum und Uhrzeit sowie die Sommerzeit ein.
Gebietseinstellung	Damit stellen Sie den Einsatzort ein.
Formatieren	Damit wird die Speicherkarte formatiert.
Dateinummer	Damit legen Sie die Methode für die Zuweisung von Dateinummern zu Standbildern und Filmen fest.
REC-Ordner wählen	Damit ändern Sie den ausgewählten Ordner zum Speichern von Bildern.
Neuer Ordner	Damit erstellen Sie einen neuen Ordner zum Speichern von Standbildern und Filmen (MP4).
Ordnername	Damit legen Sie das Ordnerformat für Standbilder fest.
Bild-DB wiederherst.	Damit können Sie die Bilddatenbankdatei wiederherstellen und Aufnahme und Wiedergabe aktivieren.

Medien-Info anzeig.	Damit zeigen Sie die verbleibende Aufnahmezeit von Filmen und die noch speicherbare Anzahl von Standbildern auf der Speicherkarte an.
Version	Zeigt die Software-Version der Kamera an.
Einstlg zurücksetzen	Damit setzen Sie die Einstellungen auf ihre Vorgaben zurück.

Merkmale von PlayMemories Home™

Die Software PlayMemories Home ermöglicht es Ihnen, Standbilder und Filme zu Ihrem Computer zu importieren und zu benutzen. Sie benötigen PlayMemories Home, um XAVC S-Filme und AVCHD-Filme zu Ihrem Computer zu importierten.



Hinweise

- Zur Installation von PlayMemories Home wird eine Internet-Verbindung benötigt.
- Zur Benutzung von PlayMemories Online oder anderer Netzwerkdienste wird eine Internet-Verbindung benötigt. PlayMemories Online oder andere Netzwerkdienste sind in manchen Ländern oder Regionen eventuell nicht verfügbar.
- Verwenden Sie die folgende URL für Mac-Applikationen: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/
- Falls die Software PMB (Picture Motion Browser), die mit älteren Modellen vor 2011 geliefert wurde, bereits auf Ihrem Computer installiert ist, wird sie bei der Installation von PlayMemories Home überschrieben. Verwenden Sie PlayMemories Home, die Nachfolger-Software von PMB.

Systemanforderungen

Sie finden die Systemanforderungen für die Software unter der folgenden URL:
www.sony.net/pcenv/

Installieren von PlayMemories Home auf einem Computer

DE

1 Rufen Sie mit dem Internet-Browser auf Ihrem Computer die folgende URL auf, und installieren Sie dann PlayMemories Home.

www.sony.net/pm/

- Einzelheiten zu PlayMemories Home finden Sie auf der folgenden PlayMemories Home-Supportseite (nur in Englisch):
http://www.sony.co.jp/pmh-se/
- Sobald die Installation abgeschlossen ist, wird PlayMemories Home gestartet.

2 Schließen Sie die Kamera mit dem Micro-USB-Kabel (mitgeliefert) an Ihren Computer an.

- Neue Funktionen werden u. U. in PlayMemories Home installiert. Wir empfehlen, die Kamera auch dann an Ihren Computer anzuschließen, wenn PlayMemories Home bereits auf Ihrem Computer installiert ist.

Hinweise

- Trennen Sie das Micro-USB-Kabel (mitgeliefert) nicht von der Kamera, während der Bedienungsbildschirm oder der Zugriffsbildschirm angezeigt wird. Anderenfalls können die Daten beschädigt werden.
- Um die Kamera vom Computer zu trennen, klicken Sie auf in der Taskleiste, und dann auf [PMHOME auswerfen].

Merkmale von Image Data Converter™

Nachstehend finden Sie Beispiele der Funktionen, die bei Verwendung von Image Data Converter verfügbar sind.

- Sie können RAW-Bilder mithilfe mehrfacher Korrekturfunktionen, wie z. B. Farbtonkurve oder Konturenschärfe, bearbeiten.
- Sie können Bilder mit Weißabgleich, Helligkeit und Kreativmodus usw. anpassen.
- Sie können angezeigte und bearbeitete Standbilder in Ihrem Computer speichern.
  RAW-Bilder können auf zwei Arten gespeichert werden: Speichern unter Beibehaltung der RAW-Daten oder Speichern in einem Universal-Dateiformat.
- Sie können die mit dieser Kamera aufgenommenen RAW-Bilder/JPEG-Bilder anzeigen und vergleichen.
- Sie können Bilder in fünf Stufen einordnen.
- Sie können das Farbetikett einstellen.

Installieren von Image Data Converter

1 Laden Sie die Software von der folgenden URL herunter, und installieren Sie sie auf Ihrem Computer.
Windows: http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/
Mac: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Anzeigen von Anleitung für Image Data Converter

Einzelheiten zur Benutzung von Image Data Converter finden Sie in Anleitung für Image Data Converter.

1 Für Windows:
Klicken Sie auf [Start] → [Alle Programme] → [Image Data Converter] → [Hilfe] → [Image Data Converter Ver.4].
Für Mac:
Starten Sie Finder → [Anwendungen] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → Wählen Sie in der Menüleiste „Hilfe“ → Anleitung für Image Data Converter.

- Für Windows 8, starten Sie Image Data Converter Ver.4 → Wählen Sie in der Menüleiste „Hilfe“ → Anleitung für Image Data Converter.
- Einzelheiten zu Image Data Converter können Sie auch in der „Hilfe“ der Kamera (Seite 2) oder auf der folgenden Image Data Converter-Support-Seite (nur Englisch) finden:
http://www.sony.co.jp/ids-se/

DE

Hinzufügen von Funktionen zur Kamera

Sie können die gewünschten Funktionen zu Ihrer Kamera hinzufügen, indem Sie über das Internet eine Verbindung mit der Applikations-Download-Website (PlayMemories Camera Apps™) herstellen.
http://www.sony.net/pmca/

- Nachdem Sie eine Applikation installiert haben, können Sie die Applikation aufrufen, indem Sie ein NFC-taugliches Android-Smartphone unter Verwendung der Funktion [One-Touch(NFC)] an das N-Zeichen der Kamera halten.

Standbildzahlen und Filmaufnahmezeiten

Die Anzahl der Standbilder und die Aufnahmezeit hängen von den Aufnahmebedingungen und der Speicherkarte ab.

Standbilder

[Bildgröße]: L: 20M

Bei Einstellung von [Seitenverhält.] auf [3:2]*

Kapazität / Qualität	2 GB
Standard	295 Bilder
Fein	170 Bilder
Extrafein	125 Bilder
RAW & JPEG	58 Bilder
RAW	88 Bilder

* Wenn Sie [Seitenverhält.] auf eine andere Option als [3:2] einstellen, können Sie mehr Bilder als oben angegeben aufnehmen. (Außer bei Einstellung von [Qualität] auf [RAW].)

Filme

Die nachstehende Tabelle zeigt die ungefähren Gesamtaufnahmezeiten bei Verwendung einer mit dieser Kamera formatierten Speicherkarte. Die Aufnahmezeiten für XAVC S- und AVCHD-Filme gelten bei Einstellung von [Dual-Video-AUFN] auf [Aus].

(h (Stunden), m (Minuten))

Kapazität / Aufnahmeeinstlg	2 GB
60p 50M/50p 50M	—
30p 50M/25p 50M	—
24p 50M*	—
120p 50M/100p 50M	—
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

* nur für 1080 60i-kompatible Modelle

- Daueraufnahme ist für ungefähr 29 Minuten (eine Produktspezifikationsgrenze) möglich. Die maximale ununterbrochene Aufnahmezeit eines Films im Format MP4 (12M) beträgt etwa 15 Minuten (begrenzt durch die 2 GB-Dateigrößeneinschränkung).
- Die verfügbare Filmaufnahmezeit ist unterschiedlich, weil die Kamera mit VBR (Variable Bit Rate) aufnimmt. Bei diesem Verfahren wird die Bildqualität abhängig von der Aufnahmeszene automatisch justiert. Wenn Sie schnell bewegte Motive aufnehmen, ist das Bild klarer, aber die verfügbare Aufnahmezeit wird kürzer, weil für die Aufnahme mehr Speicherplatz erforderlich ist.
  Die Aufnahmezeit hängt ebenfalls von den Aufnahmebedingungen, dem Motiv oder der Einstellung von Bildqualität/Bildgröße ab.

Hinweise zur Verwendung der Kamera

In diese Kamera eingebaute Funktionen

- Diese Anleitung beschreibt mit 1080 60i und 1080 50i kompatible Geräte. Um festzustellen, ob Ihre Kamera mit 1080 60i oder 1080 50i kompatibel ist, prüfen Sie nach, ob eines der folgenden Zeichen an der Unterseite der Kamera vorhanden ist.
  1080 60i-kompatibles Gerät: 60i
  1080 50i-kompatibles Gerät: 50i
- Diese Kamera ist mit Filmen des Formats 1080 60p oder 50p kompatibel. Im Gegensatz zu den bislang üblichen Standard-Aufnahmemodi, bei denen nach einem Zeilensprungverfahren aufgenommen wird, nimmt diese Kamera nach einem Progressivverfahren auf. Dadurch wird die Auflösung erhöht und ein geschmeidigeres, realistischeres Bild geliefert. Im Format 1080 60p/1080 50p aufgezeichnete Filme können nur auf Geräten abgespielt werden, die das Format 1080 60p/1080 50p unterstützen.
- Setzen Sie [Flugzeug-Modus] an Bord eines Flugzeugs auf [Ein].

Info zu Benutzung und Pflege

Vermeiden Sie grobe Behandlung, Zerlegen, Abändern, Erschütterungen oder Stöße, z. B. durch Hammerschlag, Fallenlassen oder Drauftreten auf das Produkt. Behandeln Sie das Objektiv mit besonderer Sorgfalt.

Hinweise zu Aufnahme/Wiedergabe

- Vor der eigentlichen Aufnahme sollten Sie eine Probeaufnahme machen, um sich zu vergewissern, dass die Kamera einwandfrei funktioniert.
- Die Kamera ist nicht staubdicht, spritzwassergeschützt oder wasserdicht.
- Richten Sie die Kamera nicht auf die Sonne oder andere helle Lichtquellen. Dadurch kann eine Funktionsstörung der Kamera verursacht werden.
- Falls Feuchtigkeitskondensation auftritt, beseitigen Sie diese vor Benutzung der Kamera.
- Unterlassen Sie Schütteln oder Anstoßen der Kamera. Es kann zu einer Funktionsstörung kommen, so dass Sie nicht in der Lage sind, Bilder aufzunehmen. Darüber hinaus kann das Speichermedium unbrauchbar werden, oder Bilddaten können beschädigt werden.

Benutzen bzw. lagern Sie die Kamera nicht an folgenden Orten

- An sehr heißen, kalten oder feuchten Orten
  An sehr heißen Orten, wie z. B. in einem in der Sonne geparkten Auto, kann sich das Kameragehäuse verformen, was zu einer Funktionsstörung führen kann.
- Aufbewahrung unter direktem Sonnenlicht oder in der Nähe eines Heizkörpers
  Das Kameragehäuse kann sich verfärben oder verformen, was eine Funktionsstörung verursachen kann.
- An Orten, die starken Vibrationen ausgesetzt sind
- In der Nähe eines Ortes, der starke Funkwellen erzeugt, Strahlung abgibt oder stark magnetisch ist. Anderenfalls kann die Kamera Bilder eventuell nicht richtig aufnehmen oder wiedergeben.
- An sandigen oder staubigen Orten
  Achten Sie darauf, dass kein Sand oder Staub in die Kamera gelangt. Es könnte sonst zu einer Funktionsstörung der Kamera kommen, die in manchen Fällen nicht reparierbar ist.

Info zum Tragen

- Setzen Sie sich nicht auf einen Stuhl oder einen anderen Platz, wenn sich die Kamera in der Gesäßtasche Ihrer Hose oder Ihres Rocks befindet, weil dadurch eine Funktionsstörung oder Beschädigung der Kamera verursacht werden kann.

ZEISS-Objektiv

Diese Kamera ist mit einem hochwertigen ZEISS-Objektiv ausgestattet, das scharfe Bilder mit ausgezeichnetem Kontrast reproduziert. Das Objektiv dieser Kamera wurde unter einem von ZEISS geprüften Qualitätssicherungssystem in Übereinstimmung mit den von ZEISS Deutschland aufgestellten Qualitätsnormen hergestellt.

Hinweise zu Monitor, elektronischem Sucher und Objektiv

- Da Monitor und elektronischer Sucher unter Einsatz von extrem genauer Präzisionstechnologie hergestellt werden, sind über 99,99 % der Pixel für effektiven Betrieb funktionsfähig. Es können jedoch einige winzige schwarze und/oder helle Punkte (weiße, rote, blaue oder grüne) auf dem Monitor und dem elektronischen Sucher erscheinen. Diese Punkte sind ein normales Resultat des Herstellungsprozesses und haben keinen Einfluss auf die Aufnahme.
- Halten Sie die Kamera nicht am Monitor oder Sucher.
- Achten Sie darauf, dass Ihre Finger oder andere Objekte während des Betriebs nicht vom Objektiv eingeklemmt werden.
- Achten Sie darauf, dass Sie Ihren Finger nicht einklemmen, wenn Sie den Sucher hineindrücken.
- Drücken Sie den Sucher nicht gewaltsam hinein, wenn das Okular herausgezogen ist.
- Falls Wasser, Staub oder Sand an der Suchereinheit haftet, kann eine Funktionsstörung verursacht werden.

Hinweise zum Aufnehmen mit dem Sucher

Diese Kamera ist mit einem Organischen Elektrolumineszenzsucher mit hoher Auflösung und hohem Kontrast ausgestattet. Bei der Konstruktion der Kamera wurde großer Wert auf einen leicht ablesbaren Sucher durch entsprechendes Abstimmen verschiedener Elemente gelegt.

- Das Bild kann in der Nähe der Ecken des Suchers geringfügig verzerrt sein. Dies ist keine Funktionsstörung. Wenn Sie jedes Detail der gesamten Komposition überprüfen wollen, können Sie auch den Monitor benutzen.
- Wenn Sie die Kamera schwenken, während Sie in den Sucher blicken oder Ihre Augen umher bewegen, kann das Sucherbild verzerrt sein, oder die Farbe des Bilds kann sich ändern. Dies ist ein Merkmal des Objektivs oder des Anzeigegerätes und stellt keine Funktionsstörung dar. Zum Fotografieren empfehlen wir, auf den Mittenbereich des Suchers zu blicken.

Hinweise zum Blitz

- Tragen Sie die Kamera nicht an der Blitzeinheit, und setzen Sie diese auch keiner übermäßigen Kraft aus.
- Falls Wasser, Staub oder Sand in die offene Blitzeinheit gelangen, kann eine Funktionsstörung verursacht werden.
- Achten Sie darauf, dass Sie Ihren Finger nicht einklemmen, wenn Sie den Blitz hineindrücken.

Sony-Zubehör

Verwenden Sie nur Original-Zubehör der Marke Sony, weil anderenfalls eine Funktionsstörung verursacht werden kann. Zubehör der Marke Sony ist in manchen Ländern oder Regionen eventuell nicht erhältlich.

Info zur Kameratemperatur

Ihre Kamera und der Akku können bei Dauereinsatz heiß werden, was aber kein Anzeichen für eine Funktionsstörung ist.

Info zum Überhitzungsschutz

Je nach der Temperatur der Kamera und des Akkus kann es vorkommen, dass keine Filme aufgenommen werden können, oder dass sich die Kamera zum eigenen Schutz automatisch ausschaltet.
Eine Meldung erscheint auf dem Monitor, bevor sich die Kamera ausschaltet oder die Filmaufnahme gesperrt wird. Lassen Sie die Kamera in diesem Fall ausgeschaltet, und warten Sie, bis sich die Temperatur von Kamera und Akku normalisiert hat. Falls Sie die Kamera einschalten, ohne Kamera und Akku ausreichend abkühlen zu lassen, schaltet sich die Kamera u. U. erneut aus, oder Filmaufnahmen sind eventuell nicht möglich.

Info zum Laden des Akkus

- Wenn Sie einen Akku laden, der lange Zeit nicht benutzt worden ist, wird er u. U. nicht auf die korrekte Kapazität aufgeladen.
  Dies ist auf die Eigenschaften des Akkus zurückzuführen. Laden Sie den Akku erneut.
- Batterien, die länger als ein Jahr nicht benutzt wurden, sind möglicherweise verdorben.

Warnung zum Urheberrecht

Fernsehprogramme, Filme, Videobänder und andere Materialien können urheberrechtlich geschützt sein. Unerlaubtes Aufnehmen solcher Materialien kann gegen die Bestimmungen des Urheberrechts verstoßen.

Keine Garantie bei beschädigtem Inhalt oder Aufnahmeausfällen

Sony bietet keine Garantie für Aufnahmeversagen oder Verlust bzw. Beschädigung des Aufnahmeinhalts, die auf eine Funktionsstörung der Kamera oder des Speichermediums usw. zurückzuführen sind.

Reinigen des Kameragehäuses

Reinigen Sie das Kameragehäuse mit einem weichen, leicht mit Wasser angefeuchteten Tuch, und wischen Sie anschließend das Gehäuse mit einem trockenen Tuch ab. Um Beschädigung der Oberfläche oder des Gehäuses zu verhüten:

– Setzen Sie die Kamera keinen Chemikalien, wie z. B. Verdünner, Benzin, Alkohol, Feuchttücher, Insektenschutzmittel, Sonnencreme oder Insektenbekämpfungsmittel, aus.

Pflege des Monitors

- Die Beschichtung des Monitors kann durch anhaftende Handcreme oder Feuchtigkeitscreme aufgelöst werden. Falls solche Creme auf den Monitor gelangt, wischen Sie sie unverzüglich ab.
- Durch starkes Wischen mit Papiertüchern oder anderem Material kann die Beschichtung beschädigt werden.
- Falls Fingerabdrücke oder Schmutz am Monitor haften, empfehlen wir, den Schmutz sachte zu entfernen, bevor Sie den Monitor mit einem weichen Tuch sauber wischen.

Hinweise zu Drahtlos-LAN

Wir übernehmen keinerlei Verantwortung für etwaige Schäden, die durch unbefugten Zugriff auf bzw. unbefugte Benutzung von in der Kamera gespeicherten Zieladressen bei Verlust oder Diebstahl entstehen.

Technische Daten

Kamera

[System]

Bildwandler: 13,2 mm × 8,8 mm (Typ 1.0) Exmor R™ CMOS-Sensor
Gesamtpixelzahl der Kamera: Ca. 20,9 Megapixel
Effektive Pixelzahl der Kamera: Ca. 20,1 Megapixel
Objektiv: ZEISS Vario-Sonnar T∗ 2,9×-Zoomobjektiv
f = 8,8 mm – 25,7 mm
(24 mm – 70 mm (35 mm-Film-Entsprechung))
F1,8 (W) – F2,8 (T)
Bei Filmaufnahme (16:9):
25,5 mm – 74 mm*1
Bei Filmaufnahme (4:3):
31 mm – 90 mm*1
*1 Bei Einstellung von [SteadyShot] auf [Standard]
SteadyShot: Optisch
Dateiformat:
Standbilder: JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline)-konform, RAW (Sony ARW 2.3-Format), DPOF-kompatibel
Filme (XAVC S-Format): Konform mit dem Format MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S Ver. 1.0
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: Linear PCM 2ch (48 kHz 16 Bit)
Filme (AVCHD-Format): Mit dem Format AVCHD Ver. 2.0 kompatibel
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: Dolby Digital 2ch, Ausstattung mit Dolby Digital Stereo Creator
• Hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories.
Filme (MP4-Format):
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch
Speichermedium: Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Micro, SD-Karten, microSD-Speicherkarten
Blitz: Blitzreichweite (Einstellung der ISO-Empfindlichkeit (empfohlener Belichtungsindex) auf Auto):
Ca. 0,4 m bis 10,2 m (W)/
Ca. 0,4 m bis 6,5 m (T)

[Ein- und Ausgangsbuchsen]

HDMI-Buchse: HDMI-Mikrobuchse
Multi/Micro-USB-Buchse*: USB-Kommunikation
USB-Verbindung: Hi-Speed USB (USB 2.0)
* Unterstützt Micro-USB-kompatible Geräte.

[Sucher]

Typ: Elektronischer Sucher (Organische Elektrolumineszenz)
Gesamtzahl der Bildpunkte: 1 440 000 Punkte
Sucherbildabdeckung: 100%
Vergrößerung:
Ca. 0,59× (35-mm-Format-Entsprechung) mit 50-mm-Objektiv bei unendlich, –1 m^{-1}
Augenabstand: Ca. 20 mm vom Okular, 19,2 mm vom Okularrahmen bei –1 m^{-1}
* Dioptrien-Einstellung: –4,0 m^{-1} bis +3,0 m^{-1}

[Monitor]

LCD-Monitor:
7,5 cm (Typ 3,0) TFT-Ansteuerung
Gesamtzahl der Bildpunkte:
1 228 800 Punkte

[Stromversorgung, Allgemeines]

Stromversorgung: Akku
NP-BX1, 3,6 V
Netzteil AC-UB10C/UB10D, 5 V
Leistungsaufnahme:
Ca. 1,7 W (bei Aufnahme mit dem Monitor)
Ca. 2,3 W (bei Aufnahme mit dem Sucher)
Betriebstemperatur: 0 °C bis 40 °C
Lagertemperatur: –20 °C bis +60 °C
Abmessungen (CIPA-konform):
101,6 mm × 58,1 mm × 41,0 mm (B/H/T)
Gewicht (CIPA-konform) (ca.):
290 g (inklusive Akku NP-BX1, Memory Stick PRO Duo)
Mikrofon: Stereo
Lautsprecher: Mono
Exif Print: Kompatibel
PRINT Image Matching III:
Kompatibel

[Drahtloses LAN]

Unterstützter Standard:
IEEE 802.11 b/g/n
Frequenz: 2,4 GHz
Unterstützte Sicherheitsprotokolle:
WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
Konfigurationsmethode: WPS (Wi-Fi Protected Setup) / manuell
Zugangsmethode: Infrastruktur-Modus
NFC: NFC Forum Type 3 Tag-konform

Model No. WW808161

DE

Netzteil AC-UB10C/UB10D

Spannungsversorgung: 100 V bis 240 V Wechselstrom, 50 Hz/60 Hz, 70 mA
Ausgangsspannung: 5 V Gleichstrom, 0,5 A

Akku NP-BX1

Batterietyp: Lithium-Ionen-Akku
Maximale Spannung: 4,2 V Gleichstrom
Nennspannung: 3,6 V Gleichstrom
Maximale Ladespannung: 4,2 V Gleichstrom
Maximaler Ladestrom: 1,89 A
Kapazität: Typisch 4,5 Wh (1 240 mAh)

Änderungen von Design und technischen Daten vorbehalten.

Markenzeichen

- Memory Stick und MEMORY STICK sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen der Sony Corporation.
- XAVC S und XAVC S sind eingetragene Markenzeichen der Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive“ und das „AVCHD Progressive“-Logo sind Markenzeichen der Panasonic Corporation und Sony Corporation.
- Dolby und das Doppel-D-Symbol sind Markenzeichen von Dolby Laboratories.
- Die Begriffe HDMI und HDMI High-Definition Multimedia Interface sowie das HDMI-Logo sind Markenzeichen bzw. eingetragene Markenzeichen von HDMI Licensing LLC in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.
- Windows ist ein eingetragenes Markenzeichen der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.
- Mac ist ein eingetragenes Markenzeichen von Apple Inc. in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.
- iOS ist ein eingetragenes Markenzeichen oder Markenzeichen von Cisco Systems, Inc.
- iPhone und iPad sind eingetragene Markenzeichen von Apple Inc. in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.
- Das SDXC-Logo ist ein Markenzeichen von SD-3C, LLC.
- Android, Google Play sind Markenzeichen der Google Inc.
- Wi-Fi, das Wi-Fi-Logo, Wi-Fi PROTECTED SET-UP sind eingetragene Markenzeichen der Wi-Fi Alliance.
- Das N-Zeichen ist ein Markenzeichen oder eingetragenes Markenzeichen von NFC Forum, Inc. in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.
- DLNA und DLNA CERTIFIED sind Markenzeichen der Digital Living Network Alliance.
- Facebook und das „f“-Logo sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von Facebook, Inc.
- YouTube und das YouTube-Logo sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von Google Inc.
- Eye-Fi ist ein Markenzeichen von Eye-Fi, Inc.

- Außerdem sind die in dieser Anleitung verwendeten System- und Produktbezeichnungen im Allgemeinen Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen ihrer jeweiligen Entwickler oder Hersteller. Die Zeichen ™ oder ® werden jedoch nicht in allen Fällen in dieser Anleitung verwendet.

Zusätzliche Informationen zu diesem Produkt und Antworten zu häufig gestellten Fragen können Sie auf unserer Kundendienst-Website finden.

http://www.sony.net/

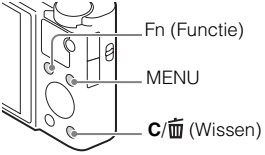
Meer te weten komen over de camera ("Help-gids")

"Help-gids" is een online handleiding. U kunt de "Help-gids" lezen op uw computer of smartphone.
Raadpleeg deze voor diepgaande instructies over de vele functies van de camera.

URL:
http://rd1.sony.net/help/dsc/1410/h_zz/

De gids weergeven

Deze camera is uitgerust met een ingebouwde helpfunctie.



Helpfunct. in camera

De camera beeldt beschrijvingen af van de MENU/Fn (Functie)-onderdelen en de instelwaarden.

① Druk op de MENU-knop of op de Fn (functie)-knop.
② Selecteer het gewenste onderdeel en druk daarna op de **C**/🗑 (wis-)knop.

WAARSCHUWING

Om het gevaar van brand of elektrische schokken te verkleinen, mag het apparaat niet worden blootgesteld aan regen of vocht.

BELANGRIJKE VEILIGHEIDSINSTRUCTIES -BEWAAR DEZE INSTRUCTIES GEVAAR OM DE KANS OP BRAND EN ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE VERKLEINEN, HOUDT U ZICH NAUWGEZET AAN DEZE INSTRUCTIES.

LET OP

Accu

Bij onjuist gebruik van de accu, kan de accu barsten, brand veroorzaken en chemische brandwonden tot gevolg hebben. Houd rekening met de volgende voorzorgsmaatregelen.

- Demonteer de accu niet.
- Plet de accu niet en stel deze niet bloot aan schokken of stoten, laat deze niet vallen en ga er niet op staan.
- Veroorzaak geen kortsluiting en zorg dat er geen metalen voorwerpen in aanraking komen met de aansluitpunten.
- Stel de accu niet bloot aan hoge temperaturen boven 60 °C, zoals direct zonlicht of in een auto die in de zon geparkeerd staat.
- Verbrand de accu niet en gooi deze niet in het vuur.
- Gebruik geen beschadigde of lekkende lithiumion batterijen.
- Laad de accu op met een echte Sony-acculader of een apparaat waarmee de accu kan worden opgeladen.
- Houd de accu buiten het bereik van kleine kinderen.
- Houd de accu droog.
- Vervang de accu alleen door hetzelfde accutype of een vergelijkbaar accutype dat door Sony wordt aanbevolen.
- Gooi de gebruikte accu zo snel mogelijk weg volgens de instructies.

Netspanningsadapter

Als u de netspanningsadapter gebruikt, sluit u deze aan op een stopcontact in de buurt. Koppel de netspanningsadapter onmiddellijk los van het stopcontact als een storing optreedt tijdens het gebruik van het apparaat.

Het netsnoer, indien bijgeleverd, is specifiek ontworpen voor gebruik met alleen deze camera, en mag niet worden gebruikt voor enig ander elektrisch apparaat.

Voor klanten in Europa

Kennisgeving voor klanten in de landen waar EU-richtlijnen van toepassing zijn

Producent: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan
Voor EU-product conformiteit: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Duitsland

Hierbij verklaart Sony Corporation dat dit apparaat in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG. Nadere informatie kunt u vinden op:
http://www.compliance.sony.de/

Kennisgeving

Als de gegevensoverdracht halverwege wordt onderbroken (mislukt) door statische elektriciteit of elektromagnetische storing, moet u de toepassing opnieuw starten of de verbindingskabel (USB, enzovoort) loskoppelen en opnieuw aansluiten.

Dit product is getest en voldoet aan de beperkingen die zijn uiteengezet in de EMC-regels voor het gebruik van een verbindingskabel van minder dan 3 meter.

De elektromagnetische velden bij de specifieke frequenties kunnen het beeld en het geluid van dit apparaat beïnvloeden.

Verwijdering van oude batterijen, elektrische en elektronische apparaten (van toepassing in de Europese Unie en andere Europese landen met afzonderlijke inzamelingssystemen)

Dit symbool op het product, de batterij of op de verpakking wijst erop dat het product en de batterij, niet als huishoudelijk afval behandeld mag worden.
Op sommige batterijen kan dit symbool gebruikt worden in combinatie met een chemisch symbool. Het chemisch symbool voor kwik (Hg) of lood (Pb) wordt toegevoegd wanneer de batterij meer dan 0,0005 % kwik of 0,004 % lood bevat.
Door deze producten en batterijen op juiste wijze af te voeren, vermijdt u mogelijke negatieve gevolgen voor mens en milieu die zouden kunnen veroorzaakt worden in geval van verkeerde afvalbehandeling. Het recycleren van materialen draagt bij tot het behoud van natuurlijke bronnen.
In het geval dat de producten om redenen van veiligheid, prestaties dan wel in verband met data-integriteit een permanente verbinding met een ingebouwde batterij vereisen, mag deze batterij enkel door gekwalificeerd servicepersoneel vervangen worden. Om ervoor te zorgen dat de batterij, het elektrisch en het elektronische apparaat op een juiste wijze zal worden behandeld, dienen deze producten aan het eind van zijn levenscyclus overhandigd te worden aan het desbetreffende inzamelingspunt voor de recyclage van elektrisch en elektronisch materiaal.
Voor alle andere batterijen verwijzen we u naar het hoofdstuk over hoe de batterij veilig uit het product te verwijderen. Overhandig de batterij aan het desbetreffende inzamelingspunt voor de recyclage van batterijen.
Voor meer details in verband met het recycleren van dit product of batterij, kan u contact opnemen met de gemeentelijke instanties, de organisatie belast met de verwijdering van huishoudelijk afval of de winkel waar u het product of batterij hebt gekocht.

Voor klanten die hun camera gekocht hebben in een winkel in Japan die aan toeristen verkoopt

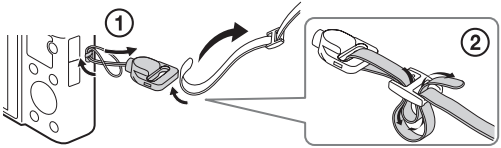
Opmerking

Sommige certificaatmerken voor standaards die door de camera ondersteund worden, kunnen weergegeven worden op het scherm van de camera.
Selecteer MENU → (Instellingen) 6 → [Certificatielogo].
Als de weergave niet lukt wegens problemen zoals een cameradefect, neemt u contact op met uw Sony-verdeler of een plaatselijke, erkende servicedienst van Sony.

De bijgeleverde items controleren

De cijfer tussen haakjes geeft het aantal stuks aan.

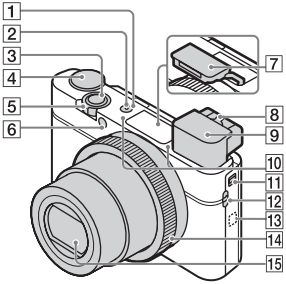
- Camera (1)
- Oplaadbare accu NP-BX1 (1)
- Micro-USB-kabel (1)
- Netspanningsadapter AC-UB10C/UB10D (1)
- Netsnoer (niet bijgeleverd in de Verenigde Staten en Canada) (1)
- Polsriem (1)
- Riemadapter (2)
  (Riemadapters worden gebruikt om de schouderriem (los verkrijgbaar) te bevestigen, zoals afgebeeld.)

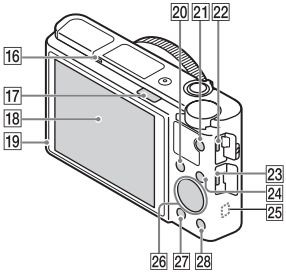


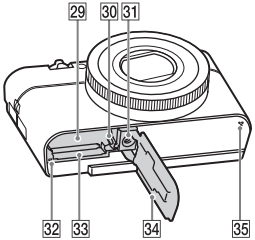
- Gebruiksaanwijzing (dit boekje) (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)
  Deze handleiding beschrijft de functies die een Wi-Fi-verbinding vereisen.

Voor meer informatie over Wi-Fi-functies/One-touch (NFC)-functies, raadpleegt u de "Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide" (bijgeleverd) of de "Help-gids" (pagina 2).

Onderdelen herkennen







1 ON/OFF (Aan/Uit)-schakelaar

2 Aan-/oplaadlampje

3 Ontspanknop

4 Functiekeuzeknop
iO (Slim automatisch)/
iO+ (Superieur automat.)/
P (Autom. programma)/
A (Diafragmavoorkeuze)/
S (Sluitertijdvoorkeuze)/
M (Handm. belichting)/
MR (Geheug.nr. oproep.)/
(Film)/ (Panorama d. beweg.)/SCN (Scènekeuze)

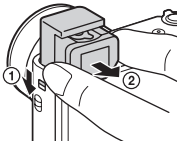
5 Voor opnemen: W/T-(zoom)knop
Voor weergeven: (Index-)knop/weergavezoom-knop

6 Zelfontspannerlamp/AF-hulplicht

7 Flitser
- Bedek de flitser niet met uw vinger.
- Bij gebruik van de flitser verschuift u de (flitser omhoog-)knop. Als u de flitser niet gebruikt, duwt u deze met de hand omlaag.
- Wanneer de flitser niet wordt gebruikt, duwt u hem terug in de behuizing van de camera.

8 Diopterinstelhendel

9 Zoeker



- Als u de zoeker wilt gebruiken, schuift u de zoeker-omhoogknop omlaag en trekt u het oculair uit de zoeker tot deze vast klikt.

NL

- Wanneer u in de zoeker kijkt, wordt de zoekerfunctie ingeschakeld, en wanneer u uw gezicht weghaalt bij de zoeker, keert de weergavefunctie terug naar de monitorfunctie.

10 Microfoon

11 Zoeker-omhoogknop

12 Bevestigingspunt voor riem

13 (N-markering)
- Raak de markering aan wanneer u de camera verbindt met een smartphone die is uitgerust met de NFC-functie.
- NFC (Near Field Communication) is een internationale norm voor draadloze communicatie over een korte afstand.

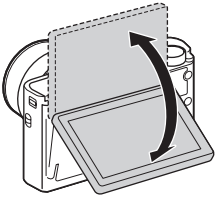
14 Besturingsring

15 Lens

16 Oogsensor

17 (flitser-omhoog-)knop

18 Monitor
- U kunt de stand van de monitor aanpassen voor het maken van opnamen vanuit elk standpunt.



19 Lichtsensor

20 Voor opnemen: Fn (Functie)-knop
Voor weergeven: (Naar smartph verznd-)knop

21 MOVIE (bewegende beelden)-knop

22 Multi/Micro USB-aansluiting
- Ondersteunt een micro-USB-compatibel apparaat.

23 HDMI-microaansluiting

24 MENU-knop

25 Wi-Fi-sensor (ingebouwd)

26 Besturingswiel

27 (weergave-)knop

28 C/ (custom/wis-)knop

29 Accuvak

30 Accu-uitwerphendel

31 Schroefgat voor statief
- Gebruik een statief met een schroef van minder dan 5,5 mm lang. Als de schroef te lang is, kunt u de camera niet stevig bevestigen en kan de camera worden beschadigd.

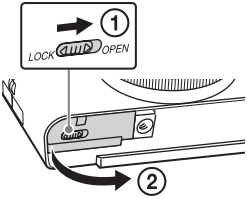
32 Toegangslamp

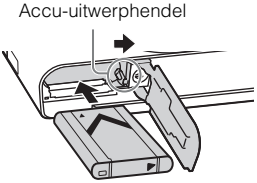
33 Geheugenkaartgleuf

34 Deksel van geheugenkaartgleuf en accuvak

35 Luidspreker

De accu plaatsen





NL

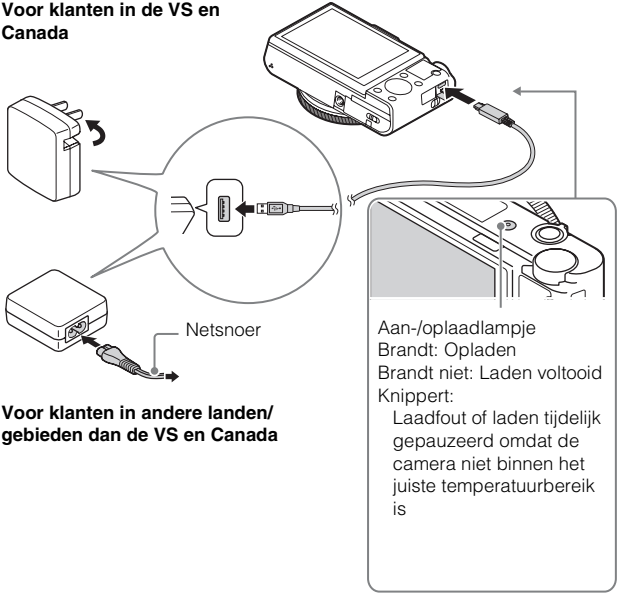
1 Open het deksel.

2 Steek de accu erin.

- Houd de accu-uitwerphendel opzij gedrukt en steek de accu in de camera, zoals afgebeeld. Controleer dat na het plaatsen van de accu de accu-uitwerphendel vergrendelt.
- Als u het deksel sluit terwijl de accu niet goed is geplaatst, kan de camera beschadigd worden.

De accu opladen

Voor klanten in de VS en Canada



Voor klanten in andere landen/ gebieden dan de VS en Canada

1 Sluit de camera aan op de netspanningsadapter (bijgeleverd), met de micro-USB-kabel (bijgeleverd).

2 Sluit de netspanningsadapter aan op een stopcontact.

Het aan-/oplaadlampje brandt oranje en het opladen begint.

- Zorg ervoor dat tijdens het opladen van de accu de camera is uitgeschakeld.
- U kunt de accu opladen ondanks dat deze nog gedeeltelijk geladen is.
- Wanneer het aan-/oplaadlampje knippert en het opladen niet klaar is, haalt u de accu eruit en plaatst u deze er weer in.

Opmerkingen

- Wanneer het aan-/oplaadlampje van de camera knippert terwijl de netspanningsadapter is aangesloten op het stopcontact, betekent dit dat het opladen tijdelijk is onderbroken omdat de temperatuur buiten het aanbevolen bereik ligt. Wanneer de temperatuur weer binnen het geschikte bereik komt, wordt het opladen hervat. Het wordt aanbevolen de accu op te laden bij een omgevingstemperatuur van 10 °C t/m 30 °C.
- Het is mogelijk dat de accu niet effectief wordt opgeladen als de aansluitpunten van de accu vuil zijn. In dat geval veegt u eventueel stof voorzichtig af met behulp van een zachte doek of een wattenstaafje om de aansluitingen van de accu schoon te maken.
- Sluit de netspanningsadapter (bijgeleverd) aan op een stopcontact in de buurt. In het geval een storing optreedt tijdens het gebruik van de netspanningsadapter, trekt u onmiddellijk de stekker van het netsnoer uit het stopcontact om de voeding los te koppelen.
- Nadat het opladen klaar is, trekt u de stekker van het netsnoer van de netspanningsadapter uit het stopcontact.
- Gebruik uitsluitend een originele accu, micro-USB-kabel (bijgeleverd) en netspanningsadapter (bijgeleverd) van het merk Sony.
- De netspanningsadapter AC-UD11 (los verkrijgbaar) is mogelijk niet verkrijgbaar in sommige landen/gebieden.

Oplaadtijd (volledige lading)

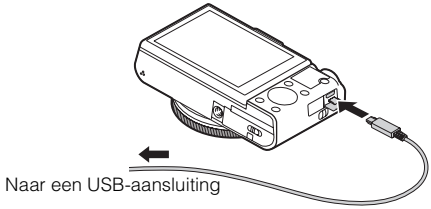
De oplaadtijd met de netspanningsadapter (bijgeleverd) is ongeveer 230 minuten.

Opmerkingen

- Bovenstaande oplaadtijd geldt voor het opladen van een volledig lege accu bij een temperatuur van 25 °C. Het opladen kan langer duren afhankelijk van gebruikscondities en de omstandigheden.

Opladen door aansluiting op een computer

De accu kan worden opgeladen door de camera met behulp van een micro-USB-kabel aan te sluiten op een computer. Sluit de camera aan op de computer terwijl de camera is uitgeschakeld.



- Als de camera is ingeschakeld en u hem aansluit op een computer, wordt de camera van stroom voorzien door de computer, waardoor u beelden kunt importeren in een computer zonder dat u zich zorgen hoeft te maken dat de accu leeg raakt.

Opmerkingen

- Let op de volgende punten bij het opladen via een computer:
  – Als de camera is aangesloten op een laptop-computer die niet op de stroomvoorziening is aangesloten, daalt de acculading van de laptop. Laad niet langdurig op.
  – Zet de computer niet aan/uit en start de computer niet opnieuw op, al dan niet uit de energiebesparingsstand, wanneer een USB-verbinding tot stand is gebracht tussen de computer en de camera. Hierdoor kan een storing optreden in de camera. Voordat u de computer uit- of inschakelt, herstart of uit de slaapstand wekt, verbreekt u de verbinding tussen de camera en de computer.
  – Wanneer een eigengebouwde of gewijzigde computer wordt gebruikt om de accu in de camera op te laden, kan de juiste werking niet worden gegarandeerd.

Gebruiksduur van de accu en het aantal beelden dat kan worden opgenomen en weergegeven

		Gebruiksduur van de accu	Aantal beelden
Opnemen (stilstaande beelden)	Scherm	Ong. 160 min.	Ong. 320 beelden
	Zoeker	Ong. 115 min.	Ong. 230 beelden
Typische opname bewegende beelden	Scherm	Ong. 50 min.	—
	Zoeker	Ong. 50 min.	—
Ononderbroken opnemen van bewegende beelden	Scherm	Ong. 85 min.	—
	Zoeker	Ong. 90 min.	—
Weergeven (stilstaande beelden)		Ong. 215 min.	Ong. 4300 beelden

NL

Opmerkingen

- Het bovenstaande aantal beelden geldt bij een volledig opgeladen accu. Afhankelijk van de gebruiksomstandigheden, kan het aantal beelden lager zijn.
- Het aantal beelden dat kan worden opgenomen geldt bij opnemen onder de volgende omstandigheden:
  – Bij gebruik van een Sony Memory Stick PRO Duo™ (Mark2) (los verkrijgbaar)
  – De accu wordt gebruikt bij een omgevingstemperatuur van 25 °C.
  – [Weergavekwaliteit] is ingesteld op [Standaard]
- Het aantal van "Opnemen (stilstaande beelden)" is gebaseerd op de CIPA-norm, en geldt bij opnemen onder de volgende omstandigheden:
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  – DISP is ingesteld op [Alle info weerg.].
  – Iedere 30 seconden wordt een beeld opgenomen.
  – De zoom wordt beurtelings gewisseld tussen de uiterste W-kant en T-kant.
  – De flitser gaat eenmaal per twee opnamen af.
  – De camera wordt in- en uitgeschakeld na iedere 10 opnamen.
- Het aantal minuten voor het opnemen van bewegende beelden is gebaseerd op de CIPA-norm, en geldt voor opnemen onder de volgende omstandigheden:
  – [Opname-instell.]: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
  – Typische opname bewegende beelden: Gebruiksduur van de accu gebaseerd op herhaaldelijk starten/stoppen van de opname, zoomen, in-/uitschakelen, enz.
  – Ononderbroken opnemen van bewegende beelden: Gebruiksduur van de accu gebaseerd op non-stop opnemen tot de limiet (29 minuten) is bereikt, en daarna doorgaan door nogmaals op de MOVIE-knop te drukken. Overige functies, zoals zoomen, worden niet gebruikt.

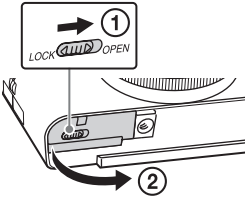
Netvoeding gebruiken

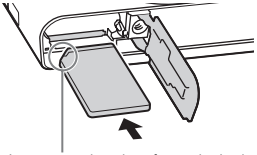
U kunt de netspanningsadapter AC-UD10 (los verkrijgbaar) of AC-UD11 (los verkrijgbaar) gebruiken om de camera tijdens het opnemen en weergeven van beelden van stroom te voorzien.

Opmerkingen

- U kunt geen beelden opnemen of weergeven terwijl de bijgeleverde netspanningsadapter is aangesloten op de camera.

Een geheugenkaart plaatsen (los verkrijgbaar)





Let erop dat de afgeschuinde hoek in de juiste richting wijst.

1 Open het deksel.

2 Plaats de geheugenkaart (los verkrijgbaar).
- Met de afgeschuinde hoek gericht zoals aangegeven in de afbeelding, steekt u de geheugenkaart in de gleuf tot hij op zijn plaats vastklikt.

3 Sluit het deksel.

Geheugenkaarten die kunnen worden gebruikt

	Geheugenkaart	Voor stilstaande beelden	Voor bewegende beelden
A	Memory Stick XC-HG Duo™	✓	✓
	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (alleen Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓
B	Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (alleen Mark2)
C	SD-geheugenkaart	✓	✓ (klasse 4 of sneller)
	SDHC-geheugenkaart	✓	✓ (klasse 4 of sneller)
	SDXC-geheugenkaart	✓	✓ (klasse 4 of sneller)
D	microSD-geheugenkaart	✓	✓ (klasse 4 of sneller)
	microSDHC-geheugenkaart	✓	✓ (klasse 4 of sneller)
	microSDXC-geheugenkaart	✓	✓ (klasse 4 of sneller)

- In deze gebruiksaanwijzing worden de producten in de tabel gezamenlijk als volgt genoemd:
  A: Memory Stick PRO Duo
  B: Memory Stick Micro
  C: SD-kaart
  D: microSD-geheugenkaart
- Voor het opnemen van bewegende beelden in het XAVC S-formaat, gebruikt u de volgende geheugenkaarten:
  – SDXC-geheugenkaart (64 GB of meer en klasse 10 of sneller)
  – SDXC-geheugenkaart (64 GB of meer en compatibel met UHS-I)
  – Memory Stick XC-HG Duo
- Deze camera ondersteunt UHS-I-compatibele SD-kaarten.

Opmerkingen

- Als u Memory Stick Micro of microSD-geheugenkaarten in deze camera gebruikt, vergeet u niet de geschikte adapter te gebruiken.

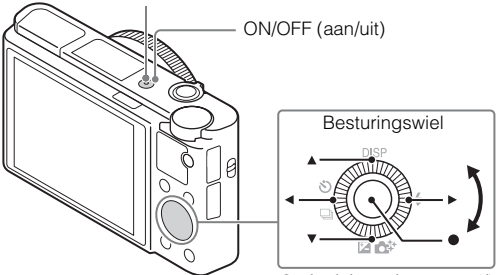
De geheugenkaart of accu uit de camera halen

Geheugenkaart: Duw de geheugenkaart kort erin om de geheugenkaart uit te werpen.
Accu: Verschuif de accu-uitwerphendel. Zorg ervoor dat u de accu niet laat vallen.

Opmerkingen

- De geheugenkaart of accu nooit uit de camera halen wanneer de toegangslamp (pagina 8) brandt. Hierdoor kunnen de gegevens op de geheugenkaart beschadigd raken.

De klok instellen



Onderdelen selecteren: ◀/▶
De numerieke waarde instellen van de datum en de tijd: ▲/▼/↰/↱
Instellen: ●

1 Druk op de ON/OFF (aan/uit)-toets.

Wanneer u de camera voor het eerst inschakelt, wordt de instelling voor datum en tijd afgebeeld.

- Het kan enige tijd duren eerdat de camera wordt ingeschakeld en bediening mogelijk is.

2 Controleer of [Enter] is geselecteerd op het scherm, en druk daarna op ● op het besturingswiel.

3 Selecteer een gewenste geografische locatie aan de hand van de aanwijzingen op het scherm, en druk daarna op ●.

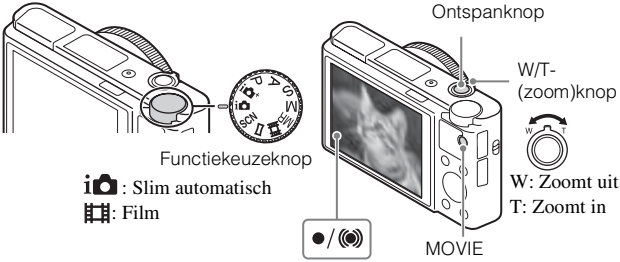
4 Stel [Zomertijd], [Datum/Tijd] en [Datumindeling] in, en druk daarna op ●.

- Bij het instellen van [Datum/Tijd], is middernacht 12:00 AM, en is 12 uur 's middags 12:00 PM.

5 Controleer of [Enter] is geselecteerd, en druk daarna op ●.

Stilstaande/bewegende beelden opnemen

NL



Stilstaande beelden opnemen

1 Druk de ontspanknop tot halverwege in om scherp te stellen.

Als het beeld scherpgesteld is, klinkt een pieptoon en wordt de ● of (◉) indicator afgebeeld.

2 Druk de ontspanknop helemaal in om een beeld op te nemen.

Bewegende beelden opnemen

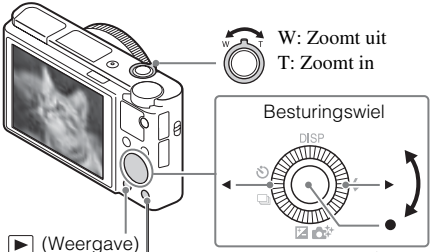
1 Druk op de MOVIE (bewegende beelden)-knop om te beginnen met opnemen.
- Gebruik de W/T-(zoom)knop om de zoomvergroting te veranderen.

2 Druk nogmaals op de MOVIE-knop als u het opnemen wilt stoppen.

Opmerkingen

- Wanneer de zoomfunctie wordt gebruikt tijdens het opnemen van bewegende beelden, wordt het geluid van de camerabediening ook opgenomen. Het bedieningsgeluid van de MOVIE-knop kan ook worden opgenomen wanneer het opnemen van de bewegende beelden klaar is.
- Ononderbroken opnemen van bewegende beelden is mogelijk gedurende ongeveer 29 minuten achter elkaar met de standaardinstellingen van de camera en bij een omgevingstemperatuur van ongeveer 25 °C. Nadat het opnemen van bewegende beelden klaar is, kunt u het opnemen hervatten door nogmaals op de MOVIE-knop te drukken. Het opnemen kan automatisch worden onderbroken om de camera te beschermen afhankelijk van de omgevingstemperatuur.

Beelden weergeven



NL

1 Druk op de ▶ (weergave-)knop.

Het volgende/vorige beeld selecteren

Selecteer een beeld door op het besturingswiel op ▶ (volgende)/◀ (vorige) te drukken of door het besturingswiel te draaien. Druk op ● in het midden van het besturingswiel om de bewegende beelden weer te geven.

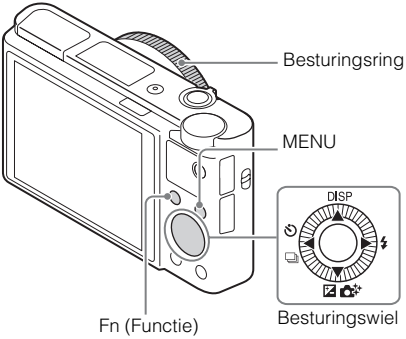
Een beeld wissen

① Druk op de **C**/ (wis-)knop.
② Selecteer [Wissen] met ▲ op het besturingswiel en druk daarna op ●.

Terugkeren naar beelden opnemen

Druk de ontspanknop tot halverwege in.

Inleiding tot de overige functies



Besturingswiel

DISP (Inhoud weergeven): Maakt het mogelijk om de weergave op het scherm te veranderen.

/ (Transportfunctie): Maakt het mogelijk om te schakelen tussen opnamefuncties, zoals enkele opname, continue opname of bracket-opname.

/ (Belicht.comp./Creatief met foto's): Hiermee kunt u de helderheid van het beeld instellen./Maakt het mogelijk om de camera intuïtief te bedienen en eenvoudig creatieve beelden op te nemen.

(Flitsfunctie): Hiermee kunt u een flitserfunctie selecteren voor stilstaande beelden.

Fn (Functie)-knop

Hiermee kunt u 12 functies registreren en deze functies oproepen voor het opnemen.

① Druk op de Fn (Functie)-knop.

② Selecteer de gewenste functie door op ▲/▼/◀/▶ op het besturingswiel te drukken.

③ Selecteer de instelwaarde door het besturingswiel of de besturingsring te draaien.

Besturingsring

Uw favoriete functies kunnen gemakkelijk worden toegewezen aan de besturingsring. Tijdens het opnemen kunnen de gemaakte instellingen worden veranderd door simpelweg de besturingsring te draaien.

Menuonderdelen

(Camera- instellingen)

Beeldformaat	Hiermee kunt u het formaat van de stilstaande beelden selecteren.
Beeldverhouding	Hiermee kunt u de beeldverhouding van de stilstaande beelden selecteren.
Kwaliteit	Hiermee kunt u de beeldkwaliteit van de stilstaande beelden selecteren.
Panorama: formaat	Hiermee kunt u het formaat van de panoramabeelden selecteren.
Panorama: richting	Hiermee kunt u de opnamerichting van de panoramabeelden selecteren.
Bestandsindeling	Hiermee kunt u het bestandsformaat voor bewegende beelden selecteren.
Opname-instell.	Hiermee kunt u de grootte selecteren van het frame van de opgenomen bewegende beelden.
Dubbele video-OPN	Stelt in of tegelijkertijd bewegende beelden in het XAVC S-formaat en MP4-formaat, of bewegende beelden in het AVCHD-formaat en MP4-formaat worden opgenomen.
Transportfunctie	Hiermee kunt u de transportfunctie instellen, bijvoorbeeld voor ononderbroken opnemen.
Flitsfunctie	Hiermee kunt u de flitserinstellingen maken.
Flitscompensatie	Hiermee kunt u de intensiteit van de uitvoer van de flitser instellen.
Rode ogen verm.	Hiermee kunt u het rode-ogeneffect bij gebruik van de flitser corrigeren.
Scherpstelfunctie	Hiermee kunt u de scherpstellingsmethode selecteren.
Scherpstelgebied	Hiermee kunt u het scherpgestelde gebied selecteren.

AF-hulplicht	Hiermee kunt u AF-verlichting instellen die voor licht zorgt in donkere scènes om het scherpstellen te vergemakkelijken.
Belicht.comp.	Corrigeert de helderheid van het totale beeld.
ISO	Hiermee kunt u de lichtgevoeligheid instellen.
ND-filter	Stelt de functie in die de hoeveelheid licht vermindert. U kunt een langere sluitertijd instellen, de diafragmawaarde verlagen, enz.
Lichtmeetfunctie	Selecteert de methode voor het meten van de helderheid.
Witbalans	Hiermee kunt u de kleurtonen van een beeld instellen.
DRO/Auto HDR	Hiermee kunt u automatisch compenseren voor helderheid en contrast.
Creatieve stijl	Hiermee kunt u de gewenste beeldverwerking selecteren. U kunt ook het contrast, de verzadiging en scherpte instellen.
Foto-effect	Selecteert het gewenste effectfilter voor een indrukwekkendere en artistiekere weergave.
Scherpstelvergrot.	Vergroot het beeld vóór de opname zodat u de scherpstelling kunt controleren.
NR lang-belicht	Stelt de ruisonderdrukkingsbewerking in voor opnamen met een sluitertijd van 1/3 seconde of langer.
NR bij hoge-ISO	Hiermee kunt u de ruisonderdrukkingsbewerking instellen voor opnamen met een hoge gevoeligheid.
Centr. AF-vergrend.	Stelt de functie in voor het volgen van een onderwerp en blijven scherpstellen wanneer op de middenknop wordt gedrukt terwijl het opnamescherm wordt afgebeeld.
Lach-/Gezichtsherk.	Hiermee kunt u selecteren of gezichten herkend moeten worden en diverse instellingen automatisch veranderen. Hiermee kunt u instellen dat de sluiter automatisch ontspant wanneer een lach wordt herkend.

Zachte-huideffect	Hiermee kunt u het zachte-huideffect en het effectniveau instellen.
Autom. kadreren	Analyseert de scène met gezichten, close-ups of onderwerpen die gevolgd worden door de AF-vergrendelingsfunctie, en snijdt automatisch het beeld bij naar een indrukwekkendere compositie en slaat dit als kopie op.
Scènekeuze	Hiermee kunt u vooraf gemaakte instellingen selecteren die overeenkomen met diverse scèneomstandigheden.
Film	Hiermee kunt u de belichtingsfunctie selecteren die het meest geschikt is voor uw onderwerp of effect.
SteadyShot	Stelt SteadyShot in voor het opnemen van stilstaande beelden. Vermindert wazige beelden als gevolg van camerabewegingen wanneer u uit de hand opneemt.
SteadyShot	Stelt SteadyShot in voor het opnemen van bewegende beelden.
Kleurenruimte	Hiermee kunt u het bereik aan reproduceerbare kleuren veranderen.
Aut. lang. sluit.tijd	Stelt de functie in die automatisch de sluitertijd aanpast overeenkomstig de helderheid van de omgeving tijdens het opnemen van bewegende beelden.
Geluid opnemen	Hiermee kunt u instellen of het geluid moet worden opgenomen tijdens het opnemen van bewegende beelden.
Microfoon ref. niveau	Selecteert het microfoonniveau tijdens het opnemen van bewegende beelden.
Windruis reductie	Hiermee kunt u het windgeruis verlagen tijdens het opnemen van bewegende beelden.
Geheug.nr. oproep.	Selecteert een instelling die van tevoren is ingesteld wanneer de functiekeuzeknop wordt ingesteld op **MR** (Geheugenoproep).
Geheugen	Hiermee kunt u de gewenste functies of camera-instellingen registreren.

(Eigen instellingen)

Zebra	Geeft strepen weer om de helderheid in te stellen.
MF Assist	Hiermee kunt u een vergroot beeld weergeven tijdens handmatig scherpstellen.
Schrpstelvergrot.tijd	Hiermee kunt u de tijdsduur instellen gedurende welke het beeld in vergrote vorm wordt weergegeven.
Stramienlijn	Hiermee kunt u stramienlijnen weergeven als hulpmiddel bij het uitlijnen van de beeldcompositie.
Autom.weergave	Stelt automatische weergave in op het weergeven van het vastgelegde beeld na het opnemen.
DISP-knop	Stelt het type informatie in dat op de monitor of op de zoeker moet worden afgebeeld door op DISP op het besturingswiel te drukken.
Reliëfniveau	Accentueert bij handmatig scherpstellen de contouren van scherpstelbereiken met een bepaalde kleur.
Reliëfkleur	Hiermee kunt u de kleur instellen die in de reliëffunctie wordt gebruikt.
Belichtingsinst.gids	Stelt de gids in die wordt afgebeeld wanneer de belichtingsinstellingen worden veranderd op het opnamescherm.
LiveView-weergave	Stelt in of instellingen, zoals de belichtingscompensatie, worden toegepast op de schermweergave of niet.
Pre-AF	Stelt in of automatische scherpstelling wordt uitgevoerd of niet voordat de ontspanknop tot halverwege wordt ingedrukt.
Zoom-instelling	Stelt in of Helder Beeld Zoom en Digitale zoom worden gebruikt tijdens het zoomen.
FINDER/MONITOR	Stelt de methode in voor het omschakelen tussen de zoeker en het scherm.
AEL met sluiter	Stelt in of AEL wordt uitgevoerd wanneer de ontspanknop tot halverwege wordt ingedrukt. Dit is handig wanneer u de scherpstelling en belichting afzonderlijk wilt instellen.

Zelfportr./-ontspan.	Stelt in of de zelfontspanner met een vertraging van 3 seconden moet worden gebruikt wanneer het scherm ongeveer 180 graden omhoog wordt gekanteld.
Bracketvolgorde	Stelt de volgorde van opnemen in voor belichting-bracket en witbalans-bracket.
Gezichtsregistratie	Hiermee kunt u de persoon registreren of veranderen die voorrang moet krijgen bij het scherpstellen.
Datum schrijven	Hiermee kunt u instellen of een opnamedatum wordt opgenomen op het stilstaande beeld.
Instell. functiemenu	Hiermee kunt u de functies aanpassen die worden weergegeven wanneer op de Fn (Functie)-knop wordt gedrukt.
Eigen toetsinstelling.	Wijst een gewenste functie toe aan de knop en de besturingsring.
Zoomfunctie op ring	Stelt de zoomfunctie van de besturingsring in. Als u [Stap] selecteert, kunt u een zoompositie verplaatsen naar een vaste stap van de brandspuntsafstand.
Knop MOVIE	Stelt in of de MOVIE-knop altijd geactiveerd is.
Wiel vergrendelen	Stelt in of het besturingswiel tijdelijk wordt uitgeschakeld met behulp van de Fn-knop tijdens het opnemen. U kunt het besturingswiel inschakelen/ uitschakelen door de Fn-knop ingedrukt te houden.

(Draadloos)

Naar smartph verznd	Brengt beelden over voor weergave op een smartphone.
Naar computer verz.	Maakt een reservekopie van beelden door ze over te brengen naar een computer die is verbonden met een netwerk.
Op TV bekijken	U kunt beelden bekijken op een netwerk-compatibele televisie.
One-touch (NFC)	Wijst een applicatie toe aan One-touch (NFC). Wanneer u opneemt kunt u de applicatie oproepen door met een NFC-compatibele smartphone de camera aan te raken.

Vliegtuig-stand	U kunt dit apparaat instellen op het niet uitvoeren van draadloze communicaties.
WPS-Push	U kunt eenvoudig het accesspoint in de camera registreren door op de WPS-knop te drukken.
Toegangspunt instel.	U kunt uw accesspoint handmatig registreren.
Naam Appar. Bew.	U kunt de apparaatnaam veranderen onder Wi-Fi Direct, enz.
MAC-adres weergvn	Toont het MAC-adres van de camera.
SSID/WW terugst.	Stelt het SSID en wachtwoord terug van de smartphone-verbinding.
Netw.instell. terugst.	Stelt alle netwerkinstellingen terug.

(Applicatie)

Applicatielijst	Geeft de applicatielijst weer. U kunt de applicatie die u wilt gebruiken selecteren.
Inleiding	Beeldt instructies af over het gebruik van de applicatie.

(Afspelen)

Wissen	Hiermee kunt u een beeld wissen.
Weergavefunctie	Stelt de manier in waarop beelden worden gegroepeerd voor weergave.
Beeldindex	Hiermee kunt u meerdere beelden tegelijkertijd weergeven.
Weergave-rotatie	Stelt de weergaverichting van het opgenomen beeld in.
Diavoorstelling	Hiermee kunt u een diavoorstelling weergeven.
Roteren	Roteert het beeld.
Vergroot	Vergroot het weergegeven beeld.
WG 4K-stilst. beeld	Voert stilstaande beelden met een resolutie van 4K uit naar een via HDMI aangesloten televisie die ondersteuning biedt voor 4K.

Beveiligen	Hiermee kunt u de beelden beveiligen.
Motion intervalaanp.	Stelt het interval in voor het tonen van het volgen van onderwerpen in [Motion Shot-video], waarin het volgen van de beweging van het onderwerp wordt getoond tijdens het weergeven van bewegende beelden.
Printen opgeven	Hiermee kunt u een afdrukmarkering toevoegen aan een stilstaand beeld.
Schoonheidseffect	Werkt het gezicht van een persoon op een stilstaand beeld bij en slaat het bijgewerkte beeld op als een nieuw beeld.

(Instellingen)

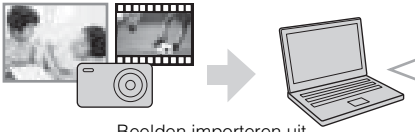
Monitor-helderheid	Hiermee kunt u de helderheid van het scherm instellen.
Helderheid zoeker	Stelt de helderheid van de elektronische zoeker in.
Kleurtemp. zoeker	Stelt de kleurtemperatuur van de zoeker in.
Volume-instellingen	Stelt het volumeniveau voor het weergeven van bewegende beelden in.
Audiosignalen	Hiermee kunt u het bedieningsgeluid van de camera instellen.
Inst. uploaden	Hiermee kunt u de uploadfunctie van de camera instellen bij gebruik van een Eye-Fi-kaart.
Tegelmenu	Stelt in of het tegelmenu wordt weergegeven elke keer wanneer u op de MENU-knop drukt.
Modusdraaiknopsch.	Hiermee kunt u de gids voor de functiekeuzeknop (de beschrijving van elke opnamefunctie) in- en uitschakelen.
Wisbevestiging	Stelt in welke van Wissen of Annuleren vooraf is geselecteerd op het bevestigingsscherm voor wissen.
Weergavekwaliteit	Stelt de weergavekwaliteit in.

Begintijd energ.besp	Hiermee kunt u de tijdsduur instellen die moet verstrijken voordat de camera automatisch wordt uitgeschakeld.
PAL/NTSC schakel. (alleen voor 1080 50i-compatibele modellen)	Door het tv-formaat van het apparaat te veranderen, wordt het mogelijk om bewegende beelden op te nemen in een ander formaat.
Demomodus	Hiermee kunt u de demonstratie van het weergeven van bewegende beelden instellen op aan of uit.
HDMI-instellingen	Stelt de HDMI-instellingen in.
USB-verbinding	Hiermee kunt u de USB-verbindingsprocedure instellen.
USB LUN-instelling	Hiermee kunt u de compatibiliteit verbeteren door de functies van de USB-verbinding te beperken. Stel in op [Multi] onder normale omstandigheden en op [Enkel] alleen wanneer de verbinding tussen de camera en een computer of AV-component niet tot stand kan worden gebracht.
USB-voeding	Hiermee kunt u instellen of de voeding moet worden geleverd door de USB-verbinding.
Taal	Hiermee kunt u taal selecteren.
Datum/tijd instellen	Hiermee kunt u de datum en tijd instellen en de zomertijdinstelling veranderen.
Tijdzone instellen	Hiermee kunt u de gebruikslocatie instellen.
Formatteren	Hiermee kunt u de geheugenkaart formatteren.
Bestandsnummer	Hiermee kunt u de methode instellen voor het toewijzen van bestandsnummers aan stilstaande en bewegende beelden.
OPN.-map kiezen	Hiermee kunt u de map veranderen die is geselecteerd voor het opslaan van beelden.
Nieuwe map	Maakt een nieuwe map aan voor het opslaan van stilstaande en bewegende beelden (MP4).
Mapnaam	Stelt het mapformaat van de stilstaande beelden in.
Beeld-DB herstellen	Hiermee kunt u het beelddatabasebestand herstellen en opname en weergave inschakelen.

Media-info weergev.	Hiermee kunt u de resterende opnameduur voor bewegende beelden en het aantal opneembare stilstaande beelden op de geheugenkaart weergeven.
Versie	Hiermee kunt u de camerasoftwareversie weergeven.
Instelling herstellen	Hiermee kunt u de instellingen terugstellen op hun standaardwaarden.

Functies van PlayMemories Home™

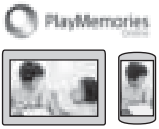
Met het softwareprogramma PlayMemories Home kunt u stilstaande en bewegende beelden in u computer importeren en deze gebruiken. PlayMemories Home is vereist voor het importeren van bewegende beelden in het XAVC S-formaat en het AVCHD-formaat in uw computer.



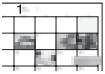
Beelden importeren uit uw camera

Geïmporteerde beelden weergeven

Beelden delen op PlayMemories Online™



Onder Windows zijn ook de volgende functies beschikbaar:



Beelden bekijken op een kalender

Een disc met bewegende beelden maken

Beelden uploaden naar netwerkservices

Opmerkingen

- Een internetverbinding is noodzakelijk om PlayMemories Home te installeren.
- Een internetverbinding is noodzakelijk om PlayMemories Online of andere netwerkservices te gebruiken. PlayMemories Online of andere netwerkservices zijn mogelijk niet beschikbaar in sommige landen of gebieden.
- Gebruik de volgende URL voor Macintosh-softwareprogramma's: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/
- Als het softwareprogramma PMB (Picture Motion Browser), dat werd geleverd met modellen die zijn uitgebracht vóór 2011, reeds is geïnstalleerd op uw computer, zal het tijdens de installatie worden overschreven door PlayMemories Home. Gebruik PlayMemories Home, de opvolger van het softwareprogramma PMB.

Systeemvereisten

U vindt de systeemvereisten voor de software op de volgende URL:
www.sony.net/pcenv/

PlayMemories Home installeren op een computer

1 Gebruik de internetbrowser op uw computer en ga naar de volgende URL, en installeer daarna PlayMemories Home.

www.sony.net/pm/

- Voor meer informatie over PlayMemories Home, raadpleegt u de volgende PlayMemories Home-ondersteuningspagina (alleen in het Engels):
  http://www.sony.co.jp/pmh-se/
- Nadat de installatie klaar is, wordt PlayMemories Home opgestart.

2 Sluit de camera met behulp van een micro-USB-kabel (bijgeleverd) aan op uw computer.

- Nieuwe functie kunnen worden geïnstalleerd in PlayMemories Home. Sluit de camera aan op uw computer, zelfs als PlayMemories Home reeds is geïnstalleerd op uw computer.

Opmerkingen

- Koppel de micro-USB-kabel (bijgeleverd) niet los van de camera terwijl de bezet-scherm of het toegangsscherm wordt afgebeeld. Als u dat doet, kunnen de gegevens beschadigd raken.
- Om de camera los te koppelen van de computer, klikt u op de taakbalk op , en klikt u vervolgens op [PMHOME uitwerpen].

Functies van Image Data Converter™

Hieronder vindt u voorbeelden van de functies die beschikbaar zijn wanneer Image Data Converter in gebruik is.

- U kunt RAW-beelden bewerken met behulp van meerdere correctiefuncties, zoals tintkromme en scherpte.
- U kunt beelden aanpassen met behulp van witbalans, helderheid, Creatieve stijl, enz.
- U kunt weergegeven en bewerkte stilstaande beelden opslaan op uw computer.
  RAW-beelden kunnen op twee manieren worden opgeslagen: opslaan als RAW-gegevens of opslaan in een universeel bestandsformaat.
- U kunt de RAW-beelden/JPEG-beelden die met deze camera zijn opgenomen, weergeven en vergelijken.
- U kunt de beelden rangschikken in vijf niveaus.
- U kunt het kleurlabel instellen.

Image Data Converter installeren

1 Download de software vanaf de volgende URL en installeer de software op uw computer.
Windows: http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/
Mac: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

De Bedieningshandleiding Image Data Converter bekijken

Voor informatie over het gebruik van Image Data Converter, raadpleegt u de Bedieningshandleiding Image Data Converter.

1 Onder Windows:
Klik op [start] → [Alle programma's] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].
Onder Mac:
Start Finder → [Toepassingen] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → Op de menubalk, selecteer "Help" → Bedieningshandleiding Image Data Converter.

- Onder Windows 8, start Image Data Converter Ver.4 → Op de menubalk, selecteer "Help" → Bedieningshandleiding Image Data Converter.
- Voor informatie over Image Data Converter, kunt u ook de "Help-gids" van de camera raadplegen (pagina 2), of de volgende Image Data Converter-ondersteuningspagina (alleen in het Engels): http://www.sony.co.jp/ids-se/

NL

Functies toevoegen aan de camera

U kunt de gewenste functies toevoegen aan uw camera door verbinding te maken met de website voor het downloaden van applicaties (PlayMemories Camera Apps™) op het internet.
http://www.sony.net/pmca/

- Nadat een applicatie is geïnstalleerd, kunt u de applicatie oproepen door met een NFC-compatibele Android-smartphone de N-markering van deze camera aan te raken bij gebruik van de functie [One-touch (NFC)].

Aantal stilstaande beelden en opnameduur van bewegende beelden

Het aantal stilstaande beelden en de opnameduur kunnen verschillen afhankelijk van de opnameomstandigheden en de geheugenkaart.

Stilstaande beelden

[Beeldformaat]: L: 20M

Als [Beeldverhouding] is ingesteld op [3:2]*

Kwaliteit \ Capaciteit	2 GB
Standaard	295 beelden
Fijn	170 beelden
Extra fijn	125 beelden
RAW en JPEG	58 beelden
RAW	88 beelden

* Als de [Beeldverhouding] is ingesteld op iets anders dan [3:2], kunt u meer stilstaande beelden opnemen dan hierboven is aangegeven. (Behalve wanneer [Kwaliteit] is ingesteld op [RAW].)

Bewegende beelden

De onderstaande tabel toont bij benadering de totale opnameduur op een geheugenkaart die in deze camera is geformatteerd. De opnameduur voor bewegende beelden in het XAVC S- en AVCHD-formaat geldt wanneer [Dubbele video-OPN] is ingesteld op [Uit].

(h (uur), m (minuten))

Capaciteit / Opname-instell.	2 GB
60p 50M/50p 50M	—
30p 50M/25p 50M	—
24p 50M*	—
120p 50M/100p 50M	—
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

* alleen voor 1080 60i-compatibele modellen

- Ononderbroken opnemen is mogelijk gedurende ongeveer 29 minuten (een beperking als gevolg van de productspecificatie). De maximale, ononderbroken opnameduur van bewegende beelden in het MP4 (12M)-formaat is ongeveer 15 minuten (beperkt door een maximale bestandsgrootte van 2 GB).
- De opnameduur van bewegende beelden verschilt omdat de camera is uitgerust met VBR (variabele bitsnelheid), waardoor de beeldkwaliteit automatisch wordt aangepast aan de hand van de opnamescène. Wanneer u een snelbewegend onderwerp opneemt, is het beeld helderder, maar de opnameduur is korter omdat meer geheugen nodig is voor de opname.
  De opnameduur verschilt ook afhankelijk van de opnameomstandigheden, het onderwerp en de instellingen van de beeldkwaliteit en het beeldformaat.

Opmerkingen over het gebruik van de camera

Functies ingebouwd in deze camera

- Deze handleiding beschrijft 1080 60i-compatibele apparaten en de 1080 50i-compatibele apparaten.
  Om te controleren of uw camera een 1080 60i-compatibel apparaat of een 1080 50i-compatibel apparaat is, controleert u of de volgende merktekens op de onderkant van de camera staan.
  Apparaat compatibel met 1080 60i: 60i
  Apparaat compatibel met 1080 50i: 50i
- De camera is compatibel met bewegende beelden van het formaat 1080 60p of 50p. Anders dan bij standaardopnamefuncties tot nu toe, die opnemen volgens de geïnterlinieerde methode, neemt deze camera op volgens de progressieve methode. Dit verhoogt de resolutie en geeft een vloeiender, realistischer beeld. Bewegende beelden opgenomen in het 1080 60p/1080 50p-formaat kunnen alleen worden weergegeven op apparaten die ondersteuning bieden voor 1080 60p/1080 50p.
- In een vliegtuig stelt u [Vliegtuig-stand] in op [Aan].

Gebruik en onderhoud

Het apparaat mag niet onvoorzichtig worden behandeld, uit elkaar worden gehaald, worden gewijzigd of aan fysieke schokken worden blootgesteld, zoals ertegen slaan, laten vallen of erop staan. Wees met name voorzichtig met de lens.

Opmerkingen over opnemen/weergeven

- Voordat u begint met opnemen maakt u een proefopname om te controleren of de camera juist werkt.
- De camera is niet stofdicht, niet spetterdicht en niet waterdicht.
- Richt de camera niet op de zon of een ander helder licht. Dat kan een storing van de camera veroorzaken.
- Als er condens op de camera is gevormd, verwijdert u dit voordat u de camera gebruikt.
- Niet met de camera schudden of er tegenaan stoten. Hierdoor kan een storing ontstaan en kan het onmogelijk worden beelden op te nemen. Bovendien kan het opnamemedium onbruikbaar worden en kunnen de beeldgegevens beschadigd raken.

Bewaar/gebruik de camera niet op de volgende plaatsen

- Op een buitengewone hete, koude of vochtige plaats
  Op plaatsen zoals een in de zon geparkeerde auto kan de camerabehuizing door de hitte vervormd raken, waardoor een storing kan optreden.
- Bewaren in direct zonlicht of in de buurt van een verwarming
  De camerabehuizing kan verkleuren of vervormd raken, waardoor een storing kan optreden.
- Op plaatsen onderhevig aan trillingen
- In de buurt van een plaats waar sterke radiogolven worden gegenereerd, straling wordt uitgestraald of een sterk magneetveld heerst. Op deze plaatsen kan de camera de beelden niet goed opnemen of weergeven.
- Op zanderige of stoffige plaatsen
  Let op dat er geen zand of stof in de camera kan binnendringen. Hierdoor kan in de camera een storing optreden en in bepaalde gevallen kan deze storing niet worden verholpen.

Vervoeren

- Als de camera in de achterzak van uw broek of jurk zit, mag u niet in een stoel of op een andere plaats gaan zitten omdat de camera hierdoor beschadigd kan worden of defect kan raken.

ZEISS-lens

De camera is uitgerust met een lens van ZEISS die in staat is scherpe beelden met een uitstekend contrast te reproduceren. De lens van de camera is geproduceerd onder een kwaliteitsborgingssysteem dat is gecertificeerd door ZEISS in overeenstemming met de kwaliteitsnormen van ZEISS in Duitsland.

Opmerkingen over het scherm, de elektronische zoeker en de lens

- Het scherm en de elektronische zoeker zijn vervaardigd met behulp van uiterste precisietechnologie zodat meer dan 99,99% van de beeldpunten effectief werkt. Echter, enkele kleine zwarte en/of heldere punten (wit, rood, blauw of groen) kunnen zichtbaar zijn op het scherm en de elektronische zoeker. Deze punten zijn een normaal gevolg van het productieproces en hebben géén invloed op de opnamen.
- Houd de camera niet vast aan de monitor of aan de zoeker.
- Wees voorzichtig dat uw vingers of andere voorwerpen niet bekneld raken in de lens wanneer deze beweegt.
- Let erop dat uw vingers niet in de weg zitten wanneer u de zoeker omlaag duwt.
- Duw de zoeker niet met kracht omlaag terwijl het oculair uitgetrokken is.
- Als water, stof of zand aan de zoeker kleeft, kan dit een storing veroorzaken.

Opmerkingen over opnemen met de zoeker

Deze camera is uitgerust met een OEL-zoeker (Organic Electro-Luminescence) met een hoge resolutie en een hoog contrast. De camera is ontworpen met een goed afleesbare zoeker door een goede afweging van diverse elementen.

- Het beeld kan licht vervormd zijn in de hoeken van de zoeker. Dit is geen storing. Als u elk detail van de gehele compositie wilt controleren, kunt u ook de monitor gebruiken.
- Als u de camera pant terwijl u in de zoeker kijkt of uw ogen in de rondte beweegt, kan het beeld in de zoeker vervormd zijn of kunnen de kleuren van het beeld veranderen. Dit is een eigenschap van de lens of het weergaveapparaat en geen storing. Wanneer u een beeld opneemt, adviseren wij u naar het middengebied van de zoeker te kijken.

Informatie over de flitser

- Draag de camera niet aan de flitser en oefen er geen buitensporige kracht op uit.
- Als water, stof of zand via de geopende flitser binnendringt, kan een defect optreden.
- Let erop dat uw vingers niet in de weg zitten wanneer u de flitser omlaag duwt.

Sony-accessoires

Gebruik uitsluitend accessoires van het merk Sony omdat anders een storing kan worden veroorzaakt. Accessoires van het merk Sony zijn mogelijk niet verkrijgbaar in de markt van sommige landen of gebieden.

Over de temperatuur van de camera

Uw camera en de accu kunnen warm worden als gevolg van ononderbroken gebruik, maar dit duidt niet op een defect.

Opmerkingen over de beveiliging tegen oververhitting

Afhankelijk van de camera- en accutemperatuur, is het mogelijk dat u geen bewegende beelden kunt opnemen of de voeding automatisch wordt onderbroken om de camera te beschermen.
Voordat de camera wordt uitgeschakeld of u geen bewegende beelden meer kunt opnemen, wordt een mededeling afgebeeld op het scherm. Laat in dat geval de camera uitgeschakeld liggen en wacht tot de temperatuur van de camera en accu lager is geworden. Als u de camera inschakelt zonder de camera en de accu voldoende te laten afkoelen, kan de voeding weer worden onderbroken, of kan het onmogelijk zijn bewegende beelden op te nemen.

Over het opladen van de accu

- Als u een accu oplaadt die een lange tijd niet is gebruikt, kan het onmogelijk zijn de accu tot de normale capaciteit op te laden.
  Dit is een gevolg van de eigenschappen van de accu. Laad de accu opnieuw op.
- Accu's die langer dan een jaar niet zijn gebruikt, zijn mogelijk niet meer goed.

Waarschuwing over auteursrechten

Televisieprogramma's, films, videobanden en ander materiaal kunnen beschermd zijn door auteursrechten. Het zonder toestemming opnemen van dergelijk materiaal, kan in strijd zijn met de wetten op de auteursrechten.

Wij geven geen garantie in geval van beschadigde content of opnamestoringen

Sony kan geen garantie geven in geval van weigering op te nemen of van verlies of beschadiging van opgenomen content als gevolg van een storing van de camera, het opnamemedium, enz.

De buitenkant van de camera reinigen

Maak de buitenkant van de camera schoon met een zachte doek licht bevochtigd met water en veeg het oppervlak daarna droog met een droge doek. Ter voorkoming van beschadiging van de afwerklaag of behuizing:

– Stel de camera niet bloot aan chemische stoffen, zoals thinner, wasbenzine, alcohol, wegwerpreinigingsdoekjes, insectenspray, zonnebrandcrème of insecticiden.

Het scherm onderhouden

- Handcrème of vochtinbrengende middelen die op het scherm achterblijven kunnen de coating ervan oplossen. Als dit op het scherm komt, veegt u het er onmiddellijk af.
- Door krachtig te vegen met een tissue of ander materiaal kan de coating worden beschadigd.
- Als vingerafdrukken of vuil vastzitten op het scherm, adviseren wij u dit voorzichtig te verwijderen en vervolgens het scherm schoon te vegen met een zachte doek.

Draadloos LAN

Wij accepteren geen enkele aansprakelijkheid voor enigerlei schade veroorzaakt door onbevoegde toegang tot, of onbevoegd gebruik van bestemmingen geladen in de camera, na verlies of diefstal.

Technische gegevens

Camera

[Systeem]

Beeldsysteem: CMOS-sensor Exmor R™ van 13,2 mm × 8,8 mm (type 1,0)

Totaal aantal pixels van de camera: Ong. 20,9 Megapixels

Effectief aantal pixels van de camera: Ong. 20,1 Megapixels

Lens: ZEISS Vario-Sonnar T∗ 2.9× zoomlens
f = 8,8 mm – 25,7 mm (24 mm – 70 mm (gelijkwaardig aan een 35 mm filmrolcamera))
F1,8 (W) – F2,8 (T)
Bij opnemen van bewegende beelden (16:9): 25,5 mm – 74 mm*1
Bij opnemen van bewegende beelden (4:3): 31 mm – 90 mm*1
*1 Indien [SteadyShot] is ingesteld op [Standaard]

SteadyShot: Optisch

Bestandsformaat:
Stilstaande beelden: Compatibel met JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), RAW (Sony ARW 2.3-formaat), compatibel met DPOF
Bewegende beelden (XAVC S-formaat):
Compatibel met MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0-formaat
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: Lineair PCM 2-kanaals (48 kHz, 16 bit)
Bewegende beelden (AVCHD-formaat): Compatibel met AVCHD-indeling Ver. 2.0
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: 2-kanaals Dolby Digital, uitgerust met Dolby Digital Stereo Creator
- Gefabriceerd onder licentie van Dolby Laboratories.

Bewegende beelden (MP4-formaat):
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: 2-kanaals MPEG-4 AAC-LC

Opnamemedium: Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Micro, SD-kaarten, microSD-geheugenkaarten

Flitser: Flitserbereik (ISO-gevoeligheid (aanbevolen-belichtingsindex) ingesteld op Auto):
Ong. 0,4 m t/m 10,2 m (W-kant)/ ong. 0,4 m t/m 6,5 m (T-kant)

[Ingangs- en uitgangsaansluitingen]

HDMI-aansluiting: HDMI-microaansluiting
Multi/Micro USB-aansluiting*: USB-communicatie
USB-communicatie: Hi-Speed USB (USB 2.0)
* Ondersteunt een micro-USB-compatibel apparaat.

[Zoeker]

Type: Elektronische zoeker (Organic Electro-Luminescence)
Totaalaantal beeldpunten: 1 440 000 punten
Framedekking: 100%
Vergroting: Ong. 0,59 × (gelijkwaardig aan 35 mm-formaat) met 50 mm-lens op oneindig, –1 m^{-1}
Oogafstand: Ongeveer 20 mm vanaf het oculair, 19,2 mm vanaf het oculairframe bij –1 m^{-1}
* Diopterinstelling: –4,0 m^{-1} t/m +3,0 m^{-1}

[Monitor]

LCD-monitor: 7,5 cm (type 3,0) TFT-aansturing
Totaalaantal beeldpunten: 1 228 800 punten

[Stroomvoorziening, algemeen]

Voeding: Oplaadbare accu NP-BX1, 3,6 V
Netspanningsadapter AC-UB10C/UB10D, 5 V
Stroomverbruik: Ong. 1,7 W (tijdens opnemen met de monitor)
Ong. 2,3 W (tijdens opnemen met de zoeker)
Bedrijfstemperatuur: 0 °C t/m 40 °C
Bewaartemperatuur: –20 °C tot +60 °C
Afmetingen (compatibel met CIPA): 101,6 mm × 58,1 mm × 41,0 mm (b×h×d)
Gewicht (compatibel met CIPA) (ong.): 290 g (inclusief accu NP-BX1 en Memory Stick PRO Duo)
Microfoon: Stereo
Luidspreker: Mono
Exif Print: Compatibel
PRINT Image Matching III: Compatibel

[Draadloos LAN]

Ondersteunde norm: IEEE 802.11 b/g/n
Frequentie: 2,4 GHz
Ondersteunde beveiligingsprotocollen: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
Configuratiemethode: WPS (Wi-Fi Protected Setup)/ handmatig
Toegangsmethode: Infrastructuurmodus
NFC: Compatibel met het NFC Forum Type 3 Tag

Model No. WW808161

Netspanningsadapter AC-UB10C/UB10D

Voedingsvereisten: 100 V tot 240 V wisselstroom, 50 Hz/60 Hz, 70 mA
Uitgangsspanning: 5 V gelijkstroom, 0,5 A

Oplaadbare accu NP-BX1

Type accu: Lithiumionaccu
Maximale spanning: 4,2 V gelijkstroom
Nominale spanning: 3,6 V gelijkstroom
Maximale laadspanning: 4,2 V gelijkstroom
Maximale laadstroom: 1,89 A
Capaciteit: Standaard 4,5 Wh (1 240 mAh)

Het ontwerp en de technische gegevens zijn onderhevig aan wijzigingen zonder voorafgaande kennisgeving.

Handelsmerken

- Memory Stick en MEMORY STICK zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Sony Corporation.
- XAVC S en XAVC S zijn gedeponeerde handelsmerken van Sony Corporation.
- "AVCHD Progressive"- en "AVCHD Progressive"-logotypen zijn handelsmerken van Panasonic Corporation en Sony Corporation.
- Dolby en het dubbele-D-symbool zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.
- De termen HDMI en HDMI High-Definition Multimedia Interface, en het HDMI-logo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC in de Verenigde Staten en andere landen.
- Windows is een gedeponeerd handelsmerk van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Mac is een gedeponeerd handelsmerk van Apple Inc. in de Verenigde Staten en andere landen.

- iOS is een handelsmerk of gedeponeerd handelsmerk van Cisco Systems, Inc.
- iPhone en iPad zijn gedeponeerde handelsmerken van Apple Inc. in de Verenigde Staten en andere landen.
- SDXC is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- Android, Google Play zijn handelsmerken van Google Inc.
- Wi-Fi, het Wi-Fi-logo, Wi-Fi PROTECTED SET-UP zijn gedeponeerde handelsmerken van de Wi-Fi Alliance.
- De N-markering is een handelsmerk of gedeponeerd handelsmerk van NFC Forum, Inc. in de Verenigde Staten en in andere landen.
- DLNA en DLNA CERTIFIED zijn handelsmerken van Digital Living Network Alliance.
- Facebook en het "f"-logo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Facebook, Inc.
- YouTube en het YouTube-logo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Google Inc.
- Eye-Fi is een handelsmerk van Eye-Fi, Inc.
- Alle andere in deze gebruiksaanwijzing vermelde systeem- en productnamen zijn doorgaans handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van de betreffende ontwikkelaars of fabrikanten. In deze gebruiksaanwijzing worden de aanduidingen ™ en ® mogelijk niet in alle gevallen gebruikt.

Extra informatie over dit product en antwoorden op veelgestelde vragen vindt u op onze Customer Support-website voor klantenondersteuning.

http://www.sony.net/

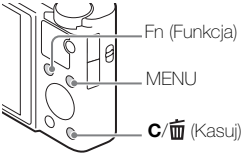
Więcej informacji o aparacie („Przewodnik pomocniczy”)

„Przewodnik pomocniczy” to instrukcja internetowa. Instrukcję „Przewodnik pomocniczy” można czytać w komputerze lub na smartfonie.
Zawiera ona szereg szczegółowych opisów wielu funkcji aparatu.

Adres URL:
http://rd1.sony.net/help/dsc/1410/h_zz/

Przeglądanie przewodnika

Aparat posiada wbudowany system instrukcji użytkowania.



Przewodnik w apar.
W aparacie wyświetlane są objaśnienia opcji MENU/Fn (Funkcja) oraz ustawione wartości.
① Naciśnij przycisk MENU lub Fn (Funkcja).
② Wybrać odpowiednią opcję, następnie nacisnąć przycisk **C**/🗑 (Kasuj).

Ostrzeżenie

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie wystawiać urządzenia na deszcz i chronić je przed wilgocią.

WAŻNE INSTRUKCJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA
-ZACHOWAJ TE INSTRUKCJE
NIEBEZPIECZEŃSTWO
ABY ZMNIEJSZYĆ RYZYKO POŻARU I PORAŻENIA PRĄDEM, POSTĘPUJ ZGODNIE Z TYMI INSTRUKCJAMI

OSTRZEŻENIE

Akumulator

Nieprawidłowe obchodzenie się z akumulatorem może doprowadzić do jego wybuchu, pożaru lub nawet poparzenia chemicznego. Należy przestrzegać następujących uwag.

- Akumulatora nie należy demontować.
- Nie należy zgniatać ani narażać akumulatora na zderzenia lub działanie sił takich, jak uderzanie, upuszczanie lub nadepnięcie.
- Nie należy doprowadzać do zwarcia ani do zetknięcia obiektów metalowych ze stykami akumulatora.
- Akumulatora nie należy wystawiać na działanie wysokich temperatur powyżej 60°C spowodowanych bezpośrednim działaniem promieni słonecznych lub pozostawieniem w nasłonecznionym samochodzie.
- Akumulatora nie należy podpalać ani wrzucać do ognia.
- Nie należy używać uszkodzonych lub przeciekających akumulatorów litowo-jonowych.
- Należy upewnić się, że akumulator jest ładowany przy użyciu oryginalnej ładowarki firmy Sony lub urządzenia umożliwiającego jego naładowanie.
- Akumulator należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla małych dzieci.
- Należy chronić akumulator przed wilgocią i zamoczeniem.
- Akumulator należy wymienić tylko na akumulator tego samego lub zbliżonego typu, zgodnie z zaleceniami firmy Sony.
- Zużytych akumulatorów należy pozbyć się szybko, tak jak opisano w instrukcji.

Zasilacz sieciowy

Aby skorzystać z zasilacza sieciowego, należy podłączyć go do pobliskiego gniazda sieciowego. Jeśli wystąpią jakiekolwiek problemy podczas korzystania z zasilacza sieciowego, natychmiast wyjmij wtyczkę z gniazda zasilania.

Jeżeli przewód zasilający jest dostarczony, jest on przeznaczony wyłącznie do użycia z tym aparatem i nie może być używany razem z innym sprzętem elektrycznym.

Uwaga dla klientów w Europie

Uwaga dla klientów w krajach stosujących dyrektywy UE

Producent: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japonia
Wprowadzenie produktu na terenie RP: Sony Europe Ltd., The Heights, Brooklands, Weybridge, Surrey KT13 0XW, Wielka Brytania
Informacje o zgodności produktu z wymaganiami UE: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy

Niniejszym Sony Corporation oświadcza, że opisywane urządzenie jest zgodne z zasadniczymi wymaganiami oraz innymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/WE. Szczegółowe informacje znaleźć można pod następującym adresem URL:
http://www.compliance.sony.de/

Uwaga

Jeśli ładunki elektrostatyczne lub pola elektromagnetyczne spowodują przerwanie przesyłania danych, należy uruchomić ponownie aplikację lub odłączyć, a następnie ponownie podłączyć kabel komunikacyjny (USB itp.).

Urządzenie przetestowano i stwierdzono jego zgodność z limitami określonymi w przepisach dotyczących zgodności elektromagnetycznej dotyczących wykorzystania przewodów połączeniowych krótszych niż 3 metry.

Na obraz i dźwięk z urządzenia może wpływać pole elektromagnetyczne o określonej częstotliwości.

Pozbywanie się zużytych baterii i zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich mających własne systemy zbiórki)

Ten symbol umieszczony na produkcie, baterii lub na jej opakowaniu oznacza, że ten ani produkt ani bateria nie mogą być ona traktowane jako odpad komunalny.
Symbol ten dla pewnych rodzajów baterii może być stosowany w kombinacji z symbolem chemicznym. Symbole chemiczne rtęci (Hg) lub ołowiu (Pb) stosuje się jako dodatkowe oznaczenie, jeśli bateria zawiera więcej niż 0,0005% rtęci lub 0,004% ołowiu.
Odpowiednio gospodarując zużytymi produktami i zużytymi bateriami, możesz zapobiec potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z tymi odpadami. Recykling baterii pomoże chronić środowisko naturalne.
W przypadku produktów, w których ze względu na bezpieczeństwo, poprawne działanie lub integralność danych wymagane jest stałe podłączenie do baterii, wymianę zużytej baterii należy zlecić wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi stacji serwisowej.
Aby mieć pewność, że bateria znajdująca się w zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym będzie właściwie zagospodarowana, należy dostarczyć sprzęt do odpowiedniego punktu zbiórki.
W odniesieniu do wszystkich pozostałych zużytych baterii, prosimy o zapoznanie się z rozdziałem instrukcji obsługi produktu o bezpiecznym demontażu baterii. Zużytą baterię należy dostarczyć do właściwego punktu zbiórki.
W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat zbiórki i recyklingu baterii należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt lub bateria.

Dotyczy klientów, którzy zakupili aparat w Japonii w sklepie obsługującym turystów

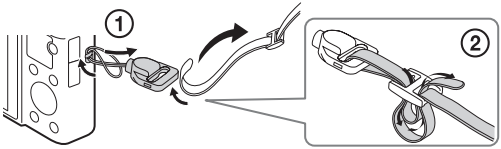
Uwaga

Niektóre symbole certyfikatów wspieranych przez aparat norm można znaleźć na ekranie aparatu.
Wybierz MENU → (Ustawienia) 6 → [Logo certyfikatu].
Jeśli wyświetlanie nie jest możliwe z powodu problemów takich jak awaria aparatu, należy skontaktować się ze sprzedawcą firmy Sony lub miejscową autoryzowaną placówką serwisową firmy Sony.

Sprawdzenie dostarczonych elementów

Liczba w nawiasach oznacza liczbę sztuk.

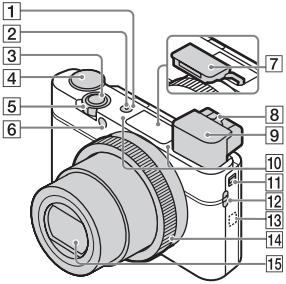
- Aparat (1)
- Akumulator NP-BX1 (1)
- Przewód microUSB (1)
- Zasilacz sieciowy AC-UB10C/UB10D (1)
- Przewód zasilania (nie dostarczany w USA i Kanadzie) (1)
- Pasek na rękę (1)
- Adapter paska (2)
  (Adaptery paska są wykorzystywane przy mocowaniu paska na ramię (sprzedawany oddzielnie) zgodnie z rysunkiem.)

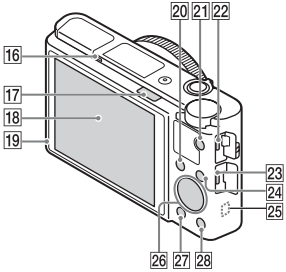


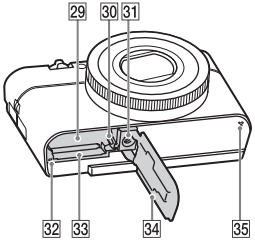
- Instrukcja obsługi (niniejsza instrukcja) (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)
  Przewodnik omawia funkcje, które wymagają połączenia Wi-Fi.

Więcej szczegółów na temat funkcji Wi-Fi/funkcji z jednym dotknięciem (NFC) zawiera „Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide” (w zestawie) lub „Przewodnik pomocniczy” (str. 2).

Elementy aparatu







1 Przełącznik ON/OFF (Zasilanie)

2 Lampka zasilania/ładowania

3 Spust migawki

4 Pokrętło trybu
iA (Inteligentna auto)/
iA+ (Lepsza automatyka)/
P (Program Auto)/
A (Priorytet przysłony)/
S (Priorytet migawki)/
M (Ekspozycji ręcznej)/
MR (Przywołanie pamięci)/
(Film)/ (Rozległa panorama)/SCN (Wybór sceny)

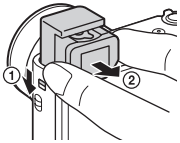
5 Fotografowanie: Dźwignia zoomu (W/T)
Wyświetlanie: Dźwignia (Indeks)/dźwignia (zoomu przy odtwarzaniu)

6 Lampka samowyzwalacza/Wspomaganie AF

7 Lampa błyskowa
- Nie zakrywać lampy błyskowej palcami.
- Aby umożliwić korzystanie z lampy błyskowej, wystarczy przesunąć przełącznik ⚡ (wysuwanie lampy błyskowej). Jeżeli lampa błyskowa nie jest używana, wystarczy docisnąć ją ręką.
- Jeżeli lampa błyskowa nie będzie używana, należy ją wsunąć w korpus aparatu.

8 Dźwignia regulacji dioptrażu

9 Wizjer



- Aby użyć wizjera, wystarczy przesunąć w dół przełącznik wysuwania wizjera, po czym wysunąć okular z wizjera do momentu, aż rozlegnie się charakterystyczne kliknięcie.
- Po spojrzeniu w wizjer uruchamiany jest tryb wizjera, a po odsunięciu twarzy od wizjera przywracany jest tryb monitora.

10 Mikrofon

11 Przełącznik wysuwania wizjera

12 Zaczep paska

13 N (znak N)
- Dotknij znaku, gdy podłączasz aparat do smartfona z obsługą NFC.
- NFC (Near Field Communication) to międzynarodowy standard komunikacji bezprzewodowej krótkiego zasięgu.

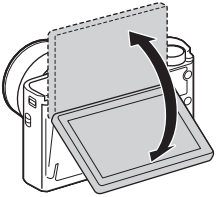
14 Pierścień sterowania

15 Obiektyw

16 Czujnik oka

17 Przełącznik ⚡ (wysuwanie lampy błyskowej)

18 Monitor
- Monitor można ustawić pod kątem zapewniającym dobrą widoczność i rejestrować obrazy z dowolnej pozycji.



19 Czujnik światła

20 Fotografowanie: Przycisk Fn (Funkcja)
Wyświetlanie: Przycisk (Wyślij do smartfona)

21 Przycisk MOVIE (Film)

22 Złącze USB Multi/Micro
- Przeznaczone do urządzeń zgodnych z microUSB.

23 Złącze micro HDMI

24 Przycisk MENU

25 Czujnik Wi-Fi (wbudowany)

26 Pokrętło sterowania

27 Przycisk ▶ (Odtwarzanie)

28 Przycisk C/🗑 (Własne/Kasuj)

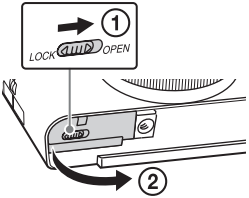
29 Gniazdo akumulatora

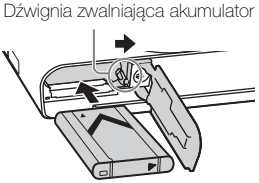
30 Dźwignia zwalniająca akumulator

31 Otwór gniazda statywu
- Użyj statywu z wkrętem o długości mniejszej niż 5,5 mm. W przeciwnym wypadku aparat nie daje się pewnie umocować i może ulec uszkodzeniu.

32 Wskaźnik dostępu
33 Gniazdo karty pamięci
34 Osłona akumulatora/karty pamięci
35 Głośnik

Montowanie akumulatora





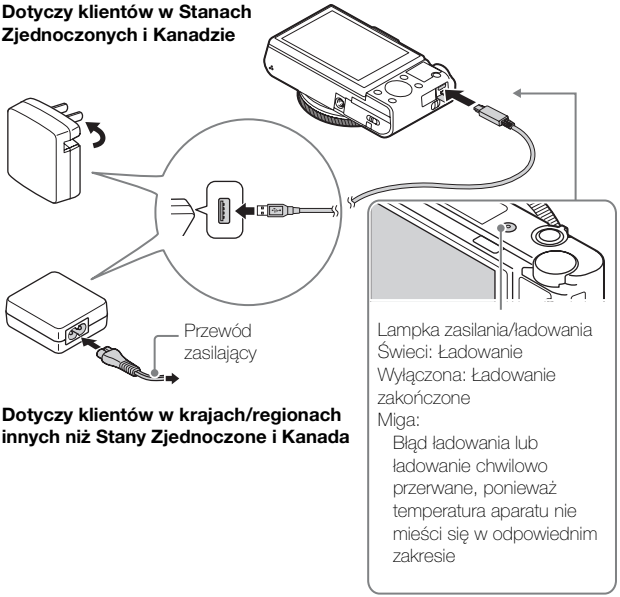
1 Otwórz pokrywę.

2 Zamontuj akumulator.

- Naciskając dźwignię zwalniającą akumulator włóż akumulator zgodnie z rysunkiem. Sprawdź, czy dźwignia zwalniająca akumulator zablokuje się po włożeniu akumulatora.
- Zamknięcie pokrywy z nieprawidłowo włożonym akumulatorem może uszkodzić aparat.

Ładowanie akumulatora

Dotyczy klientów w Stanach Zjednoczonych i Kanadzie



Dotyczy klientów w krajach/regionach innych niż Stany Zjednoczone i Kanada

PL

1 Aparat należy podłączyć do zasilacza sieciowego (w zestawie) za pośrednictwem przewodu microUSB (w zestawie).

2 Podłącz zasilacz sieciowy do gniazda elektrycznego.

Lampka zasilania/ładowania zapala się na pomarańczowo i rozpoczyna się ładowanie.

- Wyłącz aparat podczas ładowania akumulatora.
- Możesz naładować akumulator nawet wtedy, gdy jest częściowo naładowany.
- Gdy lampka zasilania/ładowania miga, a ładowanie nie zakończyło się, wyjmij i włóż ponownie akumulator.

Uwagi

- Jeśli lampka zasilania/ładowania aparatu miga, gdy zasilacz sieciowy jest podłączony do gniazda zasilania, oznacza to, że ładowanie zostało chwilowo przerwane, ponieważ temperatura przekracza zalecany zakres. Gdy temperatura wróci do właściwego przedziału, ładowanie zostanie wznowione. Zalecane jest ładowanie akumulatora w temperaturze od 10°C do 30°C.
- Ładowanie akumulatora może być nieskuteczne, jeśli styki akumulatora są zabrudzone. W takim przypadku delikatnie oczyść styki akumulatora, wycierając kurz przy użyciu miękkiej ściereczki lub patyczka kosmetycznego.
- Podłącz zasilacz sieciowy (w zestawie) do najbliższego gniazda elektrycznego. W razie wystąpienia problemów w trakcie korzystania z zasilacza sieciowego, należy natychmiast wyjąć wtyczkę z gniazda elektrycznego, aby odłączyć urządzenie od źródła zasilania.
- Po zakończeniu ładowania należy odłączyć zasilacz sieciowy od gniazda elektrycznego.
- Należy stosować tylko oryginalne akumulatory Sony, przewód microUSB (w zestawie) oraz zasilacz sieciowy (w zestawie).
- W niektórych krajach lub regionach zasilacz sieciowy AC-UD11 (sprzedawany oddzielnie) może być niedostępny.

Czas ładowania (pełne naładowanie)

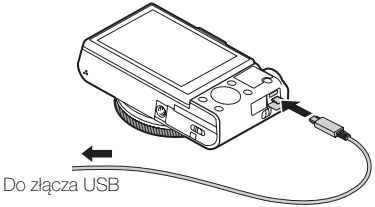
Czas ładowania przy użyciu zasilacza sieciowego (w zestawie) wynosi w przybliżeniu 230 min.

Uwagi

- Powyższy czas ładowania odpowiada ładowaniu całkowicie rozładowanego akumulatora w temperaturze 25°C. W pewnych warunkach i okolicznościach ładowanie może trwać dłużej.

Ładowanie za pośrednictwem komputera

Akumulator można ładować, podłączając aparat do komputera przy użyciu przewodu microUSB. Podłącz wyłączony aparat do komputera.



- Po podłączeniu aparatu do włączonego komputera, aparat będzie zasilany przez komputer, co umożliwi importowanie obrazów do komputera bez obawy o rozładowanie się akumulatora.

PL

Uwagi

- W przypadku ładowania za pośrednictwem komputera należy zwrócić uwagę na następujące kwestie:
  – Jeżeli aparat jest podłączony do laptopa, który nie jest podłączony do źródła zasilania, wówczas poziom naładowania akumulatora laptopa będzie ulegał stopniowemu zmniejszeniu. Nie należy ładować akumulatora bardzo długo.
  – Po zestawieniu połączenia USB między komputerem a aparatem nie wolno wyłączać/włączać lub restartować komputera, ani wychodzić z trybu uśpienia. Może to powodować usterki urządzenia. Przed włączeniem/wyłączeniem, ponownym uruchomieniem komputera lub wybudzeniem komputera z hibernacji należy rozłączyć aparat i komputer.
  – Ładowanie przy pomocy komputera składanego/modyfikowanego we własnym zakresie nie jest objęte gwarancją.

Czas eksploatacji akumulatora i liczba obrazów, które można zapisać i przeglądać

		Czas eksploatacji akumulatora	Liczba zdjęć
Wykonywanie zdjęć	Ekran	Ok. 160 min.	Ok. 320 zdjęć
	Wizjer	Ok. 115 min.	Ok. 230 zdjęć
Typowe nagrywanie filmów	Ekran	Ok. 50 min.	—
	Wizjer	Ok. 50 min.	—
Ciągłe nagrywanie filmu	Ekran	Ok. 85 min.	—
	Wizjer	Ok. 90 min.	—
Przeglądanie (zdjęcia)		Ok. 215 min.	Ok. 4300 zdjęć

Uwagi

- Podana powyżej liczba obrazów dotyczy sytuacji, gdy akumulator jest w pełni naładowany. Liczba dostępnych zdjęć może zależeć od warunków otoczenia.
- Liczba obrazów, które można wykonać w następujących warunkach:
  – Używając Sony Memory Stick PRO Duo™ (Mark2) (sprzedawany oddzielnie)
  – Akumulator jest wykorzystywany w temperaturze otoczenia 25°C.
  – Opcja [Jakość wyświetlania] ma ustawienie [Standard.]
- Liczba zdjęć, które można wykonać w danych warunkach („Wykonywanie zdjęć”), została wyliczona według normy CIPA i dotyczy wykonywania zdjęć w następujących warunkach:
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  – Przy ustawieniu DISP w pozycji [Wyśw. wsz. info.].
  – Zdjęcia są wykonywane co 30 sekund.
  – Zoom jest przełączany pomiędzy dwiema skrajnymi pozycjami W i T.
  – Lampa błyskowa błyska co drugi raz.
  – Zasilanie jest włączane i wyłączane co dziesięć zdjęć.
- Liczba minut przy nagrywaniu filmów została wyliczona według normy CIPA i dotyczy nagrywania w następujących warunkach:
  – [Ust. nagrywania]: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
  – Typowe nagrywanie filmów: Czas eksploatacji akumulatora uwzględnia wielokrotne włączanie/wyłączanie nagrywania, zoom, włączanie/wyłączanie aparatu, itp.
  – Ciągłe nagrywanie filmu: Czas eksploatacji akumulatora w oparciu o ciągłe nagrywanie aż do osiągnięcia limitu (29 minut), a następnie ponowne naciśnięcie przycisku MOVIE. Inne funkcje, takie jak zoom, nie są używane.

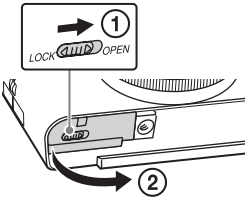
Zasilanie

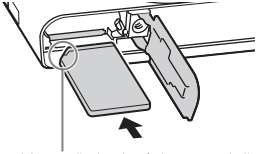
Przy rejestrowaniu lub odtwarzaniu obrazów jako źródła zasilania można używać zasilacza sieciowego AC-UD10 (sprzedawany oddzielnie) lub AC-UD11 (sprzedawany oddzielnie).

Uwagi

- Nie można rejestrować lub odtwarzać obrazów przy podłączonym do aparatu dostarczonym zasilaczu sieciowym.

Wkładanie karty pamięci (sprzedawana oddzielnie)





Upewnij się, że ścięty narożnik jest właściwie skierowany.

PL

1 Otwórz pokrywę.

2 Włóż kartę pamięci (sprzedawana oddzielnie).
- Ustawiając ścięty narożnik tak, jak pokazano na rysunku, wsunąć kartę pamięci do oporu, aż wskoczy na swoje miejsce.

3 Zamknąć pokrywę.

Karty pamięci, jakie można wykorzystywać w aparacie

	Karta pamięci	Do zdjęć	Do filmów
A	Memory Stick XC-HG Duo™	✓	✓
	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (tylko Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓
B	Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (tylko Mark2)
C	Karta pamięci SD	✓	✓ (Klasa 4 lub szybsza)
	Karta pamięci SDHC	✓	✓ (Klasa 4 lub szybsza)
	Karta pamięci SDXC	✓	✓ (Klasa 4 lub szybsza)
D	Karta pamięci microSD	✓	✓ (Klasa 4 lub szybsza)
	Karta pamięci microSDHC	✓	✓ (Klasa 4 lub szybsza)
	Karta pamięci microSDXC	✓	✓ (Klasa 4 lub szybsza)

- W niniejszej instrukcji produkty opisane w tabeli są łącznie określane następująco:
  A: Memory Stick PRO Duo
  B: Memory Stick Micro
  C: Karta SD
  D: Karta pamięci microSD
- W przypadku nagrywania filmów w formacie XAVC S można korzystać z poniższych kart pamięci:
  – Karta pamięci SDXC (co najmniej 64 GB w klasie 10 lub wyższej)
  – Karta pamięci SDXC (co najmniej 64 GB zgodna ze standardem UHS-I)
  – Memory Stick XC-HG Duo
- Opisywany aparat obsługuje karty SD zgodne ze standardem UHS-I.

Uwagi

- Stosując Memory Stick Micro lub karty pamięci microSD z opisywanym aparatem, należy korzystać z odpowiedniego adaptera.

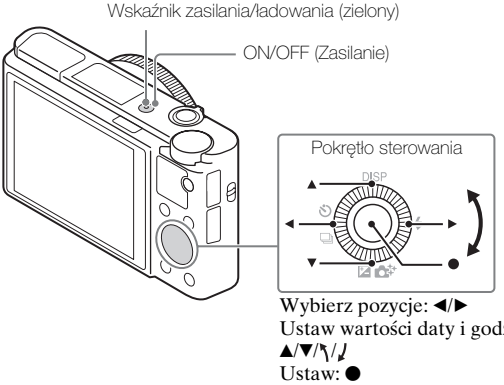
Aby wyjąć kartę pamięci/akumulator

Karta pamięci: Wciśnij raz kartę pamięci, aby ją wysunąć.
Akumulator: Przesuń dźwignię zwalniającą akumulator. Uważaj, aby nie upuścić akumulatora.

Uwagi

- Nie wolno wyjmować karty pamięci/akumulatora, gdy świeci się wskaźnik dostępu (str. 9). Może to spowodować uszkodzenie danych zapisanych na karcie pamięci.

Ustawianie zegara



1 Naciśnij przycisk ON/OFF (Zasilanie).

Opcja ustawiania daty i godziny pojawia się, gdy aparat zostanie włączony po raz pierwszy.

- Chwilę potrwa zanim włączy się zasilanie i operacje będą możliwe.

2 Sprawdź, czy na ekranie wybrano [Enter], a następnie naciśnij ● na pokrętle sterowania.

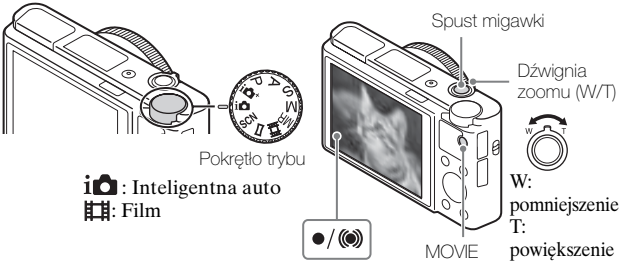
3 Wybierz odpowiednią lokalizację geograficzną, postępując zgodnie ze wskazówkami na ekranie, a następnie naciśnij ●.

4 Ustaw [Czas letni/zimowy], [Date/Czas] oraz [Format daty], a następnie naciśnij ●.

- Gdy ustawiasz [Date/Czas], północ to 12:00 AM, a południe to 12:00 PM.

5 Sprawdź, czy wybrano [Enter], a następnie naciśnij ●.

Wykonywanie zdjęć/Nagrywanie filmów



Fotografowanie

PL

1 Nacisnąć spust migawki do połowy, aby ustawić ostrość.

Kiedy obraz ma właściwą ostrość, słychać brzęczyk i zapala się wskaźnik ● lub (◉).

2 Wciśnij spust migawki do końca, aby wykonać zdjęcie.

Nagrywanie filmów

1 Naciśnij przycisk MOVIE (Film), aby rozpocząć nagrywanie.

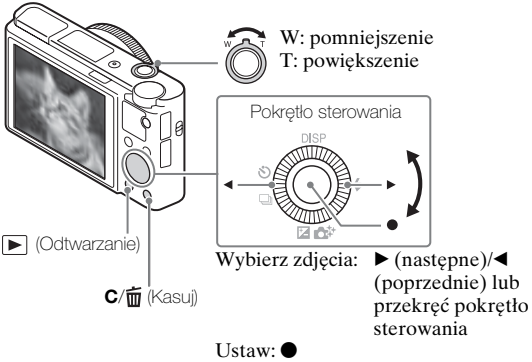
- Zmień skalę powiększenia przy użyciu dźwigni zoomu (W/T).

2 Ponowne naciśnięcie przycisku MOVIE kończy operację nagrywania.

Uwagi

- Jeśli podczas nagrywania filmu zostanie użyty zoom, zostanie zapisany dźwięk uruchomionego mechanizmu. Dźwięk przycisku MOVIE może zostać również zapisany przy zatrzymaniu nagrywania filmu.
- Ciągłe nagrywanie jest możliwe przez ok. 29 minut za jednym razem przy domyślnych ustawieniach aparatu i temperaturze otoczenia ok. 25°C. Po zakończeniu nagrywania filmu można wznowić nagrywanie, ponownie naciskając przycisk MOVIE. W zależności od temperatury otoczenia zapis może zostać przerwany automatycznie, aby zapobiec uszkodzeniu aparatu.

Przeglądanie zdjęć



1 Naciśnij przycisk ▶ (Odtwarzanie).

Wybieranie następnego/poprzedniego zdjęcia

Wybierz zdjęcie przy użyciu ▶ (następne)/◀ (poprzednie) na pokrętle sterowania lub przekręcając to pokrętło. Naciśnij ● na środku pokrętła sterowania, aby obejrzeć film.

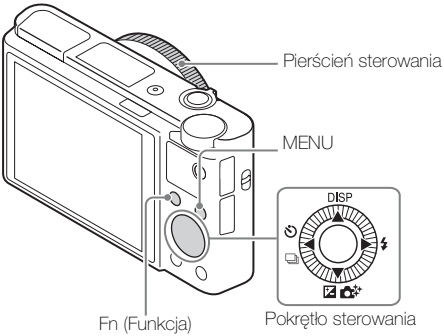
Usuwanie zdjęcia

① Naciśnij przycisk **C**/🗑 (Kasuj).
② Wybierz [Kasuj] z użyciem ▲ na pokrętle sterowania, a następnie naciśnij ●.

Powrót do wykonywania zdjęć

Wciśnij spust migawki do połowy.

Omówienie innych funkcji



PL

Pokrętło sterowania

DISP (Wyświetlane dane): Pozwala zmienić ustawienia ekranu.
⏱/ (Tryb pracy): Umożliwia przełączanie między różnymi metodami fotografowania, na przykład między robieniem pojedynczych zdjęć, zdjęciami seryjnymi lub fotografowaniem z bracketingiem.
/ (Kompens.eksp./Kreatywność fotogr.): Pozwala wyregulować jasność obrazu./Umożliwia intuicyjną obsługę aparatu i łatwe rejestrowanie twórczych obrazów.
⚡ (Tryb błysku): Pozwala wybrać tryb lampy błyskowej podczas wykonywania zdjęć.

Przycisk Fn (Funkcja)

Pozwala zapisać 12 funkcji i przywoływać je podczas fotografowania.

① Naciśnij przycisk Fn (Funkcja).
② Wybierz odpowiednią funkcję przy pomocy ▲/▼/◀/▶ na pokrętle sterowania.
③ Wybierz wartość ustawienia, obracając pokrętłem sterowania lub pierścieniem sterowania.

Pierścień sterowania

Do pierścienia sterowania można przypisać ulubione funkcje. Podczas rejestrowania obrazów wprowadzone ustawienia można zmieniać po prostu obracając pierścieniem.

Opcje menu

(Ustawienia fotografowa.)

Rozm. Obrazu	Wybiera rozmiar zdjęć.
Format obrazu	Wybiera proporcje zdjęć.
Jakość	Ustawia jakość zdjęć.
Panorama: Rozmiar	Wybiera rozmiar zdjęć panoramicznych.
Panorama: Kierunek	Ustawia kierunek nagrywania zdjęć panoramicznych.
Format pliku	Wybiera format pliku filmu.
Ust. nagrywania	Wybiera rozmiar klatki nagrywanego filmu.
NAGR. podw. wideo	Pozwala ustawić, czy równocześnie mają być rejestrowane filmy XAVC S i MP4 lub też filmy AVCHD i MP4.
Tryb pracy	Ustawia tryb wykonywania, np. zdjęcia seryjne.
Tryb błysku	Zmienia ustawienia lampy błyskowej.
Korekcja błysku	Ustawia poziom natężenia lampy błyskowej.
Red.czerw.oczu	Redukuje zjawisko czerwonych oczu, występujące gdy używana jest lampa błyskowa.
Tryb ostrości	Wybiera metodę ustawiania ostrości.
Obszar ostrości	Wybiera obszar ustawiania ostrości.
Wspomaganie AF	Ustawia wspomaganie AF, które oświetla ciemną scenę, aby ułatwić ustawienie ostrości.
Kompens.eksp.	Kompensuje jasność całego obrazu.
ISO	Ustawia czułość na światło.
Filtr ND	Ustawia funkcję, która zmniejsza ilość światła. Możesz ustawić niższą szybkość migawki, zmniejszyć liczbę przysłony, itp.
Tryb pomiaru	Pozwala wybrać metodę pomiaru jasności.
Balans bieli	Ustawia odcienie obrazu.
DRO/Auto HDR	Automatycznie kompensuje jasność i kontrast.

Strefa twórcza	Wybiera odpowiedni tryb przetwarzania obrazu. Można również regulować kontrast, nasycenie i ostrość.
Efekt wizualny	Pozwala wybrać odpowiedni filtr efektu, aby uzyskać ciekawsze, bardziej artystyczne obrazy.
Powiększenie	Powiększa obraz przed wykonaniem zdjęcia, aby można było sprawdzić ostrość.
Red.sz.dł.naśw.	Ustawia tryb redukcji szumów zdjęć z szybkością migawki równą 1/3 s lub więcej.
Red.sz.wys.ISO	Ustawia tryb redukcji szumów przy zdjęciach z dużą czułością.
Śr. AF z podążaniem	Ustawia funkcję śledzenia obiektu i ciągłego ustawiania ostrości na nim po naciśnięciu środkowego przycisku na ekranie rejestrowania obrazu.
Uśmiech/Wykr. tw.	Włącza wykrywanie twarzy i dokonuje automatycznych ustawień. Ustawia opcję automatycznego zwalniania migawki po wykryciu uśmiechu.
Ef. gładkiej skóry	Ustawia efekt gładkiej skóry i poziom efektu.
Auto. kadrowanie	Analizuje scenę podczas rozpoznawania twarzy, zbliżeń lub obiektów śledzonych przy użyciu funkcji blokady automatycznej ostrości i automatycznie przycina oraz zapisuje kolejną kopię zdjęcia z lepszą kompozycją.
Wybór sceny	Wybiera gotowe ustawienia, odpowiadające różnym warunkom otoczenia.
Film	Wybiera tryb ekspozycji odpowiednio do wybranego obiektu lub efektu.
SteadyShot	Ustawia funkcję SteadyShot przy wykonywaniu zdjęć. Zmniejsza rozmazanie wywołane drganiami trzymanego aparatu.
SteadyShot	Ustawia funkcję SteadyShot przy nagrywaniu filmów.
Przestrzeń barw	Zmienia zakres odtwarzanych kolorów.

Auto. wolna mig.	Ustawia funkcję, która automatycznie ustawia szybkość migawki według jasności otoczenia w trybie filmowania.
Nagrywanie dźwięku	Określa, czy nagrywać dźwięk podczas nagrywania filmu.
Poz. odn. mikrofonu	Pozwala wybrać poziom czułości mikrofonu podczas nagrywania filmu.
Reduk. szumu wiatru	Zmniejsza szum wiatru podczas nagrywania filmu.
Przywołanie pamięci	Pozwala wybrać zaprogramowane wcześniej ustawienie, gdy pokrętło trybu zostanie ustawione na **MR** (Przywołanie z pamięci).
Pamięć MR	Zapisuje wybrane tryby lub ustawienia aparatu.

(Ustawienia niestandard.)

Zebra	Wyświetla paski do regulacji jasności.
Wspomaganie MF	Wyświetla powiększony obraz przy ręcznym ustawianiu ostrości.
Czas pow. ust. ostr.	Określa czas, przez jaki będzie wyświetlany powiększony obraz.
Linia siatki	Ustawia wyświetlanie siatki, która ułatwia dopasowanie kompozycji zdjęcia.
Auto podgląd	Określa, czy automatyczny podgląd ma wyświetlać zdjęcie po jego wykonaniu.
Przycisk DISP	Pozwala ustawić rodzaj informacji wyświetlanych na monitorze lub w wizjerze przez naciśnięcie DISP na pokrętle sterowania.
Poziom zarysu	Podkreśla zarys ostrych obszarów przy użyciu wybranego koloru podczas ręcznej regulacji ostrości.
Kolor zarysu	Określa kolor wykorzystywany do funkcji maksimum.
Przew. ust. ekspozyc.	Określa wyświetlane wskazówki, gdy ustawienia ekspozycji są zmienione na ekranie wykonywania zdjęć.

Wyś. podgl. na żywo	Określa, czy na ekranie mają być wyświetlane ustawienia takie jak kompensacja ekspozycji.
Wstępny AF	Określa, czy ostrość ma być ustawiana automatycznie przed naciśnięciem do połowy przycisku migawki.
Ustawienie zoomu	Określa, czy ma być stosowany wyraźny zoom obrazu oraz zoom cyfrowy przy zmianie zoomu.
FINDER/MONITOR	Określa metodę przełączania pomiędzy wizjerem i ekranem.
AEL z nac. spustu	Określa, czy autoekspozycja ma być blokowana automatycznie gdy przycisk migawki jest naciśnięty do połowy. Opcja ta jest przydatna, gdy zachodzi potrzeba oddzielnej regulacji ostrości i ekspozycji.
Autoport./samowyz.	Pozwala ustawić, czy będzie używany samowyzwalacz z 3-sekundowym opóźnieniem, gdy ekran jest odchylony w górę pod kątem 180 stopni.
Kolejn.bracket	Określa kolejność w bracketingu ekspozycji i bracketingu balansu bieli.
Rejestracja twarzy	Rejestruje lub zmienia osobę, która ma mieć priorytet przy ustawianiu ostrości.
Wpisz datę	Określa, czy zapisać datę wykonania na zdjęciu.
Ustaw. menu funkcji	Dostosowuje funkcje wyświetlane po naciśnięciu przycisku Fn (Funkcja).
Ust. przyc. Własne	Przypisuje wybraną funkcję do tego przycisku i do pierścienia sterowania.
Fun. Zoom na pierśc.	Ustawia funkcję zoomu pierścienia sterującego. Gdy wybierzesz [Stopień], możesz przesunąć pozycję zoomu do stałego punktu ogniskowej.
Przycisk MOVIE	Określa, czy zawsze ma być aktywny przycisk MOVIE.
Blokada kółka	Pozwala ustawić, czy pokrętło sterowania ma być chwilowo wyłączane przyciskiem Fn podczas wykonywania zdjęć. Pokrętło sterowania można wyłączyć/włączyć naciskając i przytrzymując przycisk Fn.

(Sieć bezprzew.)

Wyślij do smartfona	Przesyła obrazy do wyświetlania na smartfonie.
Wyślij do komputera	Archiwizuje obrazy, przesyłając je do komputera podłączonego do sieci.
Oglądaj przez TV	Możesz oglądać obrazy na telewizorze podłączonym do sieci.
Jedno dotk.(NFC)	Przypisuje aplikację do funkcji Jednym dotknięciem (NFC). Aplikację tę można wywołać podczas fotografowania dotykając aparatu smartfonem z włączoną funkcją NFC.
Tryb samolotowy	Możesz wyłączyć komunikację bezprzewodową urządzenia.
WPS przycisk	Możesz łatwo przypisać punkt dostępowy do aparatu, naciskając przycisk WPS.
Ust. punktu dostępu	Możesz zarejestrować punkt dostępowy ręcznie.
Edytuj nazwę urządz.	Możesz zmienić nazwę urządzenia w Wi-Fi Direct, itp.
Wyśw. adres MAC	Wyświetla adres MAC aparatu.
Reset SSID/hasła	Kasuje SSID i hasło połączenia ze smartfonem.
Reset ustawień sieci	Resetuje wszystkie ustawienia sieciowe.

(Aplikacja)

Lista aplikacji	Wyświetla listę aplikacji. Można wybrać aplikację, która będzie wykorzystywana.
Wprowadzenie	Wyświetla wskazówki dotyczące korzystania z danej aplikacji.

(Odtwarzanie)

Kasuj	Usuwa zdjęcie.
Tryb oglądania	Określa sposób, w jaki obrazy są grupowane do wyświetlania.
Indeks obrazów	Wyświetla wiele zdjęć jednocześnie.
Obrót ekranu	Określa kierunek odtwarzania zapisanego obrazu.

Pokaz zdjęć	Włącza pokaz slajdów.
Obróć	Obraca obraz.
⊕ Powiększ	Powiększa wyświetlane zdjęcia.
Odtwarz. zdjęcia 4K	Wysyła zdjęcia w rozdzielczości 4K do telewizora z łączem HDMI, który obsługuje taką rozdzielczość.
Chroń	Chroni zdjęcia.
REG. interwału ruchu	Zmienia odstęp czasu dla prezentacji śledzenia obiektów w trybie [Wideo w ruchu], gdy śledzenie ruchu obiektu ma być prezentowane podczas odtwarzania filmów.
Określ wydruk	Dodaje znacznik druku do zdjęcia.
Efekt upiększania	Dokonuje retuszu twarzy osoby na zdjęciu i zapisuje obraz po retuszu jako nowy obraz.

PL

(Ustawienia)

Jasność monitora	Ustawia jasność ekranu.
Jasność wizjera	Ustawia jasność wizjera elektronicznego.
Temp. barw. wizjera	Określa temperaturę barw wizjera.
Nastaw. głośności	Ustawia głośność odtwarzania filmów.
Sygnały audio	Ustawia dźwięk przy obsłudze aparatu.
Ustaw. przesyłania	Ustawia funkcję przesyłania plików z aparatu, gdy wykorzystywana jest karta Eye-Fi.
Menu kafelkowe	Określa, czy ma być wyświetlane menu kafelkowe po każdym naciśnięciu przycisku MENU.
Pomoc pokr. trybu	Włącza lub wyłącza przewodnik dotyczący pokrętła trybu (wyjaśnienia poszczególnych trybów fotografowania).
Potw.kasowania	Określa, czy na ekranie potwierdzenia kasowania domyślnie wybrana jest opcja „Kasuj” czy „Anuluj”.
Jakość wyświetlania	Ustawia jakość wyświetlania.
Czas rozp. osz. ener.	Ustawia czas, po jakim aparat automatycznie się wyłączy.

Selektor PAL/NTSC (tylko w modelach zgodnych z trybem 1080 50i)	Zmiana formatu TV urządzenia pozwala nagrywać filmy w innym formacie.
Tr. demonstracyjny	Włącza lub wyłącza wyświetlanie filmu w trybie demonstracyjnym.
Ustawienia HDMI	Zmienia ustawienia HDMI.
Połączenie USB	Określa tryb połączenia USB.
Ustawienia USB LUN	Zwiększa kompatybilność, ograniczając funkcje połączenia USB. Ustaw opcję [Wiele] w normalnych warunkach, a opcję [Jeden] tylko wówczas, gdy nie można nawiązać połączenia między aparatem a komputerem lub komponentem AV.
Zasilanie USB	Określa, czy do połączenia USB ma być wyprowadzone zasilanie.
Język	Wybiera język.
Ust.daty/czasu	Ustawia datę i godzinę oraz czas letni/zimowy.
Nastawia region	Określa lokalizację podczas użytkowania.
Formatuj	Formatuje kartę pamięci.
Numer pliku	Określa metodę, która będzie używana do przypisywania numerów plików do zdjęć i filmów.
Wybierz kat. NAGR.	Zmienia folder wybrany do zapisu obrazów.
Nowy katalog	Tworzy nowy folder do przechowywania zdjęć i filmów (MP4).
Nazwa katalogu	Określa format folderu zdjęć.
Odz. bazę dan. obr.	Odzyskuje plik bazy danych obrazów i pozwala na wykonywanie i wyświetlanie zdjęć.
Wyś. miej. na karcie	Wyświetla pozostały czas nagrywania filmów oraz liczbę zdjęć, które można zapisać na karcie pamięci.
Wersja	Wyświetla wersję oprogramowania aparatu.
Reset ustawień	Przywraca domyślne wartości ustawień.

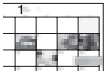
Funkcje programu PlayMemories Home™

Oprogramowanie PlayMemories Home pozwala na importowanie zdjęć i filmów do komputera i ich wykorzystanie. Oprogramowanie PlayMemories Home jest niezbędne w przypadku importowania filmów XAVC S i AVCHD do komputera.

Import zdjęć z aparatu

Odtwarzanie zaimportowanych obrazów

W systemie Windows dostępne są również następujące funkcje:

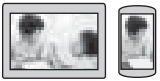


Oglądanie zdjęć w widoku kalendarza

Tworzenie płyty z filmami

Przesyłanie zdjęć do serwisów internetowych

Udostępnianie zdjęć na PlayMemories Online™



PL

Uwagi

- Do instalacji oprogramowania PlayMemories Home wymagane jest połączenie z Internetem.
- Do korzystania z PlayMemories Online lub innych serwisów internetowych niezbędne jest połączenie internetowe. PlayMemories Online lub inne serwisy internetowe mogą nie być dostępne w niektórych krajach lub regionach.
- W przypadku aplikacji na komputery Mac należy użyć następującego adresu URL:
  http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/
- Jeśli oprogramowanie PMB (Picture Motion Browser), dostarczane z modelami oferowanymi przed 2011 r., jest już zainstalowane na komputerze, PlayMemories Home zastąpi je podczas instalacji. Należy używać oprogramowania PlayMemories Home, które zastąpiło PMB.

Wymagania systemowe

Informacje na temat wymagań systemowych dla tego oprogramowania można znaleźć pod adresem URL:
www.sony.net/pcenv/

Instalacja PlayMemories Home na komputerze

1 Korzystając z przeglądarki internetowej na komputerze, przejdź pod poniższy adres URL, a następnie zainstaluj program PlayMemories Home.

www.sony.net/pm/

- Szczegółowe informacje na temat programu PlayMemories Home można znaleźć na stronie pomocy PlayMemories Home (tylko w języku angielskim):
http://www.sony.co.jp/pmh-se/
- Po zakończeniu instalacji program PlayMemories Home uruchomi się.

2 Podłącz aparat do komputera przy pomocy przewodu microUSB (w zestawie).

- W programie PlayMemories Home mogą zostać zainstalowane nowe funkcje. Podłącz aparat do komputera, nawet jeśli program PlayMemories Home jest już zainstalowany na komputerze.

Uwagi

- Nie należy odłączać przewodu microUSB (w zestawie) od aparatu, gdy wyświetlany jest ekran obsługi lub ekran dostępu. Może to spowodować uszkodzenie danych.
- Aby odłączyć aparat od komputera, należy kliknąć na pasku zadań, a następnie [Wysuń PMHOME].

Funkcje programu Image Data Converter™

Poniżej podano przykłady funkcji dostępnych w programie Image Data Converter.

- Możesz edytować obrazy RAW, stosując wiele funkcji korekcji, takich jak krzywe tonalne lub ostrość.
- Obrazy można korygować korzystając z balansu bieli, jasności, funkcji Strefa twórcza itp.
- Możesz zapisać wyświetlone zdjęcia po edycji na swój komputer. Obrazy RAW można zapisać na dwa sposoby: zapisać i pozostawić jako dane RAW lub zapisać w formacie pliku ogólnego zastosowania.
- Możesz wyświetlić i porównać obrazy RAW/obrazy JPEG wykonane przy użyciu tego aparatu.
- Obrazy można poszeregować według pięciu poziomów.
- Możesz ustawić etykietę koloru.

Instalacja Image Data Converter

1 Pobierz oprogramowanie z następującego adresu URL i zainstaluj je na swoim komputerze.

Windows: http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/
Mac: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Instrukcja programu Image Data Converter - przeglądanie

Szczegółowe informacje dotyczące użytkowania programu Image Data Converter zawiera Instrukcja programu Image Data Converter.

1 W systemie Windows:
Kliknij [Start] → [Wszystkie programy] → [Image Data Converter] → [Pomoc] → [Image Data Converter Ver.4].
W systemie Mac:
Uruchom Finder → [Aplikacje] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → Z menu wybierz „Pomoc” → Instrukcja programu Image Data Converter.

- W systemie Windows 8 uruchom Image Data Converter Ver.4 → Z menu wybierz „Pomoc” → Instrukcja programu Image Data Converter.
- Szczegółowe informacje na temat programu Image Data Converter zawiera także „Przewodnik pomocniczy” (str. 2). Można je również znaleźć na stronie wsparcia programu Image Data Converter (tylko w języku angielskim):
http://www.sony.co.jp/ids-se/

Dodawanie funkcji do aparatu

Możesz dodać wybrane funkcje do aparatu, łącząc się z witryną pobierania aplikacji (PlayMemories Camera Apps™) przez Internet.
http://www.sony.net/pmca/

- Po zainstalowaniu aplikacji możesz wywołać aplikację, dotykając smartfonem z systemem Android z obsługą NFC znaku N na aparacie, korzystając z funkcji [Jedno dotk.(NFC)].

Liczba zdjęć i dostępny czas nagrywania filmów

Liczba dostępnych zdjęć i czas nagrywania mogą zależeć od warunków otoczenia i karty pamięci.

Zdjęcia

[Rozm. Obrazu]: L: 20M

Gdy opcja [Format obrazu] jest ustawiona na [3:2]*

Jakość \ Pojemność	2 GB
Standard	295 zdjęć
Wysoka	170 zdjęć
Bardzo wysoka	125 zdjęć
RAW & JPEG	58 zdjęć
RAW	88 zdjęć

* Gdy opcja [Format obrazu] ma ustawienie inne niż [3:2], możesz zapisać więcej obrazów niż pokazano powyżej. (Jeśli opcja [Jakość] nie jest ustawiona na [RAW].)

PL

Filmy

W poniższej tabeli pokazano przybliżony łączny czas nagrywania na karcie pamięci sformatowanej z poziomu opisywanego aparatu. Czas nagrywania w przypadku filmów XAVC S i AVCHD zmierzono przy ustawieniu [WYŁ.] w pozycji [NAGR. podw. wideo].

(h (godzina), m (minuta))

Ust. nagrywania \ Pojemność	2 GB
60p 50M/50p 50M	—
30p 50M/25p 50M	—
24p 50M*	—
120p 50M/100p 50M	—
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

* tylko w modelach zgodnych z trybem 1080 60i

- Ciągłe nagrywanie jest możliwe przez około 29 minut (ograniczenie sprzętowe). Maksymalny ciągły czas nagrywania filmu w formacie MP4 (12M) wynosi ok. 15 minut (ograniczenie wynikające z rozmiaru pliku 2 GB).
- Dostępna długość filmu zmienia się, ponieważ aparat stosuje funkcję zmiennej prędkości bitowej (VBR), która automatycznie dostosowuje jakość obrazu do filmowanej sceny. Podczas filmowania szybko poruszającego się obiektu obraz jest wyraźniejszy, ale dostępna długość filmu zmniejsza się, ponieważ do rejestracji potrzeba więcej pamięci. Dostępna długość filmu również zmienia się w zależności od warunków nagrywania, obiektu lub ustawień jakości/rozmiaru obrazu.

Uwagi dotyczące korzystania z aparatu

Funkcje wbudowane w aparat

- Instrukcja urządzenia opisuje urządzenia obsługujące formaty 1080 60i oraz 1080 50i.
  Aby dowiedzieć się, czy aparat obsługuje format 1080 60i lub 1080 50i, sprawdź następujące oznaczenia na spodzie aparatu.
  urządzenia zgodne z zapisem 1080 60i: 60i
  urządzenie zgodne z zapisem 1080 50i: 50i
- Aparat obsługuje filmy w formacie 1080 60p lub 50p. W przeciwieństwie do standardowych trybów zapisu używanych do tej pory, które wykorzystują przeplot, opisywany aparat rejestruje obraz metodą progresywną. Powoduje to zwiększenie rozdzielczości i zapewnia wyraźniejszy, bardziej realistyczny obraz. Filmy nagrane w formacie 1080 60p/1080 50p można odtwarzać tylko na urządzeniach obsługujących format 1080 60p/1080 50p.
- Przebywając na pokładzie samolotu, w pozycji [Tryb samolotowy] należy ustawić opcję [WŁ.].

Uwagi dotyczące użytkowania i konserwacji

Należy uważać, aby nie obchodzić się nieostrożnie z urządzeniem, nie demontować go, nie modyfikować, narażać na wstrząsy i uderzenia, upadki lub nie nastąpić na nie. Szczególnie ostrożnie należy postępować z obiektywem.

Uwagi dotyczące nagrywania/odtwarzania

- Przed przystąpieniem do wykonywania zdjęć/nagrywania należy wykonać zapis próbny, aby upewnić się, że aparat działa prawidłowo.
- Aparat nie jest odporny na pyły, na ochlapanie, ani nie jest wodoszczelny.
- Nie wolno kierować aparatu w stronę słońca lub innego jasnego źródła światła. Może to spowodować usterkę aparatu.
- W przypadku wystąpienia kondensacji wilgoci, przed użyciem aparatu należy najpierw ją usunąć.

- Nie potrząsać ani nie uderzać aparatem. Może to spowodować usterkę i uniemożliwić zapisywanie zdjęć. Ponadto nośnik do zapisu może przestać działać lub dane zdjęć mogą ulec uszkodzeniu.

Nie używać/przechowywać aparatu w następujących miejscach

- W miejscu o bardzo wysokiej lub bardzo niskiej temperaturze albo o wysokiej wilgotności
  W miejscach typu zaparkowany na słońcu samochód korpus aparatu może ulec deformacji, co grozi awarią.
- Przechowywanie w nasłonecznionym miejscu lub w pobliżu grzejnika
  Korpus aparatu może ulec odbarwieniu lub deformacji, co grozi awarią.
- W miejscu narażonym na kołyszące wstrząsy
- W pobliżu występowania silnych fal elektromagnetycznych, promieniowania lub silnej magnetyczności. W przeciwnym razie aparat może nieprawidłowo nagrywać lub odtwarzać obrazy.
- W miejscach piaszczystych lub zapylonych
  Uważać, aby piasek lub kurz nie dostały się do aparatu. Grozi to uszkodzeniem aparatu, w niektórych przypadkach trwałym.

O przenoszeniu

- Nie należy siadać na krześle itp., mając aparat w tylnej kieszeni spodni lub spódnicy, ponieważ może to spowodować awarię lub uszkodzenie aparatu.

Obiektyw ZEISS

Aparat jest wyposażony w obiektyw ZEISS, który umożliwia robienie ostrych zdjęć o doskonałym kontraście. Obiektyw tego aparatu został wyprodukowany w systemie kontroli jakości posiadającym certyfikat ZEISS, zgodnie ze standardami kontroli jakości firmy ZEISS w Niemczech.

Uwagi dotyczące ekranu, wizjera elektronicznego i obiektywu

- Ekran i wizjer elektroniczny zostały wykonane przy użyciu wyjątkowo precyzyjnej technologii, dzięki której efektywnie wykorzystywanych może być ponad 99,99% pikseli. Jednakże na ekranie i wizjerze elektronicznym mogą pojawić się małe czarne i/lub jasne kropki (białe, czerwone, niebieskie lub zielone). Te punkty są normalnym rezultatem procesu produkcyjnego i nie wpływają na nagranie.
- Aparatu nie wolno trzymać za monitor lub wizjer.
- Należy uważać, aby podczas pracy obiektyw nie przytrzasnął palców lub innych obiektów.
- Należy uważać, aby nie przytrzasnąć sobie palca przy chowaniu wizjera.
- Nie wolno na siłę dociskać wizjera przy wysuniętym okularze.
- Woda, kurz lub piasek na zespole wizjera może być przyczyną nieprawidłowego działania.

Uwagi dotyczące wykonywania zdjęć z wizjerem

Aparat jest wyposażony w wizjer OEL o wysokiej rozdzielczości i dużym kontraście. Aparat zaprojektowano w taki sposób, aby zapewnić dobrą widoczność obrazu w wizjerze, poprzez odpowiednie zrównoważenie różnych elementów.

- Obraz może być nieco zniekształcony w narożnikach wizjera. Nie świadczy to o usterce. Aby sprawdzić dokładnie wszystkie szczegóły całej kompozycji, można również skorzystać z monitora.
- Jeśli przesuniesz aparat, patrząc przez wizjer lub poruszysz oczami, obraz na wizjerze może być zniekształcony lub barwy obrazu mogą się zmienić. Jest to cecha charakterystyczna obiektywu lub wyświetlacza i nie świadczy o usterce. Gdy wykonujesz zdjęcie, zalecamy, abyś patrzył na środkowy obszar wizjera.

Uwagi dotyczące lampy błyskowej

- Nie wolno podnosić aparatu, chwytając za lampę błyskową, ani działać na nią ze zbyt dużą siłą.
- Jeśli do otwartej lampy błyskowej dostanie się woda, kurz lub piasek, może to spowodować jej usterkę.
- Należy uważać, aby nie przytrzasnąć palca przy wsuwaniu lampy błyskowej do aparatu.

Akcesoria Sony

Należy stosować wyłącznie oryginalne akcesoria marki Sony. W przeciwnym razie może dojść do awarii. W niektórych krajach lub regionach oryginalne akcesoria Sony mogą być niedostępne na rynku.

Uwagi dotyczące temperatury aparatu

Aparat i akumulator mogą osiągnąć wysoką temperaturę w wyniku ciągłego użytkowania; nie jest to usterka.

Uwagi dotyczące zabezpieczenia przed przegrzaniem

Zależnie od temperatury aparatu i akumulatora, nagrywanie filmów może być niemożliwe lub zasilanie może wyłączyć się automatycznie w celu ochrony aparatu.

Na ekranie pojawi się komunikat informujący o wyłączeniu aparatu lub braku możliwości nagrywania filmów. W takim przypadku należy pozostawić zasilanie wyłączone i poczekać, aż aparat i akumulator ostygną. Jeśli włączysz zasilanie, nie pozwalając na obniżenie temperatury aparatu i akumulatora, może się ono ponownie samo wyłączyć, a nagrywanie filmów będzie niemożliwe.

Ładowanie akumulatora

- Jeśli ładujesz akumulator, który nie był używany przez dłuższy czas, naładowanie go do pełnej pojemności może być niemożliwe. Wynika to z charakterystyki akumulatora. Ponownie naładuj akumulator.
- Akumulatory, które nie były używane przez ponad rok, mogły utracić swoje parametry.

Ostrzeżenie dotyczące praw autorskich

Programy telewizyjne, filmy, taśmy wideo i inne materiały mogą być chronione prawami autorskimi. Nieuprawniona rejestracja takich materiałów może stanowić naruszenie przepisów dotyczących ochrony praw autorskich.

Brak odpowiedzialności w przypadku uszkodzonych danych lub błędów rejestracji

Firma Sony nie ponosi odpowiedzialności w przypadku braku możliwości zapisu, utraty lub uszkodzenia zapisanych treści wynikających z usterki aparatu lub nośnika danych, itp.

Czyszczenie powierzchni aparatu

Powierzchnię aparatu czyścić miękką szmatką, lekko zwilżoną w wodzie, a następnie wytrzeć suchą. Aby zapobiec uszkodzeniu wykończenia lub obudowy:

– Nie narażaj aparatu na kontakt z takimi chemicznymi produktami jak rozcieńczalnik, benzyna, alkohol, ściereczki jednorazowe, środki przeciw owadom, środki przeciwsłoneczne lub środki owadobójcze.

Konserwacja ekranu

- Krem do rąk lub krem nawilżający pozostawiony na ekranie może rozpuścić jego powłokę. Jeśli tego typu środek znajdzie się na ekranie, należy go natychmiast wytrzeć.
- Silne wycieranie przy pomocy chusteczek papierowych lub innych materiałów może uszkodzić powłokę ekranu.
- Jeśli na ekranie pozostaną odciski palców lub zanieczyszczenia, zalecamy, aby ostrożnie usunąć zanieczyszczenia, a następnie wyczyścić ekran przy pomocy miękkiej szmatki.

Uwagi dotyczące bezprzewodowych sieci LAN

Nie ponosimy żadnej odpowiedzialności za szkody spowodowane niepowołanym dostępem lub nieupoważnionym wykorzystaniem miejsc docelowych zapisanych na aparacie, które wynikają z jego utraty lub kradzieży.

Dane techniczne

Aparat

[System]

Przetwornik obrazu: Przetwornik Exmor R™ CMOS 13,2 mm × 8,8 mm (typ 1,0)
Całkowita liczba pikseli aparatu: Około 20,9 Megapikseli
Efektywna liczba pikseli aparatu: Około 20,1 Megapikseli
Obiektyw: Obiektyw marki ZEISS Vario-Sonnar T∗ o zmiennej ogniskowej z 2,9× zoomem
f = 8,8 mm – 25,7 mm (24 mm – 70 mm (odpowiednik filmu 35 mm))
F1,8 (W) – F2,8 (T)
Podczas nagrywania filmów (16:9): 25,5 mm – 74 mm*1
Podczas nagrywania filmów (4:3): 31 mm – 90 mm*1
*1 Gdy opcja [SteadyShot] jest ustawiona na [Standardowy]
SteadyShot: Optyczny
Format pliku:
Zdjęcia: Zgodne z JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), RAW (format Sony ARW 2.3) oraz DPOF
Filmy (Format XAVC S): format zgodny z MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S wer.1.0
Obraz: MPEG-4 AVC/H.264
Dźwięk: 2-kanałowy liniowy PCM (48 kHz 16-bitowy)
Filmy (Format AVCHD): Zgodny z formatem AVCHD wer. 2.0
Obraz: MPEG-4 AVC/H.264
Dźwięk: Dolby Digital 2 kan., wyposażony w Dolby Digital Stereo Creator
• Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories.
Filmy (Format MP4):
Obraz: MPEG-4 AVC/H.264
Dźwięk: MPEG-4 AAC-LC 2 kan.
Nośnik danych: Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Micro, karty SD, karty pamięci microSD
Lampa błyskowa: Zasięg lampy błyskowej (czułość ISO (Zalecany wskaźnik ekspozycji) ustawiona na Auto):
ok. 0,4 m do 10,2 m (W)/ok. 0,4 m do 6,5 m (T)

[Złącze wejścia i wyjścia]

Złącze HDMI: Złącze micro HDMI
Złącze USB Multi/Micro*: Komunikacja USB
Komunikacja USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)
* Przeznaczone do urządzeń zgodnych z microUSB.

[Wizjer]

Typ: Wizjer elektroniczny (elektroluminescencja organiczna)
Łączna liczba punktów: 1 440 000 punktów
Zasięg kadru: 100%
Powiększenie: ok. 0,59 × (odpowiednik formatu 35 mm) z obiektywem 50 mm w nieskończoności, –1 m^{-1}
Punkt oka: ok. 20 mm od okulara, 19,2 mm od ramki okulara przy –1 m^{-1}
* Korekta dioptrażu: –4,0 m^{-1} do +3,0 m^{-1}

[Monitor]

Monitor LCD:
matryca TFT 7,5 cm (typ 3,0)
Łączna liczba punktów:
1 228 800 punktów

[Zasilanie, dane ogólne]

Zasilanie: Akumulator NP-BX1, 3,6 V
Zasilacz sieciowy AC-UB10C/UB10D, 5 V
Pobór mocy:
ok. 1,7 W (podczas fotografowania z użyciem monitora)
ok. 2,3 W (podczas fotografowania z użyciem wizjera)
Temperatura robocza: 0 °C do 40 °C
Temperatura przechowywania: –20 °C do +60 °C
Wymiary (zgodnie z CIPA): 101,6 mm × 58,1 mm × 41,0 mm (szer./wys./głęb.)
Masa (przybliżona, zgodnie ze standardem CIPA): 290 g (wraz z akumulatorem NP-BX1, Memory Stick PRO Duo)
Mikrofon: Stereofoniczny
Głośnik: Monofoniczny
Exif Print: Zgodny
PRINT Image Matching III: Zgodny

[Sieć bezprzewodowa]

Obsługiwane standardy: IEEE 802.11 b/g/n
Częstotliwość: 2,4GHz
Obsługiwane protokoły zabezpieczeń: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
Metoda konfiguracji: WPS (Wi-Fi Protected Setup)/ręcznie
Metoda dostępu: Tryb infrastruktury
NFC: zgodne z NFC Forum Type 3 Tag

Model No. WW808161

Zasilacz sieciowy AC-UB10C/UB10D

Wymagania dotyczące zasilania: Prąd zmienny o napięciu od 100 V do 240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA
Napięcie wyjściowe: Prąd stały 5 V, 0,5 A

Akumulator NP-BX1

Rodzaj akumulatora: Akumulator litowo-jonowy
Napięcie maksymalne: Prąd stały 4,2 V
Napięcie nominalne: Prąd stały 3,6 V
Maksymalne napięcie ładowania: prąd stały 4,2 V
Maksymalny prąd ładowania: 1,89 A
Pojemność: Typowa 4,5 Wh (1 240 mAh)

Konstrukcja i dane techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

Znaki towarowe

- Memory Stick i MEMORY STICK są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi Sony Corporation.
- XAVC S i XAVC S są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive” oraz logotyp „AVCHD Progressive” to znaki towarowe Panasonic Corporation oraz Sony Corporation.
- Dolby i symbol podwójnego D to znaki towarowe Dolby Laboratories.
- Terminy HDMI i HDMI High-Definition Multimedia Interface oraz logo HDMI to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe HDMI Licensing LLC w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- Windows jest zastrzeżonym znakiem towarowym Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub w innych krajach.
- Mac jest zastrzeżonym znakiem towarowym Apple Inc. w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach.
- iOS to zastrzeżony znak towarowy lub znak towarowy Cisco Systems, Inc.
- iPhone i iPad są zastrzeżonymi znakami towarowymi Apple Inc. w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach.
- Logo SDXC to znak towarowy SD-3C, LLC.
- Android i Google Play są znakami towarowymi firmy Google Inc.
- Wi-Fi, logo Wi-Fi oraz Wi-Fi PROTECTED SET-UP to zastrzeżone znaki towarowe Wi-Fi Alliance.
- Symbol N jest znakiem towarowym lub zastrzeżonym znakiem towarowym NFC Forum, Inc. w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach.
- DLNA i DLNA CERTIFIED są znakami towarowymi firmy Digital Living Network Alliance.
- Facebook oraz logo „f” to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe Facebook, Inc.
- YouTube oraz logo YouTube to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe Google Inc.
- Eye-Fi to znak towarowy Eye-Fi, Inc.
- Dodatkowo, używane w instrukcji nazwy systemów i produktów są ogólnie znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi ich twórców lub producentów. Jednak w niniejszej instrukcji symbole ™ i ® mogą nie być zawsze stosowane.

Dodatkowe informacje o tym produkcie i odpowiedzi na najczęściej zadawane pytania znajdują się na naszej witrynie pomocy technicznej.

http://www.sony.net/

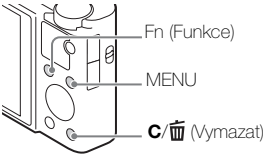
Jak se dozvědět o fotoaparátu více („Příručka“)

„Příručka“ je internetová příručka. „Příručka“ si můžete přečíst ve svém počítači nebo smartphonu.
Naleznete v ní detailní instrukce o veškerých funkcích fotoaparátu.

URL:
http://rd1.sony.net/help/dsc/1410/h_zz/

Prohlížení nápovědy

Tento fotoaparát je vybaven zabudovaným návodem k použití.



Nápov. k fotoaparátu

Fotoaparát zobrazí vysvětlení položek MENU/Fn (funkce) a hodnot nastavení.

① Stiskněte tlačítko MENU nebo tlačítko Fn (Funkce).
② Vyberte požadovanou položku a pak stiskněte tlačítko **C**/🗑 (vymazat).

VAROVÁNÍ

Nevystavujte přístroj dešti ani vlhkosti; omezíte tak nebezpečí požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÍ INSTRUKCE -TYTO INSTRUKCE USCHOVEJTE NEBEZPEČÍ ŘIĎTE SE TĚMITO INSTRUKCEMI, ABYSTE OMEZILI NEBEZPEČÍ POŽÁRU NEBO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM

UPOZORNĚNÍ

Modul akumulátoru

Při nesprávném zacházení s modulem akumulátoru může dojít k výbuchu, zapálení ohně nebo dokonce chemickému popálení. Věnujte pozornost níže uvedeným upozorněním.

- Nerozebírejte jej.
- Nesnažte se modul akumulátoru zdeformovat, ani jej nevystavujte působení síly nebo nárazům, např. tlučení, upuštění na zem nebo šlapání na něj.
- Nezkratujte jej, kontakty akumulátoru by neměly přijít do styku s kovovými předměty.
- Nevystavujte modul akumulátoru teplotě vyšší než 60 °C, např. na přímém slunci nebo v automobilu zaparkovaném na slunci.
- Nespalujte jej a nevhazujte do ohně.
- Nepoužívejte poškozené nebo vytékající lithium-iontové akumulátory.
- Modul akumulátoru dobíjejte vždy pomocí značkové nabíječky Sony nebo pomocí zařízení určeného k nabíjení akumulátoru.
- Nenechávejte modul akumulátoru v dosahu malých dětí.
- Uchovávejte modul akumulátoru v suchu.
- Vyměňte akumulátor pouze za stejný typ nebo ekvivalentní typ doporučený společností Sony.
- Použité moduly akumulátoru urychleně zlikvidujte v souladu s pokyny.

Síťový adaptér

Při používání síťového adaptéru využijte nejbližší síťové zásuvky. Pokud se při používání přístroje vyskytne nějaký problém, okamžitě síťový adaptér ze síťové zásuvky vytáhněte.

Síťova šňůra, pokud je přiložena, je určena pouze pro použití speciálně s tímto fotoaparátem a neměla by se používat s jiným elektrickým zařízením.

Pro zákazníky v Evropě

Upozornění pro zákazníky v zemích, na které se vztahují směrnice ES

Výrobce: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonsko
Pro technické požadavky dle směrnic EU: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, SRN

Sony Corporation tímto prohlašuje, že toto zařízení je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES. Podrobnosti lze získat na následující
URL: http://www.compliance.sony.de/

Upozornění

Pokud statická elektřina nebo elektromagnetismus způsobí přerušení přenosu dat v polovině (selhání), restartujte aplikaci a znovu připojte komunikační kabel (kabel USB apod.).

Tento výrobek byl testován a bylo shledáno, že splňuje omezení stanovená předpisy EMC pro používání propojovacích kabelů kratších než 3 metry.

Elektromagnetické pole může při specifických frekvencích ovlivnit obraz a zvuk tohoto přístroje.

Nakládání s nepotřebnými bateriemi a elektrickým nebo elektronickým zařízením (platí v Evropské unii a dalších evropských státech využívajících systém odděleného sběru)

Tento symbol umístěný na výrobku, na baterii nebo na jejím obalu upozorňuje, že s výrobkem a baterií by se nemělo nakládat jako s běžným domácím odpadem. Symbol nacházející se na určitých typech baterií může být použit v kombinaci s chemickou značkou. Značky pro rtuť (Hg) nebo olovo (Pb) se použijí, pokud baterie obsahuje více než 0,0005% rtuti nebo 0,004% olova.
Správným nakládáním s těmito nepotřebnými výrobky a bateriemi pomůžete zabránit možným negativním dopadům na životní prostředí a lidské zdraví, k nimž by mohlo docházet v případech nevhodného zacházení. Materiálová recyklace pomůže chránit přírodní zdroje.
V případě, že výrobek z důvodů bezpečnosti, funkce nebo uchování dat vyžaduje trvalé spojení s vloženou baterií, je třeba, aby takovouto baterii vyjmul z přístroje pouze kvalifikovaný personál.
K tomu, aby s baterií bylo správně naloženo, předejte výrobky, které jsou na konci své životnosti na místo, jenž je určené ke sběru elektrických a elektronických zařízení za účelem jejich recyklace.
Pokud jde o ostatní baterie, prosím, nahlédněte do té části návodu k obsluze, která popisuje bezpečné vyjmutí baterie z výrobku. Nepotřebnou baterii odevzdejte k recyklaci na příslušné sběrné místo.
Pro podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku či baterii kontaktujte, prosím, místní obecní úřad, podnik zabezpečující místní odpadové hospodářství nebo prodejnu, kde jste výrobek nebo baterii zakoupili.

Pro zákazníky, kteří si fotoaparát zakoupili v obchodě pro turisty v Japonsku.

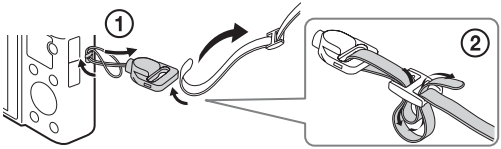
Poznámka

Některé certifikační značky týkající se standardů podporovaných fotoaparátem lze potvrdit na obrazovce fotoaparátu.
Zvolte MENU → (Nastavení) 6 → [Certifikační logo].
Pokud není zobrazení možné například z důvodu poškození fotoaparátu, obraťte se na svého prodejce Sony nebo na místní autorizované servisní centrum Sony.

Přiložené komponenty

Číslo v závorce udává počet kusů.

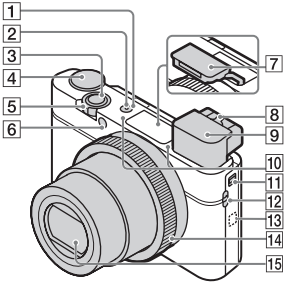
- Fotoaparát (1)
- Nabíjecí blok akumulátorů NP-BX1 (1)
- Kabel mikro USB (1)
- Síťový adaptér AC-UB10C/UB10D (1)
- Napájecí kabel (v USA a Kanadě není součástí dodávky) (1)
- Řemínek na zápěstí (1)
- Adaptér popruhu (2)
  (Adaptéry popruhu se používají pro připojení ramenního popruhu (prodává se samostatně) podle obrázku.)

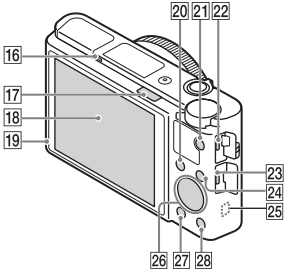


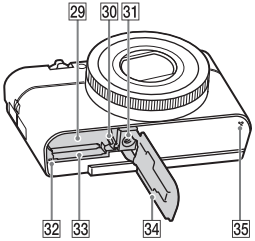
- Návod k obsluze (tato příručka) (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)
  Tato nápověda vysvětluje funkce, které vyžadují připojení Wi-Fi.

Další podrobnosti o funkcích Wi-Fi/jedním dotykem (NFC) najdete v příručce „Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide“ (přiložen) nebo v „Příručka“ (str. 2).

Popis součástí







1 Přepínač ON/OFF (napájení)

2 Kontrolka napájení/nabíjení

3 Tlačítko spouště

4 Volič režimů
iA (Inteligentní auto)/
iA+ (Super auto)/
P (Program auto)/
A (Priorita clony)/
S (Priorita závěrky)/
M (Ruční expozice)/
MR (Vyvolat paměť)/
(Video)/ (Plynulé panoráma)/SCN (Volba scény)

5 Pořizování snímků: Páčka W/T (zoom)
K prohlížení: Páčka (přehled)/zoom při přehrávání

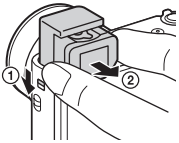
6 Kontrolka samospouště/iluminátor AF

7 Blesk
- Nezakrývejte blesk prstem.
- Při používání blesku přepněte přepínač (uvolnění blesku). Pokud blesk nepoužíváte, zatlačte jej ručně.
- Pokud nepoužíváte blesk, zatlačte jej zpět do těla fotoaparátu.

8 Páčka nastavení dioptrické korekce

CZ

9 Hledáček



- Při používání hledáčku zasuňte přepínač vysunutí hledáčku dolů a pak vytáhněte očnici z hledáčku, až zaklapne.
- Když se díváte do hledáčku, aktivuje se režim hledáčku, a když oddálíte obličej od hledáčku, režim prohlížení se vrátí na režim displeje.

10 Mikrofon

11 Přepínač vysunutí hledáčku

12 Háček pro popruh

13 N (značka N)
- Když připojujete fotoaparát ke smartphonu vybavenému funkcí NFC, dotkněte se této značky.
- NFC (Near Field Communication) je mezinárodní standard technologie bezdrátové komunikace na krátkou vzdálenost.

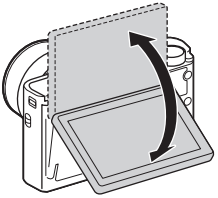
14 Ovládací kroužek

15 Objektiv

16 Oční snímač

17 Přepínač ⚡ (uvolnění blesku)

18 Displej
- Displej lze nastavit tak, abyste do něj dobře viděli a mohli snímat z jakékoli polohy.



19 Světelné čidlo

20 Pořizování snímků: Tlačítko Fn (Funkce)
K prohlížení: Tlačítko (Odeslat do smartph.)

21 Tlačítko MOVIE (video)

22 Multifunkční terminál/ Terminál mikro USB
- Podporuje zařízení kompatibilní s mikro USB.

23 Mikro konektor HDMI

24 Tlačítko MENU

25 Čidlo Wi-Fi (vestavěné)

26 Řídicí kolečko

27 Tlačítko ▶ (přehrávání)

28 Tlačítko **C**/🗑 (vlastní/vymazat)

29 Prostor pro vložení akumulátoru

30 Páčka k vysunutí akumulátoru

31 Otvor pro stativ
- Používejte stativ se šroubem kratším než 5,5 mm. Jinak nepůjde fotoaparát dobře připevnit a může dojít k jeho poškození.

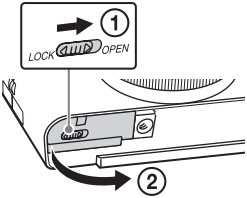
32 Kontrolka přístupu

33 Prostor pro paměťovou kartu

34 Kryt slotu pro akumulátor/ paměťovou kartu

35 Reproduktor

Vkládání bloku akumulátorů



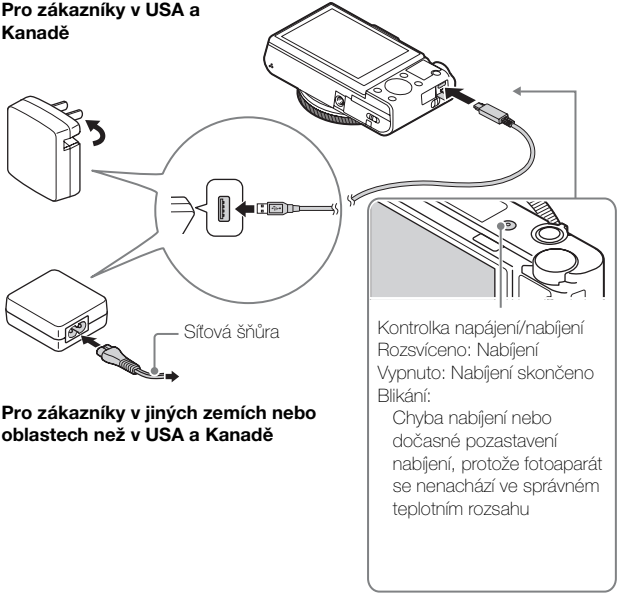
1 Otevřete kryt.

2 Vložte blok akumulátorů.

- Blok akumulátorů vložte podle ilustrace při stisknuté páčce k vysunutí akumulátoru. Ujistěte se, že po vložení je páčka pro vysunutí akumulátoru zacvaknuta.
- Zavírání krytu s nesprávně vloženým akumulátorem může fotoaparát poškodit.

Nabíjení bloku akumulátorů

Pro zákazníky v USA a Kanadě



Pro zákazníky v jiných zemích nebo oblastech než v USA a Kanadě

1 Připojte fotoaparát k síťovému adaptéru (přiložen) kabelem mikro USB (přiložen).

2 Připojte síťový adaptér do síťové zásuvky.

Kontrolka napájení/nabíjení se rozsvítí oranžově a nabíjení začne.

- Při nabíjení akumulátoru vypněte fotoaparát.
- Blok akumulátorů můžete nabíjet, i když je částečně nabitý.
- Když kontrolka napájení/nabíjení bliká a nabíjení není dokončeno, blok akumulátorů vyjměte a znovu vložte.

Poznámky

- Pokud kontrolka napájení/nabíjení na fotoaparátu bliká, když je síťový adaptér připojen do síťové zásuvky, znamená to, že nabíjení se dočasně pozastavilo, protože teplota je mimo doporučený rozsah. Když se teplota opět dostane do vhodného rozsahu, nabíjení se opět spustí. Doporučujeme blok akumulátorů nabíjet při okolní teplotě mezi 10°C a 30°C.
- Blok akumulátorů nemusí být efektivně nabit, pokud je část s konektory ušpiněná. V takovém případě lehce otřete prach měkkým hadříkem nebo vatou, abyste konektory akumulátoru vyčistili.
- Připojte síťový adaptér (přiložen) do nejbližší síťové zásuvky. Pokud dojde při používání síťového adaptéru k chybné funkci, okamžitě vytáhněte zástrčku ze síťové zásuvky, abyste odpojili zdroj napájení.
- Když je nabíjení ukončeno, odpojte síťový adaptér ze síťové zásuvky.
- Zkontrolujte, že používáte pouze bloky akumulátorů, kabel mikro USB (přiložen) a síťový adaptér (přiložen) značky Sony.
- Síťový adaptér AC-UD11 (prodává se samostatně) možná nebude v některých zemích nebo regionech k dispozici.

Doba nabíjení (plné nabití)

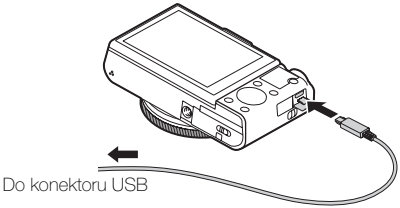
Při použití síťového adaptéru (přiložen) je doba nabíjení asi 230 min.

Poznámky

- Výše uvedená doba nabíjení platí při nabíjení zcela vybitého bloku akumulátorů při teplotě 25°C. Nabíjení může trvat déle. Záleží na podmínkách použití a okolnostech.

Nabíjení připojením k počítači

Blok akumulátorů lze nabíjet připojením fotoaparátu k počítači kabelem mikro USB. Při připojování fotoaparátu k počítači nechte fotoaparát vypnutý.



- Pokud připojíte fotoaparát k počítači a napájení bude zapnuto, bude fotoaparát napájen z počítače, což umožňuje importovat snímky do počítače bez obav o kapacitu akumulátoru.

Poznámky

- Při nabíjení přes počítač zkontrolujte následující:
  – Když je fotoaparát připojen k laptopu, který není připojen ke zdroji napájení, akumulátor laptopu se bude vybíjet. Nenabíjejte po delší dobu.
  – Když došlo k vytvoření USB spojení mezi počítačem a fotoaparátem, nezapínejte, nevypínejte ani nerestartujte počítač, ani jej nebuďte z režimu spánku. To může způsobit poruchu fotoaparátu. Před zapnutím a nebo vypnutím počítače, restartováním nebo buzením z režimu spánku odpojte fotoaparát a počítač.
  – Pro nabíjení při použití zákaznicky sestaveného počítače nebo modifikovaného počítače neposkytujeme záruky.

Životnost akumulátoru a počet snímků, které lze nahrát a přehrát

		Životnost akumulátoru	Počet snímků
Snímání (fotografie)	Displej	Asi 160 min.	Asi 320 snímků
	Hledáček	Asi 115 min.	Asi 230 snímků
Běžné snímání videa	Displej	Asi 50 min.	—
	Hledáček	Asi 50 min.	—
Nepřetržité snímání videa	Displej	Asi 85 min.	—
	Hledáček	Asi 90 min.	—
Prohlížení (fotografií)		Asi 215 min.	Asi 4300 snímků

Poznámky

- Výše uvedený počet snímků platí, když je blok akumulátorů plně nabitý. Počet snímků se může snížit. Záleží na podmínkách používání.
- Počet snímků, které lze nahrát, platí pro snímání za následujících podmínek:
  – Použití karty Sony Memory Stick PRO Duo™ (Mark2) (prodává se samostatně)
  – Blok akumulátorů se používá při okolní teplotě 25°C.
  – [Kvalita zobrazení] je nastavena na [Standardní]
- Počet ve „Snímání (fotografie)“ je založen na standardu CIPA a platí pro snímání za následujících podmínek:
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  – DISP je nastaven na [Zobraz. všech inf.].
  – Snímání jednou za 30 sekund.
  – Zoom střídavě přepínán mezi stranou W a T.
  – Blesk použit při každém druhém snímání.
  – Napájení zapnuto a vypnuto při každém desátém snímání.
- Počet minut pro snímání videa je založen na standardu CIPA a platí pro snímání za následujících podmínek:
  – [🎞 Nast. záznamu]: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
  – Běžné snímání videa: Životnost akumulátoru založena na opakovaném spouštění a ukončování snímání, transfokování, zapínání a vypínání atd.
  – Nepřetržité snímání videa: Životnost akumulátoru založena na snímání bez přerušení až po dosažení limitu (29 minut) a pak pokračování opětovným stisknutím tlačítka MOVIE. S dalšími funkcemi, například transfokací, se nepočítá.

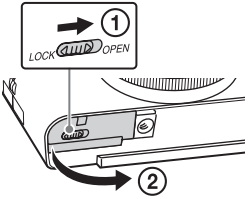
Napájení

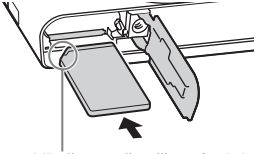
Pro dodávání napájení pro snímání a přehrávání při snímání nebo přehrávání snímků můžete použít síťový adaptér AC-UD10 (prodává se samostatně) nebo AC-UD11 (prodává se samostatně).

Poznámky

- Pokud je přiložený síťový adaptér připojen k fotoaparátu, nemůžete snímat ani přehrávat snímky.

Vložení paměťové karty (prodává se samostatně)





Ujistěte se, že oříznutý roh je ve správném směru.

1 Otevřete kryt.

2 Vložte paměťovou kartu (prodává se samostatně).
- Vložte paměťovou kartu se zkoseným rohem směřujícím podle obrázku nadoraz, až zaklapne na místo.

3 Zavřete kryt.

Paměťové karty, které lze použít

	Paměťová karta	Pro fotografie	Pro video
A	Memory Stick XC-HG Duo™	✓	✓
	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (pouze Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓
B	Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (pouze Mark2)
C	Paměťová karta SD	✓	✓ (třída 4 nebo vyšší)
	Paměťová karta SDHC	✓	✓ (třída 4 nebo vyšší)
	Paměťová karta SDXC	✓	✓ (třída 4 nebo vyšší)
D	Paměťová karta microSD	✓	✓ (třída 4 nebo vyšší)
	Paměťová karta microSDHC	✓	✓ (třída 4 nebo vyšší)
	Paměťová karta microSDXC	✓	✓ (třída 4 nebo vyšší)

CZ

- V této příručce se produktům z tabulky říká společně následovně:
  A: Memory Stick PRO Duo
  B: Memory Stick Micro
  C: Karta SD
  D: Paměťová karta microSD
- Když nahráváte videa formátu XAVC S, použijte následující paměťové karty:
  – Paměťová karta SDXC (64 GB nebo víc a třída 10 nebo rychlejší)
  – Paměťová karta SDXC (64 GB nebo víc a kompatibilní s UHS-I)
  – Memory Stick XC-HG Duo
- Tento fotoaparát podporuje karty SD kompatibilní s UHS-I.

Poznámky

- Při používání karet Memory Stick Micro nebo paměťových karet microSD s tímto fotoaparátem musíte používat správný adaptér.

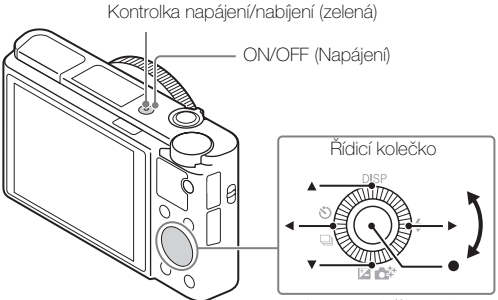
Vyjímání paměťové karty/bloku akumulátorů

Paměťová karta: Zatlačte jednou na paměťovou kartu, abyste ji vysunuli.
Blok akumulátorů: Posuňte páčku pro vysunutí akumulátoru. Dávejte pozor, abyste blok akumulátorů neupustili.

Poznámky

- Nikdy nevyjímejte paměťovou kartu/blok akumulátorů, když svítí kontrolka přístupu (str. 8). To může poškodit data na paměťové kartě.

Nastavení hodin



Vyberte položky: ◀/▶
Nastavte číselnou hodnotu data a času: ▲/▼/↖/↙
Nastavte: ●

1 Stiskněte tlačítko ON/OFF (Napájení).

Když poprvé zapnete fotoaparát, zobrazí se nastavení data a času.
- Chvíli trvá, než se napájení zahájí a lze pracovat.

2 Zkontrolujte, že je na displeji vybráno [Zadat] a pak stiskněte ● na řídicím kolečku.

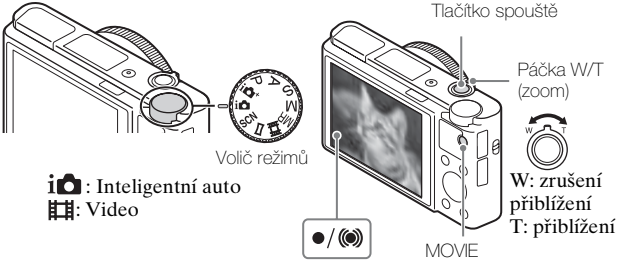
3 Vyberte požadovanou zeměpisnou oblast podle instrukcí na displeji a pak stiskněte ●.

4 Nastavte [Letní čas], [Datum/čas] a [Formát data] a pak stiskněte ●.

- Při nastavování [Datum/čas] je půlnoc 12:00 AM a poledne 12:00 PM.

5 Zkontrolujte, že je vybráno [Zadat] a pak stiskněte ●.

Pořizování fotografií/videa



CZ

Snímání fotografií

1 Stisknutím tlačítka spouště napůl zaostříte.

Když je snímek zaostřen, zazní pípnutí a rozsvítí se indikátor ● nebo (◉).

2 Stisknutím tlačítka spouště zcela pořídíte snímek.

Snímání videa

1 Stisknutím tlačítka MOVIE (video) spustíte nahrávání.

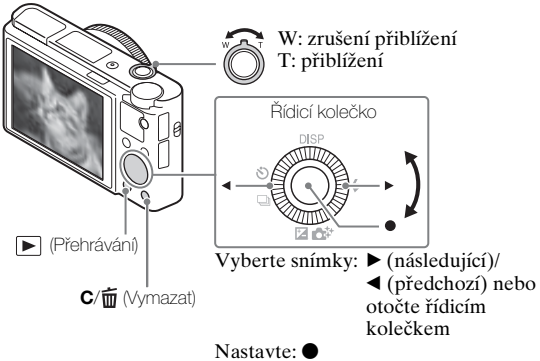
- Ke změně rozsahu transfokace použijte páčku W/T (transfokace).

2 Nahrávání ukončíte opětovným stisknutím tlačítka MOVIE.

Poznámky

- Při používání funkce zoomu při snímání videa se nahraje zvuk činnosti fotoaparátu. Při ukončení nahrávání videa se také může nahrát zvuk činnosti tlačítka MOVIE.
- Nepřetržité snímání videa je možné při jednom nahrávání po dobu asi 29 minut, s výchozími nastaveními fotoaparátu a s okolní teplotou kolem 25°C. Když je nahrávání videa ukončeno, můžete nahrávání restartovat opětovným stisknutím tlačítka MOVIE. Podle okolní teploty může být nahrávání ukončeno na ochranu fotoaparátu.

Prohlížení snímků



1 Stiskněte tlačítko ▶ (Přehrávání).

Výběr následujícího/předchozího snímku

Vyberte snímek stisknutím ▶ (následující)/◀ (předchozí) na řídicím kolečku nebo otočením řídicího kolečka. K prohlížení videa stiskněte ● ve středu řídicího kolečka.

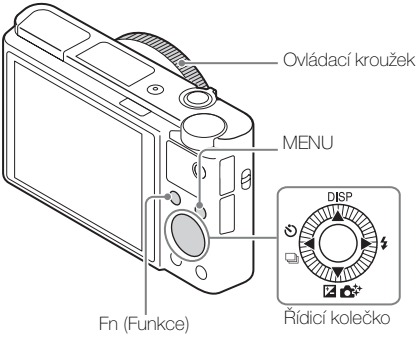
Vymazání snímku

① Stiskněte tlačítko **C**/🗑 (vymazat).
② Vyberte [Vymazat] pomocí ▲ na řídicím kolečku a pak stiskněte ●.

Návrat ke snímání

Stiskněte tlačítko spouště napůl.

Uvedení dalších funkcí



Řídicí kolečko

DISP (Zobrazit obsah): Umožňuje změnit zobrazení na displeji.
/ (Režim pohonu): Umožňuje přepínat mezi způsoby snímání, například snímání po jednom snímku, nepřetržité snímání nebo snímání řady.
/ (Komp.expozice/Kreativní fotografie): Umožňuje nastavit jas snímku./Umožňuje ovládat fotoaparát intuitivně a snadněji pořizovat kreativní snímky.
(Režim blesku): Umožňuje výběr režimu blesku pro fotografie.

Tlačítko Fn (Funkce)

Umožňuje registrovat 12 funkcí a vyvolávat tyto funkce při snímání.

① Stiskněte tlačítko Fn (Funkce).
② Nastavte požadovanou funkci stisknutím ▲/▼/◀/▶ na řídicím kolečku.
③ Vyberte hodnotu nastavení otáčením řídicího kolečka nebo ovládacího kroužku.

Ovládací kroužek

Své oblíbené funkce můžete také přiřadit ovládacímu kroužku. Při snímání lze zadaná nastavení změnit otočením ovládacího kroužku.

Položky menu

(Nastavení snímání)

Velik. snímku	Vybere velikost fotografií.
Poměr stran	Vybere poměr stran pro fotografie.
Kvalita	Nastaví obrazovou kvalitu pro fotografie.
Panoráma: Velikost	Vybere velikost panoramatických snímků.
Panoráma: Směr	Nastaví směr snímání pro panoramatické snímky.
Formát souboru	Vybere formát souboru videa.
Nast. záznamu	Vybere velikost nahraného snímku videa.
Dvojí nahráv. videa	Nastaví, zda současně nahrávat video XAVC S a video MP4 nebo video AVCHD a video MP4.
Režim pohonu	Nastaví režim pohonu, například pro nepřetržité snímání.
Režim blesku	Nastaví nastavení blesku.
Kompenz.blesku	Upraví intenzitu výstupu blesku.
Bez červ.očí	Redukuje jev červených očí při použití blesku.
Režim ostření	Vybere způsob ostření.
Oblast ostření	Vybere oblast zaostření.
Iluminátor AF	Nastaví iluminátor AF, který poskytuje světlo pro tmavé scény, aby šlo lépe zaostřit.
Komp.expozice	Kompenzuje jas celého snímku.
ISO	Upraví světelnou citlivost.
ND filtr	Nastaví funkci, která redukuje množství světla. Můžete nastavit pomalejší rychlost závěrky, redukovat hodnotu clony atd.
Režim měření	Vybere způsob měření jasu.
Vyvážení bílé	Upraví barevné tóny snímku.
DRO/Auto HDR	Automaticky kompenzuje jas a kontrast.

Kreativní styl	Vybere požadované zpracování snímku. Můžete také nastavit kontrast, sytost a ostrost.
Obrazový efekt	Vybere požadovaný filtr efektu pro umělečtější a působivější výraz.
Lupa zaostření	Zvětší snímek před snímáním, takže můžete zkontrolovat zaostření.
RŠ u dl.exp.	Nastaví zpracování redukce šumu pro snímky s rychlostí závěrky 1/3 sekundy nebo delší.
RŠ při vys.ISO	Nastaví zpracování redukce šumu pro snímání s vysokou citlivostí.
Prostř. zamknutý AF	Při stisknutém středovém tlačítku na obrazovce snímání nastaví funkci na sledování objektu a stále zaostřuje.
Úsměvu/Det.obličej.	Vybere detekci obličejů a různá nastavení upraví automaticky. Nastaví automatické uvolnění závěrky při detekci úsměvu.
Efekt hladké pleti	Nastaví efekt hladké pleti a úroveň efektu.
Auto. rámování	Analyzuje scénu při nahrávání obličejů, snímání zblízka nebo snímání objektů sledovaných funkcí zámek na AF a automaticky ořeže a uloží další kopii snímku s působivější kompozicí.
Volba scény	Vybere přednastavení, která odpovídají podmínkám různých scén.
Video	Vybere režim expozice vhodný pro daný objekt nebo efekt.
SteadyShot	Nastaví SteadyShot pro fotografování. Když při snímání držíte fotoaparát v ruce, redukuje rozmazání vlivem chvění fotoaparátu.
SteadyShot	Nastaví SteadyShot pro snímání videa.
Barevný prostor	Změní rozsah reprodukovaných barev.
Auto. pom. závěr.	V režimu videa nastaví funkci, která automaticky upraví rychlost závěrky podle jasu okolí.
Nahrávání zvuku	Nastaví, zda se bude při snímání videa nahrávat zvuk.
Refer. úroveň mikrof.	Vybere úroveň mikrofonu při nahrávání videa.

Redukce zvuku větru	Redukuje šum větru při snímání videa.
Vyvolat paměť	Když je volič režimů nastaven na **MR** (vyvolání paměti), vybere nastavení registrované předem.
Paměť	Zaregistruje požadované režimy nebo nastavení fotoaparátu.

(Uživatelská nastavení)

Zebra	Zobrazí pruhy pro nastavení jasu.
Asistent MF	Při ručním ostření zobrazí zvětšený snímek.
Doba zvětš. ostření	Nastaví dobu, po kterou bude snímek zobrazen jako zvětšený.
R. Mřížky	Nastaví zobrazení řádků mřížky pro usnadnění srovnání s obrysy struktury.
Auto prohlíž.	Nastaví automatické prohlížení pro zobrazení nahraného snímku po snímání.
Tlačítko DISP	Nastaví typ informací, které budou zobrazeny na displeji nebo v hledáčku, stisknutím DISP na řídicím kolečku.
Úroveň obrysů	Při ručním ostření zvýrazní obrysy zaostřených oblastí specifickou barvou.
Barva obrysů	Nastaví barvu použitou pro funkci obrysů.
Průvod. nast. expoz.	Nastaví nápovědu, která se zobrazí, když se na obrazovce snímání změní nastavení expozice.
Displej živ. náhledu	Nastaví, zda se odrazí nastavení jako kompenzace expozice na zobrazení na displeji.
Před-AF	Nastaví, zda se provede automatické zaostření před stisknutím spouště napůl.
Nastavení zoomu	Nastaví, zda se při transfokaci použije zoom s jasným obrazem a digitální zoom.
FINDER/MONITOR	Nastaví způsob pro přepínání mezi hledáčkem a displejem.
AEL se závěrkou	Nastaví, zda se provede AEL při stlačení tlačítka spouště napůl. To je užitečné, když chcete nastavit ostření a expozici zvlášť.

Autoport./Samosp.	Nastaví, zda se při vyklonění displeje nahoru o 180 stupňů použije samospoušť s 3sekundovým zpožděním.
Směr or.exp.	Nastaví pořadí snímání pro stupňovanou expozici a stupňované vyvážení bílé.
Registrace obličeje	Registruje nebo mění osobu, která bude mít prioritu při zaostřování.
Zapsat datum	Nastaví, zda se bude na fotografii zaznamenávat datum snímání.
Nast. nabídky funkcí	Uživatelsky nastaví funkce zobrazené při stisknutí tlačítka Fn (Funkce).
Vlastní nast. kláves	Přiřadí požadovanou funkci k tlačítku a ovládacímu kroužku.
Fce Zoom na kroužku	Nastaví funkci zoomu ovládacího kroužku. Když vyberete [Krok], můžete posunout pozici zoomu na daný krok ohniskové vzdálenosti.
Tlačítko MOVIE	Nastaví, zda se bude vždy aktivovat tlačítko MOVIE.
Zámek kolečka	Nastaví, zda se při snímání dočasně zakáže řídicí kolečko použitím tlačítka Fn. Řídicí kolečko můžete zakázat/povolit stisknutím a přidržením tlačítka Fn.

CZ

(Bezdrátové)

Odeslat do smartph.	Přenese snímky pro zobrazení na smartphonu.
Poslat do počítače	Zálohuje snímky přenosem do počítače připojeného k síti.
Zobr. na televizoru	Můžete si snímky prohlížet na televizoru s přístupem k síti.
Jed. dotykem(NFC)	Přiřadí aplikaci k funkci jedním dotykem (NFC). Aplikaci můžete vyvolat, když budete snímat tak, že se dotknete smartphonem s funkcí NFC fotoaparátu.
Režim letadlo	Můžete nastavit toto zařízení tak, aby neprovádělo bezdrátové komunikace.

Stisk WPS	Jednoduchým stisknutím tlačítka WPS můžete registrovat přístupový bod do fotoaparátu.
Nastav. příst. bodu	Přístupový bod můžete registrovat ručně.
Uprav. Název zaříz.	Název zařízení ve Wi-Fi Direct atd. můžete změnit.
Zobr. adresu MAC	Zobrazí adresu MAC fotoaparátu.
Reset SSID/Hesla	Resetuje SSID a heslo připojení smartphonu.
Reset síťových nast.	Resetuje všechna síťová nastavení.

(Aplikace)

Seznam aplikací	Zobrazí seznam aplikací. Můžete si vybrat aplikaci, kterou chcete použít.
Představení	Zobrazí instrukce k používání aplikace.

(Přehrávání)

Vymazat	Vymaže snímek.
Režim prohlížení	Nastaví způsob, kterým budou snímky seskupeny k přehrávání.
Přehled snímků	Zobrazí více snímků najednou.
Natočení displeje	Nastaví, jakým směrem se bude přehrávat nahrávaný snímek.
Prezentace	Zobrazí prezentaci.
Otočit	Otočí snímek.
Zvětšit	Zvětší přehrávané snímky.
Přehráv. fotografií 4K	Předává fotografie v rozlišení 4K do připojeného televizoru HDMI, který podporuje 4K.
Chránit	Chrání snímky.
Úprav. inter. pohybu	Upraví interval pro zobrazení sledování objektů v [Video sním. pohybu], kde bude při přehrávání videa zobrazeno sledování pohybu objektu.
Specifikace tisku	Dodá značku tisku na fotografii.
Zkrášlovací efekt	Retušuje obličej osoby na fotografii a uloží retušovaný snímek jako nový.

(Nastavení)

Jas displeje	Nastaví jas displeje.
Jas hledáčku	Nastaví jas elektronického hledáčku.
Tepl. barvy hledáčku	Nastaví teplotu barvy hledáčku.
Nastavení hlasitosti	Nastaví hlasitost přehrávání videa.
Zvukové signály	Nastaví zvuk činnosti fotoaparátu.
Nastavení nahrátí	Při použití karty Eye-Fi nastaví funkci odesílání fotoaparátu.
Nabídka Dlaždice	Nastaví, zda se zobrazí menu dlaždice při každém stisknutí tlačítka MENU.
Průvod. ovl. režimů	Zapne nebo vypne nápovědu k voliči režimů (vysvětlivky ke každému režimu snímání).
Vymaz.potvrzení	Nastaví, zda bude nastaveno vymazat nebo zrušit jako předvolba na obrazovce potvrzení vymazání.
Kvalita zobrazení	Nastaví kvalitu zobrazení.
Zaháj. úsp. energie	Nastaví dobu, za kterou se fotoaparát automaticky vypne.
Volič PAL/NTSC (pouze pro modely kompatibilní s 1080 50i)	Změnou televizního formátu zařízení bude možné snímat v jiném formátu videa.
Režim demo	Nastaví zapnutí nebo vypnutí demonstrace přehrávání videa.
Nastavení HDMI	Nastaví nastavení HDMI.
Spojení USB	Nastaví způsob připojení USB.
Nastavení USB LUN	Zvyšuje kompatibilitu omezením funkcí připojení USB. Za normálních podmínek nastavte na [Více] a na [Jeden], pouze když nelze provést spojení mezi fotoaparátem a počítačem nebo komponentem AV.
Napájení USB	Nastaví, zda se při spojení USB bude dodávat napájení.
Jazyk	Vybere jazyk.
Nast.data/času	Nastaví datum a čas a letní čas.

Nastavení oblasti	Nastaví místo používání.
Formátovat	Zformátuje paměťovou kartu.
Číslo souboru	Nastaví způsob, jakým se přiřazují čísla souboru pro fotografie a videa.
Výběr složky zázn.	Změní vybranou složku pro ukládání snímků.
Nová složka	Vytvoří novou složku pro ukládání fotografií a videozáznamů (MP4).
Název složky	Nastaví formát složky pro fotografie.
Obnovit DB snímků	Obnoví soubor databáze obrazů a umožní nahrávání a přehrávání.
Zobr. info o médiu.	Zobrazí zbývající dobu nahrávání videa a počet fotografií, které lze na paměťovou kartu nahrát.
Verze	Zobrazí verzi aplikace fotoaparátu.
Reset nastavení	Obnoví nastavení na výchozí.

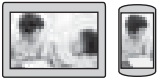
Funkce aplikace PlayMemories Home™

Aplikace PlayMemories Home umožňuje importovat fotografie a videa do počítače a používat je. K importování videoklipů XAVC S a videoklipů AVCHD do počítače je požadována aplikace PlayMemories Home.

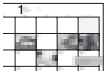
Importování snímků z fotoaparátu

Přehrávání importovaných snímků

Sdílení snímků na PlayMemories Online™



Pro Windows jsou také k dispozici následující funkce.



Prohlížení snímků v kalendáři

Tvorba videodisků

Odesílání snímků do síťových služeb

CZ

Poznámky

- Pro instalaci PlayMemories Home je třeba internetové připojení.
- K používání PlayMemories Online nebo jiných síťových služeb je třeba internetové připojení. V některých zemích nebo regionech nemusí být PlayMemories Online nebo jiné síťové služby k dispozici.
- Pro aplikace Mac použijte následující adresu URL: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/
- Pokud již máte aplikaci PMB (Picture Motion Browser) dodávanou s modely prodávanými před rokem 2011 nainstalovanou v počítači, při instalaci bude přepsána aplikací PlayMemories Home. Použijte PlayMemories Home, aplikaci následující po PMB.

Systémové požadavky

Systémové požadavky pro aplikace naleznete na následujících adresách URL:
www.sony.net/pcenv/

Instalace PlayMemories Home do počítače

1 Pomocí internetového prohlížeče ve svém počítači vyhledejte následující adresu URL a pak nainstalujte PlayMemories Home.

www.sony.net/pm/

- Podrobnosti o PlayMemories Home viz následující stránka podpory PlayMemories Home (pouze anglicky): http://www.sony.co.jp/pmh-se/
- Když je instalace dokončena, spustí se PlayMemories Home.

2 Připojte fotoaparát k počítači pomocí kabelu mikro USB (přiložen).

- V PlayMemories Home mohou být instalovány nové funkce. Připojte fotoaparát k počítači, i kdy již máte aplikaci PlayMemories Home nainstalovánu v počítači.

Poznámky

- Když je zobrazena obrazovka činnosti nebo přístupu, neodpojujte kabel mikro USB (přiložen) od fotoaparátu. Pokud byste to udělali, mohli byste poškodit data.
- Pro odpojení fotoaparátu od počítače klepněte na na hlavním panelu a pak klepněte na [Eject PMHOME].

Rysy Image Data Converter™

Následují příklady funkcí, které jsou dostupné při používání Image Data Converter.

- Snímky RAW lze editovat díky různým korektivním funkcím, například tónové křivky nebo ostrosti.
- Snímky můžete upravovat pomocí vyvážení bílé, jasu a kreativního stylu atd.
- Zobrazené a editované fotografie můžete uložit do počítače. Existují dva způsoby ukládání snímků RAW: uložit a ponechat jako data RAW nebo uložit ve formátu souboru pro víceúčelové použití.
- Snímky RAW/snímky JPEG pořízené tímto fotoaparátem můžete zobrazit a srovnávat.
- Snímky můžete srovnat do pěti úrovní.
- Můžete nastavit barevnou nálepku.

Instalace Image Data Converter

CZ

1 Stáhněte software z následující adresy URL a nainstalujte si jej do svého počítače.
Windows: http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/
Mac: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Prohlížení Image Data Converter Guide

Podrobnosti o tom, jak používat Image Data Converter, viz Image Data Converter Guide.

1 Pro Windows:
Klepněte na [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].
Pro Mac:
Spusťte Finder → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → V liště menu vyberte „Help“ → Image Data Converter Guide.
- Pro Windows 8, spusťte Image Data Converter Ver.4 → V liště menu vyberte „Help“ → Image Data Converter Guide.
- Podrobnosti o Image Data Converter můžete také nalézt v příručce „Příručka“ (str. 2) nebo na následující stránce podpory Image Data Converter (pouze anglicky): http://www.sony.co.jp/ids-se/

Přidávání funkcí do fotoaparátu

Požadované funkce můžete do fotoaparátu přidávat, když se přes internet připojíte k webové stránce pro stahování aplikací (PlayMemories Camera Apps™).
http://www.sony.net/pmca/

- Když máte aplikaci nainstalovánu, můžete ji vyvolat, když se smartphonem s Androidem a technologií NFC dotknete značky N na fotoaparátu a použijete funkci [Jed. dotykem(NFC)].

Počet fotografií a doba nahrávání videa

Počet fotografií a doba nahrávání se liší podle podmínek snímání a paměťové karty.

Statické snímky

[Velik. snímku]: L: 20M

Když je [Poměr stran] nastaven na [3:2]*

Kapacita / Kvalita	2 GB
Standard	295 snímků
Jemné	170 snímků
Extra jemné	125 snímků
RAW & JPEG	58 snímků
RAW	88 snímků

* Když je [Poměr stran] nastaven na něco jiného než [3:2], můžete nahrát více snímků, než je uvedeno výše. (Kromě situace, když je [Kvalita] nastavena na [RAW].)

Videoklipy

Níže uvedená tabulka ukazuje přibližnou celkovou dobu nahrávání za použití paměťové karty formátované fotoaparátem. Doba nahrávání pro videa XAVC S a AVCHD platí, když je [Dvojí nahráv. videa] nastaveno na [Vypnuto].

(h (hodiny), m (minuty))

Kapacita / Nast. záznamu	2 GB
60p 50M/50p 50M	—
30p 50M/25p 50M	—
24p 50M*	—
120p 50M/100p 50M	—
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

* pouze pro modely kompatibilní s 1080 60i

- Nepřetržité nahrávání je možné po dobu asi 29 minut (omezení specifikace přístroje). Maximální doba nepřetržitého nahrávání videa formátu MP4 (12M) je asi 15 minut (omezeno limitem velikosti souboru 2 GB).
- Doba nahrávání videa se liší, protože fotoaparát je vybaven funkcí VBR (proměnlivou bitovou rychlostí), která automaticky nastaví obrazovou kvalitu podle scény snímání. Když nahráváte rychle se pohybující objekt, je snímek jasnější, ale doba pro nahrávání se zkrátí, protože pro záznam je třeba více paměti.
  Doba nahrávání se také liší podle podmínek snímání, objektu nebo nastavení kvality/velikosti snímání.

Poznámky k používání fotoaparátu

Funkce zabudované do tohoto fotoaparátu

- Tato příručka popisuje zařízení kompatibilní s 1080 60i a 1080 50i.
  Pokud chcete zjistit, zda je fotoaparát zařízení kompatibilní s 1080 60i nebo 1080 50i, podívejte se, zda na spodní straně fotoaparátu nejsou následující značky.
  Zařízení kompatibilní s 1080 60i: 60i
  Zařízení kompatibilní s 1080 50i: 50i
- Tento fotoaparát je kompatibilní s videem formátu 1080 60p nebo 50p. Na rozdíl od standardních nahrávacích režimů, které nahrávají pomocí metody prokládání, tento fotoaparát používá při nahrávání progresivní metodu. Tím se zvyšuje rozlišení a poskytuje hladší a realističtější obraz. Videa nahrávaná ve formátu 1080 60p/1080 50p lze přehrávat pouze na zařízeních, která podporují 1080 60p/1080 50p.
- V letadle nastavte [Režim letadlo] na [Zapnuto].

Používání a péče

S přístrojem nezacházejte hrubě, nerozmontovávejte jej, nemodifikujte jej, nevystavujte jej otřesům nebo úderům, nárazům při pádu a dávejte pozor, aby na něj někdo nešlápl. Zejména buďte opatrní na objektiv.

Poznámky k nahrávání/přehrávání

- Před tím, než začnete nahrávat, udělejte zkušební záběry, abyste se ujistili, že fotoaparát pracuje správně.
- Fotoaparát není prachotěsný, není odolný vůči postříkání ani není vodotěsný.
- Nemiřte fotoaparátem do slunce ani jiného přímého světla. Může to způsobit poruchu fotoaparátu.
- Pokud dojde ke kondenzaci vlhkosti, před použitím fotoaparátu ji odstraňte.
- Nevystavujte fotoaparát otřesům a úderům. Může to způsobit poruchu a možná byste nemohli nahrávat snímky. Navíc by mohlo být nahrávací médium nepoužitelné nebo by se mohla poškodit obrazová data.

Nepoužívejte ani neukládejte fotoaparát na následujících místech

- Na extrémně horkém, chladném nebo vlhkém místě
  Na místech, jako je automobil zaparkovaný na slunci, se může deformovat tělo fotoaparátu a to může způsobit jeho poruchu.
- Ukládání na přímém slunci nebo blízko topného tělesa
  Tělo fotoaparátu se může zbarvit nebo deformovat a to může způsobit poruchu.
- Na místech vystavených silným vibracím
- V blízkosti míst se silnými rádiovými vlnami, zářením nebo magnetismem. Fotoaparát by pak nemusel správně nahrávat nebo přehrávat snímky.
- Na písčitých nebo prašných místech
  Dbejte, aby do fotoaparátu nepronikl písek nebo prach. Může dojít k poruše funkčnosti, v některých případech neopravitelné.

Při přenášení

- S digitálním fotoaparátem v zadní kapse kalhot nebo sukně si nikdy nesedejte na židli ani jiná místa, protože by mohlo dojít k poruše nebo poškození fotoaparátu.

Objektiv ZEISS

Fotoaparát je vybaven objektivem ZEISS schopným reprodukovat ostré obrazy s vynikajícím kontrastem. Objektiv pro tento fotoaparát byl vyroben certifikovaným systémem zaručujícím prvotřídní kvalitu ZEISS v souladu s normami jakosti ZEISS v Německu.

Poznámky o displeji, elektronickém hledáčku a objektivu

- Displej a elektronický hledáček se vyrábějí za použití extrémně přesné technologie a více než 99,99% pixelů je efektivních k použití. Na displeji a elektronickém hledáčku se však mohou objevovat malé černé a nebo jasné (bílé, červené, modré nebo zelené) tečky. Tyto tečky jsou normálním výsledkem výrobního procesu a neovlivňují nahrávání.
- Nedržte fotoaparát za displej nebo hledáček.
- Dávejte pozor, aby se vám do pohybujícího se objektivu nedostaly prsty nebo jiné předměty.
- Dávejte pozor, abyste v hledáčku při zasunování nenechali prst.
- Netlačte na hledáček násilím, když je vytažena očnice.
- Pokud se na hledáček dostane voda, prach nebo písek, může dojít k poruše.

Poznámky o snímání s hledáčkem

Tento fotoaparát je vybaven organickým elektroluminiscenčním hledáčkem s vysokým rozlišením a vysokým kontrastem. Fotoaparát je navržen tak, aby díky různým faktorům poskytoval hledáček, do kterého se dobře dívá.

- V rozích hledáčku může být snímek trochu zkreslený. Nejedná se o poruchu. Když chcete zkontrolovat všechny detaily celé kompozice, můžete také použít displej.
- Když pohybujete fotoaparátem a současně se přitom díváte do hledáčku nebo pohybujete očima, obraz v hledáčku může být zkreslený nebo se může měnit jeho barva. To je charakteristika objektivu nebo zobrazovacího zařízení a nejedná se o poruchu. Když pořizujete snímek, doporučujeme, abyste se dívali do středu hledáčku.

Poznámky k blesku

- Nedržte fotoaparát za blesk a nepracujte s ním velkou silou.
- Pokud se do otevřeného blesku dostane voda, prach nebo písek, může to způsobit poruchu.
- Dávejte pozor, abyste si při zatlačování blesku nepřivřeli prst.

Doplňky Sony

Používejte pouze originální doplňky Sony, jinak může dojít k poruše. Doplňky značky Sony se v některých zemích nebo regionech nemusí prodávat.

Teplota fotoaparátu

Při nepřetržitém používání se může fotoaparát a akumulátor zahřát. Nejedná se o závadu.

Ochrana před přehřátím

Na fotoaparátu a teplotě akumulátoru záleží, zda bude možno nahrávat videa nebo zda se na ochranu fotoaparátu automaticky vypne napájení.
Předtím, než se vypne napájení, zobrazí se na displeji hlášení. Nebo nebudete moci dále nahrávat videa. V takovém případě ponechejte napájení vypnuté a počkejte, dokud teplota fotoaparátu a akumulátoru neklesne. Pokud zapnete napájení, aniž byste ponechali fotoaparát a akumulátor dostatečně vychladnout, může se napájení vypnout znovu nebo nebudete moci nahrávat videa.

Nabíjení akumulátoru

- Pokud nabíjíte akumulátor, který se delší dobu nepoužíval, možná jej nepůjde nabít na správnou kapacitu.
  To závisí na charakteristice akumulátoru. Nabijte akumulátor znovu.
- Akumulátory, které se nepoužívaly po dobu delší než rok, mohou být znehodnoceny.

Varování k autorským právům

Televizní programy, filmy, videokazety a další materiály mohou být chráněny autorskými právy. Neautorizované nahrávání takových materiálů může být v rozporu s ustanoveními zákonů na ochranu autorských práv.

Žádná záruka pro případ poškozeného obsahu nebo selhání nahrávání

Sony nemůže poskytnout záruku na situace, kdy selže nahrávání nebo se ztratí či poškodí nahraný obsah kvůli poruše fotoaparátu nebo nahrávacího média atd.

Čištění povrchu fotoaparátu

Povrch fotoaparátu čistěte měkkým, jemně navlhčeným hadříkem a pak povrch otřete do sucha. Jak zabránit poškození povrchu nebo pouzdra:

– Na fotoaparát nepoužívejte chemikálie typu ředidel, benzínu, alkoholu, jednorázových čisticích ubrousků, repelentů, opalovacích krémů nebo insekticidů.

Údržba displeje

- Pokud ponecháte na displeji krém na ruce nebo zvlhčovací emulzi, může dojít k rozpuštění ochranné vrstvy. Pokud se na displej něco z těchto látek dostane, okamžitě to otřete.
- Násilné otírání ubrouskem nebo jinými materiály může ochrannou vrstvu poškodit.
- Pokud na displeji ulpí otisky prstů nebo špína, doporučujeme, abyste je jemně odstranili a displej očistili měkkým hadříkem.

Poznámky k bezdrátové síti LAN

Neneseme žádnou zodpovědnost za poškození způsobená neautorizovaným přístupem nebo neautorizovaným používáním destinací načtených do fotoaparátu vlivem ztráty nebo krádeže.

Specifikace

Fotoaparát

[Systém]

Zobrazovací zařízení:
13,2 mm × 8,8 mm (typ 1,0) snímač Exmor R™ CMOS
Celkový počet pixelů fotoaparátu:
Asi 20,9 megapixelu
Efektivní počet pixelů fotoaparátu:
Asi 20,1 megapixelu
Objektiv: Objektiv ZEISS Vario-Sonnar T∗ s transfokací 2,9× f = 8,8 mm – 25,7 mm (24 mm – 70 mm (ekvivalent 35 mm kinofilmu))
F1,8 (W) – F2,8 (T)
Při snímání videa (16:9):
25,5 mm – 74 mm*1
Při snímání videa (4:3):
31 mm – 90 mm*1
*1 Když je [SteadyShot] nastaven na [Standardní]
SteadyShot: Optický
Formát souboru:
Statické snímky: Kompatibilní s JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), RAW (formát Sony ARW 2.3), kompatibilní s DPOF
Videoklipy (formát XAVC S): Vyhovující formátu MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Zvuk: Lineární PCM 2 kanály (48 kHz 16 bit)
Videoklipy (formát AVCHD): Kompatibilní s formátem AVCHD Ver. 2.0
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Zvuk: Dolby Digital 2 kanály, vybavený technologií Dolby Digital Stereo Creator
• Vyrobeno podle licence společnosti Dolby Laboratories.
Videoklipy (formát MP4):
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Zvuk: MPEG-4 AAC-LC 2 kanály
Nahrávací médium: Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Micro, karty SD, paměťové karty microSD
Blesk: Rozsah blesku (citlivost ISO (doporučený index expozice) nastavena na Auto):
Asi 0,4 m až 10,2 m (W)/Asi 0,4 m až 6,5 m (T)

[Vstupní a výstupní konektory]

Konektor HDMI: Mikro konektor HDMI
Multifunkční terminál/Terminál mikro USB*: Spojení USB
Spojení USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)
* Podporuje zařízení kompatibilní s mikro USB.

[Hledáček]

Typ: Elektronický hledáček (organický elektroluminiscenční)
Celkový počet bodů:
1 440 000 bodů
Pokrytí rámečku: 100%
Zvětšení:
Asi 0,59 × (ekvivalentní formátu 35 mm) s objektivem 50 mm na nekonečno, –1 m^{-1}
Oční bod: Asi 20 mm od očnice, 19,2 mm od rámečku očnice při –1 m^{-1}

* Dioptrická korekce: –4,0 m^{-1} až +3,0 m^{-1}

[Displej]

Displej LCD:
7,5 cm (typ 3,0) podsvícení TFT
Celkový počet bodů:
1 228 800 bodů

[Napájení, všeobecné]

Napájení: Nabíjecí blok akumulátorů
NP-BX1, 3,6 V
Síťový adaptér AC-UB10C/UB10D, 5 V
Spotřeba energie:
Asi 1,7 W (při snímání s displejem)
Asi 2,3 W (při snímání s hledáčkem)
Provozní teplota: 0 °C až 40 °C
Skladovací teplota: –20 °C až +60 °C
Rozměry (vyhovující CIPA):
101,6 mm × 58,1 mm × 41,0 mm (Š/V/H)
Hmotnost (vyhovující CIPA) (asi):
290 g (včetně bloku akumulátorů NP-BX1, Memory Stick PRO Duo)
Mikrofon: Stereofonní
Reproduktor: Monaurální
Exif Print: Kompatibilní
PRINT Image Matching III:
Kompatibilní

[Bezdrátová LAN]

Podporovaný standard: IEEE 802.11 b/g/n
Frekvence: 2,4 GHz
Podporované bezpečnostní protokoly: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
Způsob konfigurace: WPS (Wi-Fi Protected Setup) / ruční
Způsob přístupu: Režim infrastruktury
NFC: Vyhovující standardu NFC Forum Type 3 Tag

Model No. WW808161

Síťový adaptér AC-UB10C/UB10D

Požadavky napájení: AC 100 V až 240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA
Výstupní napětí: DC 5 V, 0,5 A

Nabíjecí blok akumulátorů NP-BX1

Typ akumulátoru: Lithium-iontové akumulátory
Maximální napětí: DC 4,2 V
Jmenovité napětí: DC 3,6 V
Maximální nabíjecí napětí: 4,2 V DC
Maximální nabíjecí proud: 1,89 A
Kapacita: Běžně 4,5 Wh
(1 240 mAh)

Změna provedení a parametrů bez upozornění je vyhrazena.

Ochranné známky

- Memory Stick a MEMORY STICK jsou ochranné známky či registrované ochranné známky společnosti Sony Corporation.
- XAVC S a XAVC S jsou registrované ochranné známky Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive“ a logotyp „AVCHD Progressive“ jsou ochranné známky společností Panasonic Corporation a Sony Corporation.
- Dolby a symbol dvojitého D jsou ochranné známky Dolby Laboratories.
- Termíny HDMI a HDMI High-Definition Multimedia Interface a logo HDMI jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky HDMI Licensing LLC v USA a dalších zemích.
- Windows je registrovaná ochranná známka společnosti Microsoft Corporation v USA a dalších zemích.
- Mac je registrovaná ochranná známka společnosti Apple Inc. v USA a dalších zemích.
- iOS je registrovaná ochranná známka nebo ochranná známka společnosti Cisco Systems, Inc.
- iPhone a iPad jsou registrované ochranné známky společnosti Apple Inc. v USA a dalších zemích.
- Logo SDXC je ochranná známka společnosti SD-3C, LLC.
- Android, Google Play jsou ochranné známky Google Inc.
- Wi-Fi, logo Wi-Fi, Wi-Fi PROTECTED SET-UP jsou registrované ochranné známky Wi-Fi Alliance.
- Značka N je ochranná nebo registrovaná známka společnosti NFC Forum, Inc. v USA a jiných zemích.
- DLNA a DLNA CERTIFIED jsou ochranné známky Digital Living Network Alliance.
- Facebook a logo „f“ jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky Facebook, Inc.
- YouTube a logo YouTube jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky Google Inc.
- Eye-Fi je ochranná známka společnosti Eye-Fi, Inc.
- Tento návod obsahuje dále názvy systémů a produktů, které jsou většinou ochrannými nebo registrovanými ochrannými známkami svých autorů či výrobců. Značky ™ nebo ® nejsou však v této příručce použity ve všech případech.

Další informace o produktu a odpovědi na často kladené dotazy naleznete na našich internetových stránkách zákaznické podpory.

http://www.sony.net/

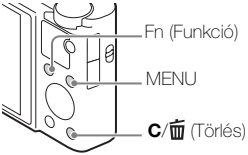
További információk a fényképezőgépről („Súgóútmutató”)

A „Súgóútmutató” egy interneten elérhető kézikönyv. A „Súgóútmutató” megtekinthető számítógéppel vagy okostelefonon.
Ebben megtalálhatja a fényképezőgép funkcióinak részletes ismertetését.

URL:
http://rd1.sony.net/help/dsc/1410/h_zz/

A súgó megtekintése

A fényképezőgép beépített használati útmutatóval rendelkezik.



Beépített súgó

A fényképezőgép leírást jelenít meg a MENU/Fn (Funkció) elemekről és a beállítási értékekről.

① Nyomja meg a MENU gombot vagy az Fn (Funkció) gombot.
② Válassza ki a kívánt elemet, majd nyomja meg a **C**/🗑 (Törlés) gombot.

VIGYÁZAT

Tűz és áramütés veszélyének csökkentése érdekében ne tegye ki a készüléket eső vagy nedvesség hatásának.

FONTOS BIZTONSÁGI UTASÍTÁSOK -ŐRIZZE MEG ŐKET VESZÉLY A TŰZVESZÉLY VAGY AZ ELEKTROMOS ÁRAMKÜTÉS VESZÉLYÉNEK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN PONTOSAN KÖVESSE A KÖVETKEZŐ UTASÍTÁSOKAT

FIGYELEM!

Akkumulátor

Ha nem megfelelően bánik az akkumulátorral, az felrobbanhat, tüzet, sőt a kikerülő vegyi anyag sérülést is okozhat. Tartsa szem előtt az alábbiakat.

- Ne szedje szét.
- Ne törje össze az akkumulátort, és óvja az ütéstől és az erős fizikai hatásoktól, többek között ne kalapálja, ne ejtse le, ne lépjen rá.
- Ne zárja rövidre az akkumulátor pólusait, és ügyeljen arra is, hogy érintkezőihez ne érjen fémtárgy.
- Óvja a 60 °C fölötti hőmérséklettől: ne tegye ki közvetlen napsugárzásnak, ne hagyja tűző napon parkoló gépkocsiban.
- Ne gyújtsa meg és ne dobja tűzbe.
- Ne használjon se sérült, se olyan lítium ion akkumulátort/elemet, amelyből folyik az elektrolit.
- Ügyeljen arra, hogy az akkumulátort eredeti Sony akkumulátortöltővel, illetve olyan készülékkel töltse, amely fel tudja tölteni az akkumulátort.
- Kisgyerekektől elzárva tárolja az akkumulátort.
- Tartsa szárazon az akkumulátort.
- Az akkumulátort/elemet csak azonos típusú vagy a Sony által javasolt helyettesítő akkumulátorra/elemre cserélje.
- Az elhasználódott akkumulátort azonnal, a használati útmutatóban ismertetett módodon dobja ki.

AC adapter

Az AC adapter használatakor használja a legközelebbi fali aljzatot. Ha a készülék használata közben valamilyen üzemzavart tapasztal, akkor azonnal húzza ki az AC adapter csatlakozódugóját a fali aljzatból.

A tápkábelt kifejezetten ezzel a fényképezőgéppel való használatra tervezték, máselektromos készülékhez nem szabad használni.

Az európai vásárlók figyelmébe

Megjegyzés az EU-s irányelveket követő országokban élö vásárlóink számára

Gyártó: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokió, 108-0075 Japán
Európai uniós termékbiztonság: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Németország

Alulírott Sony Corporation nyilatkozik, hogy a készülék megfelel az 1999/5/EK irányelvben foglalt alapvető követelményeknek és az egyéb vonatkozó előírásoknak. További információkat a következő weboldalon találhat: http://www.compliance.sony.de/

Megjegyzés

Ha sztatikus elektromosság vagy elektromágneses erőtér miatt az adatátvitel megszakad, indítsa újra az alkalmazást, vagy húzza ki, majd csatlakoztassa ismét az adatátviteli (USB stb.) kábelt.

Ezt a terméket bevizsgálták, és úgy találták, hogy az EMC előírásokban meghatározott korlátokon belül esik, ha 3 méternél rövidebb átjátszókábellel használják.

Bizonyos frekvenciájú elektromágneses mezők e készülék kép- és hangminőségét befolyásolhatják.

Feleslegessé vált elemek, villamos és elektronikus készülékek hulladékként való eltávolítása. (Használható az Európai Unió és egyéb európai országok szelektív hulladékgyűjtési rendszereiben)

Ez a szimbólum az elemen, a készüléken vagy annak csomagolásán azt jelzi, hogy a terméket ne kezelje háztartási hulladékként. Egyes elemeken, vagy azok csomagolásán ez a szimbólum együtt szerepelhet a higany (Hg) vagy az ólom (Pb) vegyjelével akkor, ha az elem 0,0005%-nál több higanyt, vagy 0,004%-nál több ólmot tartalmaz.

Azáltal, hogy az elhasznált elemeket és készülékeket a kijelölt gyűjtőhelyeken adja le, segít megelőzni a környezet és az emberi egészség károsodását, mely bekövetkezhetne, ha nem követi a hulladékkezelés helyes módját. Az anyagok újrahasznosítása segít a természeti erőforrások megőrzésében. Az olyan berendezéseknél alkalmazott elemeket, ahol biztonsági, üzemviteli, illetve adatok megőrzése érdekében elengedhetetlen az energiaellátás folyamatosságának biztosítása, csak az arra felkészült szerviz cserélheti azt ki.

Beépített elem esetén, hogy biztosítható legyen az elem megfelelő kezelése, a termék elhasználódásakor jutassa el azt, az arra kijelölt elektromos és elektronikus hulladékgyűjtő helyre. Minden más elem esetén kérjük, hogy tanulmányozza a készülékhez mellékelt útmutatót, hogy milyen módon lehet az elemet biztonságosan eltávolítani a készülékből. Az elemet a használt elemek gyűjtőhelyén adja le.

Az elem, vagy készülék újrahasznosítása érdekében további információért forduljon a lakhelyén az illetékes hulladékgyűjtő szolgáltatóhoz, vagy ahhoz az üzlethez, ahol a terméket megvásárolta.

HU

Azoknak a vásárlóknak, akik a fényképezőgépet Japánban, turistáknak értékesítő boltban vették

Megjegyzés

A fényképezőgép által támogatott szabványok tanúsítási jelzései közül néhány a fényképezőgép képernyőjén is ellenőrizhető.

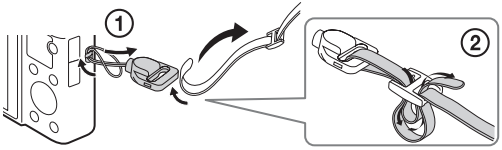
Válassza a MENU → (Beállítások) 6 → [Védjegy] lehetőséget.

Ha a megjelenítés valamilyen probléma, például a fényképezőgéppel kapcsolatos hiba miatt meghiúsul, forduljon Sony forgalmazójához, illetve a helyi hivatalos Sony szervizhez.

A csomag tartalmának ellenőrzése

A zárójelekben feltüntetett számok a darabszámot jelölik.

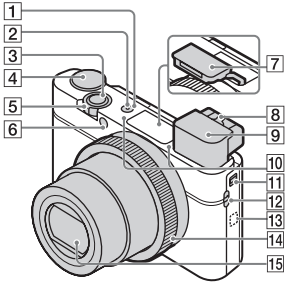
- Fényképezőgép (1)
- Újratölthető akkumulátoregység NP-BX1 (1)
- Micro USB-kábel (1)
- AC-UB10C/UB10D AC adapter (1)
- Hálózati tápkábel (nem mellékelt tartozék az USA-ban és Kanadában) (1)
- Csuklópánt (1)
- Pántadapter (2)
  (A pántadapterek a vállpánt (külön megvásárolható) csatlakoztatására használhatók, ahogy az ábrán látható.)

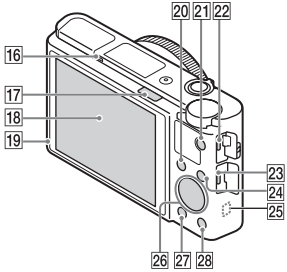


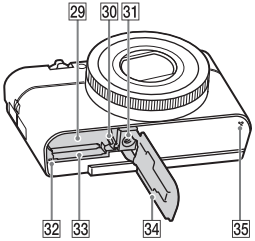
- Használati útmutató (ez az útmutató) (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)
  Ez az útmutató a Wi-Fi kapcsolatot igénylő funkciókat ismerteti.

A Wi-Fi funkciókról/Egy érintés (NFC) funkciókról a „Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide” (mellékelt) és a „Súgóútmutató” (2. oldal) tartalmaz további részleteket.

Részek azonosítása







1 ON/OFF (Bekapcsoló) tápkapcsoló

2 Bekapcsolás/Töltés lámpa

3 Exponálógomb

4 Üzemmódtárcsa
- (Intelligens autom.)/
- (Kiváló automatikus)/
- P (Autom. Program)/
- A (Rekesz elsőbbség)/
- S (Zárseb elsőbbség)/
- M (Kézi expozíció)/
- MR (Memória behívás)/
- (Mozgókép)/
- (Panorámapásztázás)/
- SCN (Jelenet)

5 Felvétel készítéséhez: W/T (zoom) kar
Megtekintéshez: (Index) kar/Lejátszás zoom kar

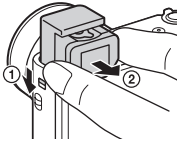
6 Önkioldó jelzője/AF segédfény

7 Vaku
- Ne takarja le a vakut az ujjával!
- A vaku használatához tolja el a (Vaku felnyitása) kapcsolót. Ha nem használja a vakut, nyomja le kézzel.
- Ha nem használja a vakut, nyomja vissza a fényképezőgép burkolatába.

8 Dioptriabeállító kar

HU

9 Kereső



- A kereső használatához tolja le a kereső felnyitása kapcsolót, majd húzza ki a szemkagylót a keresőből kattanásig.
- Ha belenéz a keresőbe, a készülék aktiválja a keresős üzemmódot, ha elveszi a keresőt az arcától, a tárgykeresési mód visszavált képernyős üzemmódra.

10 Mikrofon

11 Kereső felnyitása kapcsoló

12 Fül a pánt számára

13 N (N-jel)
- Ha NFC funkcióval rendelkező okostelefont csatlakoztat a fényképezőgéphez, ezt a jelet kell megérinteni.
- Az NFC (Near Field Communication; rövid hatósugarú kommunikáció) a rövid hatósugarú vezeték nélküli kommunikációs technológia egyik nemzetközi szabványa.

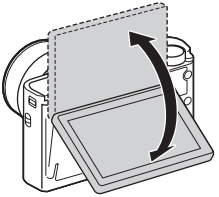
14 Vezérlőgyűrű

15 Lencse

16 Szemérzékelő

17 ⚡ (Vaku felnyitása) kapcsoló

18 Képernyő
- A képernyőt beállíthatja egy kényelmes megtekintési szögbe, és bármilyen pozícióból fényképezhet.



19 Fényérzékelő

20 Felvétel készítéséhez: Fn (Funkció) gomb
Megtekintéshez: (Küldés okostelefonra) gomb

21 MOVIE (Mozgókép) gomb

22 Multi-/micro-USB csatlakozó
- Támogatja a Micro-USB-kompatibilis eszközöket.

23 HDMI micro aljzat

24 MENU gomb

25 Wi-Fi érzékelő (beépített)

26 Vezérlőkerék

27 ▶ (Lejátszás) gomb

28 C/🗑 (Felhasználói/Törlés) gomb

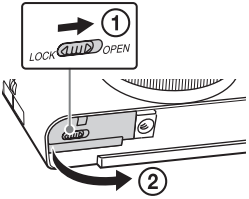
29 Áramforrás-behelyező nyílás

30 Áramforrás-kioldó kar

31 Állványrögzítő furat
- Használjon olyan állványt, amelynek rögzítőcsavarja rövidebb 5,5 mm-nél. Különben nem lehet a fényképezőgépet az állványon megfelelően rögzíteni, és a fényképezőgép megsérülhet.

32 Memóriaműködés-jelző
33 Memóriakártya-nyílás
34 Akkumulátor-/memóriakártya-fedél
35 Hangszóró

Az akkumulátoregység behelyezése

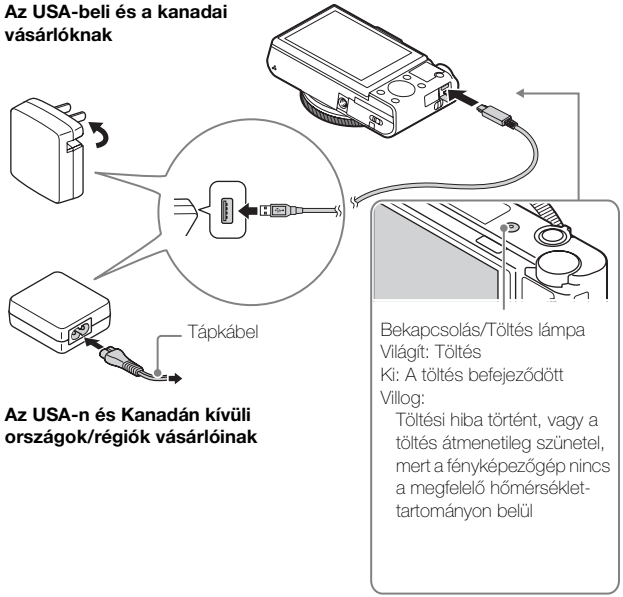


1 Nyissa fel a fedelet.

2 Helyezze be az akkumulátoregységet.

- Nyomja meg és tartsa lenyomva az akkumulátorkioldó kart, ahogy az ábrán látható. A behelyezés után ellenőrizze, hogy az akkumulátorkioldó kar a helyére záródott-e.
- Ha a fedelet nem megfelelően behelyezett akkumulátorral próbálja lezárni, a fényképezőgép károsodhat.

Az akkumulátoregység feltöltése



HU

1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet az AC adapterhez (mellékelt) a micro USB-kábellel (mellékelt).

2 Csatlakoztassa az AC adaptert a fali aljzathoz.

A bekapcsolás/töltés lámpa narancssárga színnel kezd világítani, és megkezdődik a töltés.

- Az akkumulátor töltése közben kapcsolja ki a fényképezőgépet.
- Az akkumulátoregységet részlegesen töltött állapotból is feltöltheti.
- Ha a bekapcsolás/töltés lámpa villog, és a töltés nem fejeződött be, vegye ki az akkumulátoregységet, majd helyezze vissza.

Megjegyzések

- Ha a fényképezőgépen a Bekapcsolás/Töltés lámpa villog, amikor az AC adapter csatlakoztatva van a fényképezőgéphez és a fali aljzathoz, az azt jelzi, hogy a töltés átmenetileg szünetel, mert a hőmérséklet a javasolt működési tartományon kívül esik. Ha a hőmérséklet visszatér a megfelelő tartományba, a töltés folytatódik. Az akkumulátoregységet 10 °C és 30 °C környezeti hőmérséklet között javasoljuk feltölteni.
- Az akkumulátor kivezetéseinek bekoszolódása esetén előfordulhat, hogy nem tudja megfelelően feltölteni az akkumulátoregységet. Ilyen esetben a szennyeződést óvatosan, puha ruhával vagy vattapamaccsal finoman letörölve tisztítsa meg az akkumulátor kivezetéseinek környékét.
- Csatlakoztassa az AC adaptert (mellékelt) a legközelebbi fali aljzathoz. Ha az AC adapter használata közben valamilyen üzemzavart tapasztal, akkor azonnal húzza ki a csatlakozódugót a fali aljzatból, leválasztva ezzel a tápfeszültségről.
- Ha a töltés befejeződött, húzza ki az AC adaptert a fali aljzatból.
- Csak eredeti, Sony márkájú akkumulátoregységet, micro USB-kábelt (mellékelt) és AC adaptert (mellékelt) használjon.
- Egyes országokban/térségekben az AC-UD11 AC adapter (külön megvásárolható) nem érhető el.

Töltési idő (teljes töltés)

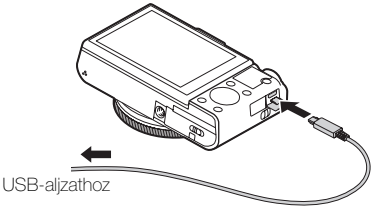
Az AC adaptert (mellékelt) használatával a töltési idő körülbelül 230 perc.

Megjegyzések

- A fent megadott töltési idő a teljesen kisütött akkumulátoregység töltési ideje 25 °C-os hőmérsékleten. A töltés a használati feltételek és a körülmények függvényében hosszabb ideig is tarthat.

Feltöltés számítógéphez csatlakoztatással

Az akkumulátoregységet úgy is feltöltheti, hogy a fényképezőgépet egy számítógéphez csatlakoztatja a micro USB-kábellel. Csatlakoztassa a kikapcsolt fényképezőgépet a számítógéphez.



- Ha a fényképezőgépet bekapcsolt állapotban csatlakoztatja a számítógéphez, a fényképezőgép számára a tápfeszültséget a számítógép biztosítja, így nyugodtan számítógépre importálhatja a képeket, nem kell attól tartania, hogy lemerül az akkumulátor.

Megjegyzések

HU

- A számítógépről való feltöltéssel kapcsolatban ügyeljen a következőkre:
  – Ha a fényképezőgép olyan hordozható számítógéphez csatlakozik, amely nincs a tápfeszültséghez csatlakoztatva, akkor a feltöltés a hordozható számítógép akkumulátorát meríti. Ne töltse túl hosszú ideig!
  – Ne kapcsolja be/ki a számítógépet, ne indítsa újra, és ne ébressze fel a számítógépet alvó üzemmódból, ha USB-kapcsolat van a számítógép és a fényképezőgép között. Ez a fényképezőgép üzemzavarát okozhatja. Mielőtt a számítógépet be-/kikapcsolná, újraindítaná vagy felébresztené alvó üzemmódból, válassza le a fényképezőgépet a számítógépről.
  – Nincs garancia arra, hogy a feltöltés egyedi kialakítású vagy átépített számítógépről is működik.

Az akkumulátor-üzemidő, a rögzíthető és a lejátszható képek száma

		Akkumulátor használati ideje	Képek száma
Fényképezés (állóképek)	Képernyő	Kb. 160 perc	Kb. 320 kép
	Kereső	Kb. 115 perc	Kb. 230 kép
Jellemző mozgóképfelvétel	Képernyő	Kb. 50 perc	—
	Kereső	Kb. 50 perc	—
Folyamatos mozgóképfelvétel	Képernyő	Kb. 85 perc	—
	Kereső	Kb. 90 perc	—
Megtekintés (állóképek)		Kb. 215 perc	Kb. 4300 kép

Megjegyzések

- A képek fent megadott száma teljesen feltöltött akkumulátoregység esetén érvényes. A rögzíthető képek száma a használat körülményeitől függően csökkenhet.
- A rögzíthető képek száma fényképezéskor, az alábbi használati feltételek mellett érvényes:
  – Sony Memory Stick PRO Duo™ (Mark2) használata (külön megvásárolható)
  – Az akkumulátoregység használata 25 °C-os környezeti hőmérsékleten.
  – A [Megjelen. minősége] beállítása [Normál]
- A „Fényképezés (állóképek)" értékek meghatározása a CIPA szabványon alapul, az alábbi feltételek között fényképezve:
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  – A DISP beállítása [Alapinf. Megjel.].
  – Fényképfelvétel minden 30. másodpercben.
  – A zoom felváltva kapcsolódik a W és a T végállapotok között.
  – A vaku minden második felvételnél villan.
  – A fényképezőgép tíz alkalmanként ki-, majd bekapcsol.
- A mozgóképek rögzítésére megadott percszám meghatározása a CIPA szabványon alapul az alábbi feltételek között készítve a felvételt:
  – [Rögzítési Beállít.]: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
  – Jellemző mozgóképfelvétel: Az akkumulátor-üzemidő meghatározása a felvétel többszöri elindításával és leállításával, zoomolással, ki-/bekapcsolással stb. történt.
  – Folyamatos mozgóképfelvétel: Az akkumulátor-üzemidő meghatározása a lehető leghosszabb folyamatos felvétellel történt (29 perc), amit a MOVIE gomb újbóli megnyomásával folytattunk. Egyéb funkciókat – például zoomolást – nem használtunk.

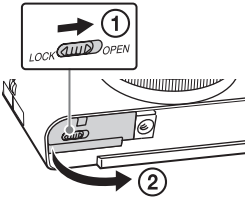
Tápfeszültség

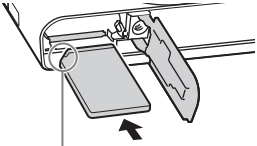
Fényképezéskor és lejátszáskor, képek felvételekor és lejátszásakor a készülék áramellátásának biztosítására használhatja az AC-UD10 (külön megvásárolható) vagy AC-UD11 (külön megvásárolható) AC adaptert is.

Megjegyzések

- Ha a mellékelt AC adapter csatlakoztatva van a fényképezőgéphez, nem lehet fényképezni vagy képeket lejátszani.

Memóriakártya (külön megvásárolható) behelyezése





Ügyeljen rá, hogy a bevágott sarok jó irányba nézzen.

HU

1 Nyissa fel a fedelet.

2 Helyezze be a memóriakártyát (külön megvásárolható).
- Tolja be a memóriakártyát a bevágott sarkával olyan irányba, ahogy az ábrán látható, amíg a helyére nem kattan.

3 Csukja le a fedelet.

Használható memóriakártyák

	Memóriakártya	Fényképekhez	Mozgóképekhez
A	Memory Stick XC-HG Duo™	✓	✓
	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (csak Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓
B	Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (csak Mark2)
C	SD memóriakártya	✓	✓ (Class 4 vagy gyorsabb)
	SDHC memóriakártya	✓	✓ (Class 4 vagy gyorsabb)
	SDXC memóriakártya	✓	✓ (Class 4 vagy gyorsabb)
D	microSD memóriakártya	✓	✓ (Class 4 vagy gyorsabb)
	microSDHC memóriakártya	✓	✓ (Class 4 vagy gyorsabb)
	microSDXC memóriakártya	✓	✓ (Class 4 vagy gyorsabb)

- Ebben az útmutatóban a következő közös megnevezést használjuk a táblázatban felsorolt termékekre:
  A: Memory Stick PRO Duo
  B: Memory Stick Micro
  C: SD kártya
  D: microSD memóriakártya
- XAVC S formátumú mozgóképek felvételéhez az alábbi memóriakártyák használhatók:
  – SDXC memóriakártya (64 GB vagy több és Class 10 vagy gyorsabb)
  – SDXC memóriakártya (64 GB vagy több és UHS-I-kompatibilis)
  – Memory Stick XC-HG Duo
- Ez a fényképezőgép támogatja az UHS-I-kompatibilis SD kártyákat.

Megjegyzések

- Ha Memory Stick Micro vagy microSD memóriakártyát használ a fényképezőgéphez, ügyeljen a megfelelő adapter használatára.

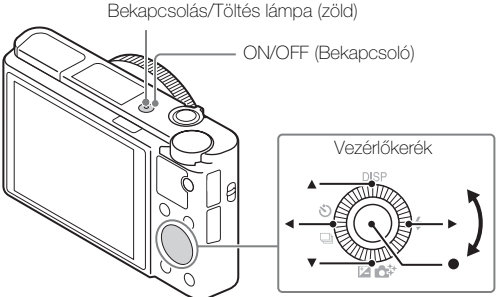
A memóriakártya/akkumulátoregység eltávolítása

Memóriakártya: A memóriakártya kiemeléséhez nyomja meg egyszer a memóriakártyát.
Akkumulátoregység: Csúsztassa el az akkumulátorkioldó kart. Ügyeljen, hogy ne ejtse le az akkumulátoregységet.

Megjegyzések

- Soha ne vegye ki a memóriakártyát/akkumulátoregységet, ha világít a memóriaműködés-jelző (9. oldal). Ez a memóriakártyán lévő adatok sérülését okozhatja.

Az óra beállítása



Elemek kiválasztása: ◄/►
Állítsa be a dátum és az idő számértékét: ▲/▼/↰/↳
Beállítás: ●

1 Nyomja meg az ON/OFF (Bekapcsoló) gombot.

A fényképezőgép első bekapcsolásakor a dátumot és időt beállító képernyő jelenik meg.

- Egy kis időbe telhet, míg a gép bekapcsol, és lehetővé teszi a működést.

2 Ellenőrizze, hogy a [Bevitel] van-e kijelölve a képernyőn, majd nyomja meg a ● gombot a vezérlőkeréken.

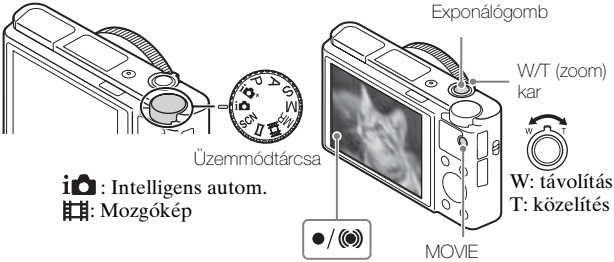
3 Válassza ki a kívánt földrajzi helyet a képernyőn megjelenő utasításokat követve, majd nyomja meg a ● gombot.

4 Adja meg a [Téli-nyári idősz], a [Dátum/Idő] és a [Dátum formátum] beállítást, majd nyomja meg a ● gombot.

- A [Dátum/Idő] beállításnál a 12:00 AM jelentése éjfél, a 12:00 PM jelentése pedig dél.

5 Ellenőrizze, hogy a [Bevitel] van-e kijelölve, majd nyomja meg a ● gombot.

Fényképek és mozgóképek készítése



Fényképezéskor

1 Nyomja meg félig az exponálógombot, hogy fókuszáljon.

Amikor a kép a fókuszban van, sípolás hallható, és a ● vagy (◉) jelzés világítani kezd.

2 Nyomja le teljesen az exponálógombot, és készítse el a felvételt.

Mozgóképkészítés

1 A felvétel indításához nyomja meg a MOVIE (Mozgókép) gombot.

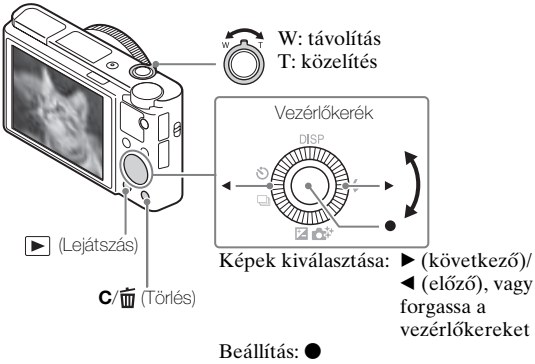
- A zoomarány módosításához használja a W/T (zoom) kart.

2 A felvétel leállításához nyomja meg ismét a MOVIE gombot.

Megjegyzések

- Mozgókép rögzítésekor előfordulhat, hogy a felvételen a fényképezőgép működésének zaja is hallható, amikor a zoom funkció működik. Előfordulhat, hogy a felvétel végén a MOVIE gomb működésének zaja is hallható.
- Körülbelül 29 percnyi folyamatos mozgóképfelvétel készíthető, ha a környezeti hőmérséklet 25°C, és a fényképezőgép a gyári alapértékekre van beállítva. Ha a mozgóképfelvétel leáll, a MOVIE gombot ismét lenyomva újraindíthatja. A felvételi környezet hőmérsékletétől függően előfordulhat, hogy a fényképezőgép védelme érdekében a felvétel automatikusan leáll.

Képek megtekintése



1 Nyomja meg a ▶ (Lejátszás) gombot.

A következő/előző kép kiválasztása

Válasszon ki egy képet a ▶ (következő)/◀ (előző) gomb megnyomásával a vezérlőkeréken vagy a vezérlőkerék elforgatásával. A mozgóképek megtekintéséhez nyomja meg a ● gombot a vezérlőkerék közepén.

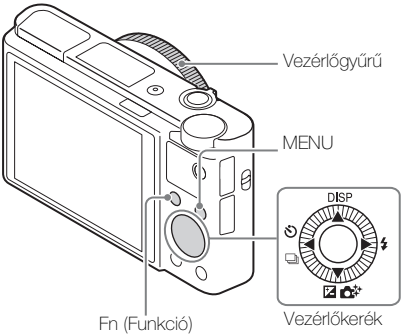
Kép törlése

① Nyomja meg a C/ (Törlés) gombot.
② Válassza ki a [Töröl] lehetőséget a ▲ gombbal a vezérlőkeréken, majd nyomja meg a ● gombot.

Visszatérés fényképezéshez

Az exponálógombot félig nyomja le.

Egyéb funkciók bemutatása



Vezérlőkerék

DISP (Tartalom megjelenít.): Lehetővé teszi a képernyő megjelenítési beállításainak módosítását.
(Képtovább.mód): Lehetővé teszi a felvételi módok – például az egyszeri felvétel, a folyamatos felvétel vagy az expozíciósorozat – közötti váltást.
/ (Expoz. kompenzáció/Kreatív fényképkez.): Beállítható vele a kép fényessége./Olyan kezelőfelületet biztosít a fényképezőgéphez, amit ösztönösen lehet használni, és egyszerűen lehet vele kreatív képeket készíteni.
(Vaku üzemmód): Lehetővé teszi a vaku üzemmód kiválasztását állóképekhez.

Fn (Funkció) gomb

Lehetővé teszi 12 funkció beprogramozását, és az eltárolt funkciók előhívását fényképezés közben.

① Nyomja meg az Fn (Funkció) gombot.
② A vezérlőkerék ▲/▼/◀/▶ gombjával válassza ki a kívánt funkciót.
③ Válassza ki a kívánt beállítási értéket a vezérlőkerék vagy a vezérlőgyűrű forgatásával.

Vezérlőgyűrű

A kedvenc funkciókat a vezérlőgyűrűhöz lehet rendelni. Fényképezés közben a vezérlőgyűrű elforgatásával előhívhatók az eltárolt beállítások.

Menütételek

(Felvétel beállítások)

Képméret	Kiválaszthatja az állóképek méretét.
Méretarány	Kiválaszthatja az állóképek méretarányát.
Minőség	Beállíthatja az állóképek képminőségét.
Panoráma: Képméret	Kiválaszthatja a panorámaképek méretét.
Panoráma: Irány	Beállíthatja a panorámaképek felvételi irányát.
Fájlformátum	Kiválaszthatja a mozgókép fájlformátumát.
Rögzítési Beállít.	Kiválaszthatja a mozgóképfelvétel képkockájának méretét.
Kettős videó FELV.	Beállíthatja, hogy akarja-e egyidejűleg egy XAVC S mozgókép és egy MP4 mozgókép, illetve egy AVCHD mozgókép és egy MP4 mozgókép felvételét.
Képtovább.mód	Beállíthatja a képtovábbítási módot például folyamatos felvételhez.
Vaku üzemmód	Megadhatja a vaku beállításait.
Vaku kompenz.	Beállíthatja a vaku fényerejét.
Vörösszem cs.	A funkcióval csökkentheti a vaku használatakor fellépő vörösszemjelenséget.
Fókusz mód	Kiválaszthatja a fókuszálási módot.
Fókuszmező	Kiválaszthatja a fókuszálási területet.
AF segédfény	Beállíthatja az AF segédfény funkció használatát, amely sötétben fénnyel segíti a fókuszálást.
Expoz. kompenzáció	A teljes kép fényerejének kompenzálása.
ISO	Beállíthatja a fényérzékenységet.
ND Szűrő	Beállítja a fénymennyiséget csökkentő funkciót. Beállíthat kisebb zársebességet, csökkentheti a rekesznyílás értékét stb.

Fénymérési mód	Kiválasztja a fényerő mérésének a módszerét.
Fehéregyensúly	Beállíthatja egy kép színtónusait.
DRO/Auto. HDR	Automatikusan kompenzálja a fényességet és a kontrasztot.
Saját beállít.	Kiválaszthatja a kívánt képfeldolgozási módot. A kontrasztot, a telítettséget és az élességet is beállíthatja.
Kép effektus	A megkapó, művészi hatás eléréséhez kiválaszthatja a kívánt szűrő effektust.
Fókusznagyítás	Fényképezés előtt a kép kinagyításával ellenőrizheti a fókuszt.
Hosszú exp.z.cs	Beállíthatja 1/3 másodperces vagy lassabb zársebesség esetén a zajcsökkentés feldolgozását.
Nagy ISO zajcs.	Magas érzékenységű fényképezésre állíthatja a zajcsökkentés feldolgozását.
Középső AF tartás	Beállíthatja a felvételkészítés képernyőn a középső gomb megnyomásakor a téma követésével a fókuszálást folytató funkciót.
Mosoly-/Arcfelism.	Kiválaszthatja, hogy a készülék érzékelje az alanyok arcát, és automatikusan megadjon különféle beállításokat. Beállítása esetén a zár automatikusan kiold, ha a fényképezőgép mosolyt érzékel.
Sima bőr effektus	Beállíthatja a Sima bőr effektus használatát és a hatás erősségét.
Auto. kompozíció	Arcok, közeli témák és a Követő AF funkcióval követett témák fényképezésekor a fényképezőgép elemzi a jelenetet, és a kompozíció javítása érdekében automatikusan kivágja a képet, és elment róla egy másolatot.
Jelenet	Kiválaszthatja a különféle helyszíni körülményeknek megfelelő, előre meghatározott beállításokat.
Mozgókép	Kiválaszthatja a tárgynak vagy effektusnak megfelelő expozíciós módot.

SteadyShot	Fényképezéshez SteadyShot funkciót állít be. Csökkenti a kézben tartott fényképezőgéppel történő fényképezéskor a fényképezőgép beremegéséből adódó elmosódottságot.
SteadyShot	A SteadyShot funkció beállítása mozgóképfelvételhez.
Színtér	Módosíthatja a visszaadható színek tartományát.
Auto. lassú expon.	A környezet fényerejéhez automatikusan alkalmazkodó zársebesség funkciójának beállítása mozgókép üzemmódban.
Hangfelvétel	Beállíthatja, hogy mozgókép felvétele közben rögzítse-e a készülék a hangot.
Mikrofon erősség	Kiválasztja a mozgóképfelvétel közben érvényes mikrofonszintet.
Szélzaj csökkentése	A szélzaj csökkentése mozgóképfelvétel során.
Memória behívás	Lehetővé teszi egy korábban eltárolt beállítás kiválasztását, ha az üzemmódtárcsa beállítása **MR** (Memória behívás).
Memória	Eltárolhatja a kívánt üzemmódokat vagy fényképezőgép-beállításokat.

(Egyéni beállítások)

Zebra	Csíkok megjelenítése a fényerő beállításához.
MF segéd	Nagyított kép megjelenítése kézi fókuszálás esetén.
Fókusz nagyítási idő	Beállíthatja, hogy a nagyított kép mennyi ideig legyen látható.
Rácsvonal	Beállíthatja, hogy rácsvonal jelenjen meg, ami lehetővé teszi a kép igazítását egy szabályos struktúrához.
Auto visszanéz.	Beállítja, hogy felvétel után az auto visszanézés megjelenítse a rögzített képet.
DISP Gomb	Beállíthatja, hogy milyen információk jelenjenek meg a képernyőn vagy a keresőben, ha megnyomja a vezérlőkeréken a DISP gombot.

Csúcsérték szint	Kézi fókuszálás esetén a fókusztartományba eső rész körvonalának adott színnel való kiemelésére szolgál.
Színcsúcsérték	A csúcsérték funkcióhoz használt szín beállítása.
Súgó exp. beáll.-hoz	Beállítja, hogy megjelenjen a súgó, amikor a felvételkészítés képernyőn módosulnak az expozíciós beállítások.
Élő Nézet Kijelzés	Beállítja, hogy megjelenjen-e a beállítások, például az expozíció-kompenzáció kijelzése a kijelzőn.
Elő AF	Beállítja, hogy a készülék végrehajtson-e automatikus fókuszálást, mielőtt az exponáló gombot félig lenyomják.
Zoom beállítás	Beállíthatja, hogy használni kívánja-e zoomoláskor a Tiszta kép zoom és a Digitális zoom funkciót.
FINDER/MONITOR	Beállíthatja a kereső és a képernyő közötti váltás módját.
AEL beáll. e.gomb	Beállítja, hogy legyen-e AEL, amikor az exponáló gomb félig le van nyomva. Ez akkor hasznos, ha külön szeretné beállítani a fókuszt és az expozíciót.
Önarckép/önkioldó	Beállíthatja, hogy a 3 másodperces késleltetésű önkioldó legyen-e a felvételi mód az LCD-képernyő körülbelül 180 fokkal történő felhajtása esetén.
Expozíció sorrend	Beállítja az expozíciósorozat és a fehéregyensúly sorozat képsorrendjét.
Arc Regisztráció	Rögzíti vagy módosítja azt a személyt, akinek a fókuszban elsőbbséget kell kapnia.
Dátumot ír	Beállíthatja, hogy látható legyen-e a készítés dátuma a fényképen.
Funkció menü beáll.	Beállíthatja az Fn (Funkció) gomb megnyomására megjelenő funkciókat.
Egyéni gomb beállít.	Hozzárendel egy kívánt funkciót a gombhoz és a vezérlőgyűrűhöz.

Zoom funk. a gyűrűn	A vezérlőgyűrű zoomolási funkciójának beállítására szolgál. Ha a [Lépés] lehetőséget választja, a zoompozíciót a fókusztávolság meghatározott fokozatára módosíthatja.
MOVIE gomb	Beállíthatja, hogy mindig aktív legyen-e a MOVIE gomb.
Kerék zár	Beállíthatja, hogy felvételnél, az Fn gomb használatakor le legyen-e tiltva ideiglenesen a vezérlőkerék. A vezérlőkereket az Fn gomb lenyomva tartásával tilthatja le vagy engedélyezheti.

(Vezeték nélküli)

Küldés okostelefonra	Képek áttöltése okostelefonra megjelenítés céljából.
Küldés számítógépre	Képek biztonsági mentése egy hálózatra csatlakozó számítógépre.
Megtekintés TV-n	Hálózati kapcsolattal rendelkező TV-n tekinthet meg képeket.
Egy érintés(NFC)	Hozzárendelhet egy alkalmazást az Egy érintés (NFC) funkcióhoz. Úgy is behívhat egy alkalmazást fényképezéskor, hogy egy NFC-kompatibilis okostelefont a fényképezőgéphez érint.
Repülési mód	Beállíthatja, hogy az eszközzel ne lehessen vezeték nélküli kommunikációt folytatni.
WPS benyom	A WPS gomb megnyomásával a hozzáférési pont egyszerűen regisztrálható a fényképezőgéphez.
Csatlak. pont beállít.	A hozzáférési pont kézzel regisztrálható.
Eszköz nevét szerk.	Megváltoztathatja az eszköznevet, amely például a Wi-Fi Direct alatt megjelenik.
MAC cím megjelenít.	Megjeleníti a fényképezőgép MAC címét.
SSID/Jelsz. vissza.	SSID és jelszó visszaállítása okostelefonos kapcsolatnál.
Hálózat beáll. vissza.	Alaphelyzetbe állít minden hálózati beállítást.

(Alkalmazás)

Alkalmazások listája	Megjeleníti az alkalmazások listáját. Kiválaszthatja a használni kívánt alkalmazást.
Bemutatás	Megjeleníti az alkalmazás használatára vonatkozó utasításokat.

(Lejátszás)

Töröl	Képet törölhet.
Megtekintő ü.mód	Beállítja, hogyan történjen a képek csoportosítása a lejátszáshoz.
Kép index	Több kép együttes megjelenítésére szolgál.
Megjelenít. forgatása	Beállítja a felvétel képének lejátszási irányát.
Diabemutató	Diavetítést indíthat.
Forgatás	Képek elforgatása.
Kinagyít	Lejátszott képek nagyítása.
4K Állókép lejátszás	Állóképek kimenete 4K felbontásban HDMI csatlakozású 4K felbontású TV-hez.
Védelem	Zárolhatja a képeket.
Mozgás időköz beáll.	Beállítja a témák követésének időtartamát [Mozgást rögz. Videó] módban, amikor mozgóképek lejátszásakor a téma mozgásának követése látható lesz.
Nyomt. Megadása	Nyomtatási rendelés jelet adhat egy állóképhez.
Szépítő hatás	Retusál egy emberi arcot egy állóképen, majd új képként elmenti a retusált képet.

(Beállítások)

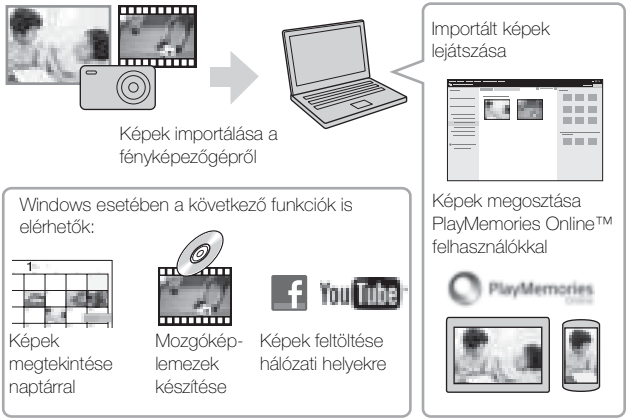
Képernyő fényerő.	Beállíthatja a képernyő fényerősségét.
Kereső fényereje	Beállíthatja az elektronikus kereső fényerejét.
Kereső színhőmérs.	A kereső színhőmérsékletének beállítása.
Hangerő beállítások	Mozgóképlejátszás hangerejének beállítása.
Audió jelek	Beállíthatja a fényképezőgép által adott hangjelzéseket.

Feltöltési beállítások	Megadhatja Eye-Fi kártya használata esetére a fényképezőgép feltöltés funkciójának beállításait.
Mozaik elrend. menü	Kiválaszthatja, hogy a MENU gomb megnyomására mindig a mozaik elrendezésű menü jelenjen-e meg.
Ü.mód tárcsa súgó	Be- vagy kikapcsolhatja az üzemmódtárcsa súgó (a felvételi módok magyarázata) megjelenítését.
Törlés megerős.	Beállítja, hogy melyik Törlés vagy Visszavonás legyen előre kijelölve a törlést megerősítő képernyőn.
Megjelen. minősége	A megjelenítési minőség beállítása.
Energiatak. ü.m. kez.	Beállíthatja a fényképezőgép automatikus kikapcsolásáig hátralévő idő hosszát.
PAL/NTSC választó (csak az 1080 50i-kompatibilis modellek esetében)	Az eszköz TV formátumának megváltoztatásával lehetséges a felvétel másik mozgóképformátumban.
Bemutató mód	Be- és kikapcsolhatja a mozgókép-lejátszási bemutatót.
HDMI beállítások	Megadhatja a HDMI-beállításokat.
USB csatlakozás	Beállíthatja az USB csatlakozás módját.
USB LUN Beállítás	Az USB csatlakozás funkcióinak korlátozásával növeli a kompatibilitást. Válassza a [Több] beállítást normál körülmények között, az [Egy] beállítást pedig csak akkor, ha a fényképezőgép és a számítógép vagy AV eszköz közötti kapcsolat nem hozható létre.
USB töltés	Beállíthatja, hogy az USB-kapcsolat szolgáltasson-e tápfeszültséget.
Nyelv	Kiválaszthatja a nyelvet.
Dát./Idő beáll.	Beállíthatja a dátumot és az időt, illetve a téli-nyári időszámítást.
Zóna beállítás	Beállíthatja a használat helyét.
Formázás	A memóriakártya formázására szolgál.

Fájlszámozás	Beállíthatja az álló- és mozgóképekhez rendelt fájlnevek számozási módját.
Felv. mappa kiválasz.	Módosíthatja a képek tárolására kijelölt mappát.
Új mappa	Létrehozhat egy új mappát az álló- és mozgóképek (MP4) tárolására.
Mappanév	Beállíthatja az állóképek mappájának formátumát.
Képkez. fájl helyreáll.	Helyreállíthatja a képkezelő fájlt, lehetővé téve a felvételt és a lejátszást.
Szab. tárhely megjel.	A memóriakártyára rögzíthető mozgóképek felvételi idejének vagy a rögzíthető állóképek számának megjelenítése.
Verzió	Megjelenítheti a fényképezőgép szoftverének verzióját.
Beállít. visszaállítása	Visszaállíthatja a beállítások alapértékét.

A PlayMemories Home™ jellemzői

A PlayMemories Home szoftver lehetővé teszi, hogy álló- és mozgóképeket importáljon a számítógépre, és felhasználja őket. A PlayMemories Home szükséges, ha XAVC S mozgóképeket és AVCHD mozgóképeket szeretne számítógépre importálni.



Megjegyzések

- A PlayMemories Home telepítéséhez internetkapcsolat szükséges.
- A PlayMemories Online és más hálózati szolgáltatások használatához internetkapcsolat szükséges. Egyes országokban és térségekben a PlayMemories Online vagy más hálózati szolgáltatások nem érhetők el.
- Mac alkalmazásokkal kapcsolatban az alábbi URL címen tájékozódhat: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/
- Ha a 2011 előtti modellekhez mellékelt PMB (Picture Motion Browser) szoftver már telepítve lett a számítógépre, a telepítés során felül lesz írva a PlayMemories Home programmal. Használja a PlayMemories Home programot, a PMB utódját.

Rendszerkövetelmények

A szoftverre vonatkozó rendszerkövetelményeket a következő URL címen találja:
www.sony.net/pcenv/

A PlayMemories Home telepítése számítógépre

1 A számítógép internetböngészőjével nyissa meg a következő URL-t, majd telepítse a PlayMemories Home programot.

www.sony.net/pm/

- A PlayMemories Home programmal kapcsolatos részleteket lásd az alábbi PlayMemories Home támogatási oldalon (csak angol nyelven):
  http://www.sony.co.jp/pmh-se/
- A telepítés befejezése után elindul a PlayMemories Home.

2 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez a micro USB-kábellel (mellékelt).

- A PlayMemories Home programot új funkciókkal bővítheti. A fényképezőgépet csatlakoztassa a számítógéphez akkor is, ha a PlayMemories Home már telepítve van a számítógépen.

Megjegyzések

- Ne válassza le a micro USB-kábelt (mellékelt) a fényképezőgépről, amíg az eszköz kezelési vagy csatlakozási képernyője látható. Ellenkező esetben megsérülhetnek az adatok.
- A fényképezőgép számítógépről való leválasztásához kattintson a tálcán a ikonra, majd a(z) [Eject PMHOME] lehetőségre.

Az Image Data Converter™ jellemzői

Alább felsorolunk példaként néhányat a Image Data Converter funkciói közül.

- A RAW képek több korrekciós funkcióval szerkeszthetők, így szerkeszthető például a tónusgörbe vagy az élesség.
- A képek módosíthatók a fehéregyensúly, a rekesznyílás, a Saját beállítás stb. alapján.
- A megjelenített és módosított állóképeket számítógépre mentheti. A RAW képek mentésének két módja van: a mentés RAW-adatként, illetve a mentés általános célú fájlformátumban.
- A fényképezőgéppel készült RAW képek/JPEG képek megjeleníthetők és összehasonlíthatók.
- A képek öt szinten rangsorolhatók.
- Beállíthatja a színcímkét.

Az Image Data Converter telepítése

1 Töltse le a szoftvert az alábbi URL címről, majd telepítse a számítógépre.

Windows: http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/
Mac: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

A(z) Image Data Converter Guide megtekintése

A(z) Image Data Converter használatának részletes ismertetését a(z) Image Data Converter Guide tartalmazza.

1 Windows esetében:
Kattintson ide: [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help]→ [Image Data Converter Ver.4].
Mac esetében:
Indítsa el: Finder → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → A menüsávon válassza a következőt: „Help” → Image Data Converter Guide.

- Windows 8 esetében indítsa el: Image Data Converter Ver.4 → A menüsávon válassza a következőt: „Help” → Image Data Converter Guide.
- A(z) Image Data Converter programmal kapcsolatos részleteket lásd még: „Súgóútmutató” (2. oldal) vagy az alábbi Image Data Converter támogatási oldalon (csak angol nyelven):
http://www.sony.co.jp/ids-se/

HU

A fényképezőgép funkcióinak bővítése

Ha szeretné bővíteni a fényképezőgép funkcióit, csatlakoznia kell a készülékkel a (PlayMemories Camera Apps™) alkalmazásletöltő webhelyre az interneten keresztül.
http://www.sony.net/pmca/

- Alkalmazás telepítése után az [Egy érintés(NFC)] funkcióval úgy is behívhatja a telepített alkalmazást, hogy egy NFC-kompatibilis Android okostelefont a fényképezőgépen lévő N-jelhez érint.

A fényképek száma és a mozgóképek lehetséges felvételi ideje

A készített képek száma és a felvételi idő változhat a fényképezés körülményeitől és a memóriakártyától függően.

Fényképek

[Képméret]: L: 20M

Ha a [Méretarány] beállítása [3:2]*

Minőség \ Tárkapacitás	2 GB
Normál	295 kép
Finom	170 kép
Extra finom	125 kép
RAW & JPEG	58 kép
RAW	88 kép

* Ha a [Méretarány] beállítása nem [3:2], akkor a fent feltüntetettnél több képet lehet rögzíteni. (Kivéve ha a [Minőség] beállítása [RAW].)

Mozgóképek

Az alábbi táblázatban látható a fényképezőgéppel formázott memóriakártyák hozzávetőleges maximális felvételi ideje. Az XAVC S és AVCHD mozgóképek felvételi ideje a [Kettős videó FELV.] opció [Ki] értéke esetén érvényes.

(h (óra), m (perc))

Rögzítési Beállít. \ Tárkapacitás	2 GB
60p 50M/50p 50M	—
30p 50M/25p 50M	—
24p 50M*	—
120p 50M/100p 50M	—
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

* csak az 1080 60i-kompatibilis modellek esetében

- Folyamatos felvételt egyszerre körülbelül 29 percig készíthet (a termék műszaki adatai korlátozzák). MP4 (12M) formátumú mozgóképek esetében a maximális folyamatos felvételi idő körülbelül 15 perc (a 2 GB fájlméret korlátozza).
- A mozgóképek lehetséges felvételi ideje változó, mert a fényképezőgép VBR (Variable Bit-Rate; változó bitsebességű) formátumot használ, ami a képminőséget automatikusan a felvett jelenethez igazítja. Gyorsan mozgó tárgy esetén a kép részletesebb lesz, de a maximális felvételi idő rövidebb, mert több memória kell a felvételhez.
  A felvételi idő változhat a fényképezés körülményei, a tárgy és a képminőség/méret beállításainak függvényében is.

A fényképezőgép használatával kapcsolatos megjegyzések

A fényképezőgép funkciói

- Ez az útmutató az 1080 60i-kompatibilis és az 1080 50i-kompatibilis eszközöket ismerteti.
  Ha ellenőrizni szeretné, hogy a fényképezőgép 1080 60i-kompatibilis vagy 1080 50i-kompatibilis eszköz-e, keresse a következő jeleket a fényképezőgép alján.
  1080 60i-kompatibilis eszköz: 60i
  1080 50i-kompatibilis eszköz: 50i
- A fényképezőgép kompatibilis az 1080 60p vagy 50p formátumú mozgóképekkel. A váltott soros módot használó normál felvételi üzemmódokkal ellentétben ez a fényképezőgép progresszív módú. Ez növeli a felbontást, és folyamatosabb, valósághűbb képet eredményez. Az 1080 60p/1080 50p formátumban rögzített mozgóképek csak 1080 60p/1080 50p formátumot támogató eszközökön játszhatók le.
- Repülőgépen állítsa a [Repülési mód] beállítást [Be] értékre.

Használat és gondozás

Bánjon óvatosan a készülékkel: ne szerelje szét, ne alakítsa át, és ne tegye ki túlzott fizikai igénybevételnek (pl. ütögetés, leejtés, rálépés). Különösen ügyeljen az objektív kezelésekor.

A felvétellel/lejátszással kapcsolatos megjegyzések

- A felvétel megkezdése előtt próbafelvétellel ellenőrizze a fényképezőgép hibátlan működését.
- A fényképezőgép nem porálló, nem cseppálló és nem vízálló.
- Ne fordítsa a fényképezőgépet a nap vagy más fényes fényforrás felé. Ez a fényképezőgép hibás működését okozhatja.
- Ha pára csapódik le rá, a fényképezőgép használata előtt távolítsa el azt.

- Ne rázza vagy ütögesse a fényképezőgépet. Ez meghibásodást okozhat, és előfordulhat, hogy nem tud képeket rögzíteni. Ezenkívül az adathordozó használhatatlanná válhat, vagy a képadatok sérülhetnek.

Ne használja/tárolja a fényképezőgépet az alábbi helyeken

- Különösen meleg, hideg vagy párás helyen
  Például napon parkoló autóban a fényképezőgép burkolata deformálódhat, és ez hibás működéshez vezethet.
- Tárolás közvetlen napsugárzásnak kitéve vagy fűtőtest közelében
  A fényképezőgép burkolata elszíneződhet vagy deformálódhat, és ez hibás működéshez vezethet.
- Erős rázkódásnak kitett helyen
- Erős rádióhullámokat gerjesztő, sugárzást kibocsátó vagy erősen mágneses helyek közelében. Ellenkező esetben a fényképezőgép nem rögzíti és nem játssza le hibátlanul a fényképeket.
- Homokos vagy poros helyen
  Ügyeljen arra, nehogy homok vagy por kerüljön a fényképezőgépbe. Ez a fényképezőgép hibás működését okozhatja, ami néhány esetben nem javítható.

A hordozásról

- Ne üljön le székre vagy más helyre a nadrágjának vagy szoknyájának hátsó zsebében lévő fényképezőgéppel, mivel ez a fényképezőgép hibás működését vagy károsodását okozhatja.

ZEISS lencse

A fényképezőgép ZEISS lencsével rendelkezik, mely éles képek kiváló kontrasztú visszaadására alkalmas. A fényképezőgép lencséje a németországi ZEISS minőségi szabványok szerint, a ZEISS által hitelesített minőségbiztosítási rendszer felügyeletével készült.

Megjegyzések a képernyővel, az elektronikus keresővel és az objektívvel kapcsolatban

- A képernyő és az elektronikus kereső rendkívül nagy pontosságú gyártástechnológiával készült, így a képpontok legalább 99,99%-a ténylegesen működőképes. Ennek ellenére néhány apró fekete és/vagy fényes (fehér, piros, kék vagy zöld színű) pont jelenhet meg a képernyőn és az elektronikus keresőben. Ezek a pontok a gyártási folyamat velejárói, és nem befolyásolják a felvétel minőségét.
- Ne tartsa a fényképezőgépet a képernyőnél vagy a keresőnél fogva!
- Vigyázzon, hogy az ujja vagy más tárgyak ne akadjanak a működő objektívbe.
- Vigyázzon, hogy a kereső lenyomásakor ne legyen útban az ujja.
- A keresőt nem szabad erővel lenyomni, amikor ki van húzva a szemkagyló.
- Ha víz, por vagy homok kerül a kereső egységbe, az üzemzavart okozhat.

Megjegyzések a keresővel történő fényképezéssel kapcsolatban

A fényképezőgép nagy felbontású és kontrasztú szerves elektrolumineszcens keresővel van ellátva. A fényképezőgép keresője kényelmes betekintést biztosít, különféle elemei összehangoltan működnek.

- A kereső sarkai közelében a kép enyhén torzulhat. Ez nem utal hibás működésre. Ha a teljes kompozíció minden részletét ellenőrizni szeretné, ehhez használhatja a képernyőt is.
- Ha a keresőbe tekintve pásztáz a fényképezőgéppel, vagy körbenéz, a kereső képe torzulhat vagy elszíneződhet. Ez a jelenség az objektív és a megjelenítő eszköz tulajdonságai miatt tapasztalható, és nem jelent hibás működést. Fényképezéskor ajánlatos a keresőben középre nézni.

Megjegyzések a vakuval kapcsolatban

- Ne emelje meg a fényképezőgépet a vakunál fogva, és vigyázzon, hogy ne érje a vakut nagyobb erőbehatás.
- Ha víz, por vagy homok kerül a felnyitott vakuba, az üzemzavart okozhat.
- Vigyázzon, hogy a vaku lenyomásakor ne legyen útban az ujja.

Sony kiegészítők

Csak eredeti, Sony márkájú kiegészítőket használjon, különben meghibásodhat a készülék. Előfordulhat, hogy bizonyos országokban vagy régiókban nem forgalmaznak Sony márkájú kiegészítőket.

A fényképezőgép hőmérsékletéről

A folyamatos használat következtében a fényképezőgép és az akkumulátor felmelegedhet. Ez azonban nem jelent hibás működést.

A túlmelegedés elleni védelemről

A fényképezőgép és az akkumulátor hőmérsékletétől függően előfordulhat, hogy nem tud mozgóképeket készíteni, vagy a fényképezőgép a saját védelme érdekében automatikusan kikapcsol.
Egy üzenet jelenik meg a képernyőn, mielőtt a gép kikapcsol, vagy amikor már nem tud több mozgóképet készíteni. Ilyenkor hagyja a fényképezőgépet kikapcsolva, és várjon, amíg a fényképezőgép és az akkumulátor hőmérséklete lecsökken. Ha anélkül kapcsolja be a fényképezőgépet, hogy az akkumulátor és maga a készülék kellőképpen lehűlt volna, akkor előfordulhat, hogy a fényképezőgép automatikusan újra kikapcsol, vagy nem tud mozgóképeket készíteni.

Az akkumulátor feltöltéséről

- Hosszabb ideje nem használt akkumulátor feltöltésekor előfordulhat, hogy az akkumulátort nem lehet a megfelelő kapacitásúra feltölteni.
  Ez a jelenség az akkumulátor tulajdonságai miatt tapasztalható. Töltse fel újra az akkumulátort.
- Az akkumulátorok károsodhatnak, ha több mint egy évig nem használják őket.

Szerzői jogokra vonatkozó figyelmeztetés

Televíziós műsorok, filmek, videoszalagok és egyéb anyagok szerzői jog által védettek lehetnek. Ilyen anyagok engedély nélküli felvétele a vonatkozó jogszabályokba ütközhet.

A felvételek sérüléséért, illetve a felvételi hibákért nem vállalunk felelősséget

A Sony nem vállal garanciát abban az esetben, ha a felvétel vagy a lejátszás elmaradása a készülék vagy az adathordozó stb. hibájából következik be.

A fényképezőgép felületének tisztítása

A fényképezőgép burkolatát puha, vízzel enyhén benedvesített ruhadarabbal tisztítsa, majd törölje meg egy száraz ruhadarabbal. Hogy megelőzze a külső felület vagy burkolat károsodását:

– Ne tegye ki a fényképezőgépet vegyszerek, pl. hígító, benzin, alkohol, eldobható törlőkendő, rovarriasztó, napolaj vagy rovarölő szer hatásának.

A képernyő ápolása

- A képernyőn maradó kézkrém vagy testápoló feloldhatja annak bevonatát. Ha a képernyőre kerül, azonnal törölje le.
- A papírtörlővel vagy egyéb anyagokkal való erős dörzsölés károsíthatja a bevonatot.
- Ha ujjlenyomatossá vagy szennyezetté válik, akkor a szennyeződést óvatosan el kell távolítani, és a képernyőt puha ruhával tisztára kell törölni.

Megjegyzések a vezeték nélküli LAN funkcióval kapcsolatban

Semmilyen felelősséget nem vállalunk a fényképezőgéphez való jogosulatlan hozzáférésből, a fényképezőgép jogosulatlan használatából, a célhelyek fényképezőgépen való betöltéséből, illetve az elvesztésből vagy lopásból eredő károkért.

Minőségtanúsítás

Fényképezőgép

[Rendszer]

Képalkotó eszköz: 13,2 mm × 8,8 mm (1,0-s típus) Exmor R™ CMOS-érzékelő

A fényképezőgép összes képpontjának száma: Kb. 20,9 Megapixel

A fényképezőgép hasznos képpontjainak száma: Kb. 20,1 Megapixel

Lencse: ZEISS Vario-Sonnar T∗ 2,9× zoomos objektív
f = 8,8 mm – 25,7 mm (24 mm – 70 mm (35 mm-es filmnek megfelelő))
F1,8 (W) – F2,8 (T)
Mozgókép készítése közben (16:9): 25,5 mm – 74 mm[*1]
Mozgókép készítése közben (4:3): 31 mm – 90 mm[*1]
[*1] Ha a [SteadyShot] beállítása [Normál]

SteadyShot: Optikai

Fájlformátum:
Fényképek: JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline) kompatibilis, RAW (Sony ARW 2.3 formátum), DPOF-kompatibilis
Mozgóképek (XAVC S formátum):
MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0 formátummal kompatibilis
Videó: MPEG-4 AVC/H.264
Audió: Linear PCM 2-csat (48 kHz 16 bit)
Mozgóképek (AVCHD formátum): Az AVCHD Ver. 2.0 formátumával kompatibilis
Videó: MPEG-4 AVC/H.264
Audió: Dolby Digital 2-csat., Dolby Digital Stereo Creator funkcióval
• Készült a Dolby Laboratories licence alapján.
Mozgóképek (MP4 formátum):
Videó: MPEG-4 AVC/H.264
Audió: MPEG-4 AAC-LC 2-csat.

Adathordozó: Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Micro, SD kártyák, microSD memóriakártyák

Vaku: Vakutartomány (ISO-érzékenység (Ajánlott expozíciós index) automatikus beállításánál):
Kb. 0,4 m-től 10,2 m-ig (W)/Kb. 0,4 m-től 6,5 m-ig (T)

[Bemeneti és kimeneti csatlakozók]

HDMI-csatlakozó: HDMI micro aljzat

Multi-/micro-USB csatlakozó*: USB-kommunikáció

USB-kommunikáció: Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Támogatja a Micro-USB-kompatibilis eszközöket.

[Kereső]

Típus: Elektronikus kereső (szerves elektrolumineszcens)
Összes képpont száma: 1 440 000 képpont
A kereső lefedettsége: 100%
Nagyítás: Kb. 0,59 × (35 mm-es formátummal egyenértékű) 50 mm-es objektívvel végtelennél, –1 m^{-1}
Szempont: Kb. 20 mm a keresőtől, 19,2 mm a szemkagylókerettől –1 m^{-1} esetén
* Dioptriaállítás: –4,0 m^{-1} – +3,0 m^{-1}

[Képernyő]

LCD-képernyő: 7,5 cm (3,0-s típus) TFT meghajtó
Összes képpont száma: 1 228 800 képpont

[Tápellátás, általános]

Áramellátás: Újratölthető akkumulátoregység NP-BX1, 3,6 V
AC-UB10C/UB10D AC adapter, 5 V
Teljesítményfelvétel: Kb. 1,7 W (felvétel képernyővel)
Kb. 2,3 W (felvétel keresővel)
Üzemi hőmérséklet: 0 °C – 40 °C
Tárolási hőmérséklet: –20 °C – +60 °C
Méretek (CIPA-kompatibilis): 101,6 mm × 58,1 mm × 41,0 mm (Szé/Ma/Mé)
Tömeg (CIPA-kompatibilis) (körülbelül): 290 g (NP-BX1 akkumulátoregységgel, Memory Stick PRO Duo kártyával)
Mikrofon: Sztereó
Hangszóró: Monó
Exif Print: Kompatibilis
PRINT Image Matching III: Kompatibilis

[Vezeték nélküli LAN]

Támogatott szabvány: IEEE 802.11 b/g/n
Frekvencia: 2,4GHz
Támogatott biztonsági protokollok: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
Konfigurációs mód: WPS (Wi-Fi Protected Setup) / kézi
Hozzáférési mód: Infrastruktúra mód
NFC: NFC Forum Type 3 Tag-kompatibilis

Model No. WW808161

AC-UB10C/UB10D AC adapter

Tápfeszültség: 100 V – 240 V AC, 50 Hz/60 Hz, 70 mA
Kimeneti feszültség: 5 V egyenáram, 0,5 A

Újratölthető akkumulátoregység NP-BX1

Áramforrás típusa: Lítium-ion akkumulátor
Maximális feszültség: 4,2 V egyenáram
Névleges feszültség: 3,6 V egyenáram
Maximális töltőfeszültség: 4,2 V egyenáram
Maximális töltőáram: 1,89 A
Tárkapacitás: Jellemzően 4,5 Wh (1 240 mAh)

A formavilág és a műszaki adatok előzetes bejelentés nélkül változhatnak.

Védjegyek

- A Memory Stick és a MEMORY STICK az Sony Corporation védjegye vagy bejegyzett védjegye.
- Az XAVC S és az XAVC S a Sony Corporation bejegyzett védjegye.
- Az „AVCHD Progressive” és az „AVCHD Progressive” logó a Panasonic Corporation és a Sony Corporation védjegye.
- A Dolby és a dupla D szimbólum a Dolby Laboratories védjegye.
- A HDMI, a HDMI High-Definition Multimedia Interface és a HDMI logó a HDMI Licensing LLC védjegye vagy bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és más országokban.
- A Windows a Microsoft Corporation bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- A Mac az Apple Inc. bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és más országokban.
- Az iOS a Cisco Systems, Inc. bejegyzett védjegye vagy védjegye.
- Az iPhone és az iPad az Apple Inc. bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és más országokban.
- Az SDXC logó az SD-3C, LLC védjegye.
- Az Android, Google Play a Google Inc. védjegye.
- A Wi-Fi, a Wi-Fi logó, a Wi-Fi PROTECTED SET-UP logó és a Wi-Fi a Wi-Fi Alliance bejegyzett védjegye.
- Az N-jel az NFC Forum, Inc. védjegye vagy bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és más országokban.
- A DLNA és a DLNA CERTIFIED a Digital Living Network Alliance védjegye.
- A Facebook és a „f” logó a Facebook, Inc. védjegye vagy bejegyzett védjegye.
- A YouTube és az YouTube logó a Google Inc. védjegye vagy bejegyzett védjegye.
- Az Eye-Fi az Eye-Fi, Inc. védjegye.
- Az útmutatóban előforduló egyéb rendszer- és terméknevek azok fejlesztőinek vagy gyártóinak védjegyei vagy bejegyzett védjegyei. Ugyanakkor előfordulhat, hogy a ™ és az ® szimbólum nem minden esetben jelenik meg ebben az útmutatóban.

Az e termékkel kapcsolatos további információk és a gyakran feltett kérdésekre adott válaszok a Vevőszolgálat honlapján olvashatók.

http://www.sony.net/

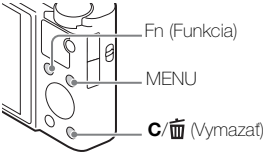
Bližšie oboznámenie sa s fotoaparátom („Príručka pomoci“)

„Príručka pomoci“ je on-line návod. Môžete si prečítať „Príručka pomoci“ v počítači alebo smartfóne. Nájdete v ňom podrobné pokyny týkajúce sa mnohých funkcií fotoaparátu.

Adresa webovej stránky:
http://rd1.sony.net/help/dsc/1410/h_zz/

Zobrazenie návodu

Tento fotoaparát je vybavený vstavaným návodom.



In-Camera Guide

Fotoaparát zobrazuje vysvetlivky položiek MENU/Fn (Funkcia) a hodnoty nastavení.

① Stlačte tlačidlo MENU alebo tlačidlo Fn (Funkcia).
② Zvoľte požadovanú položku a potom stlačte tlačidlo **C**/🗑 (Vymazať).

VÝSTRAHA

Aby ste znížili riziko vzniku požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom, nevystavujte zariadenie dažďu ani vlhkosti.

DÔLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÉ POKYNY – USCHOVAJTE TIETO POKYNY NEBEZPEČENSTVO TIETO POKYNY DÔSLEDNE DODRŽUJTE, ABY SA ZABRÁNILO NEBEZPEČENSTVU POŽIARU ALEBO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PRÚDOM

POZOR

Batéria

Pri nesprávnom zaobchádzaní s batériou môže vybuchnúť, spôsobiť požiar alebo i chemické popáleniny. Dodržiavajte nasledovné opatrenia.

SK

- Batériu nerozoberajte.
- Batériu nedeformujte ani nevystavujte nárazom či silovému pôsobeniu, ako napríklad úderom, pádom alebo pošliapaniu.
- Batériu neskratujte a nedovoľte, aby sa kovové objekty dostali do styku s kontaktmi.
- Nevystavujte batériu vysokým teplotám nad 60 °C, ako napríklad na priamom slnečnom svetle alebo v aute zaparkovanom na slnku.
- Batériu nespaľujte ani neodhadzujte do ohňa.
- Nemanipulujte s poškodenými alebo tečúcimi lítium-iónovými batériami.
- Batériu nabíjajte pomocou pravej nabíjačky batérií od spoločnosti Sony alebo pomocou zariadenia na nabíjanie batérií.
- Batérie uchovávajte mimo dosahu malých detí.
- Batérie uchovávajte suché.
- Na výmenu používajte iba rovnaký alebo ekvivalentný typ batérie odporúčaný spoločnosťou Sony.
- Použité batérie likvidujte promptne podľa pokynov.

Sieťový adaptér

Pri použití sieťového adaptéra použite najbližšiu sieťovú napájaciu zásuvku. Ak sa počas používania zariadenia vyskytne akákoľvek porucha činnosti, okamžite odpojte sieťový adaptér od sieťovej napájacej zásuvky.

Napájací kábel, ak je dodaný, je určený výslovne pre použitie s týmto fotoaparátom a nemal by sa používať s inými elektrickými zariadeniami.

Informácie pre európskych spotrebiteľov

Poznámka pre zákazníkov v krajinách podliehajúcich smerniciam EÚ

Výrobca: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku, Tokyo, 108-0075 Japonsko
Zhoda podľa legislatívy EU: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemecko

Sony Corporation týmto vyhlasuje, že toto zariadenie spĺňa základné požiadavky a ostatné príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES. Podrobnosti získate na nasledovnej webovej adrese:
http://www.compliance.sony.de/

Poznámka

Ak statická elektrina alebo elektromagnetické pole spôsobia prerušenie prenosu údajov (zlyhanie), reštartujte aplikáciu alebo odpojte a znovu pripojte komunikačný kábel (kábel USB atď.).

Tento výrobok sa vyskúšal a zistilo sa, že vyhovuje obmedzeniam stanoveným v smernici o elektromagnetickej kompatibilite pri používaní spojovacích káblov kratších ako 3 metre.

Elektromagnetické pole pri určitých frekvenciách môže na tomto zariadení ovplyvniť kvalitu obrazu a zvuku.

Zneškodňovanie použitých batérií, elektrických a elektronických prístrojov (platí v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)

Tento symbol na výrobku, batérii alebo obale znamená, že výrobok a batéria nemôže byť spracovaná s domovým odpadom. Na niektorých batériách môže byť tento symbol použitý v kombinácii s chemickými značkami. Chemické značky ortute (Hg) alebo olova (Pb) sú pridané, ak batéria obsahuje viac ako 0,0005% ortute alebo 0,004% olova. Tým, že zaistíte správne zneškodnenie týchto výrobkov a batérií, pomôžete zabrániť potenciálne negatívnemu vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktorý by v opačnom prípade mohol byť spôsobený pri nesprávnom nakladaní. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje.
V prípade, že výrobok, ktorý si z dôvodu bezpečnosti, výkonu alebo integrity údajov vyžaduje trvalé pripojenie zabudovanej batérie, túto batériu môže vymeniť iba kvalifikovaný personál. Aby ste zaručili, že batéria bude správne spracovaná, odovzdajte tento výrobok na konci jeho životnosti na vhodnom zbernom mieste na recykláciu elektrických a elektronických zariadení.
V prípade všetkých ostatných batérií, postupujte podľa časti, ako vybrať bezpečne batériu z výrobku. Odovzdajte batériu na vhodnom zbernom mieste na recykláciu použitých batérií.
Ak chcete získať podrobnejšie informácie o recyklácii tohto výrobku alebo batérie, kontaktuje váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili.

SK

⚠ UPOZORNENIE

- NEBEZPEČENSTVO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PRÚDOM.
- NEOTVÁRAŤ!
- POUŽÍVAŤ LEN NA SUCHÝCH MIESTACH.
- NEVYSTAVUJTE OHŇU!
- NEVYSTAVUJTE VYSOKÝM TEPLOTÁM (60°).
- NEROZOBERAŤ!
- NESKRATOVAŤ!

Pre zákazníkov, ktorí si zakúpili svoj fotoaparát v Japonsku v obchode pre turistov

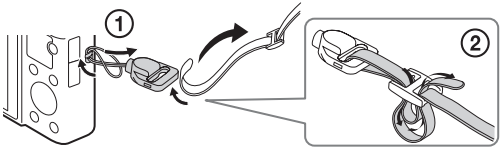
Poznámka

Niektoré certifikačné označenia štandardov podporovaných týmto fotoaparátom možno overiť na obrazovke fotoaparátu.
Vyberte položky MENU → (Setup) 6 → [Certification Logo].
Ak zobrazenie nie je možné kvôli problémom, napríklad kvôli poruche fotoaparátu, obráťte sa na obchodného zástupcu alebo na miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony.

Kontrola dodaného príslušenstva

Číslo v zátvorkách uvádza počet kusov.

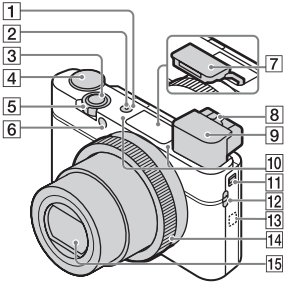
- Fotoaparát (1)
- Nabíjateľný akumulátor NP-BX1 (1)
- Mikro USB kábel (1)
- Sieťový adaptér AC-UB10C/UB10D (1)
- Sieťový napájací kábel (nedodáva sa v USA a Kanade) (1)
- Remienok na zápästie (1)
- Adaptér remienka (2)
  (Adaptéry remienka sa používajú na pripevnenie remienka na rameno (predáva sa osobitne) tak, ako je to znázornené.)

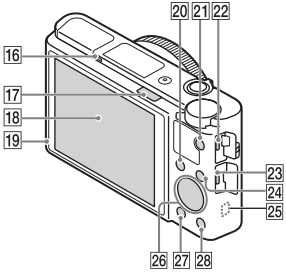


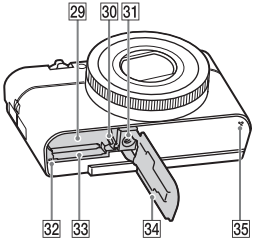
- Návod na používanie (tento manuál) (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)
  Tento sprievodca poskytuje vysvetlenie funkcií, ktoré vyžadujú pripojenie Wi-Fi.

Ďalšie podrobnosti o funkciách Wi-Fi/funkciách Jedným dotykom (NFC) nájdete v časti „Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide“ (je súčasťou dodávky) alebo v „Príručka pomoci“ (str. 2).

Popis jednotlivých častí







1 Hlavný vypínač ON/OFF (Napájanie)

2 Kontrolka napájania/nabíjania

3 Spúšť

4 Otočný prepínač režimov iA (Intelligent Auto)/ iA+ (Superior Auto)/ P (Program Auto)/ A (Aperture Priority)/ S (Shutter Priority)/ M (Manual Exposure)/ MR (Memory recall)/ (Movie)/ (Sweep Panorama)/SCN (Scene Selection)

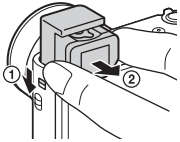
5 Na snímanie: Ovládač W/T (Zoom)
Na zobrazenie: Ovládač (Miniatúrne náhľady)/ Ovládač (Zväčšenie počas prehrávania)

6 Kontrolka samospúšte/ Prisvetlenie

7 Blesk
- Nezakrývajte blesk prstom.
- Pri použití blesku posuňte spínač (Vysunutie blesku). Ak blesk nepoužívate, potlačte ho nadol manuálne.
- Keď sa blesk nepoužíva, zatlačte ho späť do tela fotoaparátu.

8 Ovládač nastavenia dioptrickej korekcie

9 Hľadáčik



- Pri použití hľadáčika posuňte nadol spínač vysunutia hľadáčika a potom vytiahnite okulár z hľadáčika tak, aby zacvakol.
- Keď sa pozriete do hľadáčika, aktivuje sa režim hľadáčika, a keď oddialite tvár od hľadáčika, režim zobrazenia sa vráti do režimu monitora.

10 Mikrofón

11 Spínač vysunutia hľadáčika

12 Háčik pre remienok

13 N (Značka N)
- Dotknite sa tejto značky pri pripájaní fotoaparátu k smartfónu vybavenému funkciou NFC.
- NFC (Near Field Communication) je medzinárodný štandard bezdrôtovej komunikačnej technológie s krátkym dosahom.

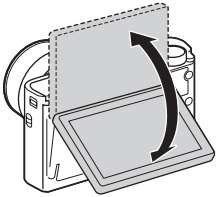
14 Ovládací krúžok

15 Objektív

16 Snímač priblíženia oka

17 Spínač ⚡ (Vysunutie blesku)

18 Monitor
- Monitor môžete nastaviť do ľahko sledovateľného uhla a snímať z akejkoľvek polohy.



19 Svetelný snímač

20 Na snímanie: Tlačidlo Fn (Funkcia)
Na zobrazenie: Tlačidlo (Send to Smartphone)

21 Tlačidlo MOVIE (Videozáznam)

22 Multi/Micro USB koncovka
- Podporuje zariadenie kompatibilné s mikro USB.

23 Mikrokonektor HDMI

24 Tlačidlo MENU

25 Snímač Wi-Fi (vstavaný)

26 Ovládacie koliesko

27 Tlačidlo ▶ (Prehrávanie)

28 Tlačidlo C/🗑 (Používateľské nastavenie/Vymazať)

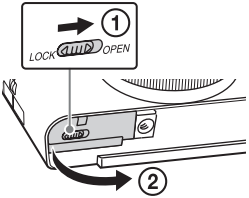
29 Slot na vloženie batérie

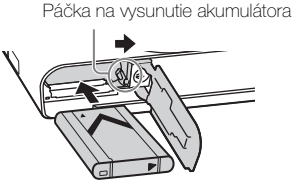
30 Páčka na vysunutie akumulátora

31 Otvor na upevnenie statívu
- Použite statív so skrutkou kratšou ako 5,5 mm. Inak fotoaparát nebude možné bezpečne upevniť a mohol by sa poškodiť.

32 Kontrolka prístupu
33 Slot na pamäťovú kartu
34 Kryt priestoru pre akumulátor/pamäťovú kartu
35 Reproduktor

Vloženie akumulátora





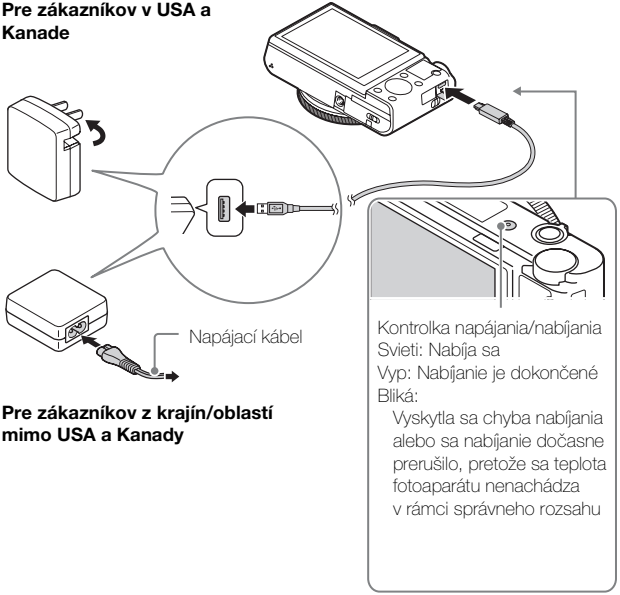
1 Otvorte kryt.

2 Vložte akumulátor.

- Pri potlačení páčky vysunutia akumulátora vložte akumulátor tak, ako je to znázornené. Uistite sa, že sa páčka vysunutia akumulátora po vložení akumulátora zaistila.
- Zatvorenie krytu pri nesprávne vloženom akumulátore môže spôsobiť poškodenie fotoaparátu.

Nabitie akumulátora

Pre zákazníkov v USA a Kanade



Pre zákazníkov z krajín/oblastí mimo USA a Kanady

SK

1 Pripojte fotoaparát k sieťovému adaptéru (je súčasťou dodávky) pomocou mikro USB kábla (je súčasťou dodávky).

2 Pripojte sieťový adaptér k elektrickej zásuvke.

Kontrolka napájania/nabíjania sa rozsvieti oranžovou farbou a spustí sa nabíjanie.

- Pri nabíjaní akumulátora vypnite fotoaparát.
- Akumulátor je možné nabíjať aj pri jeho čiastočnom nabití.
- Keď kontrolka napájania/nabíjania bliká, pričom nabíjanie nie je dokončené, vyberte a znovu vložte akumulátor.

Poznámky

- Ak kontrolka napájania/nabíjania na fotoaparáte bliká, keď je sieťový adaptér pripojený k elektrickej zásuvke, znamená to, že sa nabíjanie dočasne prerušilo, pretože je teplota mimo odporúčaného rozsahu. Keď sa teplota vráti do požadovaného rozsahu, nabíjanie sa obnoví. Akumulátor odporúčame nabíjať pri teplote okolia od 10 °C do 30 °C.
- Akumulátor sa nemusí účinne nabiť, ak je časť s kontaktmi akumulátora znečistená. V takomto prípade jemne poutierajte akýkoľvek prach pomocou mäkkej suchej handričky alebo vatového tampónu, aby bola časť s kontaktmi akumulátora čistá.
- Pripojte sieťový adaptér (je súčasťou dodávky) k najbližšej elektrickej zásuvke. Ak sa počas používania sieťového adaptéra vyskytne porucha, ihneď odpojte zástrčku od elektrickej zásuvky, aby sa odpojil zdroj napájania.
- Keď je nabíjanie dokončené, odpojte sieťový adaptér od elektrickej zásuvky.
- Používajte len originálne akumulátory, mikro USB kábel (je súčasťou dodávky) a sieťový adaptér (je súčasťou dodávky) značky Sony.
- V niektorých krajinách/regiónoch nemusí byť sieťový adaptér AC-UD11 (predáva sa osobitne) dostupný.

Čas nabíjania (úplné nabitie)

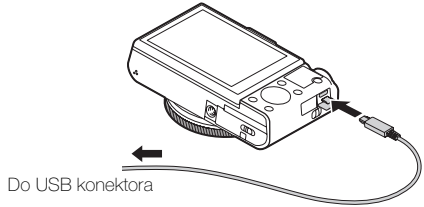
Nabíjací čas je približne 230 min. pomocou sieťového adaptéra (je súčasťou dodávky).

Poznámky

- Vyššie uvedený čas nabíjania platí pri nabíjaní úplne vybitého akumulátora pri teplote 25 °C. Nabíjanie môže trvať dlhšie, a to v závislosti od podmienok používania a okolností.

Nabíjanie pomocou pripojenia k počítaču

Akumulátor je možné nabiť pripojením fotoaparátu k počítaču pomocou mikro USB kábla. Pripojte vypnutý fotoaparát k počítaču.



- Ak k počítaču pripojíte fotoaparát so zapnutým napájaním, fotoaparát bude napájaný z počítača, čo umožní prenos záberov do počítača bez obáv, že dôjde k vybitiu akumulátora.

Poznámky

- Pri nabíjaní prostredníctvom počítača vezmite do úvahy nasledujúce body:
  - Ak sa fotoaparát pripojí k prenosnému počítaču, ktorý nie je pripojený k sieťovému napájaniu, úroveň nabitia akumulátora prenosného počítača klesne. Nabíjanie nevykonávajte príliš dlho.
  - Počítač nezapínajte/nevypínajte ani nereštartujte a neobnovujte jeho činnosť z kľudového režimu, keď je fotoaparát pripojený k počítaču prostredníctvom USB rozhrania. To môže spôsobiť poruchu fotoaparátu. Pred zapnutím/vypnutím alebo reštartovaním počítača či prechodom počítača z kľudového do prevádzkového režimu odpojte fotoaparát od počítača.
  - Žiadna záruka sa neposkytuje na nabíjanie pomocou počítača vyrobeného na objednávku alebo upraveného počítača.

Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať a zobraziť

		Výdrž akumulátora	Počet záberov
Snímanie (statické zábery)	Displej	Približne 160 min.	Približne 320 záberov
	Hľadáčik	Približne 115 min.	Približne 230 záberov
Bežné snímanie videozáznamu	Displej	Približne 50 min.	—
	Hľadáčik	Približne 50 min.	—
Nepretržité snímanie videozáznamu	Displej	Približne 85 min.	—
	Hľadáčik	Približne 90 min.	—
Zobrazenie (statické zábery)		Približne 215 min.	Približne 4300 záberov

Poznámky

- Vyššie uvedený počet záberov platí pri úplnom nabití akumulátora. Počet záberov môže klesnúť v závislosti od podmienok používania.
- Počet záberov, ktoré je možné zaznamenať, platí pri snímaní za nasledujúcich podmienok:
  – Použitie pamäťovej karty Memory Stick PRO Duo™ (Mark2) od spoločnosti Sony (predáva sa osobitne)
  – Použitie akumulátora pri teplote okolia 25 °C.
  – [Display Quality] je nastavená na [Standard]
- Počet platný pre „Snímanie (statické zábery)“ vyplýva zo štandardu CIPA, pričom platí pre snímanie za nasledujúcich podmienok:
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  – DISP je nastavené na [Display All Info.].
  – Snímanie každých 30 sekúnd.
  – Priblíženie sa striedavo prepína medzi polohami W a T.
  – Blesk blysne pri každom druhom zábere.
  – Napájanie sa vypína a zapína po každom desiatom zábere.
- Počty minút pre snímanie videozáznamu vyplývajú zo štandardu CIPA, pričom platia pre snímanie za nasledujúcich podmienok:
  – [Record Setting]: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
  – Bežné snímanie videozáznamu: Výdrž akumulátora vyplýva z opakovaného spúšťania/zastavovania snímania, približovania, zapínania/vypínania, atď.
  – Nepretržité snímanie videozáznamu: Výdrž akumulátora vyplýva z nepretržitého snímania, až pokiaľ sa nedosiahne daný limit (29 minút) a potom pokračuje po opätovnom stlačení tlačidla MOVIE. Ostatné funkcie, ako je približovanie, sa nepoužívajú.

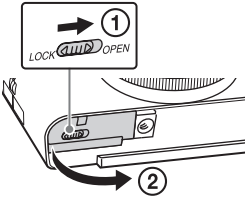
Prívod napájania

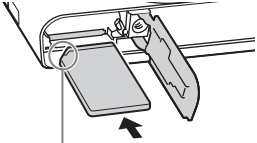
Pri snímaní alebo prezeraní záberov môžete na napájanie použiť sieťový adaptér AC-UD10 (predáva sa osobitne) alebo AC-UD11 (predáva sa osobitne).

Poznámky

- Nie je možné snímať ani prehliadať zábery, pokiaľ je pripojený dodaný sieťový adaptér k fotoaparátu.

Vloženie pamäťovej karty (predáva sa osobitne)





Uistite sa, že zrezaný roh smeruje správne.

SK

1 Otvorte kryt.

2 Vložte pamäťovú kartu (predáva sa osobitne).
- Pamäťovú kartu vložte s orientáciou odrezaného rohu podľa obrázka tak, aby zapadla na miesto.

3 Uzavrite kryt.

Pamäťové karty, ktoré je možné používať

	Pamäťová karta	Na statické zábery	Na videozáznamy
A	Memory Stick XC-HG Duo™	✓	✓
	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (len Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓
B	Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (len Mark2)
C	Pamäťová SD karta	✓	✓ (triedy 4 alebo rýchlejšia)
	Pamäťová SDHC karta	✓	✓ (triedy 4 alebo rýchlejšia)
	Pamäťová SDXC karta	✓	✓ (triedy 4 alebo rýchlejšia)
D	Pamäťová microSD karta	✓	✓ (triedy 4 alebo rýchlejšia)
	Pamäťová microSDHC karta	✓	✓ (triedy 4 alebo rýchlejšia)
	Pamäťová microSDXC karta	✓	✓ (triedy 4 alebo rýchlejšia)

- V tomto návode sa výrobky v tabuľke uvádzajú pod spoločným názvom nasledovne:
  A: Memory Stick PRO Duo
  B: Memory Stick Micro
  C: SD karta
  D: Pamäťová microSD karta
- Pri snímaní videozáznamov vo formáte XAVC S použite nasledujúce pamäťové karty:
  – Pamäťová karta SDXC (64 GB alebo viac a trieda 10 alebo rýchlejšia)
  – Pamäťová karta SDXC (64 GB alebo viac a kompatibilná s UHS-I)
  – Memory Stick XC-HG Duo
- Tento fotoaparát podporuje karty SD kompatibilné s UHS-I.

Poznámky

- Pri použití pamäťových kariet Memory Stick Micro alebo microSD s týmto fotoaparátom nezabudnite použiť vhodný adaptér.

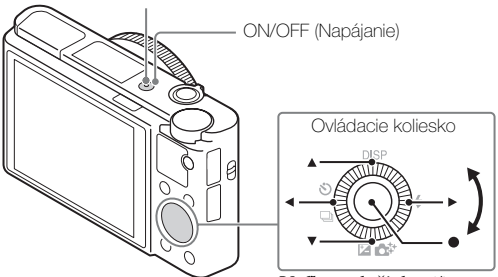
Vyberanie pamäťovej karty/akumulátora

Pamäťová karta: Jedným potlačením pamäťovej karty vysuňte pamäťovú kartu.
Akumulátor: Posuňte páčku vysunutia akumulátora. Dávajte pozor, aby vám akumulátor nespadol.

Poznámky

- Nikdy nevyberajte pamäťovú kartu/akumulátor, keď svieti kontrolka prístupu (str. 9). Mohlo by tým dôjsť k poškodeniu údajov na pamäťovej karte.

Nastavenie hodín



Voľba položiek: ◄/►
Nastavte číselnú hodnotu dátumu a času: ▲/▼/◥/◢
Nastavenie: ●

1 Stlačte tlačidlo ON/OFF (Napájanie).
Po prvom zapnutí fotoaparátu sa zobrazí nastavenie dátumu a času.
- Môže trvať určitú dobu, kým sa zapne napájanie a je možné s fotoaparátom pracovať.

2 Skontrolujte, či je na displeji zvolená možnosť [Enter] a potom stlačte ● na ovládacom koliesku.

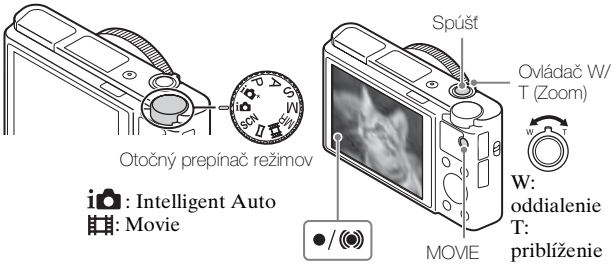
3 Zvoľte požadovanú zemepisnú polohu podľa pokynov na displeji a potom stlačte ●.

4 Nastavte [Daylight Savings], [Date/Time] a [Date Format] a potom stlačte ●.

- Pri nastavovaní [Date/Time] je polnoc 12:00 dopoludnia a poludnie je 12:00 popoludní.

5 Skontrolujte, či je zvolená možnosť [Enter] a potom stlačte ●.

Snímanie statických záberov/videozáznamov



Snímanie statických záberov

1 Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite.
Keď je záber zaostrený, ozve sa zvuková signalizácia a rozsvieti sa indikátor ● alebo (◉).

2 Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol nasnímajte záber.

Snímanie videozáznamov

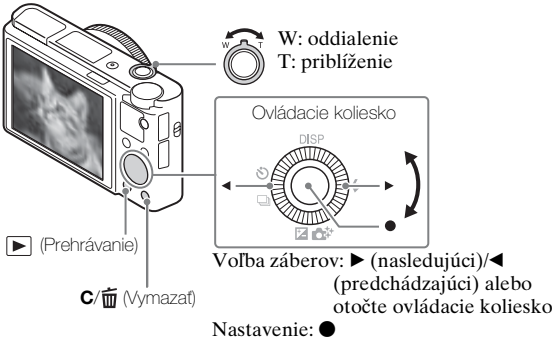
1 Stlačením tlačidla MOVIE (Videozáznam) spustite snímanie.
• Pomocou ovládača W/T (zoom) zmeňte mieru priblíženia.

2 Opätovným stlačením tlačidla MOVIE zastavte snímanie.

Poznámky

- Pri použití funkcie priblíženia počas snímania videozáznamu sa zaznamená zvuk činnosti fotoaparátu. Môže sa zaznamenať aj zvuk činnosti tlačidla MOVIE pri ukončení snímania videozáznamu.
- Jedno nepretržité snímanie videozáznamu je možné približne 29 minút pri východiskových nastaveniach fotoaparátu a teplote okolia približne 25 °C. Keď sa snímanie videozáznamu ukončí, môžete ho znova spustiť opätovným stlačením tlačidla MOVIE. Snímanie sa môže zastaviť, aby sa chránil fotoaparát, a to v závislosti od teploty okolia.

Zobrazenie záberov



1 Stlačte tlačidlo ▶ (Prehrávanie).

Voľba nasledujúceho/predchádzajúceho záberu

Zvoľte záber stlačením ▶ (nasledujúci)/◀ (predchádzajúci) na ovládacom koliesku alebo otočením ovládacieho kolieska. Stlačením ● v strede ovládacieho kolieska zobrazíte videozáznamy.

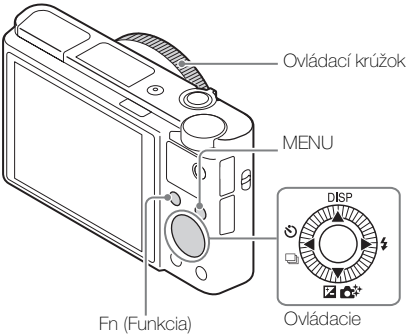
Vymazanie záberu

① Stlačte tlačidlo **C**/🗑 (Vymazať).
② Zvoľte [Delete] pomocou ▲ na ovládacom koliesku a potom stlačte ●.

Návrat k snímaniu záberov

Stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

Uvedenie ďalších funkcií



Ovládacie koliesko

DISP (Display Contents): Umožňuje zmenu zobrazenia displeja.
/ (Drive Mode): Umožňuje prepínať medzi spôsobmi snímania, ako sú snímanie jednotlivých záberov, nepretržité snímanie alebo snímanie so stupňovaním.
/ (Exposure Comp./Photo Creativity): Umožňuje nastavenie jasu záberu./Umožňuje intuitívne ovládanie fotoaparátu a jednoduché snímanie kreatívnych záberov.
(Flash Mode): Umožňuje voľbu režimu blesku pre statické zábery.

Tlačidlo Fn (Funkcia)

Umožňuje zaregistrovať 12 funkcií a vyvolať tieto funkcie pri snímaní.

① Stlačte tlačidlo Fn (Funkcia).
② Zvoľte požadovanú funkciu stlačením ▲/▼/◀/▶ na ovládacom kolieskU.
③ Zvoľte hodnotu nastavenia otočením ovládacieho kolieska alebo ovládacieho krúžku.

Ovládací krúžok

Vaše obľúbené funkcie je možné priradiť ovládaciemu krúžku. Pri snímaní sa zavedené nastavenia dajú zmeniť samotným otočením ovládacieho krúžku.

Položky ponuky

(Camera Settings)

Image Size	Voľba veľkosti statických záberov.
Aspect Ratio	Voľba zobrazovacieho pomeru statických záberov.
Quality	Nastavenie kvality obrazu statických záberov.
Panorama: Size	Voľba veľkosti panoramatických záberov.
Panorama: Direction	Nastavenie smeru snímania panoramatických záberov.
File Format	Voľba formátu súboru videozáznamu.
Record Setting	Voľba veľkosti snímaného obrazového poľa videozáznamu.
Dual Video REC	Nastavenie možnosti súčasného snímania videozáznamu XAVC S a videozáznamu MP4 alebo videozáznamu AVCHD a videozáznamu MP4.
Drive Mode	Nastavenie režimu činnosti, ako je, napríklad, nepretržité snímanie.
Flash Mode	Vykonanie nastavení blesku.
Flash Comp.	Úprava intenzity záblesku.
Red Eye Reduction	Redukcia efektu červených očí pri použití blesku.
Focus Mode	Voľba spôsobu zaostrovania.
Focus Area	Voľba oblasti zaostrovania.
AF Illuminator	Nastavenie osvetlenia pri automatickom zaostrovaní, ktoré poskytuje svetlo pre slabo osvetlenú scénu, aby sa uľahčilo zaostrenie.
Exposure Comp.	Korekcia jasu celého záberu.
ISO	Úprava citlivosti na svetlo.
ND Filter	Nastavenie funkcie, ktorá redukuje množstvo svetla. Môžete nastaviť na menšiu rýchlosť uzávierky, znížiť hodnotu clony, atď.
Metering Mode	Voľba spôsobu merania jasu.
White Balance	Nastavenie farebných tónov záberu.

DRO/Auto HDR	Automatická korekcia jasu a kontrastu.
Creative Style	Voľba požadovaného spracovania obrazu. Môžete tiež nastaviť kontrast, sýtosť farieb a ostrosť.
Picture Effect	Voľba požadovaného filtra efektu na dosiahnutie pôsobivejšieho a umeleckejšieho vyjadrenia.
Focus Magnifier	Zväčšenie záberu pred snímaním, aby bolo možné skontrolovať zaostrenie.
Long Exposure NR	Nastavenie spracovania redukcie šumu pre zábery s rýchlosťou uzávierky 1/3 sekundy alebo nižšou.
High ISO NR	Nastavenie spracovania redukcie šumu pri snímaní s vysokou citlivosťou.
Center Lock-on AF	Nastavenie funkcie sledovania objektu a nepretržitého zaostrovania pri stlačení stredového tlačidla v prostredí snímania.
Smile/Face Detect.	Voľba rozpoznania tvárí a automatickej úpravy rôznych nastavení. Nastavenie automatického spustenia uzávierky pri rozpoznaní úsmevu.
Soft Skin Effect	Nastavenie efektu hladkej pokožky a úrovne efektu.
Auto Obj. Framing	Analyzuje sa scéna pri zachytávaní tvárí, záberoch zblízka, alebo objektoch sledovaných pomocou funkcie Lock-on AF, pričom sa automaticky oreže a uloží ďalšia kópia daného záberu s pôsobivejšou kompozíciou.
Scene Selection	Voľba predvolených nastavení, ktoré zodpovedajú rôznym podmienkam scén.
Movie	Voľba režimu expozície vhodného pre snímaný objekt alebo efekt.
SteadyShot	Nastavenie SteadyShot na snímanie statických záberov. Redukcia rozmazania záberov spôsobeného chvením fotoaparátu pri snímaní počas držania fotoaparátu.
SteadyShot	Nastavenie SteadyShot na snímanie videozáznamov.

Color Space	Zmena rozsahu farieb, ktoré je možné reprodukovať.
Auto Slow Shut.	Nastavenie funkcie, ktorá automaticky nastavuje rýchlosť uzávierky podľa jasu prostredia v režime videozáznamu.
Audio Recording	Nastavenie možnosti záznamu zvuku počas snímania videozáznamu.
Micref Level	Voľba úrovne mikrofónu počas snímania videozáznamu.
Wind Noise Reduct.	Redukcia šumu vetra počas snímania videozáznamu.
Memory recall	Voľba vopred zaregistrovaného nastavenia, keď je otočný prepínač režimov nastavený na **MR** (Vyvolanie pamäte).
Memory	Registrácia požadovaných režimov alebo nastavení fotoaparátu.

(Custom Settings)

Zebra	Zobrazenie pruhov na úpravu jasu.
MF Assist	Zobrazenie zväčšeného záberu pri manuálnom zaostrovaní.
Focus Magnif. Time	Nastavenie intervalu zobrazenia zväčšeného záberu.
Grid Line	Nastavenie zobrazenia pomocnej mriežky na uľahčenie vyrovnania podľa štrukturálneho obrysu.
Auto Review	Nastavenie automatickej kontroly na zobrazenie zachyteného záberu po nasnímaní.
DISP Button	Nastavenie typu informácií, ktoré sa majú zobraziť na monitore alebo v hľadáčiku stlačením DISP na ovládacom koliesku.
Peaking Level	Zvýraznenie obrysu rozsahov zaostrenia pomocou špecifickej farby pri manuálnom zaostrovaní.
Peaking Color	Nastavenie farby, ktorá sa použije pre funkciu zvýraznenia obrysu.

Exposure Set. Guide	Nastavenie sprievodcu zobrazeného pri zmene nastavení expozície v prostredí snímania.
Live View Display	Nastavenie možnosti odzrkadlenia nastavení, ako je, napríklad, korekcia expozície, na zobrazení displeja.
Pre-AF	Nastavenie možnosti vykonávania automatického zaostrovania pred stlačením tlačidla spúšte do polovice.
Zoom Setting	Nastavenie možnosti použitia funkcií Clear Image Zoom a Digital Zoom pri použití zoomu.
FINDER/MONITOR	Nastavenie spôsobu prepínania medzi hľadáčikom a displejom.
AEL w/ shutter	Nastavenie možnosti vykonávania uzamknutia automatickej expozície (AEL) po stlačení tlačidla spúšte do polovice. Je to užitočné, keď chcete nastaviť zaostrenie a expozíciu zvlášť.
Self-portrait/ -timer	Nastavenie možnosti použitia samospúšte s 3-sekundovým oneskorením, keď sa displej vyklopí nahor približne o 180 stupňov.
Bracket order	Nastavenie poradia snímania pri stupňovaní expozície a stupňovaní vyváženia bielej farby.
Face Registration	Registrácia alebo zmena osoby, ktorá sa má uprednostniť pri zaostrovaní.
Write Date	Nastavenie možnosti záznamu dátumu snímania na statický záber.
Function Menu Set.	Prispôsobenie funkcií zobrazených pri stlačení tlačidla Fn (Funkcia).
Custom Key Settings	Priradenie požadovanej funkcie tlačidlu a ovládaciemu krúžku.
Zoom Func. on Ring	Nastavenie funkcie zoomu ovládacieho krúžku. Keď zvolíte [Step], môžete posúvať polohu zoomu na pevne nastavený krok ohniskovej vzdialenosti.
MOVIE Button	Nastavenie možnosti stálej aktivácie tlačidla MOVIE.

Wheel Lock	Nastavenie možnosti dočasnej deaktivácie ovládacieho kolieska pomocou tlačidla Fn pri snímaní. Deaktivovať/aktivovať ovládacie koliesko môžete podržaním stlačeného tlačidla Fn.

(Wireless)

Send to Smartphone	Prenos záberov na zobrazenie v smartfóne.
Send to Computer	Zálohovanie záberov prenesením do počítača pripojeného k internetu.
View on TV	Môžete zobraziť zábery prostredníctvom TV prijímača vybaveného funkciou pripojenia k internetu.
One-touch(NFC)	Priradenie aplikácie funkcii Jedného dotyku (NFC). Danú aplikáciu je možné vyvolať pri snímaní priložením smartfónu kompatibilného s funkciou NFC k tomuto fotoaparátu.
Airplane Mode	Môžete nastaviť toto zariadenie tak, aby nevykonávalo bezdrôtovú komunikáciu.
WPS Push	Môžete ľahko zaregistrovať prístupový bod vo fotoaparáte stlačením tlačidla WPS.
Access Point Set.	Prístupový bod môžete zaregistrovať manuálne.
Edit Device Name	Môžete zmeniť názov zariadenia pod Wi-Fi Direct, atď.
Disp MAC Address	Zobrazí sa adresa MAC tohto fotoaparátu.
SSID/PW Reset	Resetovanie SSID a hesla pripojenia smartfónu.
Reset Network Set.	Resetujú sa všetky nastavenia siete.

(Application)

Application List	Zobrazí sa zoznam aplikácií. Môžete zvoliť aplikáciu, ktorú chcete použiť.
Introduction	Zobrazenie pokynov na používanie aplikácie.

(Playback)

Delete	Vymazanie záberu.
View Mode	Nastavenie spôsobu zoskupenia záberov na zobrazenie.
Image Index	Súčasné zobrazenie viacerých záberov.
Display Rotation	Nastavenie spôsobu zobrazenia nasnímaného záberu.
Slide Show	Spustenie prezentácie.
Rotate	Otočenie záberu.
Enlarge Image	Zväčšenie zobrazených záberov.
4K Still Image PB	Výstup statických záberov s rozlíšením 4K do TV prijímača pripojeného pomocou HDMI, ktorý podporuje 4K.
Protect	Nastavenie ochrany záberov proti vymazaniu.
Motion Interval ADJ	Nastavenie intervalu zobrazovania sledovania objektov v rámci [Motion Shot Video], kde sa sledovanie pohybu objektu bude zobrazovať pri prehrávaní videozáznamov.
Specify Printing	Pridanie značky objednávky tlače k statickému záberu.
Beauty Effect	Retušuje sa tvár osoby na statickom zábere a retušovaný záber sa uloží ako nový záber.

(Setup)

Monitor Brightness	Nastavenie jasu displeja.
Viewfinder Bright.	Nastavenie jasu elektronického hľadáčika.
Finder Color Temp.	Nastavenie teploty farieb hľadáčika.
Volume Settings	Nastavenie hlasitosti pri prehrávaní videozáznamu.
Audio signals	Nastavenie prevádzkového zvuku fotoaparátu.
Upload Settings	Nastavenie funkcie odosielania údajov fotoaparátu pri použití karty Eye-Fi.

Tile Menu	Nastavenie možnosti zobrazenia dlaždicového zobrazenia ponuky po každom stlačení tlačidla MENU.
Mode Dial Guide	Zapnutie alebo vypnutie sprievodcu otočného prepínača režimov (vysvetlenia jednotlivých režimov snímania).
Delete confirm.	Nastavenie možnosti predvoľby vymazania alebo zrušenia v dialógovom okne potvrdenia vymazania.
Display Quality	Nastavenie kvality zobrazenia.
Pwr Save Start Time	Nastavenie dĺžky intervalu po uplynutí ktorého sa fotoaparát automaticky vypne.
PAL/NTSC Selector (len pre modely kompatibilné s 1080 50i)	Na základe zmeny TV formátu tohto zariadenia je možné snímanie v odlišnom formáte videozáznamu.
Demo Mode	Nastavenie zapnutia alebo vypnutia predvádzania prehrávania videozáznamu.
HDMI Settings	Vykonanie nastavení HDMI.
USB Connection	Nastavenie spôsobu pripojenia USB.
USB LUN Setting	Zlepšenie kompatibility na základe obmedzenia funkcií pripojenia USB. Nastavte na [Multi] za normálnych podmienok a na [Single] len vtedy, keď sa spojenie medzi fotoaparátom a počítačom alebo AV komponentom nedá zriadiť.
USB Power Supply	Nastavenie možnosti napájania pomocou pripojenia USB.
Language	Voľba jazyka.
Date/Time Setup	Nastavenie dátumu a času, ako aj letného času.
Area Setting	Nastavenie miesta používania.
Format	Formátovanie pamäťovej karty.
File Number	Nastavenie spôsobu, ktorý sa použije na priraďovanie čísel súborov statickým záberom a videozáznamom.

Select REC Folder	Zmena zvoleného priečinka na ukladanie záberov.
New Folder	Vytvorenie nového priečinka na ukladanie statických záberov a videozáznamov (MP4).
Folder Name	Nastavenie formátu priečinka pre statické zábery.
Recover Image DB	Obnovenie obrazového databázového súboru a umožnenie snímania a prehrávania.
Display Media Info.	Zobrazenie dostupného záznamového času videozáznamov na pamäťovej karte a počtu statických záberov, ktoré je možné uložiť na pamäťovú kartu.
Version	Zobrazenie verzie softvéru fotoaparátu.
Setting Reset	Obnovenie východiskových nastavení.

Funkcie PlayMemories Home™

Softvér PlayMemories Home umožňuje preniesť statické zábery a videozáznamy do počítača a používať ich. PlayMemories Home sa vyžaduje na prenos videozáznamov XAVC S a videozáznamov AVCHD do počítača.

Poznámky

- Na inštaláciu softvéru PlayMemories Home sa vyžaduje pripojenie k internetu.
- Na použitie PlayMemories Online alebo iných sieťových služieb sa vyžaduje pripojenie k internetu. PlayMemories Online alebo iné sieťové služby nemusia byť v niektorých krajinách alebo regiónoch dostupné.
- Pre aplikácie Mac použite nasledujúcu adresu webovej stránky: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/
- Ak už je softvér PMB (Picture Motion Browser), dodávaný s modelmi uvedenými na trh pred rokom 2011, nainštalovaný vo vašom počítači, PlayMemories Home ho počas inštalácie prepíše. Používajte PlayMemories Home, čo je softvér, ktorý nasleduje po softvéri PMB.

Systémové požiadavky

Systémové požiadavky na softvér je možné nájsť na nasledujúcej adrese webovej stránky:
www.sony.net/pcenv/

Inštalácia PlayMemories Home do počítača

1 Pomocou internetového prehliadača vo vašom počítači prejdite na nasledujúcu adresu webovej stránky a potom nainštalujte PlayMemories Home.

www.sony.net/pm/

- Podrobnosti o PlayMemories Home nájdete na nasledujúcej podpornej stránke PlayMemories Home (len v angličtine): http://www.sony.co.jp/pmh-se/
- Po dokončení inštalácie sa spustí PlayMemories Home.

2 Pripojte fotoaparát k počítaču pomocou mikro USB kábla (je súčasťou dodávky).

- Do PlayMemories Home sa môžu nainštalovať nové funkcie. Pripojte fotoaparát k počítaču, aj keď už je PlayMemories Home nainštalovaný v počítači.

SK

Poznámky

- Neodpájajte mikro USB kábel (je súčasťou dodávky) od fotoaparátu, pokiaľ sa zobrazuje prostredie činnosti alebo prístupu. V opačnom prípade môže dôjsť k poškodeniu údajov.
- Ak chcete odpojiť fotoaparát od počítača, kliknite na na paneli úloh a potom kliknite na [Eject PMHOME].

Funkcie Image Data Converter™

Nižšie sú uvedené príklady funkcií dostupných pri použití softvéru Image Data Converter.

- Umožňuje úpravu záberov vo formáte RAW pomocou viacerých funkcií korekcie, ako sú tónová krivka alebo ostrosť.
- Zábery môžete upraviť pomocou vyváženia bielej farby, jasu a Creative Style, atď.
- Zobrazené a upravené statické zábery môžete uložiť do svojho počítača. Zábery vo formáte RAW je možné uložiť dvoma spôsobmi: uložiť a ponechať ako dáta vo formáte RAW alebo uložiť vo formáte všestranne použiteľného súboru.
- Môžete zobraziť a porovnať zábery vo formáte RAW/zábery vo formáte JPEG nasnímané týmto fotoaparátom.
- Zábery môžete zaradiť do piatich úrovní.
- Môžete nastaviť farebnú značku.

Inštalácia softvéru Image Data Converter

1 Stiahnite softvér z nasledujúcej adresy webovej stránky a nainštalujte si ho do svojho počítača.
Windows: http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/
Mac: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Zobrazenie Image Data Converter Guide

Podrobnosti o spôsobe používania Image Data Converter nájdete v Image Data Converter Guide.

1 V systéme Windows:
Kliknite na [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].
V systéme Mac:
Spustite Finder → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → Na lište s ponukami vyberte „Help“ → Image Data Converter Guide.

- V systéme Windows 8 spustite Image Data Converter Ver.4 → Na lište s ponukami vyberte „Help“ → Image Data Converter Guide.
- Podrobnosti o Image Data Converter môžete nájsť aj v „Príručka pomoci“ fotoaparátu (str. 2) alebo na nasledujúcej podpornej stránke Image Data Converter (len v angličtine): http://www.sony.co.jp/ids-se/

SK

Pridávanie funkcií do fotoaparátu

Požadované funkcie môžete pridať do svojho fotoaparátu pripojením k webovej stránke na sťahovanie aplikácií (PlayMemories Camera Apps™) prostredníctvom internetu.
http://www.sony.net/pmca/

- Po inštalácii aplikácie môžete danú aplikáciu vyvolať priložením smartfónu so systémom Android kompatibilného s funkciou NFC k značke N na fotoaparáte, a to pomocou funkcie [One-touch(NFC)].

Počet statických záberov a dostupný záznamový čas videozáznamov

Počet statických záberov a dostupný záznamový čas sa môžu meniť v závislosti od podmienok snímania a pamäťovej karty.

Statické zábery

[Image Size]: L: 20M

Keď je [Aspect Ratio] nastavený na [3:2]*

Kapacita / Quality	2 GB
Standard	295 záberov
Fine	170 záberov
Extra fine	125 záberov
RAW & JPEG	58 záberov
RAW	88 záberov

* Keď je [Aspect Ratio] nastavený na inú možnosť ako [3:2], môžete zaznamenať viac záberov, ako je uvedené vyššie. (Okrem prípadu, keď je [Quality] nastavená na [RAW].)

Videozáznamy

V tabuľke nižšie sú uvedené približné celkové záznamové časy s použitím pamäťovej karty naformátovanej v tomto fotoaparáte. Záznamový čas videozáznamov vo formáte XAVC S a vo formáte AVCHD platí, keď je [Dual Video REC] nastavené na [Off].

(h (hodiny), m (minúty))

Kapacita / Record Setting	2 GB
60p 50M/50p 50M	—
30p 50M/25p 50M	—
24p 50M*	—
120p 50M/100p 50M	—
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

* len pre modely kompatibilné s 1080 60i

- Nepretržité snímanie je možné približne 29 minút (obmedzenie vyplývajúce z technických parametrov výrobku). Maximálny nepretržitý záznamový čas videozáznamu vo formáte MP4 (12M) je približne 15 minút (s obmedzením vyplývajúcim z veľkosti súboru 2 GB).
- Dostupný záznamový čas videozáznamov sa mení, pretože je fotoaparát vybavený VBR (premenlivou prenosovou rýchlosťou), ktorou sa automaticky nastavuje kvalita záberov v závislosti od snímanej scény. Keď snímate rýchlo sa pohybujúci objekt, obraz bude jasnejší, ale dostupný záznamový čas bude kratší, pretože sa na uloženie vyžaduje viac pamäte. Záznamový čas sa mení aj v závislosti od podmienok snímania, snímaného objektu alebo nastavení kvality/veľkosti obrazu.

Poznámky týkajúce sa používania fotoaparátu

Funkcie vstavané v tomto fotoaparáte

- V tomto návode sú uvedené zariadenia kompatibilné s 1080 60i a zariadenia kompatibilné s 1080 50i.
  Ak chcete skontrolovať, či je váš fotoaparát zariadenie kompatibilné s 1080 60i alebo zariadenie kompatibilné s 1080 50i, skontrolujte, či sa na spodnej časti vášho fotoaparátu nachádzajú nasledujúce značky.
  Zariadenie kompatibilné s 1080 60i: 60i
  Zariadenie kompatibilné s 1080 50i: 50i
- Tento fotoaparát je kompatibilný s videozáznamami formátu 1080 60p alebo 50p. Na rozdiel od štandardných režimov snímania používaných až doteraz, ktoré vykonávajú záznam metódou prekladaného riadkovania, tento fotoaparát vykonáva záznam pomocou metódy neprekladaného progresívneho riadkovania. Týmto sa zvyšuje rozlíšenie, ktorým sa dosahuje hladší, realistickejší obraz. Videozáznamy nasnímané vo formáte 1080 60p/1080 50p sa dajú prehrávať len prostredníctvom zariadení s podporou 1080 60p/1080 50p.
- Pri nastupovaní do lietadla nastavte [Airplane Mode] na [On].

Používanie a starostlivosť

S výrobkom nezaobchádzajte hrubo, nerozoberajte ho, neupravujte ho, dbajte na to, aby nedošlo k jeho nárazu spôsobenému úderom, pádom a aby naň nik nešliapol. Obzvlášť dávajte pozor na objektív.

Poznámky týkajúce sa snímania/prehrávania

- Pred spustením snímania vykonajte skúšobné snímanie, aby ste sa uistili, že fotoaparát pracuje správne.
- Fotoaparát nie je odolný voči prachu, voči ošplechnutiu a nie je vodotesný.
- Fotoaparátom nemierte do slnka, ani do iného zdroja silného svetla. Môže to spôsobiť poruchu fotoaparátu.
- Ak dôjde ku kondenzácii vlhkosti, odstráňte ju ešte pred použitím fotoaparátu.
- Fotoaparátom netraste ani nebúchajte. Môže to spôsobiť poruchu a znemožniť snímanie záberov. Navyše, záznamové médium sa môže stať nepoužiteľným alebo môže dôjsť k poškodeniu obrazových údajov.

Fotoaparát nepoužívajte ani neskladujte na nasledujúcich miestach

- Na mimoriadne horúcom, studenom alebo vlhkom mieste
  Ak, napríklad, fotoaparát ponecháte vo vozidle zaparkovanom na slnku, fotoaparát sa môže zdeformovať a môže dôjsť k poruche.
- Skladovanie pri pôsobení priameho slnečného žiarenia alebo blízko vykurovacieho zariadenia
  Fotoaparát môže zmeniť farbu alebo sa môže zdeformovať, čo môže spôsobiť poruchu.
- Na miestach vystavených otrasom
- V blízkosti miest, kde dochádza ku generovaniu silných rádiových vĺn, vyžarovaniu radiácie, alebo kde sú silné magnetické polia. Inak fotoaparát nemusí zaznamenávať alebo prehrávať zábery správne.
- Na piesočnatých alebo prašných miestach
  Dbajte na to, aby sa do fotoaparátu nedostali piesok ani prach. Môže to poškodiť fotoaparát. Poškodenie niekedy nie je možné opraviť.

Poznámka k noseniu

- Nesadajte si na stoličku alebo iné miesto, keď máte fotoaparát v zadnom vrecku nohavíc alebo sukne. Môže to spôsobiť poruchu alebo poškodenie fotoaparátu.

Objektív ZEISS

Tento fotoaparát je vybavený objektívom ZEISS, ktorý produkuje ostrý obraz vysokej kvality s vynikajúcim kontrastom. Objektív tohto fotoaparátu bol vyrobený v rámci systému zaistenia kvality s osvedčením od spoločnosti ZEISS v súlade s kvalitatívnymi štandardami spoločnosti ZEISS v Nemecku.

Poznámky týkajúce sa displeja, elektronického hľadáčika a objektívu

- Displej a elektronický hľadáčik sú vyrobené pomocou technológie s mimoriadnou presnosťou, takže viac ako 99,99 % pixelov je funkčných na účinné použitie. Môže sa však vyskytovať niekoľko nepatrných čiernych a/alebo jasných bodov (bielej, červenej, modrej alebo zelenej farby), ktoré sa môžu zobrazovať na displeji a v elektronickom hľadáčiku. Tieto body sú normálnym výsledkom výrobného procesu a nemajú vplyv na snímanie.
- Nedržte fotoaparát za monitor ani hľadáčik.
- Dávajte pozor, aby sa vaše prsty ani iné objekty nezachytili do objektívu pri jeho činnosti.
- Dávajte pozor, aby pri zatláčaní hľadáčika nezavadzal prst.
- Nezatláčajte hľadáčik násilím, keď je vysunutý okulár.
- Ak k jednotke hľadáčika prilipnú voda, prach alebo piesok, môže to spôsobiť poruchu.

Poznámky týkajúce sa snímania pomocou hľadáčika

Tento fotoaparát je vybavený organickým elektroluminiscenčným hľadáčikom s vysokým rozlíšením a vysokým kontrastom. Fotoaparát je skonštruovaný tak, aby poskytoval ľahko sledovateľný hľadáčik približným vyvážením rôznych prvkov.

- Obraz môže byť mierne skreslený blízko rohov hľadáčika. Nie je to porucha. Keď chcete skontrolovať každý detail celej kompozície záberu, môžete použiť aj monitor.
- Ak počas snímania pohybujete fotoaparátom pri súčasnom pozeraní do hľadáčika alebo pohybujete očami, obraz v hľadáčiku môže byť skreslený alebo sa farby obrazu môžu meniť. Je to vlastnosť objektívu alebo zobrazovacieho zariadenia a nie je to porucha. Keď snímate záber, odporúčame, aby ste sa pozerali na strednú oblasť hľadáčika.

Poznámky týkajúce sa blesku

- Fotoaparát pri prenášaní nedržte za blesk ani naň nevyvíjajte nadmernú silu.
- Ak sa do otvorenej jednotky blesku dostanú voda, prach alebo piesok, môže to spôsobiť poruchu.
- Dávajte pozor, aby pri zatláčaní blesku nezavadzal prst.

Príslušenstvo značky Sony

Používajte len originálne príslušenstvo značky Sony, pretože v opačnom prípade môže dôjsť k poruche. Príslušenstvo značky Sony nemusí prísť na trh niektorých krajín alebo regiónov.

Teplota fotoaparátu

Fotoaparát a akumulátor sa v dôsledku nepretržitého používania môžu zohriať na vysokú teplotu, ale nie je to porucha.

Ochrana proti prehriatiu

V závislosti od teploty fotoaparátu a akumulátora je možné, že sa nebudú dať snímať videozáznamy, alebo sa napájanie automaticky vypne, aby sa chránil fotoaparát.

Pred vypnutím napájania sa na displeji zobrazí hlásenie alebo ďalšie videozáznamy už nebude možné snímať. V takomto prípade nechajte napájanie vypnuté a počkajte, kým neklesne teplota fotoaparátu a akumulátora. Ak zapnete napájanie bez dostatočného vychladnutia fotoaparátu a akumulátora, napájanie sa môže znova vypnúť, alebo je možné, že sa ďalšie videozáznamy nebudú dať nasnímať.

Nabíjanie akumulátora

- Ak nabíjate akumulátor, ktorý sa dlhodobo nepoužíval, je možné, že sa nebude dať nabiť na správnu kapacitu.
  Je to spôsobené vlastnosťami akumulátora. Akumulátor nabite znova.
- Akumulátory, ktoré sa nepoužívali dlhšie ako jeden rok, sa mohli znehodnotiť.

Upozornenie na ochranu autorských práv

Televízne programy, filmy, videokazety a ďalšie materiály môžu byť chránené autorskými právami. Neautorizovaným zaznamenávaním takýchto materiálov sa môžete dopustiť viacerých porušení zákonov o autorských právach.

V prípade poškodeného obsahu alebo zlyhania snímania sa neposkytuje žiadna záruka

Spoločnosť Sony nemôže poskytovať záruku v prípade zlyhania záznamu alebo straty či poškodenia uloženého obsahu kvôli poruche fotoaparátu alebo záznamového média, atď.

Čistenie povrchu fotoaparátu

Povrch fotoaparátu čistite mäkkou handričkou jemne navlhčenou vo vode a potom poutierajte povrch suchou handričkou. Predchádzanie poškodeniu povrchovej úpravy alebo krytu:

– Fotoaparát nevystavujte pôsobeniu chemických výrobkov, ako sú riedidlo, benzín, alkohol, odpadový textil, odpudzovač hmyzu, olej na opaľovanie alebo insekticíd.

Zaobchádzanie s displejom

- Krém na ruky alebo zvlhčovač ponechaný na displeji môže rozpustiť jeho povrchovú vrstvu. Ak sa takáto látka dostane na displej, okamžite ju poutierajte.
- Utieranie s použitím sily pomocou hodvábneho papiera alebo iných materiálov môže spôsobiť poškodenie povrchovej vrstvy.
- Ak sa na displej dostanú otlačky prstov alebo malé úlomky, odporúčame, aby ste opatrne odstránili akékoľvek malé úlomky a potom poutierali displej do čista pomocou mäkkej handričky.

Poznámky týkajúce sa bezdrôtovej lokálnej siete LAN

Nepreberáme žiadnu zodpovednosť za akúkoľvek škodu spôsobenú neoprávneným prístupom k údajom týkajúcim sa cieľových miest uložených vo fotoaparáte, alebo ich neoprávneným použitím v dôsledku straty alebo odcudzenia.

Technické údaje

Fotoaparát

[Systém]

Snímací prvok: 13,2 mm × 8,8 mm (typ 1,0) snímač CMOS Exmor R™

Celkový počet pixelov fotoaparátu: Približne 20,9 megapixelov

Efektívny počet pixelov fotoaparátu: Približne 20,1 megapixelov

Objektív: Objektív ZEISS Vario-Sonnar T∗ s 2,9-násobným zoomom
f = 8,8 mm – 25,7 mm (24 mm – 70 mm (ekvivalent 35 mm filmu))
F1,8 (W) – F2,8 (T)
Počas snímania videozáznamov (16:9): 25,5 mm – 74 mm*1
Počas snímania videozáznamov (4:3): 31 mm – 90 mm*1
*1 Keď je funkcia [SteadyShot] nastavená na [Standard]

SteadyShot: Optický

Formát súborov:
Statické zábery: Fotoaparát je kompatibilný s formátom JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), formátom RAW (formát Sony ARW 2.3), kompatibilný s funkciou DPOF
Videozáznamy (formát XAVC S): Kompatibilný s formátom MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Zvuk: Lineárny PCM 2-kanálový (48 kHz 16-bitový)
Videozáznamy (formát AVCHD): Kompatibilný s formátom AVCHD Ver. 2.0
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Zvuk: Dolby Digital 2-kanálový, vo výbave má Dolby Digital Stereo Creator
• Vyrobené podľa licencie spoločnosti Dolby Laboratories.
Videozáznamy (formát MP4): Video: MPEG-4 AVC/H.264
Zvuk: MPEG-4 AAC-LC 2-kanálový

Záznamové médiá: Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Micro, karty SD, pamäťové karty microSD

Blesk: Rozsah blesku (citlivosť ISO (odporúčaný expozičný index) nastavená na Auto):
Približne 0,4 m až 10,2 m (W)/ Približne 0,4 m až 6,5 m (T)

[Vstupné a výstupné konektory]

Konektor HDMI: Mikrokonektor HDMI

Multi/Micro USB koncovka*: USB komunikácia

USB komunikácia: Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Podporuje zariadenie kompatibilné s mikro USB.

[Hľadáčik]

Typ: Elektronický hľadáčik (organický materiál s elektroluminiscenciou)
Celkový počet bodov: 1 440 000 bodov
Pokrytie obrazového poľa: 100%
Zväčšenie: Približne 0,59 × (ekvivalent 35 mm formátu) s 50 mm objektívom zaostreným na nekonečno, –1 m^{-1}
Predsunutie výstupnej pupily okulára: Približne 20 mm od okulára, 19,2 mm od rámu okulára pri –1 m^{-1}
* Dioptrická korekcia: –4,0 m^{-1} až +3,0 m^{-1}

[Monitor]

LCD monitor: 7,5 cm (typ 3,0) s jednotkou TFT
Celkový počet bodov: 1 228 800 bodov

[Napájanie, všeobecne]

Napájanie: Nabíjateľný akumulátor NP-BX1, 3,6 V
Sieťový adaptér AC-UB10C/UB10D, 5 V
Spotreba energie: Približne 1,7 W (počas snímania s monitorom)
Približne 2,3 W (počas snímania s hľadáčikom)
Prevádzková teplota: 0 °C až 40 °C
Skladovacia teplota: –20 °C až +60 °C
Rozmery (v súlade so štandardom CIPA): 101,6 mm × 58,1 mm × 41,0 mm (Š/V/H)
Hmotnosť (v súlade so štandardom CIPA) (približne): 290 g (vrátane akumulátora NP-BX1, Memory Stick PRO Duo)
Mikrofón: Stereo
Reproduktor: Monofónny
Exif Print: Kompatibilný
PRINT Image Matching III: Kompatibilný

[Bezdrôtová lokálna sieť LAN]

Podporovaný štandard: IEEE 802.11 b/g/n
Frekvencia: 2,4GHz
Podporované bezpečnostné protokoly: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
Spôsob konfigurácie: WPS (Wi-Fi Protected Setup)/manuálne
Spôsob prístupu: Režim infraštruktúry
NFC: Fotoaparát je kompatibilný s NFC Forum Type 3 Tag

Model No. WW808161

Sieťový adaptér AC-UB10C/UB10D

Požiadavky na napájanie: 100 V až 240 V striedavého prúdu, 50 Hz/60 Hz, 70 mA
Výstupné napätie: 5 V jednosmerného prúdu, 0,5 A

Nabíjateľný akumulátor NP-BX1

Typ akumulátora: Lítium-iónový akumulátor
Maximálne napätie: 4,2 V jednosmerného prúdu
Nominálne napätie: 3,6 V jednosmerného prúdu
Maximálne nabíjacie napätie: 4,2 V jednosmerného prúdu
Maximálny nabíjací prúd: 1,89 A
Kapacita: Typická 4,5 Wh (1 240 mAh)

Vzhľad a špecifikácie sa môžu zmeniť bez upozornenia.

Obchodné značky

- Memory Stick a MEMORY STICK sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Sony Corporation.
- XAVC S a XAVC S sú registrované ochranné známky spoločnosti Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive“ a logotyp „AVCHD Progressive“ sú ochranné známky spoločností Panasonic Corporation a Sony Corporation.
- Dolby a symbol dvojitého D sú ochranné známky spoločnosti Dolby Laboratories.
- Pojmy HDMI a HDMI High-Definition Multimedia Interface, ako aj logo HDMI sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC v Spojených štátoch a ďalších krajinách.
- Windows je registrovaná ochranná známka spoločnosti Microsoft Corporation v Spojených štátoch a/alebo ďalších krajinách.
- Mac je registrovaná ochranná známka spoločnosti Apple Inc. v Spojených štátoch a ďalších krajinách.
- iOS je registrovaná ochranná známka alebo ochranná známka spoločnosti Cisco Systems, Inc.
- iPhone a iPad sú registrované ochranné známky spoločnosti Apple Inc. v Spojených štátoch a ďalších krajinách.
- Logo SDXC je ochranná známka spoločnosti SD-3C, LLC.
- Android a Google Play sú ochranné známky spoločnosti Google Inc.

- Wi-Fi, logo Wi-Fi a Wi-Fi PROTECTED SET-UP sú registrované ochranné známky spoločnosti Wi-Fi Alliance.
- Značka N je ochrannou známkou alebo registrovanou ochrannou známkou spoločnosti NFC Forum, Inc. v Spojených štátoch a iných krajinách.
- DLNA a DLNA CERTIFIED sú ochranné známky spoločnosti Digital Living Network Alliance.
- Facebook a logo „f“ sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Facebook, Inc.
- YouTube a logo YouTube sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Google Inc.
- Eye-Fi je ochranná známka spoločnosti Eye-Fi, Inc.
- Ďalej všeobecne platí, že názvy produktov a systémov spomenuté v tomto návode sú ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami príslušných vývojárskych a výrobných spoločností. Značky ™ alebo ® nemusia byť použité vo všetkých prípadoch v tomto návode.

Bližšie informácie o tomto výrobku a odpovede na časté otázky nájdete na našej webovej stránke v sekcii Služby Zákazníkom.

http://www.sony.net/

SK

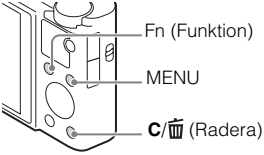
För att lära dig mer om kameran (”Hjälpguide”)

”Hjälpguide” är en on-line-bruksanvisning. ”Hjälpguide” går att läsa på en dator eller en smartphone.
Använd den för att hitta djupgående instruktioner för de många olika funktionerna på kameran.

URL:
http://rd1.sony.net/help/dsc/1410/h_zz/

Hur man öppnar guiden

Den här kameran har en inbyggd instruktionsguide.



Kameraguide

Kameran visar förklaringar för de olika MENU/Fn (Funktion)-punkterna och inställningsvärdena.

① Tryck på MENU-knappen eller Fn (Funktion)-knappen.
② Välj önskad punkt och tryck sedan på **C**/🗑 (radera)-knappen.

VARNING

Utsätt inte enheten för regn eller fukt eftersom det kan medföra risk för brand eller elstötar.

VIKTIGA SÄKERHETSANVISNINGAR -SPARA DESSA ANVISNINGAR VARNING FÖLJ DESSA ANVISNINGAR NOGGRANT FÖR ATT MINSKA RISKEN FÖR BRAND OCH ELSTÖTAR

VARNING!

Batteri

Batteriet kan brista om det hanteras ovarsamt, vilket kan leda till brand eller risk för kemiska brännskador. Vidta följande försiktighetsåtgärder.

- Plocka inte isär.
- Se till att inte batteriet kommer i kläm och skydda det mot våld och stötar och se upp så att du inte utsätter det för slag, tappar det eller trampar på det.
- Kortslut inte batteriet och låt inte metallföremål komma i kontakt med batteriets kontakter.
- Utsätt inte batteriet för temperaturer som överstiger 60 °C. Sådana temperaturer kan uppstå t.ex. i direkt solljus eller i en bil som står parkerad i solen.
- Bränn inte upp det eller kasta in det i en eld.
- Använd inte skadade eller läckande litiumjonbatterier.
- Ladda upp batteriet med en batteriladdare från Sony eller med en enhet som kan ladda upp batteriet.
- Förvara batteriet utom räckhåll för små barn.
- Håll batteriet torrt.
- Byt bara ut batteriet mot ett batteri av samma typ, eller mot en typ som rekommenderas av Sony.
- Kassera förbrukade batterier omedelbart på det sätt som beskrivs i instruktionerna.

Nätadapter

Använd närmaste vägguttag för att ansluta nätadaptern. Dra genast ut nätadapterns stickkontakt ur vägguttaget om det skulle uppstå något problem medan apparaten används.

Om en nätkabel medföljer är den enbart avsedd för den här kameran, och bör inte användas tillsammans med annan elektrisk utrustning.

För kunder i Europa

Anmärkning för kunder i de länder som följer EU-direktiv

Tillverkare: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan
För EU:s produktöverensstämmelse: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Tyskland

Härmed intygar Sony Corporation att denna utrustning står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskraven och övriga relevanta bestämmelser i direktiv 1999/5/EG. För ytterligare information gå in på följande hemsida:
http://www.compliance.sony.de/

Obs!

Om statisk elektricitet eller elektromagnetism gör att informationsöverföringen avbryts (överföringen misslyckas) startar du om programmet eller kopplar loss kommunikationskabeln (USB-kabel eller liknande) och sätter tillbaka den igen.

Denna produkt har testats och befunnits motsvara kraven som ställs i EMC-reglerna för anslutningskablar på upp till 3 meter.

Elektromagnetiska fält med vissa frekvenser kan påverka bilden och ljudet på den här produkten.

Avfallsinstruktion rörande förbrukade batterier och elektronisk utrustning (gäller i EU och andra europiska länder med separata insamlingssystem)

Denna symbol på produkten, batteriet eller på förpackningen betyder att produkten samt batteriet inte skall behandlas som vanligt hushållsavfall. På vissa batterier kan denna symbol användas i kombination med en kemisk symbol. Den kemiska symbolen för kvicksilver (Hg) eller bly (Pb) läggs till om batteriet innehåller mer än 0,0005% kvicksilver eller 0,004% bly.

För att säkerställa för att dessa produkter och batterier blir hanterade på ett riktigt sätt, kommer du att bidra till att skydda miljön och människors hälsa från potentiella negativa konsekvenser som annars orsakats av felaktig avfallshantering. Återvinning av materialet vill bidra till att bevara naturens resurser.

När det gäller produkter som av säkerhet, prestanda eller dataintegritetsskäl kräver permanent anslutning av ett inbyggt batteri, bör detta batteri bytas av en auktoriserad servicetekniker.

För att försäkra att batteriet och de elektriska produkter blir behandlat korrekt skall dessa produkter levereras till en återvinningsstation för batterier och elektriska produkter när de är förbrukat.

För alla andra batterier, vänligen se avsnittet om hur man tar bort batteriet på ett säkert sätt. Lämna batteriet på en återvinningsstation för förbrukade batterier.

För mer detaljerad information rörande korrekt avfallshantering av denna produkt eller batterier, vänligen kontakta ditt kommunkontor, din avfallsstation eller din återförsäljare där du köpt produkten eller batteriet.

SE

För kunder som har köpt kameran i en affär för turister i Japan

Obs!

Vissa verifieringsmärken för standarder som kameran stöder kan bekräftas på kamerans skärm.

Välj MENU → (Installation) 6 → [Certifieringslogotyp].

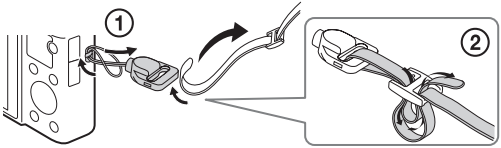
Kontakta din Sony-återförsäljare eller din lokala auktoriserade Sony-serviceanläggning om visning inte är möjlig på grund av problem med kameran.

Kontroll av de medföljande tillbehören

Siffrorna inom parentes anger antalet delar.

- Kamera (1)
- Återuppladdningsbart batteripaket NP-BX1 (1)
- Mikro-USB-kabel (1)
- Nätadaptern AC-UB10C/UB10D (1)
- Nätkabel (medföljer ej i USA och Canada) (1)
- Handlovsrem (1)
- Remadaptrar (2)

  (Remadaptrarna används för att sätta fast en axelrem (säljs separat) på det sätt som visas i figuren.)

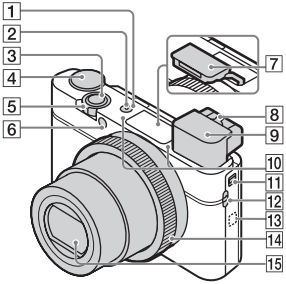


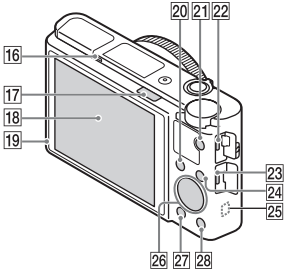
- Handledning (det här häftet) (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)

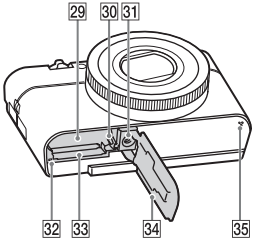
  I denna guide förklaras funktionerna som kräver Wi-Fi-anslutning.

> För närmare detaljer om Wi-Fi-funktionerna /One-touch (NFC)-funktionerna, se häftet ”Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide” (medföljer) eller ”Hjälpguiden” (sidan 2).

Delarnas namn







1 ON/OFF-knapp (strömbrytare)

2 Strömlampa/Uppladdningslampa

3 Avtryckare

4 Lägesomkopplare
- iA (Intelligent auto)/
- iA+ (Bättre autojustering)/
- P (Autoprogram)/
- A (Bländarprioritet)/
- S (Slutarprioritet)/
- M (Manuell exponering)/
- MR (Hämta från minnet)/
- (Film)/ (Panorering)/
- SCN (Scenval)

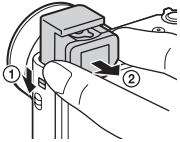
5 För tagning: W/T (zoom)-knapp
För uppspelning: (index)-knapp/uppspelningszoom-knapp

6 Självutlösarlampa/AF-lampa

7 Blixt
- Undvik att täcka för blixten med fingrarna.
- Om blixten ska användas så skjut upp (blixtuppfällning)-knappen. Om blixten inte behövs så tryck ner den för hand.
- Tryck tillbaka blixten ner i kamerahuset när den inte ska användas.

8 Dioptrijusteringsknapp

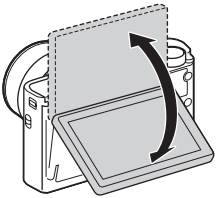
9 Sökare



- När sökaren ska användas så skjut ner sökaruppfällningsknappen, och dra sedan ut okularet från sökaren tills det klickar till.
- När man tittar i sökaren aktiveras sökarläget, och när man tar bort ansiktet från sökaren återgår visningssättet till bildskärmsläget.

10 Mikrofon
11 Sökaruppfällningsknapp
12 Remögla
13 (N-märke)
- Rör vid det här märket för att ansluta kameran till en smartphone som är utrustad med NFC-funktion.
- NFC (Near Field Communication) är en internationell standard för trådlös kommunikationsteknik på kort håll.

14 Inställningsring
15 Objektiv
16 Ögonsensor
17 (Blixtuppfällning)-knapp
18 Bildskärm
- Bildskärmen går att vrida till en vinkel där bilden går lätt att se, så att det går att ta bilder i alla lägen.

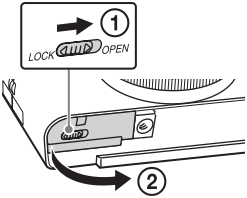


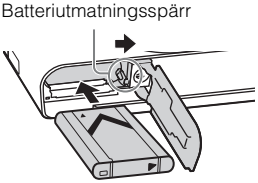
19 Ljussensor
20 För tagning: Fn (Funktion)-knapp
För uppspelning: (Skicka t. Smartph.)-knapp
21 MOVIE (film)-knapp
22 Multi/mikro-USB-terminal
- För anslutning av mikro-USB-kompatibla apparater.

23 HDMI-mikrouttag
24 MENU-knapp
25 Wi-Fi-sensor (inbyggd)
26 Styrratten
27 (Uppspelning)-knapp
28 C/ (Special/Radera)-knapp
29 Batterifack
30 Batteriutmatningsspärr
31 Stativfäste
- Använd ett stativ med en skruvlängd på högst 5,5 mm. Annars går det inte att skruva fast kameran ordentligt, och det finns även risk för skador på kameran.

32 Åtkomstlampa
33 Minneskortsfack
34 Lock till batteri/ Minneskortsfacket
35 Högtalare

Isättning av batteripaketet





1 Öppna locket.

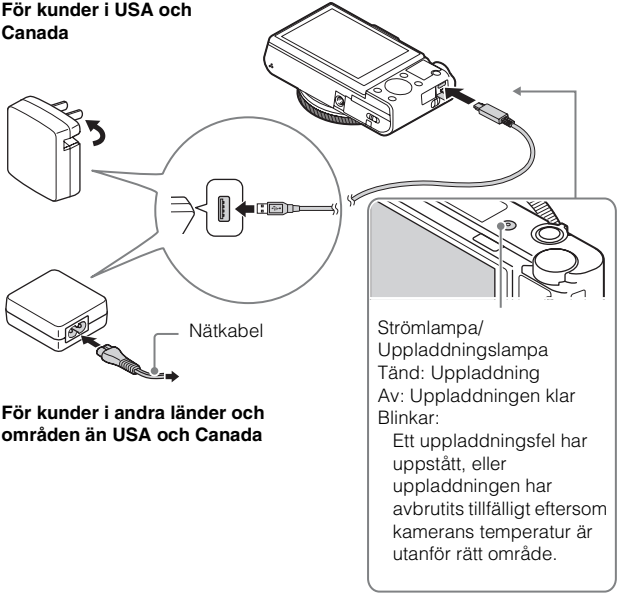
2 Sätt i batteripaketet.

- Håll batteriutmatningsspärren undantryckt och skjut in batteripaketet på det sätt som visas i figuren. Kontrollera att batteriutmatningsspärren låses när batteripaketet har skjutits in.
- Om man försöker stänga locket när batteripaketet är felaktigt isatt finns det risk för skador på kameran.

SE

Uppladdning av batteripaketet

För kunder i USA och Canada



För kunder i andra länder och områden än USA och Canada

1 Anslut kameran till nätadaptern (medföljer) med hjälp av mikro-USB-kabeln (medföljer).

2 Anslut nätadaptern till vägguttag.

Strömlampan/uppladdningslampan lyser orange och uppladdningen startar.

- Stäng av kameran medan batteripaketet laddas upp.
- Det går att ladda upp batteripaketet även medan det fortfarande är delvis laddat.
- Om strömlampan/uppladdningslampan börjar blinka och uppladdningen inte är klar, så ta ut batteripaketet och sätt i det igen.

Anmärkningar

- Om strömlampan/uppladdningslampan på kameran börjar blinka medan nätadaptern är ansluten till vägguttaget betyder det att uppladdningen har avbrutits tillfälligt på grund av att temperaturen är utanför det rekommenderade området. När temperaturen kommit tillbaka inom det lämpliga området återupptas uppladdningen. Vi rekommenderar att batteripaketet laddas upp vid en omgivningstemperatur på 10 °C till 30 °C.
- Det kan hända att batteripaketet inte går att ladda upp på ett effektivt sätt om dess kontakter är smutsiga. Torka i så fall bort allt damm och all smuts från batteripaketets kontaktdel med en mjuk duk eller en bomullspinne.
- Anslut nätadaptern (medföljer) till närmaste vägguttag. Om det skulle uppstå något fel medan nätadaptern används, så dra genast ut stickkontakten ur vägguttaget för att bryta strömtillförseln.
- Dra ut nätadapterns stickkontakt ur vägguttaget när uppladdningen är klar.
- Var noga med att bara använda Sonys egna batteripaket, mikro-USB-kabel (medföljer) och nätadapter (medföljer).
- Det kan hända att nätadaptern AC-UD11 (säljs separat) inte säljs i somliga länder eller områden.

Uppladdningstid (Full uppladdning)

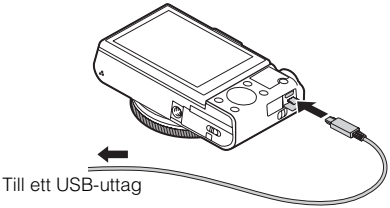
Uppladdningstiden är ungefär 230 minuter när nätadaptern som (medföljer) används.

Anmärkningar

- Ovanstående uppladdningstid gäller vid uppladdning av ett helt urladdat batteripaket vid en temperatur på 25 °C. Uppladdningen kan ta längre tid beroende på användningsförhållandena och andra faktorer.

Uppladdning genom att ansluta kameran till en dator

Batteripaketet går att ladda upp genom att ansluta kameran till en dator med hjälp av en mikro-USB-kabel. Kontrollera att kameran är avstängd innan du ansluter den till datorn.



- Om man ansluter kameran till en dator medan kameran är påslagen förses kameran med ström från datorn, vilket gör det möjligt att importera bilder till datorn utan att behöva bekymra sig om att batteriströmmen tar slut.

Anmärkningar

- Observera följande vid uppladdning via en dator:
  – Om kameran ansluts till en bärbar dator som inte är ansluten till en strömkälla förbrukas datorns batteriström. Undvik att ladda upp batteripaketet under alltför lång tid.
  – Undvik att slå på, stänga av eller starta om datorn, eller väcka den från viloläge, när kameran är ansluten till den via USB. Det kan leda till fel på kameran. Koppla bort kameran från datorn innan du slår på, stänger av eller startar om datorn, eller väcker den från viloläge.
  – Vi kan inte garantera att uppladdning fungerar med en hembyggd eller ombyggd dator.

Batteribrukstid och antal bilder som går att lagra och spela upp

		Batteribrukstid	Antal bilder
Tagning (stillbilder)	LCD-skärmen	Ca. 160 min.	Ca. 320 bilder
	Sökare	Ca. 115 min.	Ca. 230 bilder
Typisk filminspelning	LCD-skärmen	Ca. 50 min.	—
	Sökare	Ca. 50 min.	—
Kontinuerlig filminspelning	LCD-skärmen	Ca. 85 min.	—
	Sökare	Ca. 90 min.	—
Uppspelning (stillbilder)		Ca. 215 min.	Ca. 4300 bilder

Anmärkningar

- Ovanstående antal bilder gäller när batteripaketet är fullt uppladdat. Antalet bilder kan sjunka beroende på användningsförhållandena.
- Antalet bilder som går att lagra gäller vid tagning under följande förhållanden:
  – Ett Sony Memory Stick PRO Duo™-minneskort (Mark2) används (säljs separat)
  – Batteripaketet används vid en omgivningstemperatur på 25 °C.
  – Punkten [Visningskvalitet] är inställd på [Standard]
- Antalet bilder som anges vid ”Tagning (stillbilder)” är baserat på CIPA-standarden, och gäller vid tagning under följande förhållanden:
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  – Punkten DISP är inställd på [Visa all info].
  – Kameran tar en bild var 30:e sekund.
  – Zoomen växlar mellan W-sidan och T-sidan.
  – Blixten utlöses för varannan bild.
  – Kameran stängs av och slås på igen för var tionde bild.
- Antalet minuter för filminspelning är baserat på CIPA-standarden, och gäller vid tagning under följande förhållanden:
  – [🎞 Inspelningsinst.]: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
  – Typisk filminspelning: Batteribrukstid baserad på upprepad inspelningsstart/stopp, zoomning, påslagning/avstängning, osv.
  – Kontinuerlig filminspelning: Batteribrukstid baserad på oavbruten inspelning tills gränsen (29 minuter) har uppnåtts, och därefter fortsatt inspelning genom att trycka på MOVIE-knappen igen. Övriga funktioner, som t.ex. zoomen, används inte.

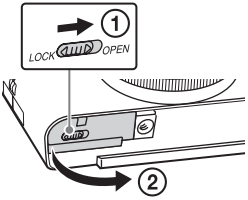
Strömförsörjning

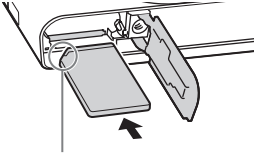
Det går att använda nätadaptern AC-UD10 (säljs separat) eller AC-UD11 (säljs separat) för att driva kameran under tagning och uppspelning.

Anmärkningar

- Det går inte att ta bilder eller spela upp bilder medan den medföljande nätadaptern är ansluten till kameran.

Isättning av ett minneskort (säljs separat)





Kontrollera att det fasade hörnet är vänt åt rätt håll.

1 Öppna locket.

2 Sätt i minneskortet (säljs separat).
- Se till att det fasade hörnet är vänt på det håll som visas i figuren, och stick sedan in minneskortet tills det klickar till på plats.

3 Stäng locket.

Minneskort som går att använda

	Minneskort	För stillbilder	För filmer
A	Memory Stick XC-HG Duo™	✓	✓
	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Endast Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓
B	Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (Endast Mark2)
C	SD-minneskort	✓	✓ (Klass 4 eller snabbare)
	SDHC-minneskort	✓	✓ (Klass 4 eller snabbare)
	SDXC-minneskort	✓	✓ (Klass 4 eller snabbare)
D	microSD-minneskort	✓	✓ (Klass 4 eller snabbare)
	microSDHC-minneskort	✓	✓ (Klass 4 eller snabbare)
	microSDXC-minneskort	✓	✓ (Klass 4 eller snabbare)

SE

- I denna bruksanvisning benämns produkterna i tabellen gemensamt på följande sätt:
  A: Memory Stick PRO Duo
  B: Memory Stick Micro
  C: SD-kort
  D: microSD-minneskort
- Använd följande sorters minneskort för att spela in filmer i XAVC S-format:
  – SDXC-minneskort (minst 64 GB och Klass 10 eller snabbare)
  – SDXC-minneskort (minst 64 GB och kompatibla med UHS-I)
  – Memory Stick XC-HG Duo
- Den här kameran har stöd för UHS-I-kompatibla SD-kort.

Anmärkningar

- Om du använder Memory Stick Micro-minneskort eller microSD-minneskort i den här kameran, så var noga med att även använda rätt sorts adapter.

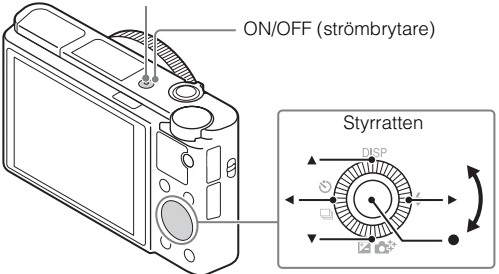
För att ta ut minneskortet/batteripaketet

Minneskort: Tryck in minneskortet en gång för att ta ut det.
Batteripaket: Skjut batteriutmatningsspärren åt sidan. Var försiktig så att du inte tappar batteripaketet.

Anmärkningar

- Ta aldrig ut minneskortet eller batteripaketet medan åtkomstlampan (sidan 8) lyser. Det kan leda till att data på minneskortet blir skadade.

För att ställa klockan



Välja inställningspunkter: ◀/▶
Inställning av siffrorna i datumet och klockan: ▲/▼/↰/↲
Mata in: ●

1 Tryck på ON/OFF-knappen (Strömbrytaren).
Den allra första gången man slår på kameran tänds en datum- och klockinställningsskärm.
- Det kan ta en liten stund innan kameran slås på och går att använda.

2 Kontrollera att [Enter] är valt på skärmen, och tryck sedan på ● på styrratten.

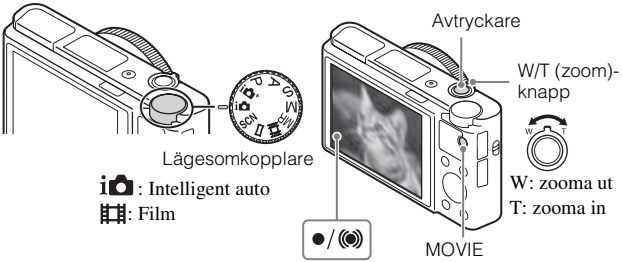
3 Välj önskad geografisk plats enligt anvisningarna på skärmen, och tryck sedan på ●.

4 Ställ in [Sommartid], [Datum/Tid] och [Datumformat], och tryck sedan på ●.

- Vid inställning av punkten [Datum/Tid] är klockan 12 på natten 12:00 AM, och klockan 12 på dagen 12:00 PM.

5 Kontrollera att [Enter] är valt, och tryck sedan på ●.

Tagning av stillbilder/inspelning av filmer



SE

Tagning av stillbilder

1 Tryck ner avtryckaren halvvägs för att ställa in skärpan.
När skärpan är inställd hörs ett pip och indikatorn ● eller (◉) tänds.

2 Tryck ner avtryckaren helt för att ta bilden.

Inspelning av filmer

1 Tryck på MOVIE (film)-knappen för att starta inspelningen.

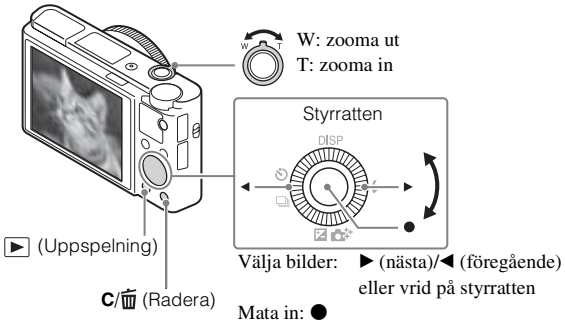
- Använd W/T (zoom)-knappen för att zooma in eller ut.

2 Tryck ner MOVIE-knappen en gång till för stoppa inspelningen.

Anmärkningar

- Om man zoomar medan man filmar kommer användningsljud från kameran med i inspelningen. Det kan även hända att ljudet av hur MOVIE-knappen används blir inspelat när filminspelningen avslutas.
- Det går att spela in oavbrutet i ungefär 29 minuter i taget med kamerans standardinställningar och när den omgivande temperaturen är ungefär 25 °C. När filminspelningen avbryts går det att starta om inspelningen genom att trycka på MOVIE-knappen igen. Det kan hända att inspelningen avbryts på grund av omgivningstemperaturen för att skydda kameran.

Uppspelning av bilder



1 Tryck på ▶ (Uppspelning)-knappen.

För att se nästa/föregående bild

Välj bild genom att trycka på ▶ (nästa)/◀ (föregående) på styrratten eller genom att vrida på styrratten. Tryck på ● i mitten på styrratten för att spela upp filmer.

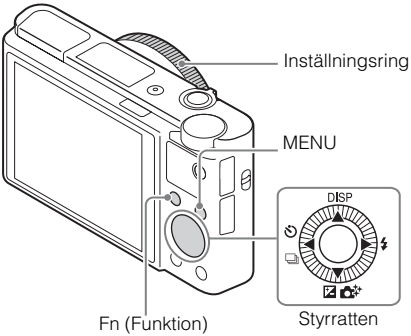
För att radera en bild

① Tryck på C/🗑 (radera)-knappen.
② Välj [Radera] med ▲ på styrratten, och tryck sedan på ●.

För att återgå till att ta bilder

Tryck ner avtryckaren halvvägs.

Introduktion av övriga funktioner



Styrratten

DISP (Visa innehåll): Används för att ändra vad som ska visas på skärmen.
/ (Matningsläge): Används för att växla mellan olika tagningsmetoder, som t.ex. enbildstagning, kontinuerlig tagning eller gaffling.
/ (Expon.kompens./Fotokreativitet): Används för att justera bildens ljusstyrka./Används för att styra kameran på ett intuitivt sätt för att ta kreativa bilder så lätt som möjligt.
(Blixtläge): Används för att välja blixtläge för stillbilder.

Fn (Funktion)-knapp

Gör det möjligt att registrera upp till 12 funktioner som man använder ofta, och sedan ställa in de funktionerna igen under tagning.

① Tryck på Fn (Funktion)-knappen.
② Välj önskad funktion genom att trycka på ▲/▼/◀/▶ på styrratten.
③ Välj inställningsvärde genom att vrida på styrratten eller inställningsringen.

Inställningsring

Du kan själv ställa in dina favoritfunktioner för inställningsringen. När du sedan tar bilder kan du ändra de redan gjorda inställningarna helt enkelt genom att vrida på inställningsringen.

Menypunkter

(Kamerainst.)

Bildstorlek	Används för att ställa in storleken för stillbilder.
Aspekt	Används för att ställa in bildförhållandet för stillbilder.
Kvalitet	Används för att ställa in bildkvaliteten för stillbilder.
Panorama: Storlek	Används för att ställa in storleken för panoramabilder.
Panorama: Riktning	Används för att ställa in tagningsriktningen för panoramabilder.
Filformat	Används för att välja filformat för filmer.
Inspelningsinst.	Används för att välja bildruteformat för filmer som spelas in.
Dubbelinsp. av video	Används för att ställa in om en XAVC S-film och en MP4-film, eller en AVCHD-film och en MP4-film, ska spelas in samtidigt.
Matningsläge	Används för att ställa in matningsläget, t.ex. för kontinuerlig tagning.
Blixtläge	Används för att ställa in blixten.
Blixtkompensering	Används för att ställa in blixtens intensitet.
Rödögereducering	Används för att minska risken för röda ögon i bilden när blixten används.
Fokusläge	Används för att ställa in skärpeinställningsmetoden.
Fokusområde	Används för att ställa in vilket område som skärpan ska ställas in på.
AF-belysning	Används för att ställa in autofokuslampan som är en hjälpbelysning för att ställa in skärpan för mörka scener.
Expon.kompens.	Används för att kompensera ljusstyrkan för hela bilden.
ISO	Används för att justera ljuskänsligheten.
ND-filter	Används för att minska mängden ljus som släpps in genom objektivet. Sedan går det att ställa in en långsammare slutartid, minska bländarvärdet, osv.

Mätmetod	Används för att välja metod för uppmätning av ljusstyrkan.
Vitbalans	Används för att justera färgtonerna i bilden.
DRO/Auto HDR	Används för att automatiskt kompensera för ljusstyrkan och kontrasten.
Kreativa inst.	Används för att välja önskad bildbehandlingsmetod. Det går även att justera kontrasten, mättnaden och bildskärpan.
Bildeffekt	Används för att välja önskat effektfilter för att skapa ett mer imponerande och konstnärligt intryck.
Fokusförstoring	Används för att förstora bilden före tagningen för att göra det lättare att kontrollera skärpan.
Långexp.brusred	Används för att slå på brusreduceringsfunktionen för bilder som är tagna med en slutartid på 1/3 sekund eller ännu längre.
Hög-ISO brusred	Används för att ställa in brusreducering för högkänslighetstagning.
Mittenlås på AF	Används för att slå på funktionen för att följa ett visst motiv och hålla skärpan inställd på det när man trycker på mittknappen på tagningsskärmen.
Leende/Ans.avkän.	Används för att upptäcka ansikten och justera olika inställningar automatiskt. Används för att ställa in kameran så att slutaren automatiskt utlöses när ett leende upptäcks.
Försköningseffekt	Används för att ställa in försköningseffekten och effektnivån.
Auto. inramning	Används för att analysera scenen vid tagning av bilder på ansikten, närbilder, eller motiv som följs med AF-låsfunktionen, och sedan beskära bilden och lagra ytterligare ett exemplar av bilden med en mer imponerande bildkomposition.
Scenval	Används för att välja olika förinställningar för olika sorters scenförhållanden.
Film	Används för att välja exponeringsläge i förhållande till motivet eller för att få en viss effekt.

SteadyShot	Används för att slå på SteadyShot-funktionen för stillbildstagning. Denna funktion minskar risken för skakningsoskärpa när man tar bilder med kameran i handen.
SteadyShot	Används för att slå på SteadyShot-funktionen för filminspelning.
Färgrymd	Används för att ändra omfånget av reproducerbara färger.
Aut. lång. slutare	Används för att slå på funktionen för automatisk inställning av slutartiden i förhållande till omgivningens ljusstyrka i filminspelningsläget.
Ljudinspelning	Används för att ställa in om även ljudet ska spelas in under filminspelning.
Ref.nivå för mikrofon	Används för att ställa in mikrofonnivån under filminspelning.
Reducera vindbrus	Används för att minska ljudet av blåst under filminspelning.
Hämta från minnet	Används för att välja en inställning som lagrats i minnet i förväg när lägesomkopplaren är inställd på **MR** (Hämtning från minnet).
Minne	Används för att lagra önskade lägen och kamerainställningar i minnet.

(Anpassade inställningar)

Zebra	Används för att visa ränder som gör det lättare att justera ljusstyrkan.
MF-hjälp	Används för att se en förstorad bild när skärpan ställs in för hand.
Tid för fokusförst.	Används för att ställa in hur länge bilden ska visas i förstorad form.
Rutnät	Används för att tända ett rutnät på skärmen som gör det lättare att anpassa bilden efter motivets struktur.
Snabbgranskning	Används för att ställa in om den tagna bilden automatiskt ska visas på skärmen för granskning efter tagningen.

DISP-knapp	Används för att ställa in vilken sorts information som ska visas på bildskärmen eller i sökaren när man trycker på DISP på styrratten.
Konturframhävn.nivå	Används för att framhäva konturerna för de områden som skärpan är inställd på med en viss färg när skärpan ställs in för hand.
Konturframhävn.färg	Används för att välja färg för konturframhävningsfunktionen.
Expon.inställ.guide	Används för att ställa in vilken guide som ska visas när exponeringsvärdena ändras på tagningsskärmen.
Livevisning	Används för att ställa in om inställningar som t.ex. exponeringskompensation ska reflekteras i bilden som visas på skärmen.
För-AF	Används för att ställa in om autofokusen ska aktiveras eller ej redan innan man trycker ner avtryckaren halvvägs.
Zoominställning	Används för att ställa in om klarbildszoom och digital zoom ska användas vid zoomning.
FINDER/MONITOR	Används för att ställa in metoden för att växla mellan sökaren och LCD-skärmen.
AEL med slutare	Används för att ställa in om exponeringen automatiskt ska låsas eller ej när man trycker ner avtryckaren halvvägs. Detta är praktiskt när man vill ställa in skärpan och exponeringen var för sig.
Självport./självutl.	Används för att ställa in om en självutlösare med 3 sekunders fördröjning ska användas när skärmen är uppfälld ungefär 180 grader.
Gafflingsordn.	Används för att ställa in tagningsordningen vid exponeringsgaffling och vitbalansgaffling.
Ansiktsregistrering	Används för att registrera eller ändra den person som ska prioriteras vid fokusföljning.
Skriv datum	Används för att ställa in om tagningsdatumet ska läggas på för stillbilder.
Inst. funktionsmeny	Används för att skräddarsy funktionerna som visas när man trycker på Fn (Funktion)-knappen.

Specialknappinst.	Används för att ställa in önskade funktioner för specialknappen och inställningsringen.
Zoomfunk. på ring	Används för att ställa in zoomfunktionen för inställningsringen. När man väljer [Steg] går det att zooma i fasta brännviddssteg.
MOVIE-knapp	Används för att ställa in om MOVIE-knappen alltid ska vara aktiverad eller ej.
Hjullås	Används för att ställa in om styrratten tillfälligt ska stängas av eller ej när man använder Fn-knappen vid tagning. Det går att stänga av/slå på styrratten genom att trycka in Fn-knappen och hålla den intryckt.

(Trådlös)

Skicka t. Smartph.	Används för att överföra bilder att visa på en smartphone.
Skicka till dator	Används för att säkerhetskopiera bilder genom att överföra dem till en nätverksansluten dator.
Visa på TV	Används för att spela upp bilder på en nätverksansluten TV.
One-touch(NFC)	Används för att ställa in en applikation för One-touch (NFC). Sedan går det att starta den applikationen helt enkelt genom att röra vid kameran med en NFC-klar smartphone.
Flygplansläge	Används för att stänga av kamerans trådlösa kommunikationsfunktioner.
Tryck på WPS	Används för att registrera en åtkomstpunkt i kameran helt enkelt genom att trycka på WPS-knappen.
Inst. åtkomstpunkt	Används för att registrera en åtkomstpunkt manuellt.
Red. enhetsnamn	Används för att ändra enhetsnamnet under Wi-Fi Direct, osv.
Visa MAC-adress	Används för att se kamerans MAC-adress.
Åtrst SSID/lösen	Används för att återställa SSID-koden och lösenordet för smartphoneanslutningen.
Återst. nätverksinst.	Används för att återställa alla nätverksanslutningar.

(Program)

Programlista	Används för att tända applikationslistan. Sedan kan du välja den applikation du vill använda.
Introduktion	Används för att se användningsinstruktioner för applikationen.

(Uppspelning)

Radera	Används för att radera en bild.
Visningssätt	Används för att välja hur bilder ska grupperas för uppspelning.
Indexvisning	Används för att se flera bilder på en gång.
Visningsriktning	Används för att ställa in visningsriktningen för den lagrade bilden.
Bildspel	Används för att spela upp ett bildspel.
Rotera	Används för att vrida runt bilden.
Förstora	Används för att förstora uppspelningsbilden.
Uppspel. 4K-stillbild	Används för att mata ut stillbilder med 4K-upplösning till en HDMI-ansluten TV med stöd för 4K.
Skydda	Används för att skydda bilder.
Injus av rörelsevideo	Används för att ställa in visningsintervallet när man följer ett motiv med hjälp av [Rörelsevideo], där följningen av motivets rörelser visas under filmuppspelning.
Markera utskrift	Används för att markera stillbilder för utskrift.
Skönhetseffekt	Används för att retuschera en persons ansikte i en stillbild och spara den retuscherade bilden som en ny bild.

(Installation)

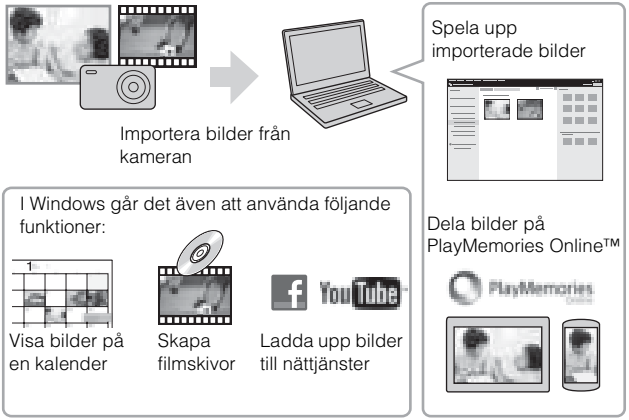
Skärmljusstyrka	Används för att ställa in skärmens ljusstyrka.
Sökarens ljusstyrka	Används för att ställa in ljusstyrkan i den elektroniska sökaren.

Sökarens färgtemp.	Används för att ställa in kulörtemperaturen för sökaren.
Volyminställning	Används för att ställa in volymen vid filmuppspelning.
Ljudsignaler	Används för att ställa in ljuden som hörs när kameran används.
Överföringsinställn.	Används för att ställa in kamerans uppladdningsfunktion när man använder ett Eye-Fi-kort.
Brickmeny	Används för att ställa in om brickmenyn ska visas varje gång man trycker på MENU-knappen.
Guide för lägesratt	Används för att tända och släcka guiden för lägesomkopplaren (förklaringar av de olika tagningslägena).
Bekr.radering	Används för att ställa in vilket av alternativen Radera eller Ångra som ska vara förvalt på raderingsbekräftelseskärmen.
Visningskvalitet	Används för att ställa in visningskvaliteten.
Starttid f. energiläge	Används för att ställa in tiden tills kameran automatiskt stängs av.
PAL/NTSC-väljare (gäller endast 1080 50i-kompatibla modeller)	Gör det möjligt att spela in filmer i ett annat TV-format.
Demoläge	Används för att se en demonstration av filminspelning, respektive stänga av demonstrationen.
HDMI-inställningar	Används för att göra HDMI-inställningar.
USB-anslutning	Används för att ställa in USB-anslutningsmetoden.
USB LUN-inställn.	Används för att öka kompatibiliteten genom att begränsa funktionerna vid USB-anslutning. Låt [Multipla] vara inställt under normala fall, och ställ bara in [Enkelt] om det inte går att upprätta någon anslutning mellan kameran och en dator eller en A/V-komponent annars.
USB-strömförsörjn.	Används för att ställa in om kameran ska förses med ström vid USB-anslutning.

Språk	Används för att välja språk.
Datum/klockinst	Används för att ställa in datumet och klockan, samt sommartid.
Områdesinställning	Används för att ställa in var kameran används.
Formatera	Används för att formatera minneskortet.
Filnummer	Används för att ställa in hur filerna för stillbilder och filmer ska numreras.
Välj lagringsmapp	Används för att byta mapp för lagring av bilder.
Ny mapp	Används för att skapa en ny mapp för lagring av stillbilder och filmer (MP4).
Mappnamnsformat	Används för att ställa in mappformatet för stillbilder.
Återställ bilddatabas	Används för att återställa bilddatabasfilen och göra det möjligt att lagra och spela upp bilder.
Visa mediainfo.	Används för att se den återstående möjliga inspelningstiden för filmer respektive det återstående antalet stillbilder som går att lagra på minneskortet.
Version	Används för att se kamerans mjukvaruversion.
Återställ inställning	Används för att återställa inställningarna till standardinställningarna.

Funktioner i PlayMemories Home™

Med hjälp av programmet PlayMemories Home går det att importera stillbilder och filmer till en dator och använda dem på olika sätt. PlayMemories Home behövs för att importera XAVC S-filmer och AVCHD-filmer till datorn.



Anmärkningar

- Internet-anslutning krävs för att installera PlayMemories Home.
- Internet-anslutning krävs för att kunna använda PlayMemories Online och andra nättjänster. Det kan hända att PlayMemories Online eller andra nättjänster inte går att använda i somliga länder eller områden.
- Mjukvara för Mac går att ladda ner från följande webbadress: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/
- Om programmet PMB (Picture Motion Browser), som medföljde kameramodeller fram till 2011, redan finns installerat på datorn, kommer det att skrivas över när PlayMemories Home installeras. Använd PlayMemories Home, som är efterföljaren till PMB.

Systemkrav

Systemkraven för mjukvaran hittar du på följande webbsida:
www.sony.net/pcenv/

För att installera PlayMemories Home på en dator

1 Öppna Internetläsaren på din dator, gå till följande webbsida, och installera sedan PlayMemories Home.

www.sony.net/pm/

- För närmare detaljer om PlayMemories Home, se följande supportsida för PlayMemories Home (endast på engelska):
  http://www.sony.co.jp/pmh-se/
- När installationen är klar startar PlayMemories Home.

2 Anslut kameran till datorn med hjälp av mikro-USB-kabeln (medföljer).

- Det kan hända att nya funktioner installeras i PlayMemories Home. Anslut därför kameran till datorn även om PlayMemories Home redan är installerat på datorn.

SE

Anmärkningar

- Koppla inte loss mikro-USB-kabeln (medföljer) från kameran medan användningsskärmen eller åtkomstskärmen visas. Då kan data bli skadade.
- För att koppla bort kameran från datorn klickar man på i aktivitetsfältet, och därefter på [Mata ut PMHOME].

Funktioner i Image Data Converter™

Här nedan är några exempel på funktionerna som finns att använda i Image Data Converter.

- Du kan redigera bilder i RAW-format med hjälp av ett antal olika korrigeringsfunktioner t.ex. för tonkurvan och skärpan.
- Det går att justera vitbalansen och ljusstyrkan för bilder, och använda Kreativa inställningar m.m.
- Du kan spara visade och redigerade stillbilder på datorn.
  Det finns två olika sätt att spara RAW-bilder: antingen genom att spara dem i RAW-format som de är, eller genom att spara den i ett mer allmänt filformat.
- Du kan se och jämföra RAW-bilderna och JPEG-bilderna som är tagna med den här kameran.
- Du kan rangordna bilder i fem i olika nivåer.
- Du kan ställa in färgetiketter.

Installation av Image Data Converter

1 Ladda ner mjukvaran från följande webbsida och installera den på datorn.
Windows: http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/
Mac: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

För att öppna Guide för Image Data Converter

Se Guide för Image Data Converter för närmare detaljer om hur man använder Image Data Converter.

1 I Windows:
Klicka på [Start] → [Alla program] → [Image Data Converter] → [Hjälp]→ [Image Data Converter Ver.4].
I Mac:
Starta Finder → [program] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → På menyraden, välj ”Hjälp” → Guide för Image Data Converter.

- I Windows 8: starta Image Data Converter Ver.4 → På menyraden, välj ”Hjälp” → Guide för Image Data Converter.
- För närmare detaljer om Image Data Converter hänvisar vi även till kamerans ”Hjälpguide” (sidan 2), samt till följande supportsida för Image Data Converter (endast på engelska):
http://www.sony.co.jp/ids-se/

För att lägga till ytterligare funktioner i kameran

SE

Det går att lägga till önskade funktioner i kameran genom att ansluta till webbsidan för applikationsnedladdning (PlayMemories Camera Apps™) via Internet.
http://www.sony.net/pmca/

- När en applikation har installerats går det att starta den applikationen genom att röra vid N-märket på kameran med en NFC-klar Android-smartphone, med hjälp av [One-touch(NFC)]-funktionen.

Antal lagringsbara stillbilder och inspelningsbar tid för filmer

Antalet lagringsbara stillbilder och den inspelningsbara tiden kan variera beroende på tagningsförhållandena och minneskortet.

Stillbilder

[Bildstorlek]: L: 20M

När punkten [Aspekt] är inställd på [3:2]*

Kapacitet / Kvalitet	2 GB
Standard	295 bilder
Fin	170 bilder
Extra fin	125 bilder
RAW & JPEG	58 bilder
RAW	88 bilder

* När punkten [Aspekt] är inställd på något annat än [3:2] går det att lagra fler bilder än vad som anges ovan. (Utom när punkten [Kvalitet] är inställd på [RAW].)

Filmer

I nedanstående tabell visas den ungefärliga sammanlagda inspelningstiden vid användning av ett minneskort som är formaterat i den här kameran. Inspelningstiden för XAVC S-filmer och AVCHD-filmer gäller när punkten [Dubbelinsp. av video] är inställd på [Av].

(h (timmar), m (minuter))

Kapacitet / Inspelningsinst.	2 GB
60p 50M/50p 50M	—
30p 50M/25p 50M	—
24p 50M*	—
120p 50M/100p 50M	—
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

* gäller endast 1080 60i-kompatibla modeller

- Den maximala möjliga kontinuerliga inspelningstiden är ungefär 29 minuter (begränsat av produktens specifikationer). Den maximala möjliga kontinuerliga inspelningstiden för filmer i MP4 (12M)-format är ungefär 15 minuter (begränsat av en maximal filstorlek på 2 GB).
- Den möjliga inspelningsbara tiden för filmer varierar eftersom den här kameran spelar in med variabelt bittal (VBR), vilket gör att bildkvaliteten automatiskt justeras i förhållande till scenen som spelas in. När man filmar motiv som rör sig snabbt blir bilden tydligare, men samtidigt blir den inspelningsbara tiden kortare eftersom det går åt mer minne för inspelningen.
  Den inspelningsbara tiden varierar även beroende på tagningsförhållandena, motivet, samt inställningarna för bildkvalitet och bildstorlek.

Att observera när kameran används

Funktioner som är inbyggda i kameran

- Den här bruksanvisningen beskriver 1080 60i-kompatibla apparater och 1080 50i-kompatibla apparater.
  Se efter om kameran är 1080 60i-kompatibel eller 1080 50i-kompatibel genom att kontrollera vilket av följande märken som sitter på undersidan av kameran.
  1080 60i-kompatibel enhet: 60i
  1080 50i-kompatibel enhet: 50i
- Den här kameran är kompatibel med filmer i 1080 60p- eller 50p-format. Till skillnad från tidigare vanliga kameramodeller som använt en interlace-metod för att lagra bilder, använder den här kameran en progressiv metod. Det ger bättre upplösning, och jämnare och mer naturtrogna bilder. Filmer som är inspelade i 1080 60p/1080 50p-format går bara att spela upp på apparater med stöd för 1080 60p/1080 50p-format.
- Ställ in punkten [Flygplansläge] på [På] ombord på flygplan.

Angående användning och skötsel

Hantera kameran varsamt, och undvik att ta isär eller modifiera den, eller utsätta den för slag eller stötar, t.ex. genom att hamra eller trampa på den eller genom att tappa den. Var speciellt försiktig med objektivet.

Att observera vid tagning/uppspelning

- Gör först en provtagning för att kontrollera att kameran fungerar som den ska innan du börjar med den verkliga tagningen.
- Kameran är varken dammtät, stänksäker eller vattentät.
- Rikta aldrig kameran mot solen eller annan stark belysning. Det kan leda till fel på kameran.
- Om det skulle bildas kondens så vänta tills den avdunstat innan du använder kameran.
- Undvik att skaka eller stöta till kameran. Det kan leda till fel på kameran så att det inte går att lagra fler bilder. Det kan även hända att lagringsmediet blir oanvändbart eller att bilddata blir förstörda.

Undvik att använda/förvara kameran på följande ställen

- På väldigt varma, kalla eller fuktiga ställen
  På ställen som t.ex. i en bil som står parkerad i solen kan kamerahuset bli deformerat, vilket i sin tur kan leda till fel på kameran.
- Rakt i solen eller i närheten av ett element
  Kamerahuset kan bli missfärgat eller deformerat, vilket i sin tur kan leda till fel på kameran.
- På platser där det skakar
- Nära platser som genererar starka radiovågor, strålning eller starka magnetfält. Det kan hända att kameran inte kan lagra eller spela upp bilder på rätt sätt.

- På sandiga eller dammiga ställen
  Var försiktig så att det inte kommer in sand eller damm i kameran. Det kan leda till fel på kameran som eventuellt inte går att reparera.

När du bär med dig kameran

- Undvik att sätta dig med kameran i bakfickan på byxorna eller kjolen, eftersom kameran då kan gå sönder.

ZEISS-objektivet

Den här kameran är utrustad med ett ZEISS-objektiv som ger skarpa bilder med utmärkt kontrast. Objektivet i den här kameran är tillverkat enligt ett kvalitetsgarantisystem som godkänts av ZEISS och motsvarar kvalitetsstandarden hos ZEISS i Tyskland.

Att observera angående skärmen, den elektroniska sökaren och objektivet

- Skärmen och den elektroniska sökaren är tillverkade med extrem högprecisionsteknik, vilket gör att minst 99,99% av bildpunkterna är praktiskt användbara. Det kan trots allt förekomma små punkter som alltid är svarta eller alltid lyser (vitt, rött, blått eller grönt) på skärmen och i den elektroniska sökaren. Sådana punkter är normala för tillverkningsprocessen och påverkar inte bilderna som lagras på något sätt.
- Håll aldrig kameran i bildskärmen eller i sökaren.
- Var försiktig så att du inte kommer i kläm med fingrarna eller att några andra föremål fastnar i objektivet när det rör sig.
- Var försiktig så att du inte kommer i kläm med fingrarna när du trycker ner sökaren.
- Försök aldrig trycka ner sökaren med våld när okularet är utdraget.
- Om det kommer vatten, damm eller sand på sökarenheten finns det risk att det blir fel på kameran.

Att observera vid tagning med sökaren

Den här kameran är utrustad med en organisk elektroluminiscenssökare med hög upplösning och hög kontrast. Kameran är konstruerad så att den har en lättanvänd sökare genom att balansera olika element på ett lämpligt sätt.

- Det kan hända att bilden blir en aning förvrängd i hörnen i sökaren. Detta är inget fel. När man vill kontrollera varenda detalj i hela bildkompositionen kan man även använda bildskärmen.
- Om man panorerar med kameran medan man tittar i sökaren eller om man rör på ögonen, kan det hända att bilden i sökaren blir förvrängd eller att färgerna i bilden ändras. Detta är en karaktäristisk egenskap för objektivet och visningsanordningen, och inget fel. Vi rekommenderar att du tittar i mitten av sökaren när du tar bilder.

Att observera angående blixten

- Bär aldrig omkring kameran genom att hålla den i blixtenheten, och undvik att trycka onödigt hårt på blixten.
- Om det kommer in vatten, damm eller sand i blixten när den är uppfälld finns det risk för funktionsfel.
- Var försiktig så att inte fingrarna kommer i vägen när du trycker ner blixten.

Sony-tillbehör

Använd bara äkta Sony-tillbehör. Annars finns det risk att det blir fel på kameran. Det kan hända att Sonys tillbehör inte marknadsförs i somliga länder eller områden.

Angående kamerans temperatur

Det kan hända att kameran och batteriet blir varma när kameran används länge i taget, men det är inget fel.

Angående överhettningsskyddet

Beroende på kamerans och batteripaketets temperatur kan det hända att det inte går att filma eller att kameran plötsligt stängs av automatiskt för att skydda den.
Det visas ett meddelande på skärmen innan kameran stängs av eller när det inte går att filma längre. Låt i så fall kameran ligga avstängd tills kameran och batteripaketet har svalnat. Om man slår på kameran innan kameran och batteripaketet har hunnit svalna tillräckligt, kan det hända att kameran stängs av igen eller att det inte går att filma.

Angående uppladdning av batteripaketet

- När man laddar upp ett batteripaket som inte har använts på länge kan det hända att det inte går att ladda upp till full kapacitet.
  Det beror på batteriegenskaperna. Ladda upp batteripaketet igen.
- Batterier som inte har använts på över ett år kan ha försämrad kapacitet.

Att observera angående upphovsrätt

TV-program, filmer, videokassetter och annat material kan vara upphovsrättsskyddat. Oauktoriserad inspelning av sådant material kan strida mot gällande upphovsrättslagar.

Ingen garanti för skadat material eller misslyckade inspelningar

Sony lämnar ingen garanti ifall en inspelning misslyckats eller inte gick att utföra, eller om inspelat material blivit skadat på grund av fel på kameran, lagringsmediet, osv.

Rengöring av kamerans yta

Rengör kamerans yta med en mjuk duk som fuktats med vatten, och torka sedan av ytan igen med en torr duk. För att undvika skador på ytfinishen och höljet:

– Utsätt inte kameran för kemikalier som thinner, bensin, alkohol, engångstrasor, insektsmedel, solskyddsmedel eller insekticider.

Underhåll av skärmen

- Om det kommer handkräm eller fuktmedel på skärmen kan ytskiktet lösas upp. Om det skulle komma några sådana ämnen på skärmen så torka genast bort dem.
- Undvik att torka alltför hårt med pappersservetter eller liknande, eftersom det kan leda till skador på ytskiktet.
- Om det fastnar fingeravtryck eller smuts på skärmen rekommenderar vi att du först försiktigt tar bort smutsen och sedan torkar rent skärmen med en mjuk duk.

Att observera angående trådlösa nätverk

Vi påtar oss inget ansvar för eventuella skador som beror på oauktoriserad åtkomst eller användning av destinationer som är lagrade i kameran, till följd av förlust eller stöld.

Tekniska data

Kamera

[System]

Bildanordning: 13,2 mm × 8,8 mm (1,0 tum) Exmor R™ CMOS-sensor
Totalt antal bildpunkter på kameran: Ca. 20,9 Megapixlar
Praktiskt användbart antal bildpunkter på kameran: Ca. 20,1 Megapixlar
Objektiv: ZEISS Vario-Sonnar T∗ 2,9× zoomobjektiv
f = 8,8 mm – 25,7 mm (motsvarar 24 mm – 70 mm (för en kamera för 35 mm film))
F1,8 (W) – F2,8 (T)
Medan man filmar (16:9): 25,5 mm – 74 mm*1
Vid filminspelning (4:3): 31 mm – 90 mm*1
*1 När punkten [SteadyShot] är inställd på [Standard]
SteadyShot: Optisk
Filformat:
Stillbilder: Enligt JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), RAW (Sony ARW 2.3-format), DPOF-kompatibla
Filmer (XAVC S-format): MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0 format-kompatibel
Bild: MPEG-4 AVC/H.264
Ljud: Linjärt PCM-ljud, 2 kanaler (48 kHz, 16 bitar)
Filmer (AVCHD-format): AVCHD-format Ver. 2.0-kompatibel
Bild: MPEG-4 AVC/H.264
Ljud: Dolby Digital 2 kanaler, utrustad med Dolby Digital Stereo Creator
• Tillverkad under licens från Dolby Laboratories.
Filmer (MP4-format):
Bild: MPEG-4 AVC/H.264
Ljud: MPEG-4 AAC-LC 2 kanaler
Lagringsmedium: Memory Stick PRO Duo-minneskort, Memory Stick Micro-minneskort, SD-kort, microSD-minneskort
Blixt: Blixtens räckvidd (med ISO-känsligheten (rekommenderat exponeringsindex) inställd på Auto):
Ca. 0,4 m till 10,2 m (W)/
Ca. 0,4 m till 6,5 m (T)

[In- och utgångar]

HDMI-uttag: HDMI-mikrouttag
Multi/mikro-USB-terminal*: USB-kommunikation
USB-kommunikation: Hi-Speed USB (USB 2.0)
* För anslutning av mikro-USB-kompatibla apparater.

[Sökare]

Typ: Elektronisk sökare (organisk elektroluminisens)
Totalt antal bildpunkter: 1 440 000 bildpunkter
Bildtäckning: 100%
Förstoring:
Ca. 0,59 × (motsvarande en kamera för 35 mm-format) med ett 50 mm objektiv inställt på oändligt avstånd, –1 m^{-1}
Ögonpunkt: Ca. 20 mm från okularet, 19,2 mm från okularramen vid –1 m^{-1}
* Dioptrijustering:
–4,0 m^{-1} till +3,0 m^{-1}

[Bildskärm]

LCD-bildskärm
7,5 cm (3,0 tum) TFT-skärm
Totalt antal bildpunkter:
1 228 800 punkter

[Strömförsörjning, allmänt]

Strömkälla: Återuppladdningsbart batteripaket NP-BX1, 3,6 V
Nätadaptern AC-UB10C/UB10D, 5 V
Effektförbrukning:
Ca. 1,7 W (vid tagning med hjälp av bildskärmen)
Ca. 2,3 W (vid tagning med hjälp av sökaren)
Användningstemperatur:
0 °C till 40 °C
Förvaringstemperatur:
–20 °C till +60 °C
Yttermått (enligt CIPA):
101,6 mm × 58,1 mm × 41,0 mm (B/H/D)
Vikt (enligt CIPA) (ca.):
290 g (inklusive batteripaket av typ NP-BX1 och Memory Stick PRO Duo)
Mikrofon: Stereo
Högtalare: Mono
Exif Print: Kompatibel
PRINT Image Matching III:
Kompatibel

[Trådlöst nätverk]

Stödd standard: IEEE 802.11 b/g/n
Frekvens: 2,4GHz
Stödda säkerhetsprotokoll: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
Konfigurationsmetod: WPS (Wi-Fi Protected Setup) / manuell
Åtkomstmetod: Infrastrukturläge
NFC: NFC Forum Type 3 Tag-kompatibel

Model No. WW808161

Nätadaptern AC-UB10C/UB10D

Strömkrav: 100 V till 240 V
växelström, 50 Hz/60 Hz, 70 mA
Utspänning: 5 V likström, 0,5 A

Återuppladdningsbart batteripaket NP-BX1

Batterityp: Litiumjonbatteri
Maximal spänning: 4,2 V likström
Märkspänning: 3,6 V likström
Max. laddningsspänning: 4,2 V likström
Max. laddningsström: 1,89 A
Kapacitet: Typisk 4,5 Wh (1 240 mAh)

Rätt till ändringar i utformning och specifikationer förbehålles.

Varumärken

- Memory Stick och MEMORY STICK är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Sony Corporation.
- XAVC S och XAVC S är registrerade varumärken för Sony Corporation.
- ”AVCHD Progressive” och ”AVCHD Progressive”-logon är varumärken för Panasonic Corporation och Sony Corporation.
- Dolby och dubbel-D-symbolen är varumärken för Dolby Laboratories.
- Beteckningarna HDMI och HDMI High-Definition Multimedia Interface, samt HDMI-logotypen är varumärken eller registrerade varumärken för HDMI Licensing LLC i USA och andra länder.
- Windows är ett registrerat varumärke för Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Mac är ett registrerat varumärke för Apple Inc. i USA och andra länder.
- iOS är ett registrerat varumärke eller varumärke för Cisco Systems, Inc.
- iPhone och iPad är registrerade varumärken för Apple Inc. i USA och andra länder.
- SDXC-logotypen är ett varumärke för SD-3C, LLC.
- Android och Google Play är varumärken för Google Inc.
- Wi-Fi, Wi-Fi-logon och Wi-Fi PROTECTED SET-UP är registrerade varumärken för Wi-Fi Alliance.
- N-märket är ett varumärke eller registrerat varumärke för NFC Forum, Inc. i USA och andra länder.
- DLNA och DLNA CERTIFIED är varumärken för Digital Living Network Alliance.
- Facebook och ”f”-logotypen är varumärken eller registrerade varumärken för Facebook, Inc.
- YouTube och YouTube-logotypen är varumärken eller registrerade varumärken för Google Inc.
- Eye-Fi är ett varumärke för Eye-Fi, Inc.
- Även alla andra system- och produktnamn som omnämns i denna bruksanvisning är i regel varumärken eller registrerade varumärken för respektive utvecklare eller tillverkare. Symbolerna ™ och ® har dock i regel utelämnats i denna bruksanvisning.

Ytterligare information om denna produkt och svar på vanliga frågor hittar du på vår kundtjänsts webbsida.

http://www.sony.net/

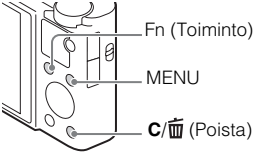
Lisätietojen saaminen kamerasta (”Käyttöopas”)

Käyttöopas on online-käyttöopas. Voit lukea Käyttöopas-tiedoston tietokoneella tai älypuhelimella.
Siinä on yksityiskohtaisempia tietoja kameran lukuisista toiminnoista.

URL:
http://rd1.sony.net/help/dsc/1410/h_zz/

Oppaan tarkasteleminen

Kamerassa on sisäänrakennettu käyttöopas.



Kameran sis. opas

Kamera näyttää MENU/Fn (Toiminto) -kohteiden ja asetusarvojen selitykset.

① Paina MENU-painiketta tai Fn (Toiminto) -painiketta.
② Valitse haluamasi kohde ja paina sitten **C**/🗑 (Poista) -painiketta.

VAROITUS

Suojaa laite sateelta ja kosteudelta tulipalo- ja sähköiskuvaaran pienentämiseksi.

TÄRKEITÄ TURVALLISUUSOHJEITA – SÄILYTÄ NÄMÄ OHJEET

VAARA

NOUDATA NÄITÄ OHJEITA HUOLELLISESTI TULIPALON TAI SÄHKÖISKUN VAARAN PIENENTÄMISEKSI.

VAROITUS

Akku

Epäasiallinen käsittely saattaa vahingoittaa akkua, minkä seurauksena voi olla tulipalo tai palovammoja. Huomioi seuraavat varoitukset.

- Akkua ei saa purkaa.
- Akkua ei saa murskata eikä siihen saa kohdistaa iskuja. Älä lyö akkua vasaralla, pudota sitä tai astu sen päälle.
- Akku on suojattava oikosuluilta. Suojaa akun navat siten, että ne eivät pääse kosketuksiin metalliesineiden kanssa.
- Akku on säilytettävä alle 60 °C:n lämpötilassa. Akku on suojattava suoralta auringonvalolta. Akkua ei saa jättää autoon, joka on pysäköity aurinkoon.
- Akkua ei saa hävittää polttamalla.
- Älä käsittele vahingoittuneita tai vuotavia litium-ioniakkuja.
- Lataa akku käyttämällä alkuperäistä Sony-akkulaturia tai muuta sopivaa laturia.
- Säilytä akku poissa pienten lasten ulottuvilta.
- Säilytettävä kuivassa paikassa.
- Vaihda vain samanlaiseen akkuun tai Sonyn suosittelemaan vastaavaan tuotteeseen.
- Hävitä käytetyt akut viipymättä ohjeissa kuvatulla tavalla.

Verkkolaite

Käytä lähellä olevaa pistorasiaa verkkolaitetta käytettäessä. Irrota verkkolaite pistorasiasta välittömästi, jos laitteen käytön aikana ilmenee toimintahäiriöitä.

Virtajohto (jos sisältyy toimitukseen) on suunniteltu käytettäväksi vain tämän kameran kanssa, eikä sitä saa käyttää minkään muun sähkölaitteen kanssa.

Euroopassa oleville asiakkaille

Ilmoitus EU-maiden asiakkaille

Valmistaja: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075, Japani
EU vaatimusten mukaisuus: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Saksa

Sony Corporation vakuuttaa täten, että tämä laitteisto on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja muiden ehtojen mukainen. Halutessasi lisätietoja, käy osoitteessa: http://www.compliance.sony.de/

Huomautus

Jos staattinen sähkö tai sähkömagneettinen kenttä aiheuttaa tiedonsiirron keskeytymisen (epäonnistumisen), käynnistä sovellusohjelma uudelleen tai irrota tiedonsiirtokaapeli (esimerkiksi USB-kaapeli) ja kytke se uudelleen.

Tämä tuote on testattu ja sen on todettu olevan EMC-määräyksen raja-arvojen mukainen käytettäessä liitäntäkaapelia, jonka pituus on alle 3 metriä.

Tietyntaajuiset sähkömagneettiset kentät voivat vaikuttaa tämän kameran kuvaan ja ääneen.

Käytöstä poistettujen paristojen ja sähkö- ja elektroniikkalaitteiden hävitys (koskee Euroopan unionia sekä muita Euroopan maita, joissa on erillisiä keräysjärjestelmiä).

Tämä symboli laitteessa, paristossa tai pakkauksessa tarkoittaa, ettei laitetta ja paristoa lasketa normaaliksi kotitalousjätteeksi.
Tietyissä paristoissa tätä symbolia voidaan käyttää yhdessä kemikaalia ilmaisevan symbolin kanssa. Paristoon on lisätty kemikaaleja elohopea (Hg) ja lyijyä (Pb) ilmaisevat symbolit, jos paristo sisältää enemmän kuin 0,0005 % elohopeaa tai enemmän kuin 0,004 % lyijyä.
Varmistamalla, että nämä laitteet ja paristot poistetaan käytöstä asiaan kuuluvalla tavalla, autat estämään mahdollisia negatiivisia vaikutuksia luonnolle ja ihmisten terveydelle, joita näiden tuotteiden väärä hävittäminen saattaa aiheuttaa.
Materiaalien kierrätys auttaa säästämään luonnonvaroja.
Mikäli tuotteen turvallisuus, suorituskyky tai tietojen säilyminen vaatii että paristo on kiinteästi kytketty laitteeseen, tulee pariston vaihto suorittaa valtuutetun huollon toimesta. Jotta varmistetaan, että käytöstä poistettu paristo käsitellään asianmukaisesti, tulee nämä tuotteet viedä käytöstä poistettujen sähkö- ja elektroniikkalaitteiden kierrätyksestä huolehtivaan vastaanottopisteeseen.
Muiden paristojen osalta tarkista käyttöohjeesta miten paristo poistetaan tuotteesta turvallisesti. Toimita käytöstä poistettu paristo paristojen kierrätyksestä huolehtivaan vastaanottopisteeseen.
Lisätietoja tuotteiden ja paristojen kierrätyksestä saa paikallisilta viranomaisilta, jäteyhtiöistä tai liikkeestä, josta tuote tai paristo on ostettu.

Asiakkaat, jotka ostivat kameransa Japanista turisteja palvelevasta liikkeestä

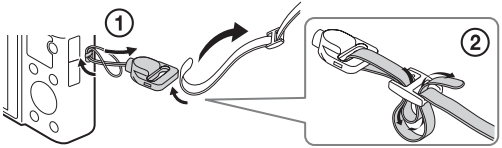
Huomautus

Joidenkin kameran tukemien standardien sertifikaatit voi vahvistaa kameran näytöstä.
Valitse MENU → (Asetus) 6 → [Sertifikaattilogo].
Jos näyttäminen ei onnistu esimerkiksi kameran vian vuoksi, ota yhteyttä Sony-jälleenmyyjään tai paikalliseen valtuutettuun Sony-huoltoon.

Mukana tulleiden varusteiden tarkastaminen

Sulkeissa oleva numero osoittaa kappalemäärän.

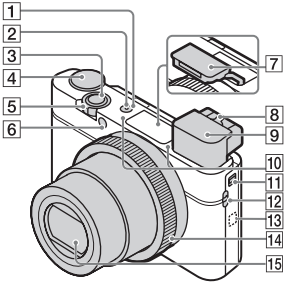
- Kamera (1)
- Ladattava akku NP-BX1 (1)
- Micro USB -kaapeli (1)
- Verkkolaite AC-UB10C/UB10D (1)
- Verkkovirtajohto (ei mukana Yhdysvalloissa ja Kanadassa) (1)
- Rannehihna (1)
- Hihnan sovitin (2)
  (Hihnan sovittimia käytetään olkahihnan (myydään erikseen) kiinnittämiseen kuvan mukaisesti.)

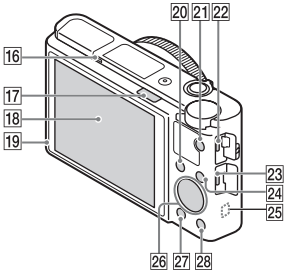


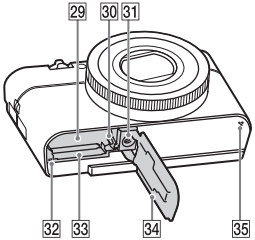
- Käyttöopas (tämä opas) (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)
  Tässä oppaassa selitetään Wi-Fi-yhteyttä tarvitsevat toiminnot.

Lisätietoja Wi-Fi-toiminnoista/yhden kosketuksen (NFC) toiminnoista: katso Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (mukana) tai Käyttöopas (sivu 2).

Osien tunnistaminen







1 ON/OFF (Virta) -kytkin

2 Virran/latauksen merkkivalo

3 Suljinpainike

4 Tilapyörä
iA (Älykäs automaatti)/
iA+ (Paras automaattis.)/
P (Ohjelmoitava)/ A (Aukko etusijalla)/ S (Suljinaika etusijalla)/ M (Käsivalotus)/
MR (Palauta rekisteri)/
(Video)/
(Pyyhkäisypanor.)/
SCN (Valotusohjelma)

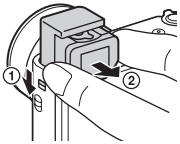
5 Kuvattaessa: W/T (zoom) -vipu
Katseltaessa: (Hakemisto) -vipu/Toistozoomaus -vipu

6 Itselaukaisimen valo/AF-apuvalo

7 Salamavalo
- Älä peitä salamaa sormellasi.
- Salamaa käytettäessä liu'uta (Salaman ponnautus) -kytkintä. Jos salamaa ei käytetä, paina se käsin alas.
- Kun salamaa ei käytetä, paina se takaisin kameran runkoon.

8 Diopterin säätövipu

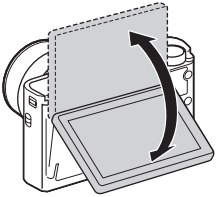
9 Etsin



- Kun käytetään etsintä, liu'uta etsimen ponnautuskytkintä ja vedä sitten okulaaria ulos etsimestä, kunnes se napsahtaa.
- Kun katsot etsimeen, etsintila aktivoituu. Kun viet kasvosi pois etsimestä, katselutila palaa monitoritilaan.

10 Mikrofoni
11 Etsimen ponnautuskytkin
12 Hihnan koukku
13 (N-merkki)
- Kosketa merkkiä, kun liität kameran NFC-toiminnolla varustettuun älypuhelimeen.
- NFC (Near Field Communication) on kansainvälinen lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirtotekniikan standardi.

14 Säätörengas
15 Objektiivi
16 Silmäanturi
17 (Salaman ponnautus) -kytkin
18 Monitori
- Voit säätää monitorin helposti katseltavaan kulmaan ja kuvata mistä tahansa asennosta.

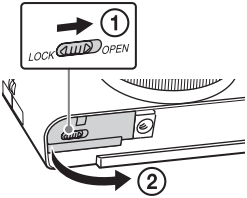


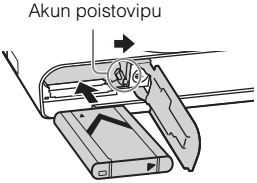
19 Valoanturi
20 Kuvattaessa: Fn (Toiminto) -painike
Katseltaessa: (Lähetä älypuhelim.) -painike
21 MOVIE (Video) -painike
22 Multi/micro USB -liitin
- Tukee Micro USB -yhteensopivaa laitetta.

23 HDMI-mikroliitin
24 MENU-painike
25 Wi-Fi-anturi (sisäänrakennettu)
26 Kiekkopainike
27 (Toisto) -painike
28 C/ (Mukauta/Poista) -painike
29 Akkulokero
30 Akun poistovipu
31 Jalustan liitäntäkolo
- Käytä jalustaa, jonka ruuvin pituus on alle 5,5 mm. Muussa tapauksessa et voi kiinnittää kameraa tukevasti, ja kamera voi vahingoittua.

32 Käytön merkkivalo
33 Muistikorttipaikka
34 Akun/muistikortin kansi
35 Kaiutin

Akun asettaminen





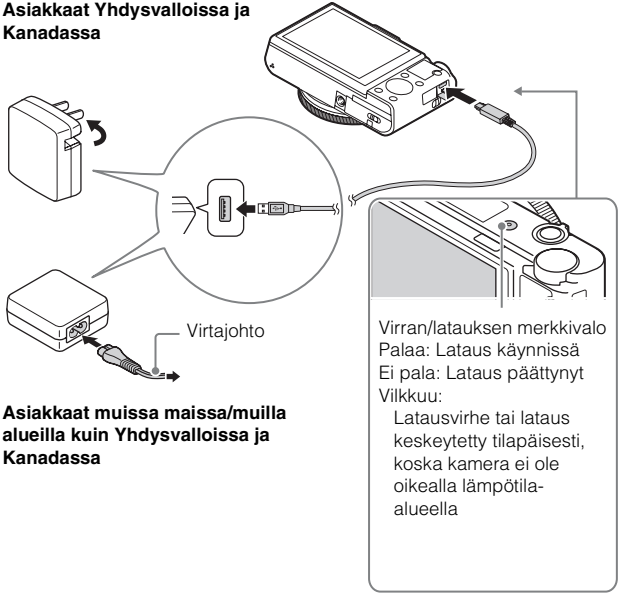
1 Avaa kansi.

2 Aseta akku.

- Samalla kun painat akun poistovipua, aseta akku paikalleen kuvan osoittamalla tavalla. Varmista, että akun poistovipu lukittuu, kun akku on paikallaan.
- Jos kansi suljetaan, kun paristo ei ole kunnolla paikallaan, kamera voi vahingoittua.

FI

Akun lataaminen



1 Liitä kamera verkkolaitteeseen (mukana) micro USB -kaapelilla (mukana).

2 Kytke verkkolaite seinäpistorasiaan.

Virran/latauksen merkkivalo näkyy oranssina, ja lataus käynnistyy.

- Sammuta kamera akun latauksen ajaksi.
- Akku voidaan ladata, vaikka sen varausta olisi vielä jäljellä.
- Jos virran/latauksen merkkivalo vilkkuu ja lataus ei ole päättynyt, irrota akku ja aseta se uudelleen.

Huomautuksia

- Jos kameran virran/latauksen merkkivalo vilkkuu, kun verkkolaite on liitetty pistorasiaan, se tarkoittaa, että lataus on keskeytetty tilapäisesti, koska lämpötila on suositellun alueen ulkopuolella. Kun lämpötila palaa asianmukaiselle alueelle, lataus jatkuu. Suosittelemme, että akku ladataan ympäristön lämpötilassa 10 °C – 30 °C.
- Akkua ei ehkä voi ladata tehokkaasti, jos sen liitinosa on likainen. Puhdista tällöin akun liitinosa pyyhkimällä pöly kevyesti pois pehmeällä liinalla tai vanupuikolla.
- Kytke verkkolaite (mukana) lähimpään seinäpistorasiaan. Jos verkkolaitteen käytön aikana ilmenee toimintahäiriöitä, kytke virtalähde välittömästi irti irrottamalla sen pistoke pistorasiasta.
- Kun lataus on päättynyt, irrota verkkolaite pistorasiasta.
- Käytä vain aitoja Sony-merkkisiä akkuja, micro USB -kaapelia (mukana) ja verkkolaitetta (mukana).
- Verkkolaite AC-UD11 (myydään erikseen) ei välttämättä ole saatavana kaikissa maissa/kaikilla alueilla.

Latausaika (Täysi lataus)

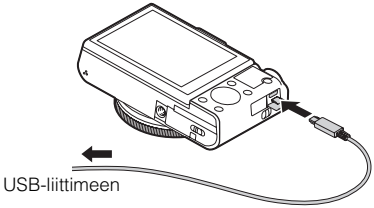
Latausaika on noin 230 min. verkkolaitetta (mukana) käytettäessä.

Huomautuksia

- Yllä oleva latausaika on aika, joka tarvitaan täysin tyhjentyneen akun lataamiseen 25 °C:ssa. Lataus voi kestää pidempään käyttöolojen ja olosuhteiden mukaan.

Lataus tietokoneeseen liittämällä

Akku voidaan ladata liittämällä kamera tietokoneeseen micro USB -kaapelilla. Liitä kamera tietokoneeseen, kun kamera on sammutettu.



- Jos kamera liitetään tietokoneeseen, kun virta on kytketty, kamera saa virtaa tietokoneesta, jotta voit tuoda kuvia tietokoneeseen vailla huolta akun tyhjentymisestä.

Huomautuksia

- Huomaa seuraavat seikat, kun lataat tietokoneen kautta:
  – Jos kamera liitetään kannettavaan tietokoneeseen, jota ei ole liitetty virtalähteeseen, tietokoneen akku tyhjenee. Älä lataa pitkiä aikoja.
  – Älä käynnistä/sammuta tietokonetta, käynnistä sitä uudelleen tai palauta sitä lepotilasta, kun tietokoneen ja kameran välille on muodostettu USB-yhteys. Tämä voi aiheuttaa kameran toimintahäiriön. Irrota kamera tietokoneesta ennen tietokoneen käynnistämistä/sammuttamista, uudelleenkäynnistämistä tai palauttamista lepotilasta.
  – Lataus itse kootulla tai muunnellulla tietokoneella ei välttämättä onnistu.

Akun kestoaika sekä tallennettavissa/toistettavissa olevien kuvien määrä

		Akun kestoaika	Kuvien määrä
Kuvaus (valokuvat)	Näyttö	Noin 160 min.	Noin 320 kuvaa
	Etsin	Noin 115 min.	Noin 230 kuvaa
Tyypillinen videokuvaus	Näyttö	Noin 50 min.	—
	Etsin	Noin 50 min.	—
Jatkuva videokuvaus	Näyttö	Noin 85 min.	—
	Etsin	Noin 90 min.	—
Katselu (valokuvat)		Noin 215 min.	Noin 4300 kuvaa

Huomautuksia

- Yllä oleva kuvien määrä on voimassa, kun akku on ladattu täyteen. Kuvien määrä voi pienentyä käyttöolosuhteiden mukaan.
- Tallennettavissa olevien kuvien määrä koskee kuvausta seuraavissa olosuhteissa:
  – Sonyn Memory Stick PRO Duo™ (Mark2) -muistikortin (myydään erikseen) käyttö
  – Akkua käytetään ympäristön lämpötilan ollessa 25 °C.
  – [Näyttölaatu]-asetukseksi on valittu [Normaali]
- Kuvaus (valokuvat) -määrä perustuu CIPA-standardiin ja koskee kuvausta seuraavissa olosuhteissa:
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  – DISP-asetus on [Näytä kaikki tied.].
  – Kuva otetaan 30 sekunnin välein.
  – Zoom kytketään vuorotellen ääriasentoihin W ja T.
  – Salama välähtää joka toisella kerralla.
  – Virta kytketään päälle ja pois joka kymmenennellä kerralla.
- Videokuvauksen minuuttimäärät perustuvat CIPA-standardiin ja koskevat kuvausta seuraavissa olosuhteissa:
  – [Tallennusasetus]: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
  – Tyypillinen videokuvaus: Akun kesto perustuu kuvauksen toistuvaan aloittamiseen/lopettamiseen, zoomaukseen, virran kytkemiseen päälle/pois yms.
  – Jatkuva videokuvaus: Akun kesto perustuu keskeytymättömään kuvaukseen, kunnes raja (29 minuuttia) saavutetaan ja kun kuvausta sitten jatketaan painamalla MOVIE-painiketta uudelleen. Muita toimintoja, kuten zoomausta, ei käytetä.

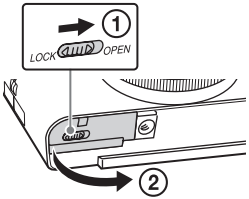
Virran syöttäminen

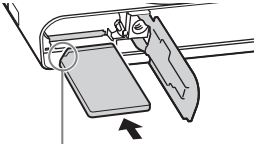
Voit käyttää verkkolaitetta AC-UD10 (myydään erikseen) tai AC-UD11 (myydään erikseen) syöttämään virtaa kuvauksen tai toiston aikana.

Huomautuksia

- Et voi ottaa tai toistaa kuvia, kun toimitettu verkkolaite on kytketty kameraan.

Muistikortin (myydään erikseen) asettaminen





Varmista, että lovettu kulma osoittaa oikeaan suuntaan.

1 Avaa kansi.

2 Aseta muistikortti (myydään erikseen).
- Kun lovettu kulma osoittaa kuvan mukaiseen suuntaan, aseta muistikortti paikalleen, kunnes se napsahtaa.

3 Sulje kansi.

Muistikortit, joita voidaan käyttää

	Muistikortti	Valokuvat	Videot
A	Memory Stick XC-HG Duo™	✓	✓
	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (vain Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓
B	Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (vain Mark2)
C	SD-muistikortti	✓	✓ (Luokka 4 tai nopeampi)
	SDHC-muistikortti	✓	✓ (Luokka 4 tai nopeampi)
	SDXC-muistikortti	✓	✓ (Luokka 4 tai nopeampi)
D	microSD-muistikortti	✓	✓ (Luokka 4 tai nopeampi)
	microSDHC-muistikortti	✓	✓ (Luokka 4 tai nopeampi)
	microSDXC-muistikortti	✓	✓ (Luokka 4 tai nopeampi)

- Tässä oppaassa taulukon tuotteista käytetään nimeä:
  A: Memory Stick PRO Duo
  B: Memory Stick Micro
  C: SD-kortti
  D: microSD-muistikortti
- Kun tallennetaan XAVC S -muotoisia videoita, käytä seuraavia muistikortteja:
  – SDXC-muistikortti (64 Gt tai enemmän ja luokka 10 tai nopeampi)
  – SDXC-muistikortti (64 Gt tai enemmän ja UHS-I-yhteensopiva)
  – Memory Stick XC-HG Duo
- Kamera tukee UHS-I-yhteensopivia SD-kortteja.

Huomautuksia

- Kun kameran kanssa käytetään Memory Stick Micro- tai microSD-muistikortteja, muista käyttää asianmukaista sovitinta.

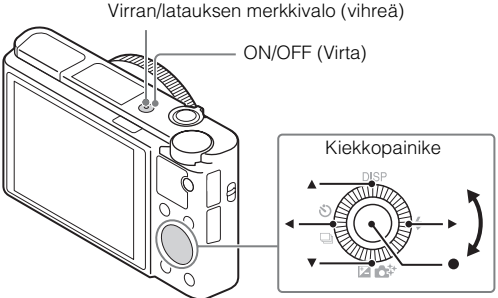
Muistikortin/akun poistaminen

Muistikortti: Poista muistikortti painamalla sitä sisään kerran.
Akku: Työnnä akun poistovipua. Varo, että et pudota akkua.

Huomautuksia

- Älä koskaan irrota muistikorttia/akkua käytön merkkivalon (sivu 8) palaessa. Muistikortilla oleva data voi vahingoittua.

Kellonajan asettaminen



Valitse kohteet: ◀/▶
Aseta päivämäärän ja kellonajan numeroarvo: ▲/▼/↖/↙
Aseta: ●

1 Paina ON/OFF (Virta) -painiketta.
Päivämäärän ja ajan asetus näytetään, kun kameran virta kytketään päälle ensimmäisen kerran.
- Virran kytkeytyminen ja käytön salliminen voi kestää jonkin aikaa.

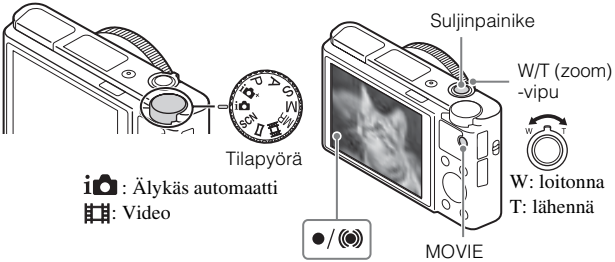
2 Tarkista, että [Syötä] on valittu näytössä, ja paina sitten kiekkopainikkeessa ●.

3 Valitse haluamasi maantieteellinen sijainti noudattamalla näytössä näkyviä ohjeita ja paina sitten ●.

4 Aseta [Kesäaika], [Päivämäärä/aika] ja [Päivämäärämuoto] ja paina sitten ●.
- Kun asetetaan [Päivämäärä/aika], keskiyö on 12:00 AM ja keskipäivä on 12:00 PM.

5 Tarkista, että [Syötä] on valittu, ja paina sitten ●.

Valokuvien tai videoiden kuvaaminen



Valokuvien kuvaaminen

1 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.
Kun kuva on tarkennettu, kuuluu äänimerkki ja ●- tai (◉)-merkkivalo syttyy.

2 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.

Videoiden kuvaaminen

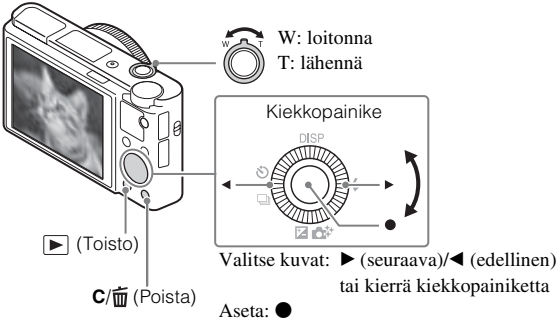
1 Aloita tallennus painamalla MOVIE (Video) -painiketta.
- Muuta zoomauskerrointa W/T (zoom) -vivulla.

2 Voit pysäyttää tallennuksen painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Huomautuksia

- Jos käytetään zoomaustoimintoa videokuvauksen aikana, kameran toimintaääni tallentuu. MOVIE-painikkeen toimintaääni voi tallentua myös, kun videon tallennus lopetetaan.
- Jatkuva videokuvaus on mahdollista noin 29 minuutin ajan kerrallaan kameran oletusasetuksilla ja kun ympäristön lämpötila on noin 25 °C. Kun videon tallennus on lopetettu, voit aloittaa tallennuksen uudelleen painamalla MOVIE-painiketta uudelleen. Tallennus saattaa pysähtyä kameran suojaamiseksi ympäristön lämpötilan mukaan.

Kuvien katseleminen



1 Paina ▶ (Toisto) -painiketta.

Edellisen/seuraavan kuvan valitseminen

Valitse kuva painamalla kiekkopainikkeessa ▶ (seuraava)/◀ (edellinen) tai kiertämällä kiekkopainiketta. Katsele videoita painamalla kiekkopainikkeen keskellä ●.

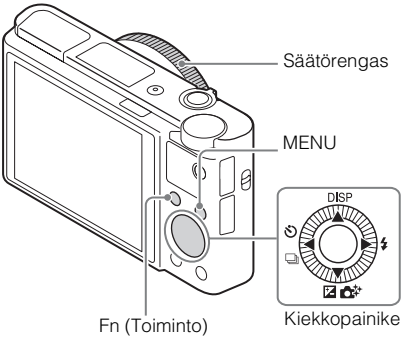
Kuvan poistaminen

① Paina **C**/ (Poista) -painiketta.
② Valitse [Poista] painamalla kiekkopainikkeessa ▲ ja paina sitten ●.

Palaaminen kuvien ottamiseen

Paina suljinpainike puoliväliin.

Muiden toimintojen esittely



Kiekkopainike

DISP (Näytä sisältö): Voit vaihtaa ruutunäytön.
⏲ / ⧉ (Kuvanottotapa): Voit vaihtaa eri kuvaustapojen välillä, kuten kerta-, jatkuva tai haarukointikuvaus.
☒/☒ (Valotuksen korjaus/Valokuv. luov. aset.): Voit säätää kuvan kirkkautta. / Voit käyttää kameraa intuitiivisesti ja ottaa luovia kuvia helposti.
⚡ (Salaman tila): Voit valita valokuvien salamatilan.

Fn (Toiminto) -painike

Voit rekisteröidä 12 toimintoa ja käyttää niitä kuvauksen aikana.

① Paina Fn (Toiminto) -painiketta.
② Valitse haluamasi toiminto painamalla kiekkopainikkeessa ▲/▼/◀/▶.
③ Valitse asetusarvo kiertämällä kiekkopainiketta tai säätörengasta.

Säätörengas

Suosikkitoiminnot voidaan määrittää säätörenkaaseen. Määritettyjä asetuksia voidaan muuttaa kuvauksen aikana kiertämällä säätörengasta.

Valikkokohteet

(Kamera- asetukset)

Kuvakoko	Valitsee valokuvien koon.
Kuvasuhde	Valitsee valokuvien kuvasuhteen.
Laatu	Asettaa valokuvien kuvanlaadun.
Panoraama: Koko	Valitsee panoraamakuvien koon.
Panoraama: Suunta	Asettaa panoraamakuvien kuvaussuunnan.
Tiedostomuoto	Valitsee videotiedostomuodon.
Tallennusasetus	Valitsee tallennettavan videoruudun koon.
Kaksoisvideotallen.	Valitsee, tallennetaanko samanaikaisesti XAVC S -video ja MP4-video vai AVCHD-video ja MP4-video.
Kuvanottotapa	Asettaa kuvanottotavan esimerkiksi jatkuvaa kuvausta varten.
Salaman tila	Asettaa salaman asetukset.
Salamakorjaus	Säätää salaman voimakkuutta.
Punasilm. vähennys	Vähentää punasilmäisyyttä, kun käytetään salamaa.
Tarkennustila	Valitsee tarkennustavan.
Tarkennusalue	Valitsee tarkennusalueen.
AF-valaisin	Asettaa AF-valaisimen, joka antaa valoa hämärään kohtaukseen tarkennuksen helpottamiseksi.
Valotuksen korjaus	Korjaa koko kuvan kirkkautta.
ISO	Säätää valoisuusherkkyyttä.
ND-suodatin	Määrittää toiminnon, joka vähentää valon määrää. Voit asettaa pidemmän valotusajan, pienentää aukkoarvoa yms.
Mittausmuoto	Valitsee kirkkauden mittausmenetelmän.
Valkotasapaino	Säätää kuvan värisävyjä.
DRO/Autom. HDR	Kompensoi automaattisesti kirkkautta ja kontrastia.
Luova asetus	Valitsee halutun kuvankäsittelyn. Voit säätää myös kontrastia, kylläisyyttä ja terävyyttä.

Kuvatehoste	Valitsee halutun tehostesuodattimen vaikuttavampaa ja taiteellisempaa ilmaisua varten.
Tark. suurennus	Suurentaa kuvaa ennen kuvausta, jotta voit tarkistaa tarkennuksen.
Pitkän valot. KV	Määrittää kohinanvaimennuskäsittelyn otoksille, joiden valotusaika on vähintään 1/3 sekunti.
Suuren ISO:n KV	Asettaa kohinanvaimennuskäsittelyn suuren herkkyyden kuvausta varten.
Keski-AF-lukitus	Asettaa toiminnon, joka seuraa kohdetta ja jatkaa tarkentamista, kun kuvausnäytössä painetaan keskipainiketta.
Hymyn/Kasvontunn.	Valitsee kasvojen tunnistamisen ja eri asetusten automaattisen säädön. Asettaa kameran vapauttamaan sulkimen automaattisesti, kun hymy havaitaan.
Pehmeä iho -teh.	Valitsee Pehmeä iho -tehosteen ja tehosteen tason.
Autom. rajaus	Analysoi valotuksen kuvattaessa kasvoja, lähikuvia tai AF-lukitustoiminnolla seurattavia kohteita ja rajaa ja tallentaa automaattisesti kuvasta toisen kopion, jossa on vaikuttavampi sommittelu.
Valotusohjelma	Valitsee ennalta säädetyt asetukset eri kuvausolosuhteita varten.
Video	Valitsee kohteelle tai tehosteelle sopivan valotustilan.
SteadyShot	Määrittää SteadyShot-toiminnon valokuvausta varten. Vähentää kameran tärinästä johtuvaa epäterävyyttä, kun kuvataan pitäen kamerasta kiinni.
SteadyShot	Määrittää SteadyShot-toiminnon videokuvausta varten.
Väriavaruus	Muuttaa toistettavien värien aluetta.
Autom. hid. suljin	Määrittää toiminnon, joka säätää automaattisesti valotusaikaa videotilassa ympäristön kirkkauden mukaan.
Ääniasetus	Valitsee, tallennetaanko ääntä videokuvauksen aikana.
Mikrofonin viitetaso	Valitsee mikrofonin tason videotallennuksen aikana.
Tuulen äänen vaim.	Vähentää tuulen kohinaa videotallennuksen aikana.

Palauta rekisteri	Valitsee etukäteen tallennetun asetuksen, kun tilapyörä on asennossa **MR** (Palauta rekisteri).
Muisti	Tallentaa halutut tilat tai kameran asetukset.

(Omat asetukset)

Seepra	Näyttää raitoja kirkkauden säätämistä varten.
MF-apu	Näyttää suurennetun kuvan, kun tarkennetaan käsin.
Tark. suurennusaika	Asettaa suurennettuna näytettävän kuvan näyttöajan.
Apuviiva	Asettaa ristikkonäytön, jotta kohdistus rakenteelliseen ääriviivaan voidaan ottaa käyttöön.
Automaatt. katselu	Määrittää automaattisen katselun näyttämään otetun kuvan kuvauksen jälkeen.
DISP-painike	Asettaa monitorissa tai etsimessä näytettävien tietojen tyypin, kun painetaan kiekkopainikkeessa DISP.
Korostustaso	Tehostaa tarkennettuja alueita tietyllä värillä manuaalisessa tarkennuksessa.
Korostusväri	Asettaa korostustoiminnossa käytettävän värin.
Valotuks. asetusopas	Määrittää näytettävän oppaan, kun valotusasetuksia muutetaan kuvausnäytössä.
Live View -näyttö	Määrittää, näytetäänkö ruutunäytössä asetukset, kuten valotuskorjaus.
Esi-AF	Määrittää, suoritetaanko automaattinen tarkennus, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin.
Zoom-asetus	Määrittää, käytetäänkö zoomattaessa Zoomaus selk. kuv- ja Digitaalizoomaus-toimintoja.
FINDER/MONITOR	Määrittää tavan, jolla vaihdetaan etsimen ja näytön välillä.
AEL sulkimella	Määrittää, suoritetaanko AEL, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. Tämä on hyödyllistä, kun haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.
Omakuvan itselauk.	Valitsee, käytetäänkö 3 sekunnin viiveen itselaukaisinta, kun näyttöä kallistetaan ylöspäin noin 180 astetta.

Haaruk.järj.	Määrittää valotushaarukoinnin ja valkotasapainon haarukoinnin kuvausjärjestyksen.
Kasvojen rekister.	Rekisteröi tai vaihtaa henkilön, jolle annetaan etusija tarkennuksessa.
Kirjoita päiväys	Valitsee, tallennetaanko kuvauspäivämäärä valokuvaan.
Toimintovalik. aset.	Mukauttaa toiminnot, jotka näytetään, kun Fn (Toiminto) -painiketta painetaan.
Oman painikkeen as.	Määrittää halutun toiminnon painikkeeseen ja säätörenkaaseen.
Renkaan Zoom-toim.	Määrittää säätörenkaan zoomaustoiminnon. Valitsemalla [Askel] voit siirtää zoomauspistettä polttovälin kiinteään portaaseen.
MOVIE-painike	Määrittää, aktivoidaanko MOVIE-painike aina.
Kiekon lukitus	Valitsee, poistetaanko kiekkopainike tilapäisesti käytöstä Fn-painikkeella kuvauksen aikana. Voit ottaa kiekkopainikkeen pois käytöstä/käyttöön pitämällä Fn-painikkeen painettuna.

(Langaton)

Lähetä älypuhelim.	Siirtää kuvia näytettäväksi älypuhelimessa.
Lähetä tietokonees.	Varmuuskopioi kuvat siirtämällä ne verkkoon kytkettyyn tietokoneeseen.
Katso TV:stä	Voit katsella kuvia televisiosta, jossa on verkkoyhteys.
One touch (NFC)	Määrittää sovelluksen One-touch (NFC) -toimintoon. Voit kutsua sovellusta kuvauksen aikana koskettamalla kameraa NFC-yhteensopivalla älypuhelimella.
Lentokonetila	Voit asettaa tämän laitteen olemaan käyttämättä langatonta tiedonsiirtoa.
WPS-painallus	Voit rekisteröidä tukiaseman helposti kameraan painamalla WPS-painiketta.
Tukiaseman asetuks.	Voit rekisteröidä tukiaseman manuaalisesti.
Muokkaa lait. nimi	Voit vaihtaa Wi-Fi Direct -laitenimen yms.

Näytä MAC-osoite	Näyttää kameran MAC-osoitteen.
Nollaa SSID/salas.	Nollaa älypuhelinyhteyden SSID:n ja salasanan.
Nollaa verkkoaset.	Nollaa kaikki verkkoasetukset.

(Sovellus)

Sovellusluettelo	Näyttää sovellusluettelon. Voit valita sovelluksen, jota haluat käyttää.
Esittely	Näyttää sovelluksen käyttöohjeita.

(Toisto)

Poista	Poistaa kuvan.
Katselutila	Määrittää tavan, jolla kuvat ryhmitellään toistoa varten.
Hakemistonäyttö	Näyttää useita kuvia yhtä aikaa.
Näytön kääntö	Määrittää tallennetun kuvan toistosuunnan.
Kuvaesitys	Näyttää kuvaesityksen.
Käännä	Kiertää kuvaa.
Suurenna kuva	Suurentaa toistettavia kuvia.
4K-valokuvien toisto	Lähettää valokuvat 4K-tarkkuudella HDMI-liitettyyn televisioon, jossa on 4K-tuki.
Suojaa	Suojaa kuvat.
Liikeintervallisäätö	Säätää kohteiden seurannan näyttöväliä [Liikekuvausvideo] -tilassa, jossa kohteen liikkeen seuranta näytetään videoita toistettaessa.
Määritä tulostus	Lisää kuvatilausmerkin valokuvaan.
Kauneustehoste	Retusoi henkilön kasvoja valokuvassa ja tallentaa retusoidun kuvan uutena kuvana.

(Asetus)

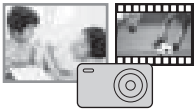
Näytön kirkkaus	Asettaa näytön kirkkauden.
Etsimen kirkkaus	Asettaa sähköisen etsimen kirkkauden.
Etsimen värilämpöt.	Määrittää etsimen värilämpötilan.

Äänenvoimakkuus	Määrittää videotoiston äänenvoimakkuuden.
Äänimerkit	Asettaa kameran toimintaäänen.
Latausasetukset	Asettaa kameran lähetystoiminnon käytettäessä Eye-Fi-korttia.
Ruutuvalikko	Määrittää, näytetäänkö ruutuvalikko aina, kun MENU-painiketta painetaan.
Tilavalitsimen opas	Ottaa tilakytkimen oppaan (kunkin kuvaustilan selitys) käyttöön tai pois käytöstä.
Poiston vahvist	Määrittää, onko poiston vahvistusnäytössä esivalittuna Poista vai Peruuta.
Näyttölaatu	Määrittää näytön laadun.
Virrans. aloitusaika	Asettaa ajan, jonka jälkeen kamera sammuu automaattisesti.
PAL/NTSC-valitsin (vain 1080 50i -yhteensopivat mallit)	Laitteen TV-muodon vaihtaminen mahdollistaa kuvaamisen eri videomuodossa.
Esittelytila	Ottaa videon esittelytoiston käyttöön tai pois käytöstä.
HDMI-asetukset	Asettaa HDMI-asetukset.
USB-liitäntä	Asettaa USB-yhteystavan.
USB LUN -asetus	Parantaa yhteensopivuutta rajoittamalla USB-liitännän toimintoja. Valitse [Useita] normaaliolosuhteissa ja [Yksi] vain silloin, kun yhteyttä ei voi muodostaa kameran ja tietokoneen tai AV-komponentin välille.
USB-virtalähde	Asettaa, syötetäänkö virtaa USB-liitännän kautta.
Kieli	Valitsee kielen.
Pvm/aika-asetus	Asettaa päivämäärän, ajan ja kesäajan.
Alueasetus	Asettaa käyttöpaikan.
Alusta	Alustaa muistikortin.
Tiedoston numero	Asettaa menetelmän, jolla kuville ja videoille määritetään tiedostonumerot.
Val. tallennuskansio	Vaihtaa kuvien tallennusta varten valitun kansion.

Uusi kansio	Luo uuden kansion valokuvien ja videoiden (MP4) tallennusta varten.
Kansion nimi	Määrittää valokuvien kansiomuodon.
Pal. kuvatietokanta	Palauttaa kuvatietokantatiedoston ja ottaa tallennuksen ja toiston käyttöön.
Näytä kortin tila	Näyttää videoiden jäljellä olevan tallennusajan ja tallennettavien valokuvien määrän muistikortilla.
Versio	Näyttää kameran ohjelmistoversion.
Palauta	Palauttaa asetusten oletusarvot.

PlayMemories Home™ -sovelluksen ominaisuudet

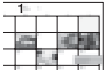
PlayMemories Home -ohjelmiston avulla voit tuoda valokuvia ja videoita tietokoneeseen ja käyttää niitä. PlayMemories Home -ohjelmistoa tarvitaan XAVC S- ja AVCHD-videoiden tuomiseen tietokoneeseen.



Kuvien tuominen kamerasta

Tuotujen kuvien toisto

Windows-järjestelmässä myös seuraavat toiminnot ovat saatavilla:



Kuvien katselu kalenterissa

Videolevyjen luominen

Kuvien lataaminen verkkopalveluihin

Kuvien jakaminen PlayMemories Online™ -palvelussa

FI

Huomautuksia

- PlayMemories Home -sovelluksen asentamiseen tarvitaan Internet-yhteys.
- PlayMemories Online- tai muiden verkkopalveluiden käyttämiseen tarvitaan Internet-yhteys. PlayMemories Online- tai muut verkkopalvelut eivät välttämättä ole saatavilla kaikissa maissa tai kaikilla alueilla.
- Käytä Mac-sovelluksille seuraavaa URL-osoitetta: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/
- Jos tietokoneeseen on jo asennettu ennen vuotta 2011 julkaistujen mallien mukana toimitettu PMB (Picture Motion Browser) -ohjelmisto, PlayMemories Home korvaa sen asennuksen aikana. Käytä PlayMemories Home -ohjelmistoa, joka korvaa PMB-ohjelmiston.

Järjestelmävaatimukset

Ohjelmiston järjestelmävaatimukset ovat seuraavassa URL-osoitteessa:
www.sony.net/pcenv/

PlayMemories Home -ohjelmiston asennus tietokoneeseen

1 Mene tietokoneen Internet-selaimella seuraavaan URL-osoitteeseen ja asenna sitten PlayMemories Home.

www.sony.net/pm/

- Lisätietoja PlayMemories Home -ohjelmistosta on seuraavalla PlayMemories Home -tukisivulla (vain englanniksi): http://www.sony.co.jp/pmh-se/
- Kun asennus on valmis, PlayMemories Home käynnistyy.

2 Liitä kamera tietokoneeseen micro USB -kaapelilla (mukana).

- PlayMemories Home -ohjelmistossa voidaan asentaa uusia toimintoja. Liitä kamera tietokoneeseen, vaikka PlayMemories Home olisi jo asennettu tietokoneeseen.

Huomautuksia

- Älä irrota micro USB -kaapelia (mukana) kamerasta, kun toimintanäyttö tai käyttönäyttö on näkyvissä. Muuten tiedot voivat vahingoittua.
- Kun haluat kytkeä kameran irti tietokoneesta, napsauta tehtävärivillä ja napsauta sitten [Eject PMHOME].

Image Data Converter™ -sovelluksen ominaisuudet

Alla on esimerkkejä käytettävissä olevista toiminnoista, kun käytetään Image Data Converter -sovellusta.

- Voit muokata RAW-kuvia käyttämällä useita korjaustoimintoja, kuten sävykäyrä tai terävyys.
- Voit säätää kuvia käyttämällä valkotasapainoa, kirkkautta, luovaa asetusta yms.
- Voit tallentaa näytettyjä ja muokattuja valokuvia tietokoneeseen. RAW-kuvia voidaan tallentaa kahdella tavalla: Tallenna ja jätä RAW-dataksi tai tallenna yleiskäyttöisessä tiedostomuodossa.
- Voit näyttää ja vertailla tällä kameralla kuvattuja RAW-kuvia/JPEG-kuvia.
- Voit rankata kuvia viidellä tasolla.
- Voit valita värin nimen.

Image Data Converter -ohjelmiston asentaminen

1 Lataa ohjelmisto seuraavasta osoitteesta ja asenna se tietokoneeseen.
Windows: http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/
Mac: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Image Data Converter Guide -oppaan katselu

Lisätietoja Image Data Converter -sovelluksen käytöstä on Image Data Converter Guide -oppaassa.

1 Windows:
Valitse [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].
Mac:
Käynnistä Finder → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → Valitse valikkoriviltä Help → Image Data Converter Guide.

- Windows 8: Käynnistä Image Data Converter Ver.4 → Valitse valikkoriviltä Help → Image Data Converter Guide.
- Lisätietoja Image Data Converter -sovelluksesta on myös kameran ohjeessa Käyttöopas (sivu 2) tai seuraavalla Image Data Converter -tukisivulla (vain englanniksi):
http://www.sony.co.jp/ids-se/

Toimintojen lisääminen kameraan

Voit lisätä kameraan haluamiasi toimintoja muodostamalla yhteyden sovellusten web-lataussivustoon (PlayMemories Camera Apps™) Internetin kautta.
http://www.sony.net/pmca/

- Kun sovellus on asennettu, voit kutsua sitä koskettamalla NFC-yhteensopivalla Android-älypuhelimella kameran N-merkkiä käyttämällä [One touch (NFC)] -toimintoa.

Kuvien määrä ja videoiden tallennusaika

Valokuvien määrä ja tallennusaika saattavat vaihdella kuvausolosuhteiden ja muistikortin mukaan.

Valokuvat

[Kuvakoko]: L: 20M

Kun [Kuvasuhde] -asetuksena on [3:2]*

Kapasiteetti / Laatu	2 Gt
Vakio	295 kuvaa
Hieno	170 kuvaa
Erittäin hieno	125 kuvaa
RAW ja JPEG	58 kuvaa
RAW	88 kuvaa

* Kun [Kuvasuhde]-asetuksena on muu kuin [3:2], voit tallentaa enemmän kuvia kuin yllä näytetään. (Paitsi kun [Laatu]-asetukseksi on valittu [RAW].)

Videot

Alla olevassa taulukossa ilmoitetaan arvioitu kokonaistallennusaika käytettäessä tällä kameralla alustettua muistikorttia. XAVC S- ja AVCHD-videoiden tallennusaika, kun [Kaksoisvideotallen.]-asetuksena on [Ei käytössä].

(h (tunti), m (minuutti))

Kapasiteetti / Tallennusasetus	2 Gt
60p 50M/50p 50M	—
30p 50M/25p 50M	—
24p 50M*	—
120p 50M/100p 50M	—
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

FI

* vain 1080 60i -yhteensopivat mallit

- Jatkuva kuvaus on mahdollista noin 29 minuutin ajan (tuotteen teknisten tietojen rajoittama). MP4 (12M) -muotoisen videon suurin jatkuva tallennusaika on noin 15 minuuttia (rajoituksena 2 Gt:n tiedostokoko).
- Videoiden tallennusaika vaihtelee, koska kamerassa on VBR (muuttuva bittinopeus), joka säätää automaattisesti kuvanlaatua kuvausolosuhteiden mukaan. Nopeasti liikkuvaa kohdetta tallennettaessa kuva on tarkempi mutta tallennusaika on lyhyempi, koska tallennukseen tarvitaan enemmän muistia.
  Tallennusaika voi vaihdella myös kuvausolosuhteiden, kohteen tai kuvan laatu-/kokoasetusten mukaan.

Kameran käyttöön liittyviä huomautuksia

Kameran sisältämät toiminnot

- Tässä oppaassa kuvataan 1080 60i- ja 1080 50i -yhteensopivat laitteet.
  Kun haluat tarkistaa, onko kamera 1080 60i- vai 1080 50i -yhteensopiva laite, katso seuraavat merkit kameran pohjasta.
  1080 60i -yhteensopiva laite: 60i
  1080 50i -yhteensopiva laite: 50i
- Tämä kamera on yhteensopiva 1080 60p- tai 50p -muotoisten videoiden kanssa. Toisin kuin aiemmat vakiotallennustilat, jotka käyttävät lomittavaa menetelmää, tämä kamera tallentaa käyttäen progressiivista menetelmää. Se parantaa resoluutiota ja tuottaa tasaisemman, realistisemman kuvan. 1080 60p/1080 50p -muodossa tallennettuja videoita voi toistaa vain 1080 60p/1080 50p -yhteensopivilla laitteilla.
- Kun olet lentokoneessa, valitse [Lentokonetila]-asetukseksi [Käytössä].

Käyttö ja hoito

Vältä tuotteen kovakouraista käsittelyä, purkamista, muuttamista, fyysistä iskua tai lyömistä esim. vasaralla, pudottamista tai sen päälle astumista. Ole erityisen varovainen objektiivin kanssa.

Kuvaamista ja toistoa koskevia huomautuksia

- Varmista koekuvaamalla ennen varsinaista kuvaamista, että kamera toimii oikein.
- Kamera ei ole pöly-, roiske- eikä vesitiivis.
- Älä suuntaa kameraa aurinkoon tai muuhun kirkkaaseen valonlähteeseen. Kameraan voi tulla toimintahäiriö.
- Jos kameraan tiivistyy kosteutta, poista se ennen kameran käyttöä.
- Älä ravistele tai iske kameraa. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön, etkä ehkä pysty tallentamaan kuvia. Lisäksi tallennusväline voi rikkoutua käyttökelvottomaksi tai kuvatiedot voivat vioittua.

Älä käytä tai säilytä kameraa seuraavissa paikoissa

- Erittäin kuumat, kylmät tai kosteat paikat
  Jos kamera jätetään esim. aurinkoiseen paikkaan pysäköityyn autoon, kameran runko voi vääristyä ja siitä voi aiheutua toimintahäiriöitä.
- Säilytys suorassa auringonvalossa tai lämmittimen lähellä
  Kameran rungon väri voi muuttua tai runko vääristyä, mikä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.
- Paikat, joihin voi kohdistua tärinää
- Lähellä paikkaa, joka tuottaa voimakkaita radioaaltoja, lähettää säteilyä tai on erittäin magneettinen paikka. Muussa tapauksessa kamera ei ehkä pysty kuvaamaan tai toistamaan kuvia oikein.
- Hiekkaiset ja pölyiset paikat
  Varo, ettei kameraan pääse hiekkaa tai pölyä. Tämä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä, joita ei aina voi korjata.

Kantaminen

- Älä istu, jos kamera on housujesi tai hameesi takataskussa, sillä kamera voi vioittua tai mennä rikki.

ZEISS -objektiivi

Tässä kamerassa on ZEISS- objektiivi, jolla saadaan aikaan teräviä kuvia, joissa on erinomainen kontrasti. Kameran objektiivi on valmistettu saksalaisen ZEISS- yhtiön hyväksymän laadunvarmistusjärjestelmän ja laatustandardien mukaisesti.

Näyttöä, sähköistä etsintä ja objektiivia koskevia huomautuksia

- Näyttö ja sähköinen etsin on valmistettu erittäin hienoa tarkkuustekniikkaa käyttäen, niin että yli 99,99 % kuvapisteistä on toimivia. Näytössä ja sähköisessä etsimessä voi kuitenkin näkyä joitakin hyvin pieniä mustia tai kirkkaita pisteitä (valkoisia, punaisia, sinisiä tai vihreitä). Nämä valmistuksessa syntyneet pisteet ovat normaaleja eivätkä vaikuta kuvaamiseen.
- Älä kannattele kameraa monitorista tai etsimestä.
- Pidä huoli siitä, että sormet tai muut kohteet eivät tartu objektiiviin sen toimiessa.
- Huolehdi siitä, ettei sormesi ole tiellä, kun painat etsimen alas.
- Älä paina etsintä väkisin alas, kun okulaari on vedetty ulos.
- Jos etsinyksikköön tarttuu vettä, pölyä tai hiekkaa, seurauksena voi olla toimintahäiriö.

Huomautuksia kuvaamisesta etsimen kanssa

Kamerassa on orgaaninen elektroluminenssietsin, jossa on suuri tarkkuus ja suuri kontrasti. Kamera on suunniteltu tarjoamaan helposti katseltava etsin tasapainottamalla eri elementtejä asianmukaisesti.

- Kuva voi olla hieman vääristynyt etsimen kulmien lähellä. Tämä ei ole vika. Jos haluat tarkistaa koko sommittelun kaikki yksityiskohdat, voit käyttää myös monitoria.
- Jos panoroit kameraa katsoessasi etsimeen tai liikutat silmiäsi, etsimen kuva voi olla vääristynyt tai kuvan väri voi muuttua. Tämä on objektiivin tai näyttölaitteen ominaisuus eikä vika. Kun otat kuvan, on suositeltavaa katso etsimen keskialuetta.

Salamaa koskevia huomautuksia

- Älä kanna kameraa salamayksiköstä tai kohdista siihen liiallista voimaa.
- Jos avoimeen salamayksikköön pääsee vettä, pölyä tai hiekkaa, seurauksena voi olla toimintahäiriö.
- Huolehdi siitä, ettei sormesi ole tiellä, kun painat salaman alas.

Sony-lisävarusteet

Käytä vain aitoja Sony-merkkisiä lisävarusteita, muuten seurauksena voi olla toimintahäiriö. Sony-merkkisiä lisävarusteita ei välttämättä ole saatavana eräissä maissa tai eräillä alueilla.

Kameran lämpötila

Kamera ja akku voivat kuumentua jatkuvan käytön takia, mutta se ei ole vika.

Ylikuumenemissuoja

Kameran ja akun lämpötilan mukaan et ehkä voi tallentaa videoita tai virta voi katketa automaattisesti kameran suojaamiseksi.
Näytössä näkyy ilmoitus ennen virran katkeamista tai kun videoita ei voi enää tallentaa. Jätä tässä tapauksessa virta katkaistuksi ja odota, kunnes kameran ja akun lämpötila laskee. Jos virta kytketään ilman, että kamera ja akku ovat jäähtyneet tarpeeksi, virta voi katketa uudelleen tai videoita ei voi tallentaa.

Tietoja akun lataamisesta

- Jos ladataan akkua, jota ei ole käytetty pitkään aikaan, sitä ei välttämättä voi ladata täyteen.
  Tämä johtuu akun ominaisuuksista. Lataa akku uudelleen.
- Akut, joita ei ole käytetty yli vuoteen, ovat voineet huonontua.

Tekijänoikeutta koskeva varoitus

Televisio-ohjelmat, elokuvat, videonauhat ja muut materiaalit voivat olla tekijänoikeuksien suojaamia. Niiden luvaton kuvaaminen voi olla tekijänoikeuslakien vastaista.

Takuuta vahingoittuneen sisällön tai tallennuksen epäonnistumisen varalta ei ole

Sony ei voi antaa takuuta tallennuksen epäonnistumisen tai tallennettujen tietojen katoamisen tai vahingoittumisen varalta, kun syynä on kameran, tallennusvälineen tai muun toimintahäiriö.

Kameran pinnan puhdistaminen

Puhdista kameran pinta kevyesti vedellä kostutetulla pehmeällä kangaspyyhkeellä ja pyyhi pinta sitten kuivaksi puhtaalla kangaspyyhkeellä. Viimeistelyn tai kotelon vahingoittumisen ehkäiseminen:
– Älä altista kameraa kemiallisille tuotteille, kuten tinnerille, bensiinille, alkoholille, kertakäyttöpyyhkeille, hyönteiskarkotteelle, aurinkovoiteelle tai hyönteismyrkylle.

Näytön kunnossapito

- Näytön pinnalle jäänyt käsivoide tai kosteusaine voi liuottaa sen pinnoitteen. Jos sellaista joutuu näytölle, pyyhi se välittömästi pois.
- Voimakas pyyhkiminen paperinenäliinalla tai muulla materiaalilla voi vahingoittaa pinnoitetta.
- Jos näytön pintaan on tarttunut sormenjälkiä tai roskia, poista roskat varovasti ja pyyhi näyttö sitten puhtaaksi pehmeällä liinalla.

Huomautuksia langattomasta lähiverkosta

Emme vastaa millään tavalla mistään vahingoista, jotka aiheutuvat kameraan tallennettujen kohteiden luvattomasta käytöstä, joka on seurausta katoamisesta tai varkaudesta.

Tekniset tiedot

Kamera

[Järjestelmä]

Kuvailmaisin: 13,2 mm × 8,8 mm (1,0-tyyppinen) Exmor R™ CMOS -anturi

Kuvapisteiden kokonaismäärä: Noin 20,9 megapikseliä

Tehollisten kuvapisteiden määrä: Noin 20,1 megapikseliä

Objektiivi: ZEISS Vario-Sonnar T∗ 2,9× zoomobjektiivi
f = 8,8 mm – 25,7 mm (24 mm – 70 mm (35 mm:n kinofilmikameran polttoväliksi muunnettuna))
F1,8 (W) – F2,8 (T)
Videokuvauksen aikana (16:9): 25,5 mm – 74 mm*1
Videokuvauksen aikana (4:3): 31 mm – 90 mm*1
*1 Jos [SteadyShot] -asetukseksi on valittu [Normaali]

SteadyShot: Optinen

Tiedostomuoto:
Valokuvat: JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline) -yhteensopiva, RAW (Sony ARW 2.3 -muoto), DPOF-yhteensopiva
Videot (XAVC S -muoto): Yhteensopiva MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0 -muodon kanssa
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Ääni: Linear PCM 2ch (48 kHz 16 bit)
Videot (AVCHD-muoto): AVCHD-muoto versio 2.0 -yhteensopiva
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Ääni: Dolby Digital 2ch, mukana Dolby Digital Stereo Creator
• Valmistettu Dolby Laboratoriesin lisenssillä.
Videot (MP4-muoto):
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Ääni: MPEG-4 AAC-LC 2ch

Tallennusväline: Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Micro, SD-kortit, microSD-muistikortit

Salamavalo: Salaman kantama (ISO-herkkyys (suositeltu valotusindeksi) -asetuksena Auto): Noin 0,4 m – 10,2 m (W)/noin 0,4 m – 6,5 m (T)

[Tulo- ja lähtöliittimet]

HDMI-liitin: HDMI-mikroliitin

Multi/micro USB -liitin*: USB-tiedonsiirto

USB-tiedonsiirto: Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Tukee Micro USB -yhteensopivaa laitetta.

[Etsin]

Tyyppi: Sähköinen etsin (orgaaninen elektroluminenssi)

Pisteiden kokonaismäärä: 1 440 000 pistettä

Ruudun peitto: 100%

Suurennus: Noin 0,59× (35 mm -muodon vastaava polttoväli), 50 mm:n objektiivi tarkennettu äärettömään, $-1\ m^{-1}$

Silmäpiste: Noin 20 mm okulaarista, 19,2 mm okulaarin kehyksestä etäisyydellä $-1\ m^{-1}$

* Diopterin säätö: $-4{,}0\ m^{-1} – +3{,}0\ m^{-1}$

[Monitori]

Nestekidemonitori:
7,5 cm (3,0-tyyppinen) TFT-ohjain
Pisteiden kokonaismäärä:
1 228 800 pistettä

[Virtalähde, yleistä]

Virtalähde: Ladattava akku NP-BX1, 3,6 V
Verkkolaite AC-UB10C/UB10D, 5 V
Virrankulutus:
Noin 1,7 W (kuvattaessa monitorin kanssa)
Noin 2,3 W (kuvattaessa etsimen kanssa)
Käyttölämpötila: 0 °C – 40 °C
Säilytyslämpötila: –20 °C – +60 °C
Mitat (CIPA-yhteensopiva):
101,6 mm × 58,1 mm × 41,0 mm (L/K/S)
Paino (CIPA-yhteensopiva) (noin):
290 g (sisältäen NP-BX1-akku, Memory Stick PRO Duo)
Mikrofoni: Stereo
Kaiutin: Mono
Exif Print: Yhteensopiva
PRINT Image Matching III:
Yhteensopiva

[WLAN]

Tuettu standardi: IEEE 802.11 b/g/n
Taajuus: 2,4 GHz
Tuetut suojausprotokollat: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
Määritysmenetelmä: WPS (Wi-Fi Protected Setup) / manuaalinen
Käyttömenetelmä: infrastruktuuritila
NFC: NFC Forum Type 3 Tag -yhteensopiva

Model No. WW808161

Verkkolaite AC-UB10C/UB10D

Käyttöjännite: AC 100 V – 240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA
Lähtöjännite: DC 5 V, 0,5 A

Ladattava akku NP-BX1

Akkutyyppi: Litiumioniakku
Enimmäisjännite: DC 4,2 V
Nimellisjännite: DC 3,6 V
Enimmäislatausjännite: DC 4,2 V
Enimmäislatausvirta: 1,89 A
Kapasiteetti: Tyypillisesti 4,5 Wh (1 240 mAh)

Rakenne ja tekniset tiedot voivat muuttua ilman eri ilmoitusta.

Tavaramerkit

- Memory Stick ja MEMORY STICK ovat Sony Corporationin tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- XAVC S ja XAVC S ovat Sony Corporation -yhtiön rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- ”AVCHD Progressive” ja ”AVCHD Progressive” -logotyyppi ovat Panasonic Corporationin ja Sony Corporationin tavaramerkkejä.
- Dolby ja kaksois-D-symboli ovat Dolby Laboratories -yhtiön tavaramerkkejä.
- Termit HDMI ja HDMI High-Definition Multimedia Interface, sekä HDMI-logo ovat HDMI Licensing LLC -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Windows on Microsoft Corporationin rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- Mac on Apple Inc. -yhtiön rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- iOS on Cisco Systems, Inc. -yhtiön rekisteröity tavaramerkki tai tavaramerkki.
- iPhone ja iPad ovat Apple Inc. -yhtiön rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- SDXC-logo on SD-3C, LLC -yhtiön tavaramerkki.
- Android ja Google Play ovat Google Inc. -yhtiön tavaramerkkejä.
- Wi-Fi, Wi-Fi-logo ja Wi-Fi PROTECTED SET-UP ovat Wi-Fi Alliance -yhtiön rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- N-merkki on NFC Forum, Inc. -yhtiön tavaramerkki tai rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- DLNA ja DLNA CERTIFIED ovat Digital Living Network Alliance -yhtiön tavaramerkkejä.
- Facebook ja ”f”-logo ovat Facebook, Inc. -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- YouTube ja YouTube-logo ovat Google Inc. -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Eye-Fi on Eye-Fi, Inc. -yhtiön tavaramerkki.
- Lisäksi muut tässä oppaassa käytetyt järjestelmien ja tuotteiden nimet ovat yleensä niiden kehittäjien tai valmistajien tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä. Merkkejä ™ ja ® ei ole kuitenkaan käytetty kaikissa tapauksissa tässä oppaassa.

MEMORY STICK LITHIUM ION X TYPE

SD XC I CLASS 4 AVCHD Progressive

HDMI HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE N

XAVC S

Tätä tuotetta koskevia lisätietoja ja vastauksia usein esitettyihin kysymyksiin on asiakastuen www-sivustolla.

http://www.sony.net/

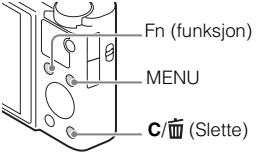
Lære mer om kameraet ("Hjelpeveiledning")

"Hjelpeveiledning" er en online-håndbok. Du kan lese "Hjelpeveiledning" på datamaskinen eller smarttelefonen din. Slå opp i den for å få grundige instruksjoner om kameraets mange funksjoner.

URL:
http://rd1.sony.net/help/dsc/1410/h_zz/

Vise veiledningen

Det fins en veiviser i selve kameraet.



Kameraveiviser

Kameraet viser forklaringer til elementene MENU/Fn (funksjon) og innstillingsverdiene.

① Trykk på MENU-knappen eller Fn (funksjonsknappen).
② Velg ønsket element og trykk deretter på **C**/🗑 (sletteknappen).

ADVARSEL!

For å redusere brannfaren og faren for å få elektrisk støt, må du ikke utsette denne enheten for regn eller fuktighet.

VIKTIGE SIKKERHETSINSTRUKSER -TA VARE PÅ DISSE INSTRUKSENE FARE FOR Å REDUSERE FAREN FOR BRANN ELLER ELEKTRISK STØT, MÅ DU FØLGE DISSE INSTRUKSENE NØYE

Forsiktig

Batteri

Hvis batteriet feilbehandles, kan det sprekke, forårsake brann eller til og med kjemiske brannskader. Ivareta følgende forholdsregler:

- Ikke demonter det.
- Ikke knus batteriet, og ikke utsett det for slag eller støt, som f.eks. hammerslag, at det faller ned eller at noen tramper på det.
- Ikke kortslutt batterikontaktene og ikke la metallgjenstander berøre dem.
- Ikke utsett batteriet for høye temperaturer over 60 °C, som f.eks. direkte sollys eller i en bil som er parkert i solen.
- Ikke sett fyr på batteriet eller kast det på bålet.
- Ikke håndter ødelagte eller lekkende litiumionbatterier.
- Batteriet må kun lades med en ekte Sonybatterilader eller en enhet som kan lade batteriet.
- Oppbevar batteriet utilgjengelig for små barn.
- Hold batteriet tørt.
- Bytt det ut kun med samme eller tilsvarende type anbefalt av Sony.
- Kasser brukte batterier omgående, som beskrevet i instruksene.

Vekselstrømadapter

Bruk nærmeste stikkontakt når du bruker vekselstrømadapteren. Koble vekselstrømadapteren fra stikkontakten omgående hvis det oppstår feil på apparatet under bruk.

Strømkabelen, hvis den medfølger, er konstruert spesielt for bruk med dette kameraet, og bør ikke brukes sammen med annet elektrisk utstyr.

For kunder i Europa

Merknad for kunder i land som benytter EU direktiver

Produsent: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan
EU produkt samsvar: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Tyskland

Sony Corporation erklærer herved at dette utstyret er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF. For flere detaljer, vennligst se: http://www.compliance.sony.de/

Merk

Hvis statisk elektrisitet eller elektromagnetisme forårsaker brudd på dataoverføringen, må du starte programmet om igjen eller koble fra og koble til igjen kommunikasjonskabelen (USB e.l.).

Dette produktet er testet og funnet å være kompatibelt med grenseverdiene i EMC-direktivet for bruk av tilkoblingskabler som er kortere enn 3 meter.

De elektromagnetiske feltene ved spesifikke frekvenser kan påvirke bilde og lyd i denne enheten.

Kassering av gamle batterier og elektriske og elektroniske apparater (gjelder i den Europeiske Unionen og andre europeiske land med separat innsamlingssystem)

Dette symbolet på produktet, batteriet eller emballasjen indikerer at dette produktet og batterier ikke må behandles som husholdningsavfall. På noen batterier er dette symbolet brukt i kombinasjon med kjemiske symbol. De kjemiske symbolene for kvikksølv (Hg) eller bly (Pb) er lagt til dersom batteriet inneholder mer enn 0,0005% kvikksølv eller 0,004% bly. Ved å sørge for at disse produktene og batteriene blir kastet riktig, vil du bidra til å forhindre negative konsekvenser for miljøet og menneskers helse, som ellers kan forårsakes av feilaktig avfallshåndtering av batteriet. Resirkulering av materialene vil bidra til å bevare naturressursene.
Hva gjelder produkter som av sikkerhets-, ytelses- eller dataintegritetsgrunner krever en permanent tilkobling til et inkorporert batteri, bør dette batteriet skiftes kun av autorisert servicepersonell. For å sikre at batteriet og det elektriske og elektroniske utstyr blir behandlet korrekt, overlevere disse produktene ved endt levetid til et mottak for resirkulering av batterier og elektrisk og elektronisk utstyr.
For alle andre batterier, vennligst se informasjonen om hvordan man fjerner batteriet på riktig måte. Lever batteriet til et mottak for resirkulering av avfall batterier. For mer detaljert informasjon om resirkulering av dette produktet eller batteriet, kan du kontakte lokale myndigheter, renovasjonsselskapet eller forretningen der du kjøpte produktet eller batteriet.

For kunder som har kjøpt kameraet sitt fra en butikk i Japan som selger til turister

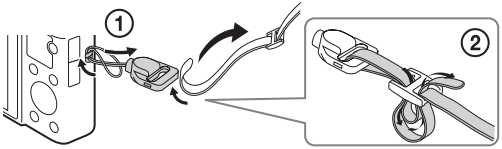
Merk

Noen sertifiseringsmerker for standarder som støttes av kameraet kan bekreftes på kameraets skjerm.
Velg MENU → (Oppsett) 6 → [Sertifiseringslogo].
Dersom visning ikke er mulig på grunn av problemer som feilfunksjon på kameraet, kontakter du Sony-forhandleren din eller en lokal, autorisert Sony-servicestasjon.

Kontrollere leverte deler

Tallet i parentes angir antall deler.

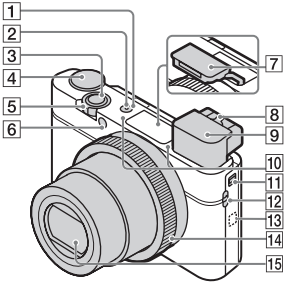
- Kamera (1)
- Oppladbart batteri NP-BX1 (1)
- Mikro-USB-kabel (1)
- Vekselstrømadapter AC-UB10C/UB10D (1)
- Strømkabel (ikke inkludert i USA og Canada) (1)
- Håndleddsrem (1)
- Justeringsklemme for rem (2)
  (Justeringsklemmene brukes til å feste skulderremmen (selges separat), som vist.)

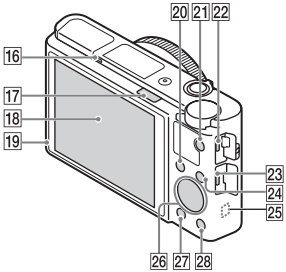


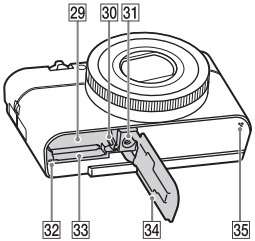
- Bruksanvisning (denne håndboken) (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)
  Denne veiledningen forklarer funksjonene som krever en Wi-Fi-tilkobling.

Du finner mer informasjon om Wi-Fi-funksjonene/One-touch-funksjonene (NFC) i "Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide" (inkludert) eller "Hjelpeveiledning" (side 2).

Identifisere delene







1 ON/OFF (Strømbryter)

2 Strøm-/ladelampe

3 Lukkerknapp

4 Modusvelger
- iA (Intelligent Auto)/
- iA+ (Fremragende auto)/
- P (Program Auto)/
- A (Blenderprioritet)/
- S (Lukkerprioritet)/
- M (Man. Eksponering)/
- MR (Hent minne)/
- (Film)/
- (Panoramafotografer.)/
- SCN (Scenevalg)

5 For opptak: W/T-spak (zoomespak)
For visning: (Indeksspak)/ Avspillingszoomespak

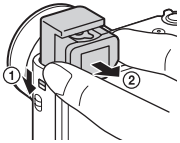
6 Selvutløserlampe /AF-lys

7 Blits
- Ikke dekk til blitsen med fingeren.
- Når du vil bruke blitsen, må du skyve på (blitsknappen). Hvis du ikke skal bruke blitsen mer, kan du trykke den ned manuelt.
- Hvis du ikke skal bruke blitsen, må du trykke den ned i kamerahuset.

8 Diopterjusteringsspak

NO

9 Søker



- Når du vil bruke søkeren, må du skyve på søkerknappen og deretter trekke ut okularet av søkeren til det sier klikk.
- Når du ser i søkeren, aktiveres søkermodus, og når du beveger ansiktet bort fra søkeren, settes visningsmodus tilbake til skjermmodus.

10 Mikrofon

11 Søkerknapp

12 Krok for rem

13 N (N-merke)

- Når du kobler sammen kameraet med en smarttelefon som er utstyrt med NFC-funksjonen, må du la merket på enhetene berøre hverandre.
- NFC (Near Field Communication) er en internasjonal standard for trådløs kommunikasjonsteknologi med kort rekkevidde.

14 Kontrollring

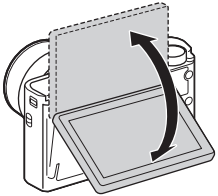
15 Objektiv

16 Øyesensor

17 ⚡ (blitsknapp)

18 Skjerm

- Du kan justere skjermen til en vinkel det er lett å se den i, og ta bilder fra en hvilken som helst posisjon.



19 Lyssensor

20 For opptak: Fn (funksjonsknapp)
For visning: (Send til smarttelefon-knapp)

21 MOVIE (filmknapp)

22 Multi/Micro USB-terminal

- Støtter enheter som er kompatible med mikro-USB.

23 HDMI mikrokontakt

24 MENU-knapp

25 Wi-Fi-sensor (innebygd)

26 Kontrollhjul

27 ▶ (avspillingsknapp)

28 C/🗑 (egendefinert knapp / sletteknapp)

29 Spor for innsetting av batteri

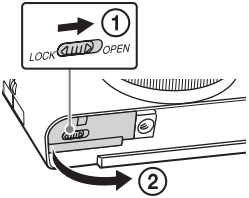
30 Batteriutkaster

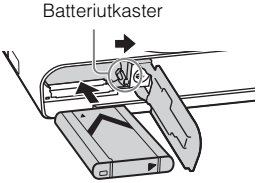
31 Skruehull for stativ

- Bruk et stativ hvor skruen er kortere enn 5,5 mm. Ellers er det ikke mulig å feste kameraet ordentlig, og kameraet kan dermed bli skadet.

32 Tilgangslampe
33 Minnekortspor
34 Batteri-/minnekortdeksel
35 Høyttaler

Sette inn batteriet



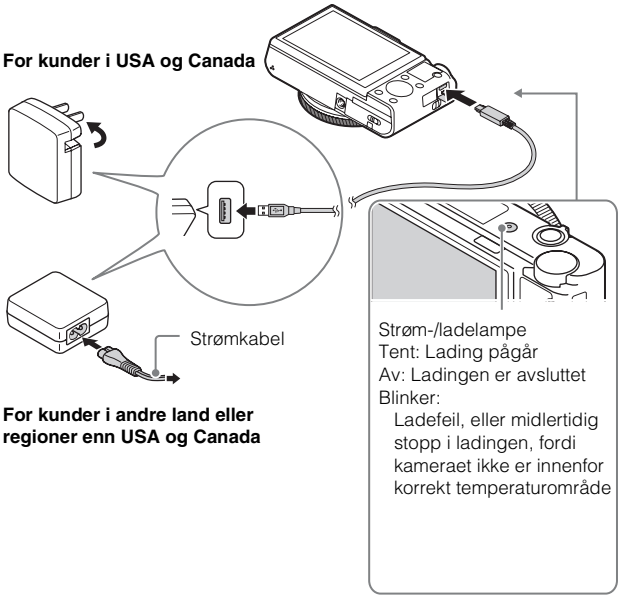


1 Åpne dekselet.

2 Sett inn batteriet.

- Sett inn batteriet som vist, mens du trykker på batteriutkasteren. Pass på at batteriutkasteren går i lås etter at batteriet er satt inn.
- Hvis du lukker dekselet uten at batteriet er satt riktig inn, kan kameraet bli ødelagt.

Lade batteriet



NO

1 Koble sammen kameraet og vekselstrømadapteren (inkludert) ved hjelp av mikro-USB-kabelen (inkludert).

2 Koble vekselstrømadapteren til stikkontakten.

Strøm-/ladelampen begynner å lyse oransje, og ladingen begynner.

- Slå av kameraet mens batteriet lades.
- Du kan lade batteriet selv om det er delvis oppladet.
- Hvis strøm-/ladelampen blinker før ladingen er fullført, må du ta ut batteriet og sette det inn igjen.

Kommentarer

- Hvis strøm-/ladelampen på kameraet blinker når vekselstrømadapteren er koblet til stikkontakten, indikerer dette at ladingen er midlertidig stoppet fordi temperaturen er utenfor det anbefalte området. Når temperaturen er innenfor det anbefalte området igjen, gjenopptas ladingen. Vi anbefaler at batteriet lades opp i omgivelsestemperaturer på mellom 10 °C og 30 °C.
- Hvis terminaldelen på batteriet er skitten, vil batteriladingen kanskje ikke være effektiv. I så fall må du rengjøre terminaldelen på batteriet ved forsiktig å tørke av støvet med en myk klut eller bomullspinne.
- Koble vekselstrømadapteren (inkludert) til stikkontakten. Hvis det skulle oppstå funksjonsfeil ved bruk av vekselstrømadapteren, må støpselet tas ut av stikkontakten omgående, for å koble fra strømmen.
- Når ladingen er fullført, må du koble fra vekselstrømadapteren fra stikkontakten.
- Pass på kun å bruke ekte Sony-batterier, mikro-USB-kabel (inkludert) og vekselstrømadapteren (inkludert).
- Vekselstrømadapteren AC-UD11 (selges separat) er kanskje ikke tilgjengelig i alle land eller regioner.

Ladetid (fullstendig opplading)

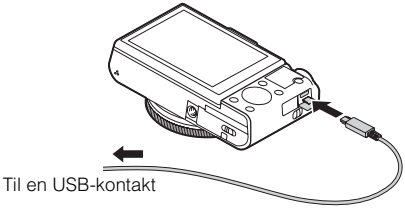
Ved lading med vekselstrømadapteren (inkludert) er ladetiden ca. 230 min.

Kommentarer

- Ovennevnte ladetid gjelder for lading av et helt utladet batteri ved en temperatur på 25 °C. Ladeprosessen kan ta lenger tid, avhengig av bruksforhold og andre omstendigheter.

Lade ved å koble til en datamaskin

Du kan lade batteriet ved å koble kameraet til en datamaskin med en mikro-USB-kabel. Koble kameraet til datamaskinen mens kameraet er slått av.



- Hvis du kobler kameraet til en datamaskin mens det er på, vil kameraet få strøm fra datamaskinen, så du kan importere bilder til datamaskinen uten å måtte bekymre deg for hvor lenge batteriet varer.

Kommentarer

- Legg merke til følgende punkter når du lader via en datamaskin:
  - Hvis kameraet er koblet til en bærbar datamaskin som ikke er koblet til en strømkilde, tappes batteriet på den bærbare. Ikke la ladingen pågå over en lengre tidsperiode.
  - Ikke slå på/av eller foreta omstart av maskinen, eller start datamaskinen fra dvalemodus når datamaskinen og kameraet er koblet til hverandre med en USB-tilkobling. Det kan føre til at kameraet ikke virker som det skal. Før du slår på/av, omstarter datamaskinen eller starter datamaskinen fra dvalemodus, må du bryte forbindelsen mellom kameraet og datamaskinen.
  - Det gis ingen garantier for lading med en spesiallaget eller modifisert datamaskin.

Batteritiden og antall bilder som kan tas opp og spilles av

		Batteritid	Antall bilder
Fotografering (stillbilder)	Skjermbilde	Ca. 160 min.	Ca. 320 bilder
	Søker	Ca. 115 min.	Ca. 230 bilder
Vanlig filmopptak	Skjermbilde	Ca. 50 min.	—
	Søker	Ca. 50 min.	—
Kontinuerlig filmopptak	Skjermbilde	Ca. 85 min.	—
	Søker	Ca. 90 min.	—
Vise (stillbilder)		Ca. 215 min.	Ca. 4300 bilder

Kommentarer

- Ovenstående antall bilder gjelder når batteriet er fulladet. Antallet bilder kan synke, avhengig av bruksforholdene.
- Det oppgitte antallet bilder som kan tas, er basert på fotografering under følgende forhold:
  – Bruk av Sony Memory Stick PRO Duo™ (Mark2) (selges separat)
  – Når batteriet brukes ved en omgivelsestemperatur på 25 °C.
  – [Visningskvalitet] er stilt inn på [Standard]
- Antallet angitt under "Fotografering (stillbilder)" baserer seg på CIPA-standarden, og gjelder fotografering under følgende forhold:
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  – DISP er satt til [Vis alle info.].
  – Ett opptak hvert 30 sekund.
  – Zoomen skiftes vekselvis fra W til T.
  – Blitsen blinker én gang for annethvert bilde.
  – Strømmen slås på og av én gang for hvert tiende bilde.
- Antall minutter for filmopptak baserer seg på CIPA-standarden, og gjelder opptak under følgende forhold:
  – [Opptaksinnst.]: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
  – Vanlig filmopptak: Batterilevetid basert på gjentatt start/stopp i opptaket, zooming, av- og påslåing osv.
  – Kontinuerlig filmopptak: Batterilevetid basert på sammenhengende opptak til grensen (29 minutter) er nådd, og med fortsatt opptak etter et nytt trykk på MOVIE-knappen. Andre funksjoner, som f.eks. zoom, brukes ikke.

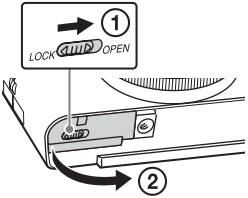
Tilføre elektrisk strøm

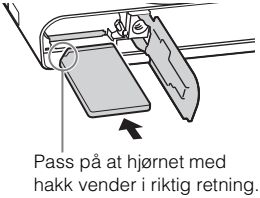
Du kan bruke vekselstrømadapteren AC-UD10 (selges separat) eller AC-UD11 (selges separat) for fotografering og avspilling av bilder til å levere strøm mens du fotograferer og spiller av bilder.

Kommentarer

- Du kan ikke fotografere eller spille av bilder mens den medfølgende vekselstrømadapteren er koblet til kameraet.

Sette inn et minnekort (selges separat)





1 Åpne dekselet.

2 Sett inn minnekortet (selges separat).
- Hold minnekortet med det avkuttede hjørnet i den retningen som vises på bildet, og sett det inn til det går i inngrep med et klikk.

3 Lukk dekselet.

NO

Minnekorttyper som kan brukes

	Minnekort	For stillbilder	For film
A	Memory Stick XC-HG Duo™	✓	✓
	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (kun Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓
B	Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (kun Mark2)
C	SD minnekort	✓	✓ (Klasse 4 eller raskere)
	SDHC minnekort	✓	✓ (Klasse 4 eller raskere)
	SDXC minnekort	✓	✓ (Klasse 4 eller raskere)
D	microSD minnekort	✓	✓ (Klasse 4 eller raskere)
	microSDHC minnekort	✓	✓ (Klasse 4 eller raskere)
	microSDXC minnekort	✓	✓ (Klasse 4 eller raskere)

- I denne håndboken bruker vi følgende samlebetegnelser på produktene i tabellen:
  A: Memory Stick PRO Duo
  B: Memory Stick Micro
  C: SD-kort
  D: microSD minnekort
- Ved opptak av filmer i XAVC S-format må du bruke følgende minnekort:
  – SDXC-minnekort (64 GB eller mer, og Klasse 10 eller raskere)
  – SDXC-minnekort (64 GB eller mer, og UHS-I-kompatibelt)
  – Memory Stick XC-HG Duo
- Dette kameraet støtter UHS-I-kompatible SD-kort.

Kommentarer

- Når du bruker minnekort av typen Memory Stick Micro eller microSD, må du passe på at du bruker riktig adapter.

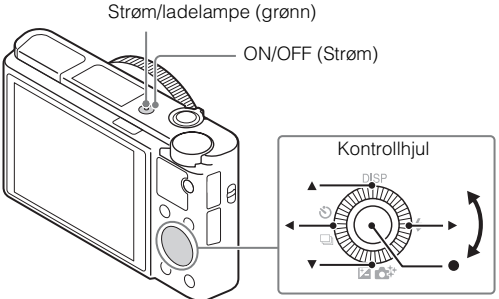
Ta ut minnekortet/batteriet

Minnekort: Trykk inn minnekortet én gang for å ta det ut.
Batteri: Skyv batteriutkasteren til side. Pass på at du ikke mister batteriet.

Kommentarer

- Minnekortet/batteriet må ikke tas ut mens tilgangslampen (side 9) lyser. Dette kan skade dataene på minnekortet.

Stille klokken



Velg elementer: ◀/▶
Stille inn tallverdien for dato og tid: ▲/▼/↖/↗
Still inn: ●

NO

1 Trykk på ON/OFF-knappen (strømbryter).
Innstillingen for dato og tidspunkt vises når du slår på kameraet for første gang.
- Det kan ta en liten stund før kameraet er slått helt på og kan brukes.

2 Kontroller at [Enter] er valgt på skjermen, og trykk så på ● på kontrollhjulet.

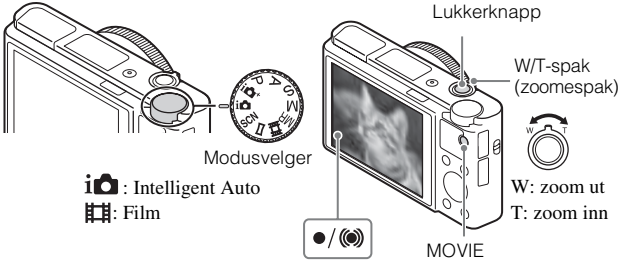
3 Velg en ønsket geografisk plassering ved å følge instruksjonene på skjermen, og trykk så på ●.

4 Still inn [Sommertid], [Dato/Klokkeslett] og [Datoformat], og trykk deretter på ●.

- Når du stiller inn [Dato/Klokkeslett], er midnatt kl. 12:00 AM, og midt på dagen er kl. 12:00 PM.

5 Kontroller at [Enter] er valgt, og trykk deretter på ●.

Ta stillbilder / ta opp film



Ta stillbilder

1 Trykk lukkerknappen halvveis ned for å fokusere.
Når bildet er i fokus, høres en pipetone, og indikatoren ● eller (◉) tennes.

2 Trykk lukkerknappen helt ned for å ta et bilde.

Ta opp film

1 Trykk på MOVIE (filmknappen) for å starte opptak.

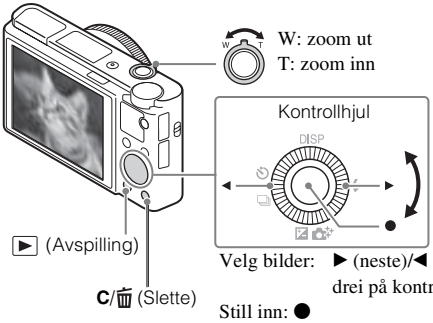
- Bruk W/T-spaken (zoomespaken) til å endre zoomeskalaen.

2 Trykk på MOVIE-knappen igjen for å stoppe opptaket.

Kommentarer

- Hvis du bruker zoomefunksjonen når du tar opp en film, vil lydene fra kameraets arbeidsoperasjoner også tas opp. Lyden av arbeidsoperasjoner med MOVIE (filmknappen) kan også tas opp når filmopptaket avsluttes.
- Kontinuerlig opptak er mulig i ca. 29 minutter av gangen med kameraets standardinnstillinger og ved en temperatur i omgivelsene på ca. 25 °C. Når filmopptaket er avsluttet, kan du starte det igjen ved å trykke på MOVIE-knappen på nytt. Opptaket kan stoppes for å beskytte kameraet, hvis temperaturen blir for lav eller for høy.

Vise bilder



1 Trykk på ▶ (avspillingsknappen).

Velge forrige/neste bilde

Velg et bilde ved å trykke på ▶ (neste)/◀ (forrige) på kontrollhjulet, eller ved å dreie på kontrollhjulet. Trykk på ● på midten av kontrollhjulet for å vise film.

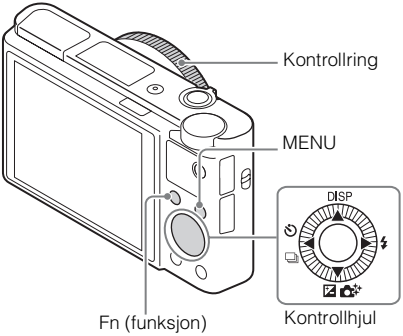
Slette et bilde

① Trykk på **C**/🗑 (sletteknappen).
② Velg [Slett] med ▲ på kontrollhjulet, og trykk deretter på ●.

Gå tilbake til å ta bilder

Trykk lukkerknappen halvveis ned.

Introduksjon til andre funksjoner



Kontrollhjul

DISP (Vis innhold): Setter deg i stand til å endre skjermvisningen.
(Bruksmodus): Setter deg i stand til å veksle mellom opptaksmetoder, som f.eks. enkeltbilde, kontinuerlig fremtrekk eller nivåtrinnfotografering.
/ (Eksp.-komp./Fotokreativitet): Brukes til å justere lysstyrken i bildet./ Setter deg i stand til å bruke kameraet intuitivt og enkelt ta kreative bilder.
(Blitsmodus): Setter deg i stand til å velge en blitsmodus for stillbilder.

Fn (funksjonsknapp)

Gir deg muligheten til å registrere 12 funksjoner og hente dem frem under opptak.

① Trykk på Fn (funksjonsknappen).
② Velg den ønskede funksjonen ved å trykke på ▲/▼/◀/▶ på kontrollhjulet.
③ Velg innstillingsverdien ved å dreie kontrollhjulet eller kontrollringen.

Kontrollring

Favorittfunksjonene dine kan tilordnes til kontrollringen. Når du fotograferer, kan du endre eksisterende innstillinger bare ved å dreie på kontrollringen.

Menyelementer

(Kamerainnst.)

Bildestørr.	Velger størrelse for stillbilder.
Bildeforhold	Stiller inn bildeforholdet for stillbilder.
Kvalitet	Stiller inn bildekvaliteten for stillbilder.
Panorama: Størrelse	Velger størrelse for panoramabilder.
Panorama: Retning	Stiller inn opptaksretning for panoramabilder.
Filformat	Velger filmfilformat.
Opptaksinnst.	Velger størrelsen på rammen for innspilt film.
Dobbelt videoopptak	Stiller inn om det samtidig skal spilles inn en XAVC S-film og en MP4-film, eller en AVCHD-film og en MP4-film.
Bruksmodus	Stiller inn bruksmodus, for eksempel for kontinuerlig opptak.
Blitsmodus	Stiller inn innstillinger for blits.
Blitskompenser.	Justerer blitsintensiteten.
Rødøyereduksj.	Reduserer problemet med røde øyne ved bruk av blits.
Fokusmodus	Velger fokuseringsmetode.
Fokusområde	Velger fokusområde.
AF-lys	Stiller inn AF-lys som sprer lys i en mørk scene, slik at det blir enklere å fokusere.
Eksp.-komp.	Kompenserer for lysstyrken til hele bildet.
ISO	Justerer lysfølsomheten.
ND-filter	Stiller inn funksjonen som reduserer lysmengden. Du kan stille inn en lavere lukkerhastighet, redusere blenderverdien osv.
Målemodus	Velger metoden for måling av lysstyrke.
Hvitbalanse	Justerer fargetonene i et bilde.
DRO/Auto HDR	Kompenserer automatisk for lysstyrke og kontrast.
Kreative innst.	Velger ønsket bildebehandling. Du kan også justere kontrast, metning og skarphet.

Bildeeffekt	Brukes til å velge ønsket effektfilter for å få et mer imponerende og kunstnerisk uttrykk.
Fokusforstørrer	Forstørrer bildet før det tas, så du kan sjekke fokus.
Støyred.lang	Stiller inn støyreduksjon for opptak med en lukkertid på 1/3 sekund eller mer.
Høy ISO Støyred.	Stiller inn støyreduksjonsbehandling for opptak med høy følsomhet.
Måls.-AF m. senterk.	Stiller inn funksjonen for å spore motivet og fortsette å fokusere når du trykker på senter-knappen på opptaksskjermen.
Smil/Ansiktsregistr.	Velger registrering av ansikter, og justerer ulike innstillinger automatisk. Stiller inn kameraet på å utløse lukkeren automatisk, når et smil oppdages.
Myke hudton.-eff.	Stiller inn myke hudtoner-effekten og effektnivå.
Autom. innramm.	Analyserer scenen ved fotografering av ansikter, nærbilder eller personer som følges med målsøking-AF, og beskjærer og lagrer automatisk en annen kopi av bildet med en mer imponerende komposisjon.
Scenevalg	Velger forhåndsinnstilte innstillinger som passer til forskjellige sceneforhold.
Film	Velger en eksponeringsmodus som passer til motivet eller effekten din.
SteadyShot	Stiller inn SteadyShot for å ta stillbilder. Reduserer uskarphet som skyldes kamerarystelser ved fotografering med håndholdt kamera.
SteadyShot	Stiller inn SteadyShot for å ta opp film.
Fargerom	Endrer intervallet for reproduserbare farger.
Auto. langs. lukk.	Stiller inn den funksjonen som automatisk justerer lukkerhastigheten etter lysstyrken i omgivelsene i filmmodus.
Lydopptak	Stiller inn om lyd skal spilles inn under filmopptak.
Ref.nivå for mikrofon	Velger mikrofonnivå under filmopptak.
Vindstøyreduksjon	Reduserer vindstøy under filmopptak.
Hent minne	Velger en forhåndsregistrert innstilling når modusvelgeren er stilt inn på **MR** (memory recall).

Minne	Registrerer de ønskede modusene eller kamerainnstillingene.

(Tilpassede innstillinger)

Sebra	Viser striper for å justere lysstyrken.
MF-assistent	Viser et forstørret bilde når du fokuserer manuelt.
Fokusforstørrelsestid	Stiller inn hvor lenge bildet skal vises i forstørret utgave.
Rutenettlinje	Stiller inn rutenettvisning for å gjøre det mulig å rette inn kameraet etter en kontur.
Autovisning	Stiller inn autovisning for å vise det bildet som er tatt, umiddelbart etter fotografering.
DISP-knapp	Lar deg stille inn hva slags informasjon som skal vises på skjermen eller i søkeren, hvis du trykker på DISP på kontrollhjulet.
Fremhevingsnivå	Forsterker konturen av områder i fokus med en bestemt farge ved manuell fokusering.
Fremhevingsfarge	Stiller inn den fargen som brukes til fremhevingsfunksjonen.
Guide f. eksp.-innst.	Stiller inn den veiviseren som vises når eksponeringsinnstillingene endres på opptaksskjermen.
Live View-visning	Stiller inn om innstillinger som f.eks. eksponeringskompensasjon skal vises i en indikator på skjermen eller ikke.
Pre-AF	Stiller inn om autofokus skal utføres før lukkerknappen er trykket halvveis ned, eller ikke.
Zoominnstilling	Stiller inn om Clear Image Zoom og Digital Zoom skal brukes under zooming.
FINDER/MONITOR	Stiller inn metode for veksling mellom søker og skjerm.
AEL med lukker	Stiller inn om AEL skal utføres når lukkerknappen trykkes halvveis ned. Dette er nyttig når du vil justere fokus og eksponering hver for seg.

Selvportrett/-utløser	Stiller inn om en selvutløser med 3 sekunders forsinkelse skal brukes når skjermen er vippet opp ca. 180 grader.
Nivåtr.-rekkef.	Stiller inn rekkefølgen av opptak for eksponeringsgruppe og nivåtrinnfotografering med hvitbalanse.
Ansiktregistrering	Registrerer eller endrer person som skal ha prioritet ved fokusering.
Skriv dato	Stiller inn om opptaksdatoen skal registreres på stillbildet.
Funksjonsmenyinnst.	Tilpasser funksjonene som vises når Fn (funksjonsknappen) trykkes.
Tilp. skjermkn.-inns.	Tilordner en ønsket funksjon til knappen og kontrollringen.
Zoomfunksj. på ring	Stiller inn zoomefunksjonen til kontrollringen. Når du velger [Trinn], kan du flytte en zoomeposisjon til et bestemt trinn i brennvidden.
MOVIE-knapp	Stiller inn om MOVIE-knappen alltid skal aktiveres.
Hjullås	Stiller inn om kontrollhjulet skal deaktiveres midlertidig, hvis du trykker på Fn-knappen under fotografering. Du kan deaktivere/aktivere kontrollhjulet ved å trykke ned Fn-knappen og holde den nede.

(Trådløs)

Send til smarttelefon	Overfører bilder for visning på en smarttelefon.
Send til datamaskin	Tar sikkerhetskopier av bilder ved å overføre dem til en datamaskin som er koblet til et nettverk.
Se på en TV	Du kan vise bilder på en nettverksaktivert TV.
En touch (NFC)	Tilordner en applikasjon til One-touch (NFC). Du kan hente opp applikasjonen mens du fotograferer ved å berøre kameraet med en NFC-aktivert smarttelefon.
Flymodus	Du kan stille inn denne enheten så den ikke bruker trådløs kommunikasjon.
WPS-trykk	Du kan enkelt registrere tilgangspunktet på kameraet ved å trykke på WPS-knappen.

Innst. for tilgangspkt.	Du kan registrere tilgangspunktet ditt manuelt.
Red. navn på enhet	Du kan endre enhetsnavnet under Wi-Fi Direct e.l.
Vis MAC-adresse	Viser kameraets MAC-adresse.
SSID/Tilbakest. PO	Tilbakestiller SSID og passordet for smarttelefonforbindelsen.
Tilb.st. nettverksinn.	Tilbakestiller alle nettverksinnstillinger.

(Applikasjon)

Applikasjonsliste	Viser applikasjonslisten. Du kan velge hvilken applikasjon du ønsker å bruke.
Introduksjon	Viser instruksjoner om bruk av applikasjonen.

(Avspilling)

Slett	Sletter et bilde.
Visningsmodus	Stiller inn måten bildene er gruppert for avspilling på.
Bildeindeks	Viser flere bilder samtidig.
Visningsretning	Stiller inn avspillingsretningen for det bildet som tas.
Lysbildevisning	Viser en lysbildevisning.
Roter	Roterer bildet.
Forstørr	Forstørrer de bildene som skal spilles av.
Avs. av 4K-stillbilde	Sender stillbilder med 4K-oppløsning til en HDMI-tilkoblet TV som støtter 4K.
Beskytt	Beskytter bildene.
Motion-intervalljust.	Justerer intervallet for visning av sporing av motiv i [Motion Shot-video], hvor sporingen av motivets bevegelser vil bli vist under avspilling av film.
Spesif. Utskrift	Legger til et utskriftsbestillingsmerke på et stillbilde.
Skjønnhetseffekt	Retusjerer et ansikt på et stillbilde, og lagrer det retusjerte bildet som et nytt bilde.

(Oppsett)

Skjermlysstyrke	Stiller inn skjermens lysstyrke.
Søker-lysstyrke	Stiller inn lysstyrken for den elektroniske søkeren.
Fargetemp. i søker	Stiller inn fargetemperaturen for søkeren.
Voluminnstillinger	Stiller inn volumet for filmavspilling.
Lydsignaler	Stiller inn lydene kameraet lager når det brukes.
Opplastingsinnst.	Stiller inn kameraets opplastingsfunksjon ved bruk av et Eye-Fi-kort.
Rutemeny	Stiller inn om tittelmenyen skal vises hver gang du trykker på MENU-knappen.
Modusratthjelp	Slår modusvelgerveiviseren (forklaring av hver enkelt opptaksmodus) på eller av.
Bekreft sletting	Stiller inn hvilken av knappene Slett og Avbryt som skal være forhåndsvalgt i bekreftelsesskjermen for sletting.
Visningskvalitet	Stiller inn kvaliteten av skjermbildet.
Starttid for strømsp.	Stiller inn tiden til kameraet slås av automatisk.
PAL/NTSC-velger (kun for 1080 50i-kompatible modeller)	Hvis du endrer TV-formatet på enheten, kan du ta opp i et annet filmformat.
Demomodus	Stiller inn demonstrasjon av filmavspilling på På eller Av.
HDMI-innstillinger	Stiller inn HDMI-innstillingene.
USB-tilkobling	Stiller inn USB-tilkoblingsmetoden.
USB LUN-innstilling	Forbedrer kompatibiliteten ved å begrense funksjonene til USB-tilkoblingen. Still inn på [Multi] under normale forhold og på [Enkel] kun hvis forbindelsen mellom kameraet og en datamaskin eller AV-komponent ikke kan opprettes.
Strømfors. via USB	Stiller inn om strømforsyning skal foregå via en USB-forbindelse.
Språk	Velger språk.
Dato/tid-innst.	Stiller inn dato og klokkeslett, samt sommertid.

Områdeinnstilling	Stiller inn bruksstedet.
Formater	Formaterer minnekortet.
Filnummer	Velger hvordan stillbilder og filmer skal tildeles filnumre.
Velg opptaksmappe	Endrer mappe som er valgt for lagring av bilder.
Ny mappe	Oppretter en ny mappe for lagring av stillbilder og film (MP4).
Mappenavn	Stiller inn mappeformat for stillbilder.
Gjenoppr. bilde-DB	Gjenoppretter bildedatabasefilen for bilder og muliggjør opptak og avspilling.
Vis medieinfo.	Viser den gjenværende opptakstiden for film og antallet stillbilder som kan lagres på minnekortet.
Versjon	Viser kameraets programvareversjon.
Tilbakestille innst.	Gjenoppretter innstillingene til standardverdiene.

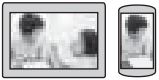
Funksjoner i PlayMemories Home™

Programvaren PlayMemories Home setter deg i stand til å importere stillbilder og filmer til datamaskinen din, og bruke dem. PlayMemories Home er påkrevet for import av XAVC S- og AVCHD-filmer til datamaskinen din.

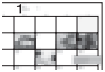
Importere bilder fra kameraet

Spille av importerte bilder

Dele bilder på PlayMemories Online™



For Windows er følgende funksjoner også tilgjengelige:



Vise bilder i en kalender

Opprette filmplater

Laste opp bilder til nettverkstjenester

Kommentarer

- Det kreves en internettforbindelse for å kunne installere PlayMemories Home.
- Det kreves en internettforbindelse for å kunne bruke PlayMemories Online eller andre nettverkstjenester. PlayMemories Online eller andre nettverkstjenester er kanskje ikke tilgjengelige i alle land eller regioner.
- Bruk følgende internettadresse for Mac-programvare: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/
- Hvis programvaren PMB (Picture Motion Browser), levert med modeller som kom på markedet før 2011, allerede er installert på datamaskinen din, vil PlayMemories Home overskrive den under installasjonen. Bruk PlayMemories Home, programvaren som har etterfulgt PMB.

Systemkrav

Du finner systemkravene for programvaren under følgende internettadresse:
www.sony.net/pcenv/

Installere PlayMemories Home på en datamaskin

1 Bruk nettleseren på datamaskinen, gå til følgende internettadresse og installer deretter PlayMemories Home.

www.sony.net/pm/

- Hvis du ønsker mer informasjon om PlayMemories Home, se følgende PlayMemories Home-støtteside (bare tilgjengelig på engelsk): http://www.sony.co.jp/pmh-se/
- Når installasjonen er fullført, starter PlayMemories Home.

2 Koble sammen kameraet og datamaskinen din ved hjelp av mikro-USB-kabelen (inkludert).

- Nye funksjoner kan være installert i PlayMemories Home. Koble kameraet til datamaskinen din, selv om PlayMemories Home allerede er installert på datamaskinen.

NO

Kommentarer

- Ikke koble mikro-USB-kabelen (inkludert) fra kameraet mens bruksskjermbildet eller tilgangsskjermbildet vises. Dette kan ødelegge dataene.
- For å koble kameraet fra datamaskinen må du klikke på på oppgavelinjen, og deretter klikke på [Eject PMHOME].

Funksjoner i Image Data Converter™

Nedenfor finner du eksempler på funksjoner du har tilgang til gjennom Image Data Converter.

- Du kan redigere RAW-bilder ved hjelp av diverse korreksjonsfunksjoner, som f.eks. tonekurve eller skarphet.
- Du kan justere bilder ved hjelp av hvitbalanse, lysstyrke, Kreative innstillinger osv.
- Du kan lagre viste og redigerte stillbilder på datamaskinen din.
  Det er to måter å lagre RAW-bilder på: Lagre dem som RAW-data, eller lagre dem i et generelt filformat.
- Du kan vise og sammenlikne RAW-bildene/JPEG-bildene som er tatt med dette kameraet.
- Du kan rangere bildene på fem nivåer.
- Du kan stille inn fargetabellen.

Installere Image Data Converter

1 Last ned programvaren fra nettadressen nedenfor, og installer programvaren på datamaskinen.
Windows: http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/
Mac: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Visning Image Data Converter Guide

Hvis du vil vite mer om bruken av Image Data Converter, se Image Data Converter Guide.

1 For Windows:
Klikk på [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].
For Mac:
Start Finder → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → På menylinjen velger du så "Help" → Image Data Converter Guide.

- For Windows 8, start Image Data Converter Ver.4 → På menylinjen velger du så "Help" → Image Data Converter Guide.
- Hvis du ønsker mer informasjon om Image Data Converter, kan du også se kameraets "Hjelpeveiledning" (side 2) eller den følgende Image Data Converter støttesiden (kun tilgjengelig på engelsk):
http://www.sony.co.jp/ids-se/

Legge til funksjoner i kameraet

Du kan legge til ønskede funksjoner i kameraet ved å koble til nettsiden for nedlasting av applikasjoner (programmer) (PlayMemories Camera Apps™) via Internett.
http://www.sony.net/pmca/

- Etter at du har installert en applikasjon, kan du starte den ved å berøre N-merket på kameraet med en NFC-aktivert Android-smarttelefon, ved hjelp av [En touch (NFC)]-funksjonen.

Antall stillbilder og mulig opptakstid for film

Antallet stillbilder og mulig opptakstid kan variere med opptaksforholdene og minnekortet.

Stillbilder

[Bildestørr.]: L: 20M

Når [Bildeforhold] er stilt inn på [3:2]*

Kapasitet / Kvalitet	2 GB
Standard	295 bilder
Fin	170 bilder
Ekstra fin	125 bilder
RAW og JPEG	58 bilder
RAW	88 bilder

* Når [Bildeforhold] er stilt inn på noe annet enn [3:2], kan du lagre flere bilder enn det som er vist ovenfor. (Unntatt når [Kvalitet] er stilt inn på [RAW].)

Film

Tabellen under viser ca. opptakstid totalt når du bruker et minnekort som er formatert med dette kameraet. Opptakstiden for XAVC S- og AVCHD-filmer gjelder når [Dobbelt videoopptak] er stilt inn på [Av].

(h (time), m (minutt))

Kapasitet / Opptaksinnst.	2 GB
60p 50M/50p 50M	—
30p 50M/25p 50M	—
24p 50M*	—
120p 50M/100p 50M	—
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

* kun for 1080 60i-kompatible modeller

- Kontinuerlig opptak er mulig i ca. 29 minutter (begrenset av produktspesifikasjonene). Den maksimale kontinuerlige opptakstiden for en film i MP4-format (12M) er ca. 15 minutter (maks. filstørrelse 2 GB).
- Opptakstiden for film varierer fordi kameraet er utstyrt med VBR (Variable Bit-Rate), som automatisk justerer bildekvaliteten basert på opptaksscenen. Når du tar opp film av et motiv i rask bevegelse, er bildet klarere, men den gjenværende opptakstiden er kortere, fordi det kreves mer minne til opptaket.
  Den gjenværende opptakstiden varierer også med opptaksforholdene, motivet og innstillingene for bildekvalitet og bildestørrelse.

Om bruk av kameraet

Funksjoner som er innebygd i dette kameraet

- Denne håndboken beskriver 1080 60i-kompatible enheter og 1080 50i-kompatible enheter.
  For å kontrollere om kameraet ditt er en 1080 60i-kompatibel eller en 1080 50i-kompatibel enhet, kan du se etter følgende merker på bunnen av kameraet.
  1080 60i-kompatibel enhet: 60i
  1080 50i-kompatibel enhet: 50i
- Dette kameraet er kompatibelt med filmer i formatene 1080 60p og 50p. I motsetning til det som hittil har vært standard for opptaksmoduser, nemlig linjesprangmetoden, gjør dette kameraet opptak etter en progressiv metode. Dette øker oppløsningen og gir et jevnere, mer realistisk bilde. Film som er tatt opp i 1080 60p/1080 50p-format kan spilles av kun på enheter som støtter 1080 60p/1080 50p.
- Når du reiser med fly, må du sette [Flymodus] til [På].

Om bruk og pleie

Unngå røff behandling, demontering, modifisering, fysiske støt eller slag, som f.eks. hammerslag, at produktet faller ned eller at noen tramper på det. Vær spesielt forsiktig med objektivet.

Om opptak/avspilling

- Før du begynner å gjøre opptak, bør du gjøre et prøveopptak for å forvisse deg om at kameraet virker som det skal.
- Kameraet er verken støvtett, sprutbestandig eller vanntett.
- Ikke rett kameraet mot solen eller annet sterkt lys. Det kan føre til at kameraet ikke virker som det skal.
- Hvis det skulle oppstå kondens på kameraet, må denne fjernes før du bruker kameraet.
- Ikke rist eller slå på kameraet. Dette kan medføre funksjonsfeil, og du vil kanskje ikke kunne ta bilder. I tillegg kan opptaksmediene bli ubrukbare, eller bildedata kan bli ødelagt.

Ikke bruk/oppbevar kameraet på følgende steder

- På svært varme, kalde eller fuktige steder
  Kamerahuset kan deformeres eller kameraet kan slutte å virke hvis det f.eks. oppbevares i en bil som er parkert i solen.
- I direkte sollys eller nær en ovn
  Kamerahuset kan bli misfarget eller deformert, hvilket kan medføre at kameraet slutter å virke som det skal.
- På et sted som er utsatt for vuggende bevegelser
- I nærheten av et sted som genererer kraftige radiobølger, sender ut stråling eller er svært magnetisk. I så fall vil kameraet kanskje ikke ta opp eller spille av bilder på riktig måte.
- På sandete eller støvete steder
  Vær forsiktig så det ikke kommer sand eller støv inn i kameraet. Dette kan gjøre at kameraet slutter å virke som det skal, og i enkelte tilfeller føre til uopprettelige feil.

Om transportering

- Ikke sett deg i en stol eller på et annet sted med kameraet i baklommen på bukser eller skjørt, da dette kan føre til skader på kameraet.

ZEISS-linse

Kameraet er utstyrt med en ZEISS-linse som er i stand til å reprodusere skarpe bilder med glimrende kontrast. Kameralinsen er produsert med et kvalitetssikringssystem sertifisert av ZEISS i samsvar med kvalitetsstandardene til ZEISS i Tyskland.

Om skjermen, den elektroniske søkeren og objektivet

- Skjermen og den elektroniske søkeren produseres ved hjelp av ekstremt nøyaktig teknologi, og mer enn 99,99 % av bildeelementene (pikslene) er reelt operative. Du vil imidlertid kunne oppleve at enkelte små mørke og/eller lyse (hvite, røde, blå eller grønne) punkter vises på skjermen og i den elektroniske søkeren. Disse punktene er en normal følge av produksjonsprosessen og påvirker ikke opptaket.
- Ikke hold kameraet etter skjermen eller søkeren.
- Pass på at fingrene dine eller andre gjenstander ikke setter seg fast i objektivet mens det er i bruk.
- Pass på at fingeren din ikke er i veien når du skyver ned søkeren.
- Ikke skyv ned søkeren med makt når okularet er uttrukket.
- Hvis vann, støv eller sand fester seg på søkerenheten, kan det utløse en feil.

Om fotografering med søkeren

Dette kameraet er utstyrt med en organisk elektroluminescenssøker med høy oppløsning og stor kontrast. Kameraet er utformet med en søker som er enkel å bruke og som har passende balanse mellom forskjellige elementer.

- Bildet kan bli litt forvrengt i hjørnene av søkeren. Dette er ikke feil. Hvis du vil kontrollere hver eneste detalj i hele komposisjonen, kan du i tillegg bruke skjermen.
- Hvis du panorerer kameraet mens du ser i søkeren eller beveger øynene, kan bildet i søkeren bli forvrengt, eller fargene i bildet kan bli endret. Dette er en egenskap ved objektivet eller visningsenheten, og det er ikke en feil. Når du tar et bilde, bør du se i sentrum av søkeren.

Om blitsen

- Ikke bær kameraet etter blitsenheten, og ikke bruk unødvendig mye kraft på den.
- Hvis vann, støv eller sand kommer inn i den åpne blitsenheten, kan det utløse en feil.
- Pass på at fingeren din ikke er i veien når du skyver ned blitsen.

Sony-tilbehør

Bruk kun ekte Sony merkevaretilbehør, ellers kan det oppstå feil. Sony merkevaretilbehør vil kanskje ikke markedsføres i enkelte land eller regioner.

Om kameraets temperatur

Kameraet og batteriet kan bli varme som følge av kontinuerlig bruk, men det er ikke en funksjonsfeil.

Om vern mot overoppheting

Hvis kameraet eller batteriet har feil temperatur, vil du kanskje ikke kunne spille inn film, eller strømmen kan bli slått av automatisk for å beskytte kameraet.
En melding vises på skjermen før strømmen slås av, eller før du ikke lenger kan spille inn film. I dette tilfellet må du la kameraet være avslått og vente til kamera- og batteritemperaturen synker. Hvis du slår på kameraet uten at kameraet og batteriet har fått avkjølt seg nok, kan det hende kameraet vil slås av igjen, eller at du ikke vil kunne ta opp film.

Om lading av batteriet

- Hvis du lader et batteri som ikke har vært i bruk på lenge, kan det hende du ikke vil kunne lade det helt opp.
  Dette skyldes egenskapene til batteriet. Lad batteriet igjen.
- Batterier som ikke har vært brukt på mer enn et år, kan ha tatt skade.

Advarsel om opphavsrettigheter

TV-programmer, filmer, videobånd og annet materiale kan være opphavsrettslig beskyttet. Uautoriserte opptak av slikt materiale kan stride mot bestemmelsene i Åndsverkloven.

Ingen garanti i tilfelle ødelagt innhold eller opptaksfeil

Sony kan ikke yte noen garanti i tilfelle opptaksfeil eller tap av eller skade på innspilt innhold som følge av funksjonsfeil i kameraet eller opptaksmediene e.l.

Rengjøre overflaten av kameraet

Rengjør kameraoverflaten med en myk klut som er lett fuktet med vann, og tørk deretter av overflaten med en tørr klut. For å forhindre skade på overflaten eller huset:

– Ikke utsett kameraet for kjemiske produkter som tynner, bensin, alkohol, engangskluter, insektmiddel, solkrem eller insektgift.

Vedlikeholde skjermen

- Hvis rester av håndkrem eller fuktighetskrem blir liggende på skjermen, kan det løse opp belegget på skjermen. Hvis det kommer noe på skjermen, må du tørke det av omgående.
- Kraftig tørking med kjøkkenpapir eller andre materialer kan ødelegge belegget.
- Hvis fingeravtrykk eller smårusk sitter fast på skjermen, anbefaler vi at du fjerner rusket forsiktig og så tørker skjermen ren med en myk klut.

Om trådløst LAN

Vi påtar oss intet ansvar for skade forårsaket av uautorisert adgang til, eller uautorisert bruk av, destinasjoner som er lastet ned til kameraet, som følge av tap eller tyveri.

Spesifikasjoner

Kamera

[System]

Bildeenhet: 13,2 mm × 8,8 mm (1,0 type) Exmor R™ CMOS sensor
Kameraets totale pikselantall: Ca. 20,9 megapiksler
Kameraets effektive pikselantall: Ca. 20,1 megapiksler
Objektiv: ZEISS Vario-Sonnar T∗ 2,9× zoomobjektiv
f = 8,8 mm – 25,7 mm (24 mm – 70 mm (35 mm filmekvivalent))
F1,8 (W) – F2,8 (T)
Når du tar opp film (16:9): 25,5 mm – 74 mm*1
Når du tar opp film (4:3): 31 mm – 90 mm*1
*1 Når [SteadyShot] er stilt inn på [Standard]
SteadyShot: Optisk
Filformat:
Stillbilder: JPEG-kompatibel (DCF, Exif, MPF Baseline), RAW (Sony ARW 2.3 format), DPOF-kompatibel
Film (XAVC S-format): Kompatibelt med MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0 format
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Lyd: Lineær PCM med 2 kanaler (48 kHz 16 bit)
Film (AVCHD-format): AVCHD-format Ver. 2.0-kompatibel
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Lyd: Dolby Digital 2 kanaler, utstyrt med Dolby Digital Stereo Creator
• Produsert med lisens fra Dolby Laboratories.
Film (MP4-format):
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Lyd: MPEG-4 AAC-LC 2 kanaler
Opptaksmedier: Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Micro, SD-kort, microSD-minnekort
Blits: Blitsområde (med Auto angitt for ISO-følsomhet (anbefalt eksponeringsindeks)): Ca. 0,4 m til 10,2 m (W)/ca. 0,4 m til 6,5 m (T)

[Inngangs- og utgangskontakter]

HDMI-kontakt: HDMI mikrokontakt
Multi/Micro USB-terminal*: USB-kommunikasjon
USB-kommunikasjon: Hi-Speed USB (USB 2.0)
* Støtter enheter som er kompatible med mikro-USB.

[Søker]

Type: Elektronisk søker (Organic Electro-Luminescence)
Totalt antall punkter: 1 440 000 punkter
Rammedekning: 100%
Forstørrelse: Ca. 0,59 × (ekvivalent med 35 mm-format) med 50 mm objektiv på uendelig, –1 m^{-1}
Øyepunkt: Ca. 20 mm fra øyemuslingen, 19,2 mm fra okularrammen ved –1 m^{-1}
* Diopterjustering: –4,0 m^{-1} til +3,0 m^{-1}

[Skjerm]

LCD-skjerm:
7,5 cm (3,0 type) TFT drive
Totalt antall punkter:
1 228 800 punkter

[Strøm, generelt]

Strøm: Oppladbart batteri NP-BX1, 3,6 V
Vekselstrømadapter AC-UB10C/UB10D, 5 V
Strømforbruk:
Ca. 1,7 W (ved opptak med skjermen)
Ca. 2,3 W (ved opptak med søkeren)
Driftstemperatur: 0 °C til 40 °C
Oppbevaringstemperatur: –20 °C til +60 °C
Mål (CIPA-kompatibel):
101,6 mm × 58,1 mm × 41,0 mm (B/H/D)
Vekt (CIPA-kompatibel) (ca.):
290 g (inkludert batteri NP-BX1, Memory Stick PRO Duo)
Mikrofon: Stereo
Høyttaler: Monolyd
Exif Print: Kompatibel
PRINT Image Matching III:
Kompatibel

[Trådløst LAN]

Standard som støttes:
IEEE 802.11 b/g/n
Frekvens: 2,4 GHz
Sikkerhetsprotokoller som støttes:
WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
Konfigurasjonsmetode: WPS (Wi-Fi Protected Setup) / manuell
Tilgangsmetode: Infrastrukturmodus
NFC: NFC Forum Type 3 Tag-kompatibel

Model No. WW808161

Vekselstrømadapter AC-UB10C/UB10D

Strømbehov: 100 V til 240 V vekselstrøm, 50 Hz/60 Hz, 70 mA
Utgangsspenning: DC 5 V, 0,5 A

Oppladbart batteri NP-BX1

Batteritype: Litiumionbatteri
Maksimal spenning: DC 4,2 V
Merkespenning: DC 3,6 V
Maksimal ladespenning: DC 4,2 V
Maksimal ladestrøm: 1,89 A
Kapasitet: Normalt 4,5 Wh
(1 240 mAh)

Forbehold om endringer i design og spesifikasjoner uten nærmere varsel.

Varemerker

- Memory Stick og MEMORY STICK er varemerker eller registrerte varemerker for Sony Corporation.
- XAVC S og XAVC S er registrerte varemerker for Sony Corporation.
- "AVCHD Progressive" og "AVCHD Progressive"-logoen er varemerker for Panasonic Corporation og Sony Corporation.
- Dolby og det doble D-symbolet er varemerker for Dolby Laboratories.
- Begrepene HDMI og HDMI High-Definition Multimedia Interface, samt HDMI-logoen er varemerker eller registrerte varemerker for HDMI Licensing LLC i USA og andre land.
- Windows er et registrert varemerke for Microsoft Corporation i USA og/eller andre land.
- Mac er et registrert varemerke for Apple Inc. i USA og andre land.
- iOS er et registrert varemerke eller et varemerke for Cisco Systems, Inc.
- iPhone og iPad er registrerte varemerker for Apple Inc. i USA og andre land.
- SDXC-logoen er et varemerke for SD-3C, LLC.
- Android, Google Play er varemerker for Google Inc.
- Wi-Fi, Wi-Fi-logoen og Wi-Fi PROTECTED SET-UP er registrerte varemerker for Wi-Fi Alliance.
- N-Merket er et varemerke eller et registrert varemerke for NFC Forum, Inc. i USA og i andre land.
- DLNA og DLNA CERTIFIED er varemerker for Digital Living Network Alliance.
- Facebook og "f"-logoen er varemerker eller registrerte varemerker for Facebook, Inc.
- YouTube og YouTube-logoen er varemerker eller registrerte varemerker for Google Inc.
- Eye-Fi er et varemerke for Eye-Fi, Inc.
- I tillegg er system- og produktnavn som brukes i denne håndboken som regel varemerker eller registrerte varemerker for sine respektive utviklere eller produsenter. Merkene ™ og ® brukes imidlertid kanskje ikke i alle tilfeller i denne håndboken.

Ytterliger informasjon om dette produktet og svar på vanlige spørsmål finner du på kundeservice-sidene våre på nettet (Customer Support Website).

http://www.sony.net/

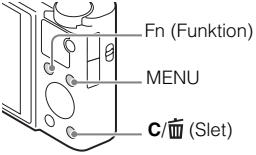
Lær mere om kameraet ("Hjælp Vejledning")

"Hjælp Vejledning" er en online vejledning. Du kan læse "Hjælp Vejledning" på din computer eller smartphone. Se i vejledningen angående detaljerede forklaringer om kameraets mange funktioner.

URL:
http://rd1.sony.net/help/dsc/1410/h_zz/

Visning af vejledningen

Dette kamera er udstyret med en indbygget instruktionsvejledning.



Vejledning i kamera

Kameraet viser forklaringer på MENU/Fn (Funktion)-punkter og indstillingsværdierne.

① Tryk på MENU-knappen eller Fn (Funktion)-knappen.
② Vælg det ønskede punkt og tryk derefter på **C**/🗑 (Slet)-knappen.

ADVARSEL

Apparatet må ikke udsættes for regn eller fugt af hensyn til risiko for brand eller elektrisk stød.

VIGTIGE SIKKERHEDSINSTRUKTIONER -GEM DISSE INSTRUKTIONER FARE LÆS OMHYGGELIGT DISSE INSTRUKTIONER FOR AT REDUCERE RISIKOEN FOR BRAND ELLER ELEKTRISK STØD

FORSIGTIG

Batteri

Hvis batteriet håndteres forkert, kan det eksplodere og foårsage brand eller endog kemiske forbrændinger. Bemærk følgende advarsler.

- Skil ikke enheden ad.
- Knus ikke batteriet, og udsæt det ikke for stød eller belastning såsom at hamre på det, tabe det eller træde på det.
- Kortslut det ikke, og lad ikke metalgenstande komme i kontakt med batteriterminalerne.
- Udsæt det ikke for høje temperaturer over 60 °C, f.eks. direkte sollys eller i en bil, der er parkeret i solen.
- Brænd ikke batteriet. og udsæt det ikke for ild.
- Undgå at håndtere beskadigede eller lækkende Lithium-Ion-batterier.
- Sørg at oplade batteriet ved hjælp af en ægte Sony batterioplader eller en enhed, som kan oplade batteriet.
- Opbevar batteriet uden for små børns rækkevidde.
- Hold batteriet tørt.
- Udskift kun batteriet med et batteri af samme type eller en tilsvarende type, som anbefales af Sony.
- Bortskaf brugte batterier omgående som beskrevet i vejledningen.

Lysnetadapter

Brug en stikkontakt i nærheden når du bruger lysnetadapteren. Afbryd straks lysnetadapteren fra stikkontakten, hvis der opstår funktionsfejl under brug af apparatet.

Netledningen, hvis den medfølger, er lavet specielt til brug udelukkende med dette kamera og bør ikke anvendes med andet elektrisk udstyr.

Til kunder i Europa

Bemærkning til kunder i lande, hvor EU-direktiverne gælder

Producent: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan
Overensstemmelse med EU lovgivning: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Tyskland

Undertegnede Sony Corporation erklærer herved, at dette apparat overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF. For yderligere information gå ind på følgende hjemmeside:
http://www.compliance.sony.de/

Bemærk!

Genstart programmet, eller afbryd forbindelsen, og tilslut kommunikationskablet igen (USB osv.), hvis statisk elektricitet eller elektromagnetisk interferens bevirker, at dataoverførslen afbrydes midtvejs (fejl).

Dette produkt er blevet testet og fundet i overensstemmelse med de grænser, som er afstukket i EMC-regulativet for anvendelse af kabler, som er kortere end 3 meter.

De elektromagnetiske felter ved de specifikke frekvenser kan påvirke apparatets lyd og billede.

Bortskaffelse af udtjente batterier samt elektriske og elektroniske produkter (gælder for den Europæiske Union og andre europæiske lande med separate indsamlingssystemer)

Dette symbol på produktet, batteriet eller emballagen betyder, at produktet og batteriet ikke må bortskaffes som husholdningsaffald. På visse batterier kan dette symbol anvendes i kombination med et kemisk symbol. Det kemiske symbol for kviksølv (Hg) eller bly (Pb) er anført hvis batteriet indeholder mere end 0,0005% kviksølv eller 0,004% bly.

Ved at sikre at disse produkter og batterier bortskaffes korrekt, tilsikres det, at de mulige negative konsekvenser for sundhed og miljø, som kunne opstå ved en forkert affaldshåndtering, forebygges. Materiale genindvendingen bidrager ligeledes til at beskytte naturens ressourcer.

Hvis et produkt kræver vedvarende elektricitetsforsyning af hensyn til sikkerheden samt ydeevnen eller data integritet, må batteriet kun fjernes af dertil uddannet personale.

For at sikre en korrekt håndtering af batteriet og det elektriske og elektroniske udstyr, bør de udtjente produkter kun afleveres på dertil indrettede indsamlingspladser beregnet til affaldshåndtering af batterier og elektriske og elektroniske produkter.

Med hensyn til øvrige batterier, se venligst afsnittet der omhandler sikker fjernelse af batterier. Batteriet skal derefter afleveres på et indsamlingssted beregnet til affaldshåndtering og genindvinding af batterier.

Yderligere information om genindvinding af dette produkt eller batteri kan fås ved at kontakte den kommunale genbrugsstation eller den butik, hvor produktet eller batteriet blev købt.

For kunder som købte deres kamera i en butik i Japan, som sælger til turister

Bemærkning

Nogle certificeringsmærker for standarder, der understøttes af kameraet, kan bekræftes på kameraets skærm.

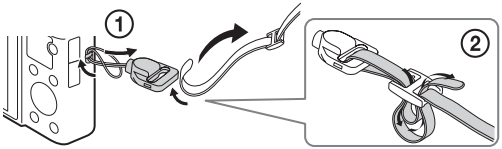
Vælg MENU→ (Opsætning) 6 → [Certificeringslogo].

Hvis det ikke er muligt at få vist noget på grund af problemer, som f.eks. kamerafejl, bedes du kontakte din Sony-forhandler eller det lokale autoriserede Sony-servicecenter.

Kontrol af de medfølgende dele

Tallet i parentes angiver antallet.

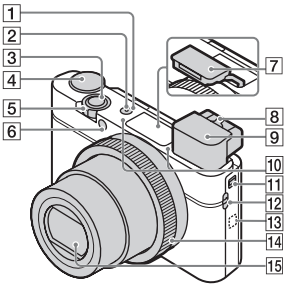
- Kamera (1)
- Genopladeligt batteri NP-BX1 (1)
- Mikro-USB-kabel (1)
- Lysnetadapter AC-UB10C/UB10D (1)
- Netledning (medfølger ikke i USA og Canada) (1)
- Håndledsrem (1)
- Stropadapter (2)
  (Stropadaptere anvendes som illustreret til at fastgøre skulderstroppen (sælges separat).)

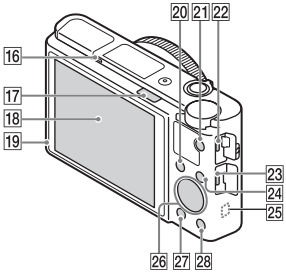


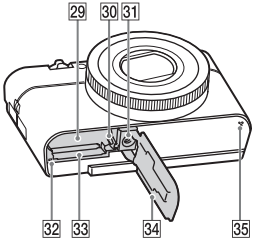
- Betjeningsvejledning (Denne vejledning) (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)
  Denne vejledning forklarer de funktioner, som kræver en Wi-Fi-tilslutning.

For yderligere detaljer om Wi-Fi-funktioner/One-touch (NFC)-funktioner skal du se "Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide" (medfølger) eller "Hjælp Vejledning" (side 2).

Identificering af dele







1 ON/OFF (Strøm)-kontakt

2 Strøm-/Opladelampe

3 Udløserknap

4 Tilstandsknap
- iO (Intelligent auto)/
- iO+ (Bedste auto)/
- P (Auto programmeret)/
- A (Blændeprioritet)/
- S (Lukkerhast.prior.)/
- M (Manuel eksp.)/
- MR (Hukom.genkald.)/
- (Film)/ (Panorering)/
- SCN (Valg af motiv)

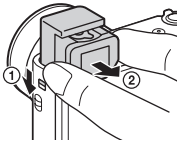
5 Til optagelse: W/T (zoom)-knap
Ved visning: (Indeks)-knap/
Afspilningszoomknap

6 Selvudløserlampe/AF-lampe

7 Blitz
- Dæk ikke for blitzen med din finger.
- Når blitzen anvendes, skydes (pop-op-blitz)-kontakten til siden. Hvis blitzen ikke anvendes, skal du trykke den ned manuelt.
- Når du ikke anvender blitzen, skal du trykke den tilbage ind i kamerahuset.

8 Dioptri-justeringsknap

9 Søger



- Når søgeren anvendes, skydes pop-op-kontakten for søgeren ned, hvorefter øjestykket trækkes ud fra søgeren, indtil det klikker.
- Når du kigger ind i søgeren, aktiveres søgertilstanden, og når du fjerner ansigtet fra søgeren, vender visningstilstanden tilbage til skærmtilstanden.

10 Mikrofon

11 Pop-op-kontakt for søger

12 Krog til rem

13 N (N-mærke)

- Berør mærket når du tilslutter kameraet til en smartphone, der er udstyret med NFC-funktionen.
- NFC (Near Field Communication) er en international standard for trådløs kommunikationsteknologi over kort afstand.

14 Kontrolring

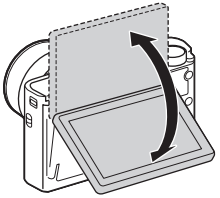
15 Objektiv

16 Øjesensor

17 ⚡ (Pop op-blitz)-kontakt

18 Skærm

- Du kan justere skærmen til en vinkel, som gør det nemt at se, og optage fra enhver position.



19 Lyssensor

20 Til optagelse: Fn (Funktion)-knap
Ved visning: (Send til smartphone)-knap

21 MOVIE (Film)-knap

22 Multi/Mikro-USB-terminal

- Understøtter mikro-USB-kompatibel enhed.

23 HDMI-mikrostik

24 MENU-knap

25 Wi-Fi-sensor (indbygget)

26 Kontrolhjul

27 ▶ (Afspilning)-knap

28 C/🗑 (Brugertilpasset/Slet)-knap

29 Åbning til batteriindsættelse

30 Udløsergreb til batteri

31 Stativgevindhul

- Anvend et stativ med en skrue, der er mindre end 5,5 mm lang. Ellers kan du ikke fastgøre kameraet ordentligt, og der kan opstå skade på kameraet.

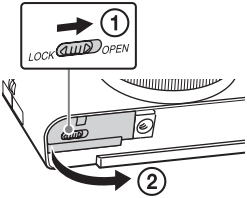
32 Aktivitetslampe

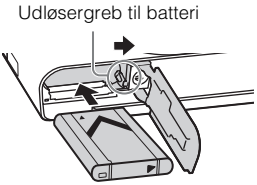
33 Hukommelseskortåbning

34 Batteri-/hukommelseskortdæksel

35 Højttaler

Indsætning af batteriet



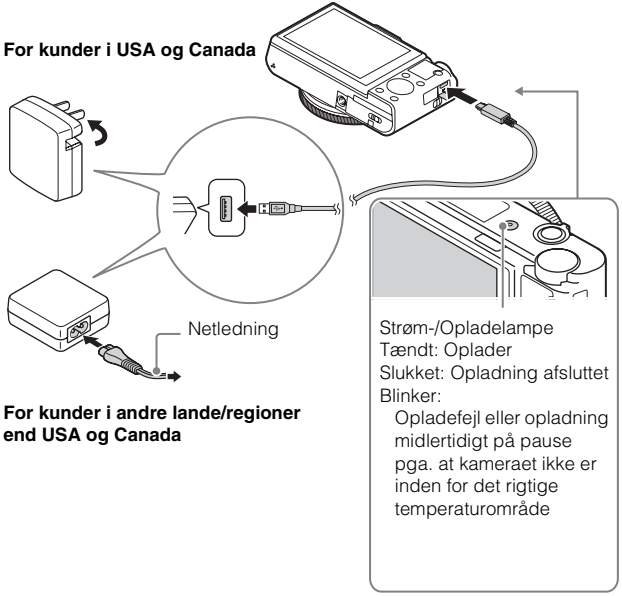


1 Åbn dækslet.

2 Indsæt batteriet.

- Mens du trykker på udløsergrebet til batteriet, skal du indsætte batteriet som vist på illustrationen. Sørg for at udløsergrebet til batteriet låser efter indsætningen.
- Det kan beskadige kameraet, hvis dækslet lukkes, uden at batteriet er sat korrekt i.

Opladning af batteriet



1 Tilslut kameraet til lysnetadapteren (medfølger) vha. mikro-USB-kablet (medfølger).

2 Tilslut lysnetadapteren til stikkontakten.

Strøm-/opladelampen lyser orange, og opladningen begynder.

- Sluk for kameraet under opladning af batteriet.
- Du kan foretage opladning af batteriet, selvom det er delvist opladt.
- Når strøm-/opladelampen blinker, og opladningen ikke er færdig, skal du fjerne og genindsætte batteriet.

Bemærkninger

- Hvis strøm-/opladelampen på kameraet blinker, når lysnetadapteren er tilsluttet til stikkontakten, angiver dette, at opladningen er midlertidigt afbrudt, fordi temperaturen er uden for det anbefalede område. Når temperaturen igen kommer inden for det passende temperaturområde, begynder opladningen igen. Det anbefales at oplade batteriet i en omgivelsestemperatur på mellem 10 °C og 30 °C.
- Batteriet oplades muligvis ikke ordentligt, hvis batteriets terminaldel er beskidt. I dette tilfælde skal du forsigtigt tørre eventuelt støv af med en blød klud eller en vatpind for at rengøre batteriets terminaldel.
- Tilslut lysnetadapteren (medfølger) til den nærmeste stikkontakt. Hvis der opstår funktionsfejl under brug af lysnetadapteren, skal du straks tage stikket ud af stikkontakten for at afbryde forbindelsen til strømkilden.
- Når opladningen er afsluttet, skal lysnetadapteren afbrydes fra stikkontakten.
- Sørg for kun at bruge originale batterier, mikro-USB-kabel (medfølger) og lysnetadapter (medfølger) fra Sony.
- Lysnetadapteren AC-UD11 (sælges separat) er muligvis ikke til rådighed i visse lande/regioner.

Opladningstid (fuld opladning)

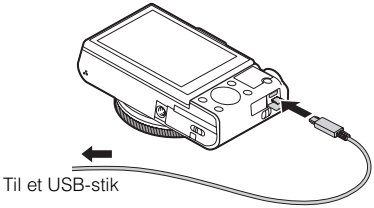
Opladningstiden er ca. 230 min. ved brug af lysnetadapteren (medfølger).

Bemærkninger

- Opladningstiden ovenfor gælder for opladning af et fuldt afladet batteri ved en temperatur på 25 °C. Opladningen kan tage længere tid afhængigt af brugsforholdene og omstændighederne.

Opladning via tilslutning til en computer

Batteriet kan oplades ved at tilslutte kameraet til en computer vha. et mikro-USB-kabel. Tilslut kameraet til computeren, mens kameraet er slukket.



- Hvis du tilslutter kameraet til en computer, mens det er tændt, strømforsynes kameraet via computeren, hvilket gør det muligt for dig at importere billeder til en computer uden at skulle bekymre dig for, om batteriet løber tør for strøm.

Bemærkninger

- Bemærk følgende punkter vedrørende opladning via en computer:
  – Hvis kameraet er tilsluttet til en bærbar computer, som ikke er tilsluttet til en strømkilde, aftager batteriniveauet på den bærbare computer. Oplad ikke i længere tid ad gangen.
  – Du skal ikke tænde/slukke eller genstarte computeren, eller starte computeren fra dvaletilstand, når der er oprettet en USB-forbindelse mellem computeren og kameraet. Dette kan forårsage funktionsfejl i kameraet. Inden du tænder/slukker eller genstarter computeren, eller starter den fra dvaletilstand, skal kameraet afbrydes fra computeren.
  – Der gives ingen garanti for opladning med en specialbygget eller modificeret computer.

Batteriets levetid og antallet af billeder der kan optages og afspilles

		Batteriets levetid	Antal billeder
Optagelse (stillbilleder)	Skærm	Ca. 160 min.	Ca. 320 billeder
	Søger	Ca. 115 min.	Ca. 230 billeder
Typisk filmoptagelse	Skærm	Ca. 50 min.	—
	Søger	Ca. 50 min.	—
Kontinuerlig filmoptagelse	Skærm	Ca. 85 min.	—
	Søger	Ca. 90 min.	—
Visning (stillbilleder)		Ca. 215 min.	Ca. 4300 billeder

Bemærkninger

- Antallet af billeder ovenfor gælder, når batteriet er fuldt opladt. Antallet af billeder aftager muligvis afhængigt af brugsforholdene.
- Det antal billeder, som kan optages, gælder for optagelse under følgende forhold:
  – Brug af Sony Memory Stick PRO Duo™ (Mark2) (sælges separat)
  – Batteriet anvendes ved en omgivende temperatur på 25 °C.
  – [Visningskvalitet] er indstillet til [Standard]
- Antallet under "Optagelse (stillbilleder)" er baseret på CIPA-standarden og gælder for optagelse under følgende forhold:
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  – DISP er indstillet til [Vis alle oplysn.].
  – Optager én gang hvert 30. sekund.
  – Zoom skifter mellem fuld W og T.
  – Blitzen udløses én gang hver anden gang.
  – Strømmen tænder og slukker én gang hver tiende gang.
- Antallet af minutter til filmoptagelse er baseret på CIPA-standarden og gælder for optagelse under følgende forhold:
  – [🎞 Optageindstilling]: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
  – Typisk filmoptagelse: Batterilevetid baseret på gentaget start/stop af optagelse, zoomning, tænding/slukning osv.
  – Kontinuerlig filmoptagelse: Batterilevetid er baseret på uafbrudt optagelse, indtil grænsen (29 minutter) er nået, og derefter efterfulgt af tryk på MOVIE-knappen igen. Andre funktioner, som f.eks. zoomning, betjenes ikke.

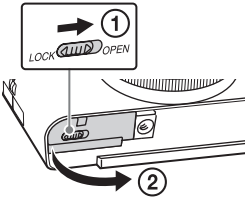
Strømforsyning

Du kan anvende lysnetadapteren AC-UD10 (sælges separat) eller AC-UD11 (sælges separat) til forsyning af strøm under optagelse eller afspilning af billeder.

Bemærkninger

- Du kan ikke optage eller afspille billeder, mens den medfølgende lysnetadapter er sluttet til kameraet.

Indsættelse af et hukommelseskort (sælges separat)



1 Åbn dækslet.

2 Indsæt hukommelseskortet (sælges separat).
- Indsæt hukommelseskortet med det afskårne hjørne vendt som vist på illustrationen, indtil det klikker på plads.

3 Luk dækslet.

Anvendelige hukommelseskort

	Hukommelseskort	Til stillbilleder	Til film
A	Memory Stick XC-HG Duo™	✓	✓
	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (kun Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓
B	Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (kun Mark2)
C	SD-hukommelseskort	✓	✓ (Klasse 4 eller hurtigere)
	SDHC-hukommelseskort	✓	✓ (Klasse 4 eller hurtigere)
	SDXC-hukommelseskort	✓	✓ (Klasse 4 eller hurtigere)
D	microSD-hukommelseskort	✓	✓ (Klasse 4 eller hurtigere)
	microSDHC-hukommelseskort	✓	✓ (Klasse 4 eller hurtigere)
	microSDXC-hukommelseskort	✓	✓ (Klasse 4 eller hurtigere)

- I denne vejledning omtales produkterne i tabellen ovenfor under ét som følgende:
  A: Memory Stick PRO Duo
  B: Memory Stick Micro
  C: SD-kort
  D: microSD-hukommelseskort
- Brug de følgende hukommelseskort, når du optager film i XAVC S-format:
  – SDXC-hukommelseskort (64 GB eller mere og klasse 10 eller hurtigere)
  – SDXC-hukommelseskort (64 GB eller mere og UHS-I-kompatible)
  – Memory Stick XC-HG Duo
- Dette kamera understøtter UHS-I-kompatible SD-kort.

Bemærkninger

- Når du anvender Memory Stick Micro- eller microSD-hukommelseskort med dette kamera, skal du sørge for at bruge dem med den passende adapter.

Sådan tages hukommelseskortet/batteriet ud

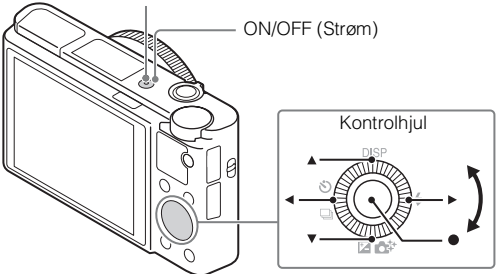
Hukommelseskort: Tryk én gang ind på hukommelseskortet for at få det skubbet ud.

Batteri: Skub udløsergrebet til batteri. Pas på ikke at tabe batteriet.

Bemærkninger

- Fjern aldrig hukommelseskortet/batteriet, når aktivitetslampen (side 8) er tændt. Dette kan muligvis beskadige dataene i hukommelseskortet.

Indstilling af uret



Vælg punkter: ◀/▶
Indstil den numeriske værdi for dato og tidspunkt: ▲/▼/↰/↲
Indstil: ●

1 Tryk på ON/OFF (Strøm)-knappen.

Indstillingen for dato og klokkeslæt vises, når du tænder for kameraet første gang.

- Det kan tage tid, før kameraet tændes og betjening er mulig.

2 Kontroller, at der er valgt [Angiv] på skærmen, og tryk derefter på ● på kontrolhjulet.

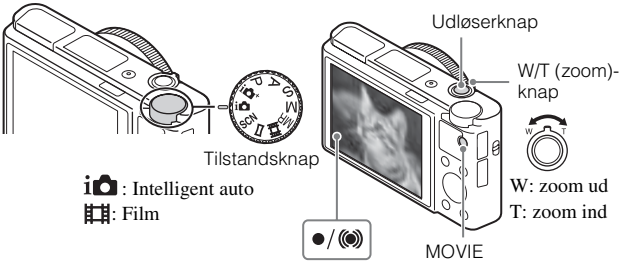
3 Vælg en ønsket geografisk placering ved at følge instruktionerne på skærmen, og tryk derefter på ●.

4 Indstil [Sommertid], [Dato/tid] og [Datoformat], og tryk derefter på ●.

- Ved indstilling af [Dato/tid] er midnat 12:00 AM og middag er 12:00 PM.

5 Kontroller, at der er valgt [Angiv], og tryk derefter på ●.

Optagelse af stillbilleder/film



Optagelse af stillbilleder

1 Tryk udløserknappen halvvejs ned for at fokusere.

Når billedet er fokuseret, lyder der et bip, og ●- eller -indikatoren lyser.

2 Tryk udløserknappen helt ned for at optage et billede.

Optagelse af film

1 Tryk på MOVIE (Film)-knappen for at starte optagelsen.

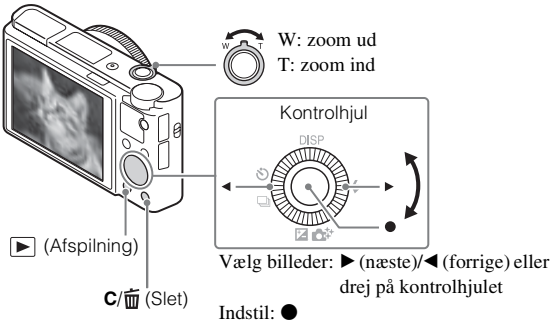
- Brug W/T (zoom)-knappen til at ændre zoomskalaen.

2 Tryk på MOVIE-knappen igen for at stoppe optagelsen.

Bemærkninger

- Ved anvendelse af zoomfunktionen under optagelse af en film optages lyden af betjeningen af kameraet med. Lyden af betjeningen af MOVIE-knappen kan muligvis også blive optaget med, når filmoptagelsen afsluttes.
- Det er muligt at foretage kontinuerlig filmoptagelse i ca. 29 minutter ad gangen med kameraets standardindstillinger, og når omgivelsestemperaturen er ca. 25 °C. Når filmoptagelsen er afsluttet, kan du begynde at optage igen ved at trykke på MOVIE-knappen igen. Optagelsen stopper muligvis for at beskytte kameraet afhængigt af den omgivende temperatur.

Visning af billeder



1 Tryk på ▶ (Afspilning)-knappen.

For at vælge næste/forrige billede

Vælg et billede ved at trykke på ▶ (næste)/◀ (forrige) på kontrolhjulet eller ved at dreje på kontrolhjulet. Tryk på ● midt på kontrolhjulet for at se film.

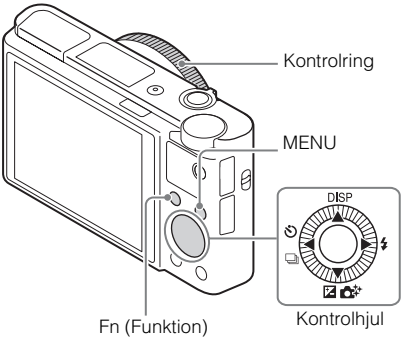
For at slette et billede

① Tryk på **C**/🗑 (Slet)-knappen.
② Vælg [Slet] med ▲ på kontrolhjulet og tryk derefter på ●.

For at vende tilbage til optagelse af billeder

Tryk udløserknappen halvvejs ned.

Introduktion af andre funktioner



Kontrolhjul

DISP (Vis indhold): Giver dig mulighed for at ændre skærmvisningen.
/ (Fremf.metode): Giver dig mulighed for at skifte mellem optagemetoder som f.eks. enkeltoptagelse, kontinuerlig optagelse eller bracketoptagelse.
/ (Ekspon.komp./Fotokreativitet): Giver dig mulighed for at justere billedlysstyrken./Giver dig mulighed for at betjene kameraet intuitivt og nemt optage kreative billeder.
(Blitztilstand): Giver dig mulighed for at vælge en blitztilstand for stillbilleder.

Fn (Funktion)-knap

Giver dig mulighed for at registrere 12 funktioner og genkalde disse funktioner under optagelse.

① Tryk på Fn (Funktion)-knappen.
② Vælg den ønskede funktion ved at trykke på ▲/▼/◀/▶ på kontrolhjulet.
③ Vælg indstillingsværdien ved at dreje på kontrolhjulet eller kontrolringen.

Kontrolring

Dine favoritfunktioner kan tildeles til kontrolringen. Under optagelse kan fastsatte indstillinger ændres ved blot at dreje på kontrolringen.

Menupunkter

(Kameraindst.)

Billedformat	Vælger størrelsen på stillbilleder.
Format	Vælger bredde-højde-forholdet for stillbilleder.
Kvalitet	Indstiller billedkvaliteten for stillbilleder.
Panorering: Str.	Vælger størrelsen på panoramabilleder.
Panorering: Retning	Indstiller optageretningen for panoramabilleder.
Filformat	Vælger filformatet for film.
Optageindstilling	Vælger størrelsen på det optagede filmbillede.
Dobbelt videooptag.	Indstiller, om der samtidigt skal optages en XAVC S-film og MP4-film eller en AVCHD-film og MP4-film.
Fremf.metode	Indstiller drevtilstanden som f.eks. til kontinuerlig optagelse.
Blitztilstand	Indstiller blitzindstillingerne.
Blitzkompens.	Justerer intensiteten af blitzudladningen.
Rødøjereduktion	Reducerer problemet med røde øjne ved brug af blitz.
Fokustilstand	Vælger fokuseringsmetoden.
Fokusområde	Vælger fokusområdet.
AF-lampe	Indstiller AF-lampen, der giver lys til en mørk scene, for hjælp til fokusering.
Ekspon.komp.	Kompenserer for lysstyrken på hele billedet.
ISO	Justerer lysfølsomheden.
ND-filter	Indstiller den funktion, som reducerer mængden af lys. Du kan indstille til en langsommere lukkerhastighed, reducere blændeværdien osv.
Lysmålermetode	Vælger metoden til måling af lysstyrke.
Hvidbalance	Justerer farvetoner på et billede.
DRO/Auto HDR	Kompenserer automatisk for lysstyrke og kontrast.
Kreativ indst.	Vælger den ønskede billedhandling. Du kan også justere kontrast, farvemætning og skarphed.

Billedeffekt	Vælger det ønskede effektfilter for at opnå et mere imponerende og kunstnerisk udtryk.
Zoomfokus	Forstørrer billedet inden optagelse, så du kan kontrollere fokuseringen.
Lang eksp.SR	Indstiller støjreduktionsbehandling for optagelser med en lukkerhastighed på 1/3 sekund eller længere.
Høj ISO SR	Indstiller støjreduktionsbehandling for optagelser med høj følsomhed.
AF-låsning i midten	Indstiller funktionen til at spore et motiv og fortsætte fokusering, når der trykkes på midterknappen på optageskærmen.
Smil-/Ansigtsreg.	Vælges for at registrere ansigter og justere forskellige indstillinger automatisk. Indstiller til automatisk udløsning af lukkeren, når der registreres et smil.
Blød hud-effekt	Indstiller Blød hud-effekten og effektniveauet.
Auto. indramning	Analyserer scenen ved optagelse af ansigter, nærbilleder eller motiver sporet med funktionen AF-låsning, og beskærer og gemmer automatisk en ekstra kopi af billedet med en mere imponerende komposition.
Valg af motiv	Vælger forudindstillede indstillinger, der matcher forskellige motivforhold.
Film	Vælger eksponeringstilstanden, så den passer til dit motiv eller effekt.
SteadyShot	Indstiller SteadyShot til optagelse af stillbilleder. Reducerer slør fra kamerarystelser, når du optager, mens du holder kameraet.
SteadyShot	Indstiller SteadyShot til optagelse af film.
Farverum	Ændrer området for farver, som kan gengives.
Auto langsom luk.	Indstiller funktionen, som automatisk justerer lukkerhastigheden i henhold til omgivelsernes lysstyrke i filmtilstand.
Lydoptagelse	Indstiller om der skal optages lyd, når der optages en film.
Mikrofon-ref.niveau	Vælger mikrofonniveauet under filmoptagelse.

Reduktion af vindstøj	Reducerer vindstøj under filmoptagelse.
Hukom.genkald.	Vælger en indstilling, som er registreret på forhånd, når tilstandsknappen er indstillet til **MR** (Genkald hukommelse).
Hukommelse	Registrerer de ønskede tilstande eller kameraindstillinger.

(Brugerdef. indstillinger)

Zebra	Viser striber for at justere lysstyrken.
MF-hjælp	Viser et forstørret billede ved manuel fokusering.
Fokusforstørrelsestid	Indstiller længden af den tid, hvor billedet vil blive vist i en forstørret form.
Gitterlinje	Indstiller en gitterlinjevisning for at muliggøre justering til konturerne af en struktur.
Autovisning	Indstiller automatisk visning til at vise det optagede billede efter optagelse.
DISP-knap	Indstiller den type information, som skal vises på skærmen eller i søgeren vha. tryk på DISP på kontrolknappen.
Maksimumniveau	Forstærker omridset på fokuserede afstande med en særlig farve, når der fokuseres manuelt.
Maksimumfarve	Indstiller den farve, som anvendes til maksimumsfunktionen.
Vejled. ekspon.indst.	Indstiller den vejledning som vises, når der skiftes eksponeringsindstillinger på optageskærmen.
Live View-visning	Indstiller om indstillinger som f.eks. eksponeringskompensation skal afspejles på skærmvisningen eller ej.
Præ-AF	Indstiller om der skal udføres automatisk fokusering, inden udløserknappen trykkes halvt ned, eller ej.
Zoomindstilling	Indstiller om der skal anvendes Klar billedzoom og Digital zoom under zoomning.
FINDER/MONITOR	Indstiller metoden for skift mellem søgeren og skærmen.

AEL med udløser	Indstiller om der skal udføres AEL, når udløserknappen trykkes halvt ned. Dette er praktisk, når du ønsker at justere fokuseringen og eksponeringen hver for sig.
Selvportræt/-udløs.	Indstiller, om der skal anvendes en selvudløser med en forsinkelse på 3 sekunder, når skærmen vippes cirka 180 grader opad.
Bracket.rækkef.	Indstiller optagerækkefølgen for eksponeringsbracket og hvidbalancebracket.
Ansigtsregistrering	Registrerer eller ændrer den person, som skal prioriteres under fokuseringen.
Skriv dato	Indstiller om der skal optages en optagedato med på stillbilledet.
Funktionsmenuindst.	Brugerdefinerer de funktioner som vises, når der trykkes på Fn (Funktion)-knappen.
Specialtastsindstil.	Tildeler en ønsket funktion til knappen og kontrolringen.
Zoomfunk. på ring	Indstiller zoomfunktionen for kontrolringen. Når du vælger [Trin], kan du flytte en zoomposition til et fast trin på brændvidden.
MOVIE-knap	Indstiller om MOVIE-knappen altid skal aktiveres.
Låsning af hjul	Indstiller, om kontrolhjulet skal deaktiveres midlertidigt vha. Fn-knappen under optagelse. Du kan deaktivere/aktivere kontrolhjulet ved at trykke og holde ned på Fn-knappen.

(Trådløs)

Send til smartphone	Overfører billeder til visning på en smartphone.
Send til computer	Sikkerhedskopierer billeder ved at overføre dem til en computer, som er tilsluttet til et netværk.
Vis på tv	Du kan vise billeder på et tv med netværksforbindelse.
Et tryk (NFC)	Tildeler en applikation til One-touch (NFC). Du kan kalde applikationen frem ved optagelse vha. berøring af kameraet med en smartphone med NFC-funktion.

Flytilstand	Du kan indstille denne enhed til ikke at udføre trådløse kommunikationer.
WPS-tryk	Du kan nemt registrere adgangspunktet til kameraet ved at trykke på WPS-knappen.
Adgangspunktindst.	Du kan registrere dit adgangspunkt manuelt.
Rediger enhedsnavn	Du kan ændre enhedsnavnet under Wi-Fi Direct osv.
Vis MAC-adresse	Viser kameraets MAC-adresse.
Nulstil SSID/kode	Nulstiller SSID'et og adgangskoden for smartphoneforbindelsen.
Nulstil netværksinds.	Nulstiller alle netværksindstillinger.

(Applikation)

Applikationsliste	Viser applikationslisten. Du kan vælge den applikation, som du ønsker at anvende.
Introduktion	Viser instruktioner om brug af applikationen.

(Afspil)

Slet	Sletter et billede.
Visningstilstand	Indstiller den måde billeder, grupperes på ved afspilning.
Billedindeks	Viser flere billeder på samme tid.
Visningsrotation	Indstiller afspilningsretningen for det optagede billede.
Diasshow	Viser et diasshow.
Roter	Roterer billedet.
Forstør	Forstørrer de afspillede billeder.
4K-stillbilledafspil.	Udsender stillbilleder i 4K-opløsning til et HDMI-tilsluttet tv, som understøtter 4K.
Beskyt	Beskytter billederne.
Bevæg.intervaljust.	Justerer intervallet for visning af sporingen af motiver i [Bevæg.billede video], hvor sporingen af motiverne vil blive vist ved afspilning af film.

Angiv udskrivning	Tilføjer et udskriftsbestillingsmærke til et stillbillede.
Skønhedseffekt	Retoucherer en persons ansigt på et stillbillede og gemmer det retoucherede billede som et nyt billede.

(Opsætning)

Skærmlysstyrke	Indstiller lysstyrken på skærmen.
Søgerlysstyrke	Indstiller lysstyrken for den elektriske søger.
Farvetemp. i søger	Indstiller farvetemperaturen for søgeren.
Indst. for lydstyrke	Indstiller lydstyrken for filmafspilning.
Lydsignaler	Indstiller kameraets funktionslyd.
Overførselsindst.	Indstiller kameraets overførselsfunktion ved brug af et Eye-Fi-kort.
Felt-menu	Indstiller hvorvidt felt-menuen skal vises, hver gang du trykker på MENU-knappen.
Guide tilstandsvælg.	Slår tilstandsvælgervejledningen (forklaring på hver enkelt optagetilstand) til eller fra.
Bekræft slet	Indstiller om Slet eller Annuller er valgt på forhånd på skærmen for bekræftelse af sletning.
Visningskvalitet	Indstiller visningskvaliteten.
Starttid strømbesp.	Indstiller tidslængden, indtil kameraet automatisk slukker.
PAL/NTSC-vælger (kun for 1080 50i-kompatible modeller)	Ved at ændre enhedens tv-format er det muligt at optage i et andet filmformat.
Demotilstand	Indstiller demonstrationsafspilning af en film til tændt eller slukket.
HDMI-indstillinger	Indstiller HDMI-indstillingerne.
USB-tilslutning	Indstiller USB-forbindelsesmetoden.
USB-LUN-indstilling	Forbedrer kompatibiliteten ved at begrænse USB-tilslutningens funktioner. Indstil til [Flere] under normale forhold og indstil kun til [Enkelt], når der ikke kan oprettes forbindelse mellem kameraet og en computer eller AV-komponent.

USB-strømforsyning	Indstiller om der skal strømforsynes vha. en USB-forbindelse.
Sprog	Indstiller sproget.
Indst.dato/tid	Indstiller dato, tid og sommertid.
Indstilling af sted	Indstiller anvendelsesstedet.
Formater	Formaterer hukommelseskortet.
Filnummer	Indstiller den metode der anvendes til tildeling af filnumre til stillbilleder og film.
Vælg REC-mappe	Ændrer den mappe, som er valgt til lagring af billeder.
Ny mappe	Opretter en ny mappe til lagring af stillbilleder og film (MP4).
Mappenavn	Indstiller mappeformatet for stillbilleder.
Gendan billed-db.	Gendanner billeddatabasefilen og muliggør optagelse og afspilning.
Vis plads på medie	Viser den resterende optagetid for film og det antal stillbilleder der kan optages på hukommelseskortet.
Version	Viser kameraets softwareversion.
Nulstil indstilling	Stiller indstillinger tilbage til deres standarder.

Funktioner i PlayMemories Home™

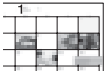
Softwaren PlayMemories Home gør det muligt for dig at importere stillbilleder og film til din computer og anvende dem. PlayMemories Home er nødvendig for at kunne importere XAVC S-film og AVCHD-film til din computer.

Importere billeder fra dit kamera

Afspilning af importerede billeder

Dele billeder på PlayMemories Online™

De følgende funktioner er også til rådighed på Windows:



Visning af billeder på en kalender

Oprettelse af filmdiske

Overførsel af billeder til netværkstjenester

Bemærkninger

- Der kræves en internetforbindelse for at installere PlayMemories Home.
- Der kræves en internetforbindelse for at kunne anvende PlayMemories Online eller andre netværkstjenester. PlayMemories Online eller andre netværkstjenester er muligvis ikke til rådighed i visse lande eller regioner.
- Brug den følgende URL for Mac-applikationer: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/
- Hvis softwaren PMB (Picture Motion Browser), som følger med modeller fra før 2011, allerede er blevet installeret på din computer, vil PlayMemories Home overskrive den under installationen. Brug PlayMemories Home, softwaren som efterfølger PMB.

Systemkrav

Du kan finde systemkravene for softwaren på den følgende URL:
www.sony.net/pcenv/

Installation af PlayMemories Home på en computer

1 Brug internetbrowseren på din computer til at besøge den følgende URL, og installer derefter PlayMemories Home.

www.sony.net/pm/

- For detaljer om PlayMemories Home skal du se den følgende PlayMemories Home-supportside (kun engelsk):
http://www.sony.co.jp/pmh-se/
- Når installationen er fuldført, starter PlayMemories Home.

2 Tilslut kameraet til din computer vha. mikro-USB-kablet (medfølger).

- Der installeres muligvis nye funktioner i PlayMemories Home. Tilslut kameraet til din computer, selv hvis PlayMemories Home allerede er installeret på din computer.

Bemærkninger

- Afbryd ikke mikro-USB-kablet (medfølger) fra kameraet mens du betjener skærmen, eller læser/skriver-skærmen vises. Det kan muligvis beskadige dataene.
- For at afbryde kameraet fra computeren skal du klikke på i proceslinjen, og derefter klikke på [Eject PMHOME].

Funktioner i Image Data Converter™

Nedenfor beskrives eksempler på tilgængelige funktioner ved brug af Image Data Converter.

- Du kan redigere RAW-billeder vha. flere korrektionsfunktioner som f.eks. nuancekurve eller skarphed.
- Du kan justere billeder vha. hvidbalance, lysstyrke og Kreativ indst. osv.
- Du kan gemme viste og redigerede stillbilleder på din computer.
  Der er to måder at gemme RAW-billeder på: Gem dem som RAW-data eller gem dem i et almindeligt anvendt filformat.
- Du kan vise og sammenligne RAW-billeder/JPEG-billeder, der er optaget med dette kamera.
- Du kan rangere billeder i fem niveauer.
- Du kan angive farveetiketten.

Installation af Image Data Converter

1. Download softwaren fra den følgende URL og installer den på din computer.
   Windows: http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/
   Mac: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Visning af Image Data Converter Guide

For oplysninger om hvordan du anvender Image Data Converter, skal du se Image Data Converter Guide.

DK

1. Windows:
   Klik på [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].
   Mac:
   Start Finder → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → I menubjælken skal du vælge "Help" → Image Data Converter Guide.
   - I Windows 8 skal du starte Image Data Converter Ver.4 → I menubjælken skal du vælge "Help" → Image Data Converter Guide.
   - For yderligere oplysninger om Image Data Converter kan du også se kameraets "Hjælp Vejledning" (side 2) eller den følgende Image Data Converter-supportside (kun engelsk):
     http://www.sony.co.jp/ids-se/

Tilføjelse af funktioner til kameraet

Du kan tilføje de ønskede funktioner til dit kamera ved at tilslutte til websiden for download af applikationer (PlayMemories Camera Apps™) via internettet.
http://www.sony.net/pmca/

- Efter installation af en applikation kan du kalde applikationen frem ved at berøre N-mærket på kameraet med en Android-smartphone med NFC-funktion vha. [Et tryk (NFC)]-funktionen.

Antal stillbilleder og optagetid for film

Antallet af stillbilleder og optagetiden kan muligvis variere afhængigt af optageforholdene og hukommelseskortet.

Stillbilleder

[Billedformat]: L: 20M

Når [Format] er indstillet til [3:2]*

Kapacitet / Kvalitet	2 GB
Standard	295 billeder
Fin	170 billeder
Ekstra fin	125 billeder
RAW og JPEG	58 billeder
RAW	88 billeder

* Når [Format] er indstillet til noget andet end [3:2], kan du optage flere billeder end vist ovenfor. (Undtagen når [Kvalitet] er indstillet til [RAW].)

Film

Tabellen nedenfor viser det omtrentlige antal optagetider ved brug af et hukommelseskort, som er formateret med dette kamera. Optagetiden for XAVC S- og AVCHD-film er for når [Dobbelt videooptag.] er indstillet til [Fra].

(h (time), m (minut))

Kapacitet / Optageindstilling	2 GB
60p 50M/50p 50M	—
30p 50M/25p 50M	—
24p 50M*	—
120p 50M/100p 50M	—
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

* kun for 1080 60i-kompatible modeller

- Kontinuerlig optagelse kan foretages i ca. 29 minutter (en produktspecificeret begrænsning). Den maksimale optagetid for en film i MP4 (12M)-format er ca. 15 minutter (begrænset af en 2 GB filstørrelsesrestriktion).
- Optagetiden for film varierer, da kameraet er udstyret med VBR (Variable Bit-Rate), som automatisk justerer billedkvaliteten afhængigt af optagescenen. Når du optager et motiv i hurtig bevægelse, er motivet mere tydeligt, men optagetiden er kortere, da der behøves mere hukommelse til optagelsen.
  Optagetiden varierer også afhængigt af optageforholdene, motivet og indstillingerne for billedkvalitet/-format.

Bemærkninger om brug af kameraet

Indbyggede funktioner i kameraet

- Denne vejledning beskriver 1080 60i-kompatible enheder og 1080 50i-kompatible enheder.
  For at finde ud af om dit kamera er en 1080 60i-kompatibel enhed eller en 1080 50i-kompatibel enhed skal du se efter følgende mærker i bunden af kameraet.
  1080 60i-kompatibel enhed: 60i
  1080 50i-kompatibel enhed: 50i
- Dette kamera er kompatibelt med film i 1080 60p eller 50p-format. Dette kamera optager vha. en progressiv metode i modsætning til standardoptagetilstandene indtil nu, som optager vha. en interlaced metode. Dette forhøjer opløsningen og giver et mere jævnt og mere realistisk billede. Film optaget i formatet 1080 60p/1080 50p kan kun afspilles på enheder, som understøtter 1080 60p/1080 50p.
- Om bord på et fly skal [Flytilstand] indstilles til [Til].

Om brug og vedligeholdelse

Produktet må ikke udsættes for hårdhændet behandling, skilles ad, ændres, udsættes for stød eller tryk som f.eks. ved at der slås på det, det tabes, eller der trædes på det. Vær især forsigtig med objektivet.

Bemærkninger om optagelse/afspilning

- Inden du begynder at optage, skal du foretage en prøveoptagelse for at sikre dig, at kameraet fungerer korrekt.
- Kameraet er hverken støvtæt, stænktæt eller vandtæt.
- Peg ikke kameraet mod solen eller andet kraftigt lys. Det kan muligvis medføre en funktionsfejl i kameraet.
- Hvis der opstår fugtdannelse, skal den fjernes, før kameraet bruges.
- Du må ikke ryste kameraet eller slå på det. Det kan muligvis medføre en funktionsfejl, og du vil muligvis ikke kunne optage billeder. Endvidere kan optagemediet muligvis blive ustabilt, eller billeddataene kan muligvis blive ødelagt.

Undlad at bruge/opbevare kameraet på følgende steder

- På meget varme, kolde eller fugtige steder
  På steder som f.eks. i en bil, der er parkeret direkte i solen, kan kameraet blive deformeret, og det kan medføre funktionsfejl.
- Opbevaring i direkte sollys eller i nærheden af et varmeapparat
  Kameraet kan blive misfarvet eller deformeret, og det kan medføre funktionsfejl.
- På steder, hvor der kan opstå rystende vibrationer
- I nærheden af et sted der udsender stærke radiobølger, afgiver stråling eller som er et stærkt magnetisk sted. Ellers kan det medføre at kameraet ikke kan optage eller afspille billeder korrekt.
- I sandede eller støvede omgivelser
  Pas på, at der ikke kommer sand eller støv ind i kameraet. Det kan medføre funktionsfejl i kameraet, og i nogle tilfælde kan denne funktionsfejl ikke udbedres.

Om transport

- Undlad at sidde i en stol eller andre steder med kameraet i baglommen, da dette kan medføre funktionsfejl eller beskadige kameraet.

ZEISS-objektiv

Kameraet er udstyret med et ZEISS-objektiv, der er i stand til at gengive skarpe billeder med fortræffelig kontrast. Objektivet til dette kamera er produceret under et kvalitetssikringssystem, som er certificeret af ZEISS i overensstemmelse med kvalitetsstandarderne for ZEISS i Tyskland.

Bemærkninger om skærmen, den elektriske søger og objektivet

- Skærmen og den elektriske søger er fremstillet med ekstremt præcis højteknologi, og mere end 99,99% af alle pixel fungerer. Der kan dog forekomme ganske små sorte og/eller lyse prikker (hvide, røde, blå eller grønne) på skærmen og den elektriske søger. Disse prikker er et resultat af den normale produktionsproces, og påvirker ikke optagelsen.
- Hold ikke kameraet i skærmen eller søgeren.
- Pas på at dine fingre eller andre genstande ikke kommer i klemme i objektivet, når det anvendes.
- Pas på din finger ikke er i vejen, når du trykker søgeren ned.
- Skub ikke søgeren ned ved hjælp af kraft, når øjestykket er trukket ud.
- Hvis der sætter sig vand, støv eller sand på søgerenheden, kan det muligvis medføre en funktionsfejl.

Bemærkninger om optagelse med søgeren

Dette kamera er udstyret med en organisk elektroluminescent søger med høj opløsning og høj kontrast. Kameraet er designet til at have en søger, som er nem at se gennem, ved at afbalancere forskellige elementer på passende vis.

- Billedet kan være lettere forvrænget nær hjørnerne i søgeren. Dette er ikke en funktionsfejl. Når du ønsker at kontrollere alle detaljer i hele kompositionen, kan du også anvende skærmen.
- Hvis du panorerer kameraet, mens du kigger ind i søgeren, eller bevæger øjnene rundt, kan billedet i søgeren blive forringet, eller billedets farve kan muligvis ændres. Dette er en egenskab ved objektivet eller visningsenheden, og er ikke en funktionsfejl. Når du optager et billede, anbefaler vi, at du kigger i midterområdet af søgeren.

Bemærkninger om blitzen

- Du må ikke bære kameraet i blitzenheden eller behandle det hårdhændet.
- Hvis der kommer vand, støv eller sand ind i den åbne blitzenhed, kan det muligvis medføre en funktionsfejl.
- Pas på din finger ikke er i vejen, når du trykker blitzen ned.

Tilbehør fra Sony

Brug kun originalt tilbehør af mærket Sony, ellers kan det muligvis medføre en funktionsfejl. Tilbehør af mærket Sony forhandles muligvis ikke i visse lande eller regioner.

Om kameraets temperatur

Kameraet og batteriet kan blive varmt under fortsat brug, men det er ikke en funktionsfejl.

Om beskyttelse mod overophedning

Afhængigt af kameraets og batteriets temperatur er du muligvis ikke i stand til at optage film, eller strømmen slår muligvis automatisk fra for at beskytte kameraet. Der vises en meddelelse på skærmen, inden strømmen slås fra, eller du ikke længere kan optage film. I dette tilfælde skal du lade kameraet være slukket, indtil kameraets og batteriets temperatur falder. Hvis du tænder for strømmen uden at lade kameraet og batteriet køle tilstrækkeligt af, slukker strømmen muligvis igen, eller du er ikke i stand til at optage film.

Om opladning af batteriet

- Hvis du oplader et batteri, som ikke har været opladt i en lang periode, er du muligvis ikke i stand til at oplade det til den rigtige kapacitet.
  Dette er på grund af batteriets egenskaber. Oplad batteriet igen.
- Batterier, som ikke har været brugt i mere end et år, kan have mistet styrken.

Advarsel om ophavsret

Tv-programmer, film, videobånd og andet materiale kan være ophavsretligt beskyttet. Uautoriseret optagelse af ophavsretligt beskyttet materiale er i strid med bestemmelserne i lovene om ophavsret.

Der er ingen garanti i tilfælde af beskadiget indhold eller optagefejl

Sony kan ikke yde nogen garanti i tilfælde af manglende evne til at optage, eller tab eller beskadigelse af optaget indhold pga. en funktionsfejl på kameraet eller optagemediet osv.

Rengøring af kameraets overflade

Rengør kameraets overflade med en blød klud, der er let fugtet med vand, og tør derefter overfladen af med en tør klud. For at undgå at beskadige overfladebehandlingen eller kabinettet:

– Udsæt ikke kameraet for kemiske produkter som f.eks. fortynder, rensebenzin, sprit, engangsklude, insektmiddel, solcreme eller insektgift.

Vedligeholdelse af skærmen

- Hvis der kommer håndcreme eller fugtighedscreme på skærmen, og det ikke fjernes, kan det muligvis opløse dens belægning. Hvis der kommer noget på skærmen, skal du straks tørre det af.
- Hvis skærmen tørres hårdt af med et papirlommetørklæde eller andre materialer, kan det ødelægge belægningen.
- Hvis der sidder fingeraftryk eller snavs fast på skærmen, anbefaler vi, at du forsigtigt fjerner snavset, og derefter rengør skærmen ved at tørre den af med en blød klud.

Bemærkninger om trådløst LAN

Vi påtager os intet som helst ansvar for skader forårsaget af uautoriseret adgang til, eller uautoriseret brug af, destinationer som er indlæst på kameraet, som resultat af tab eller tyveri.

Specifikationer

Kamera

[System]

Billedenhed: 13,2 mm × 8,8 mm (1,0 type) Exmor R™ CMOS-sensor
Samlet antal pixel for kameraet: Ca. 20,9 megapixel
Kameraets effektive pixelantal: Ca. 20,1 megapixel
Objektiv: ZEISS Vario-Sonnar T∗ 2,9× zoomobjektiv
f = 8,8 mm – 25,7 mm (24 mm – 70 mm (svarende til 35 mm film))
F1,8 (W) – F2,8 (T)
Under optagelse af film (16:9): 25,5 mm – 74 mm*1
Under optagelse af film (4:3): 31 mm – 90 mm*1
*1 Når [SteadyShot] er indstillet til [Standard]
SteadyShot: Optisk
Filformat:
Stillbilleder: JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline)-kompatibel, RAW (Sony ARW 2.3-format), DPOF-kompatibel
Film (XAVC S-format): Kompatibel med MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0-format
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Lyd: Linear PCM 2-kanal (48 kHz 16 bit)
Film (AVCHD-format): AVCHD-format, Ver. 2.0-kompatibel
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Lyd: Dolby Digital 2-kanal, udstyret med Dolby Digital Stereo Creator
• Fremstillet på licens fra Dolby Laboratories.
Film (MP4-format):
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Lyd: MPEG-4 AAC-LC 2-kanal
Optagemedie: Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Micro, SD-kort, microSD-hukommelseskort
Blitz: Blitzinterval (ISO-følsomhed (anbefalet eksponeringsindeks) indstillet til Auto):
Ca. 0,4 m til 10,2 m (W)/Ca. 0,4 m til 6,5 m (T)

[Input- og outputstik]

HDMI-stik: HDMI-mikrostik
Multi/Mikro-USB-terminal*: USB-kommunikation
USB-kommunikation: Hi-Speed USB (USB 2.0)
* Understøtter mikro-USB-kompatibel enhed.

[Søger]

Type: Elektrisk søger (Organisk elektroluminescent)
Samlet antal punkter: 1 440 000 punkter
Rammedækning: 100%
Forstørrelse:
Ca. 0,59 × (svarende til 35 mm-format) med 50 mm objektiv ved uendelig, –1 m^{-1}
Øjepunkt: Ca. 20 mm fra øjestykket, 19,2 mm fra øjestykkerammen ved –1 m^{-1}
* Dioptri-justering:
–4,0 m^{-1} til +3,0 m^{-1}

[Skærm]

LCD-skærm:
7,5 cm (3,0 type) TFT-drev
Samlet antal punkter:
1 228 800 punkter

[Strøm, generelt]

Strøm: Genopladeligt batteri NP-BX1, 3,6 V
Lysnetadapter AC-UB10C/UB10D, 5 V
Strømforbrug:
Ca. 1,7 W (under optagelse med skærmen)
Ca. 2,3 W (under optagelse med søgeren)
Driftstemperatur: 0 °C til 40 °C
Opbevaringstemperatur: –20 °C til +60 °C
Mål (CIPA-kompatibel): 101,6 mm × 58,1 mm × 41,0 mm (B/H/D)
Vægt (CIPA-kompatibel) (ca.): 290 g (inklusive NP-BX1-batteri, Memory Stick PRO Duo)
Mikrofon: Stereo
Højttaler: Mono
Exif Print: Kompatibel
PRINT Image Matching III: Kompatibel

[Trådløst LAN]

Understøttet standard: IEEE 802.11 b/g/n
Frekvens: 2,4 GHz
Understøttede sikkerhedsprotokoller: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
Konfigurationsmetode: WPS (Wi-Fi Protected Setup) / manuel
Adgangsmetode: Infrastrukturtilstand
NFC: NFC Forum Type 3 Tag-kompatibel

Model No. WW808161

Lysnetadapter AC-UB10C/UB10D

Strømkrav: Vekselstrøm 100 V til 240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA
Udgangsspænding: Jævnstrøm 5 V, 0,5 A

Genopladeligt batteri NP-BX1

Batteritype: Litium-ion-batteri
Maksimal spænding: Jævnstrøm 4,2 V
Nominel spænding: Jævnstrøm 3,6 V
Maksimal opladningsspænding: Jævnstrøm 4,2 V
Maksimal opladningsstrømstyrke: 1,89 A
Kapacitet: Typisk 4,5 Wh (1 240 mAh)

Design og specifikationer kan ændres uden varsel.

Varemærker

- Memory Stick og MEMORY STICK er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Sony Corporation.
- XAVC S og XAVC S er registrerede varemærker tilhørende Sony Corporation.
- "AVCHD Progressive" og "AVCHD Progressive"-logotypen er varemærker tilhørende Panasonic Corporation og Sony Corporation.
- Dolby og dobbelt-D-symbolet er varemærker tilhørende Dolby Laboratories.
- Termerne HDMI og HDMI High-Definition Multimedia Interface, og HDMI-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing LLC i USA og andre lande.
- Windows er et registreret varemærke tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- Mac er et registreret varemærke tilhørende Apple Inc. i USA og andre lande.
- iOS er et registreret varemærke eller varemærke tilhørende Cisco Systems, Inc.
- iPhone og iPad er registrerede varemærker tilhørende Apple Inc. i USA og andre lande.
- SDXC er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- Android, Google Play er varemærker tilhørende Google Inc.
- Wi-Fi, Wi-Fi-logoet og Wi-Fi PROTECTED SET-UP er registrerede varemærker tilhørende Wi-Fi Alliance.
- N-mærket er et varemærke eller registreret varemærke tilhørende NFC Forum, Inc. i USA og i andre lande.
- DLNA og DLNA CERTIFIED er varemærker tilhørende Digital Living Network Alliance.
- Facebook og "f"-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Facebook, Inc.
- YouTube og YouTube-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Google Inc.
- Eye-Fi er et varemærke tilhørende Eye-Fi, Inc.
- Desuden er navne på systemer og produkter, som er anvendt i denne vejledning, generelt varemærker eller registrerede varemærker tilhørende de respektive udviklere eller producenter. Betegnelserne ™ eller ® anvendes imidlertid muligvis ikke i alle tilfælde i denne vejledning.

Der findes flere oplysninger om dette produkt samt svar på ofte stillede spørgsmål på vores websted til kundesupport.

http://www.sony.net/