

Hartelijk dank dat je voor een diamond painting hebt gekozen van DP® Diamond Paintings. Het merk DP staat voor diamond painting hobbypakketten met een hoogwaardige kwaliteit, zowel in volledigheid van het pakket als ook het eindresultaat. Daarnaast ben je er zeker van dat je diamond painting pakket in zijn geheel en volledig in Nederland (Europa) is geproduceerd en samengesteld. Je hebt dus een goede keuze gemaakt.

Inhoud

→ Canvas doek met patroon

Het werkdoek is een polyester canvas doek, speciaal geselecteerd voor uw diamond painting. Dit werkdoek bevat de print van de gekozen afbeelding op het exacte formaat dat je gekozen hebt. De print is onderverdeeld in vierkante vakjes van 2,5 millimeter en ieder vakje is voorzien van een kleursymbool.

Bovenaan op het canvas vind je de titel van de afbeelding, gevolgd door de gekozen afmeting. Aan de rechterzijde bevindt zich, onder het DP® merklogo, de zogenaamde legenda. In deze legenda vind je, naast elkaar, het kleursymbool en een blokje met de kleur dat bij het kleursymbool hoort, gevolgd door het kleurnummer.

Rechts onderin op het werkdoek bevindt zich een miniatuurafbeelding van de afbeelding die je gekozen hebt, met daarbij een zogenaamde werkdoekcode.

→ Afsluitbare cupjes met steentjes

Voor iedere kleur die nodig is voor uw diamond painting vindt u, afhankelijk van het aantal benodigde steentjes voor die kleur, ten minste één handig afsluitbaar cupje terug in dit pakket. Het is dus mogelijk dat er voor één kleur meerdere cupjes in het pakket aanwezig zijn. De cupjes zijn gevuld met de gekleurde steentjes. Op het cupje vindt u eveneens het symbool, het kleurnummer en het aantal steentjes dat in totaal nodig is van deze kleur voor de betreffende diamond painting.

Als er meer cupjes van één kleur in het pakket aanwezig zijn, dan staat op het eerste cupje het totaal aantal steentjes. Op de vervolgcupjes staat op deze plek het volgnummer van deze kleur ([2], [3], etc.).

→ Toolset (Gereedschapset)

Het gereedschapsetje bevat een aantal onderdelen dat je nodig hebt voor het pakket:

o Plastic shaking tray

Het witte schudbakje zorgt er voor dat de diamonds netjes op een rijtje worden gelegd met de juiste zijde naar boven. Hierdoor wordt het makkelijker gemaakt om de steentjes te 'picken'.

o Pick-up pen

Met de pick-up pen kunnen de steentjes eenvoudig worden 'gepickt'. Dit pennetje is voorzien van een ergonomisch rubberen omhulsel, waardoor kramp in de vingers tijdens het 'picken' wordt voorkomen.

o Plak roze wax

Met dit plakje wax vul je het buisje van de pick-up pen, waardoor je de steentjes met het pennetje kunt 'picken'. De wax in dit pakket is meer dan ruim voldoende voor het volledig leggen van het werkdoek.

o Zwarte puntpincet

Met deze zwarte puntpincet kunnen de steentjes ook worden gelegd. Het vergt wat oefening, maar voor velen is het gebruik van deze pincet een ideaal hulpmiddel. Met name het afwisselen van pincet en pick-up pen is ergonomisch aan te raden.

LET OP: DE PUNT VAN HET PINCET IS ERG SCHERP. GEBRUIKT U HET PINCET NIET? LEG DEZE DAN NIET ONBESCHERMD WEG, MAAR PLAATS HET BESCHERMKAPJE TERUG OP HET PINCET!

1. Controleer of alle benodigdheden, zoals omschreven bij INHOUD VAN HET PAKKET, in het pakket aanwezig zijn.
2. Het werkdoek is zo glad mogelijk in de verpakking geplaatst. Hierdoor ontstaan er geen kreukels of vouwen in het werkdoek.
LET OP: ROL HET CANVAS NOOIT OP IN TEGENGESTELDE RICHTING (PLAKLAAG NAAR BINNEN). DIT KAN DE PLAKFOLIE EN HET CANVAS BESCHADIGEN!
3. Leg het canvas met het patroon op je werkblad. Trek de afdekfolie vanuit de hoek voorzichtig en niet in zijn geheel over de breedte van het canvas (circa 5 tot 10 cm) los. Vouw dit stukje om, zodat je de ruimte hebt om een begin te kunnen maken. Hiermee voorkom je dat er op het plakgedeelte van het canvas vuil of stof terecht komt. Leg eventueel een object op het omgevouwen gedeelte, waardoor de afdekfolie niet terug kan 'vallen'.
4. Op het blootgelegde deel van het werkdoek is te zien hoe het patroon is verdeeld in kleine vierkantjes, voorzien van een kleursymbool. Dit symbool komt overeen met het kleurnummer dat op de rand van het canvas vermeld staat.
5. Het is verstandig om aan de rand van het doek te beginnen met het leggen van de steentjes. Leg daarop een liniaal langs de rand van de eerste rij vlakjes en wel zo, dat de eerste rij diamonds tegen de liniaal aan gelegd kunnen worden. Hierdoor wordt ervoor gezorgd dat de eerste rij in een rechte lijn ligt. Een goed begin is immers het halve werk en voorkomt veel correctiewerk in een later stadium.
6. Bij het eerste gebruik van een kleur is het aan te raden om de kleur van de steentjes in het cupje te controleren met de informatie uit de legenda aan de rechterzijde van het werkdoek. Controleer of de kleur van de steentjes in het cupje overeenkomt met de kleur die in de legenda op het canvas is gedrukt. Een minimale kleurafwijking is mogelijk, maar mocht het een totaal andere kleur zijn? Neem dan contact met ons op!
7. Bepaal nu waar je wilt beginnen op het werkdoek en neem het bijbehorende cupje met steentjes met hetzelfde symbool als in het vakje op het werkdoek staat aangegeven.
De steentjes zitten los in het cupje, dus open deze voorzichtig (gebruik 2 handen). Neem het schudbakje en 'schenk' hierop een aantal steentjes uit het cupje. Sluit daarna het cupje weer goed af en zet dit apart weg, zodat je altijd kunt terugkijken met welk kleurnummer/symbool je bezig bent. Je wilt immers de later overgebleven steentjes uit het schudbakje in het juiste cupje terug doen.

VOLG ONS OP SOCIALE MEDIA



@diamondpaintingber



diamondpainting_ber

8. Schud het schudbakje met daarin de steentjes voorzichtig heen en weer. Hierdoor worden de steentjes gelijkmatig over het bakje verdeeld en je zult zien dat ze netjes in een rijtje komen te liggen en de meeste steentjes met de juiste zijde naar boven komen te liggen.
Opmerking: In ieder bakje met steentjes zit ruim 10% meer steentjes dan nodig zijn. Wees dus gerust als het lijkt dat je tekort gaat komen of als er mislukte of verkeerde steentjes in zitten. Deze kan je dan met een gerust hart apart leggen of weggooien.
9. Als je met het pick-up pennetje wilt werken dan moet deze een of twee keer in de roze wax gestoken worden. Op het plakje wax zit aan beide zijden een plastic folie ter bescherming van de wax. Verwijder deze folie aan een zijde en steek vervolgens een of twee keer het pennetje in de wax. Als het pennetje in de wax is gestoken is het aan te raden deze met een draaiende beweging weer uit de wax te halen. Het pennetje is nu gevuld met de sticky wax. Je kunt nu de steentjes met het pennetje uit het schudbakje 'picken' (oppakken) en op de juiste plaats op het canvas plaatsen. Blijf dit vervolgens herhalen totdat je alle vlakjes in het zicht met het symbool van deze kleur hebt beplakt.
LET OP: Leg de steentjes nooit helemaal tegen elkaar aan, maar houdt het vierkantje aan waar het steentje in thuis hoort. Ook al is het met het blote oog nauwelijks te zien, maar de steentjes zijn een fractie van een millimeter kleiner dan het vakje. Dit is nodig om de werking van de steentjes de ruimte te geven. Als je namelijk de steentjes helemaal tegen elkaar aan zou leggen, dan zou je verderop in de rij niet (meer) goed uitkomen en ontstaan er bredere ruimtes tussen de steentjes die je wél in het resultaat terug zult zien.
10. Als je zover klaar bent met de eerste kleur, dan ruim je alles van die kleur op en kies je de volgende kleur. Blijf dit herhalen tot het volledige canvas bedekt is met steentjes. Mocht je merken dat het pick-up pennetje niet meer goed de steentjes 'pickt', steek het pennetje dan nog een keer in de wax.

Wij wensen je VEEL PAINTPLEZIER!



Scan deze QR-code voor de sociale mediakanalen en website van DP Diamond Paintings



SCAN ME

