

desbetreffende pagina te gaan.

Inleiding

EOS Utility (hierna EU genoemd) is software voor communicatie met de EOScamera. Door de camera en computer met een interfacekabel aan te sluiten, kunt u opnamen die op de geheugenkaart van uw camera zijn opgeslagen, naar uw computer downloaden, verschillende camera-instellingen instellen of op afstand met EU opnamen maken op uw computer.

Voornaamste functies van EU

Met EU kunt u de camera op afstand bedienen en de volgende voornaamste functies uitvoeren.

Opnamen die op de geheugenkaart van de camera zijn opgeslagen, in batches downloaden naar uw computer.

• U kunt ook alleen geselecteerde opnamen downloaden naar uw computer.

- Diverse camera-instellingen instellen via de computer.
- Op afstand opnamen maken door de camera te bedienen vanaf de computer.
 - Op afstand Live View-opnamen maken opnamen maken terwijl u het onderwerp in realtime op uw computer controleert.
 - U kunt ook op afstand opnamen maken door de ontspanknop van de camera te gebruiken.
 - Stel vooraf een tijd in, zodat de camera automatisch timeropnamen kan maken.

Opnamen direct weergeven/controleren met de gekoppelde Digital Photo Professional-software versie 4.x bij het downloaden van opnamen of het maken van opnamen op afstand.

In EU versie 3.8.20 of later kunt u door op [] in het hoofdvenster te klikken, controleren op updatebestanden op de server en eventuele updatebestanden die beschikbaar zijn, downloaden.

Als u deze functie wilt gebruiken, is een omgeving met internettoegang (abonnement bij een provider en een lokale lijnverbinding) vereist. Verbindingskosten van de internetprovider of voor het toegangspunt zijn mogelijk van toepassing.

Systeemvereisten

Besturings- systeem	Windows 10, Windows 8.1, Windows 7 ^{*1}
Computer	Pc met een van de bovenstaande besturingssystemen vooraf geïnstalleerd en standaard een USB-poort (opgewaardeerde computers worden niet ondersteund). *.NET Framework 4.5 of hoger is vereist. ^{*2}
Processor	Pentium-processor met een kloksnelheid van 1,6 GHz of hoger
RAM-geheugen	Minimaal 1 GB* ³
Beeldscherm	Schermresolutie: 1024 × 768 of hoger Kleurkwaliteit: gemiddeld (16 bits) of hoger

- Compatibel met 32-bits/64-bits systemen voor alle versies met uitzondering van de Starter Edition
- *² .NET Framework is software van Microsoft. Deze software wordt gelijktijdig met EU geïnstalleerd.
- *³ Minimaal 2 GB voor 64-bits Windows 10, Windows 8.1- of Windows 7-systemen

Ga naar de Canon-website voor de nieuwste systeemvereisten, inclusief ondersteunde besturingssystemen.

Ondersteunde camera

Opnamen op afstand Voorkeuren

Kan worden gebruikt voor RAW- of JPEG-opnamen en movies die met de onderstaande camera's zijn gemaakt.

EOS-1D X Mark II	EOS-1D X	EOS-1D C
EOS 5DS/5DS R	EOS 5D Mark IV	EOS 5D Mark III
EOS R	EOS 6D Mark II	EOS 6D
EOS 7D Mark II	EOS 80D	EOS 77D
EOS 760D	EOS 800D	EOS 200D
EOS 750D	EOS 2000D	EOS 1300D
EOS 4000D	EOS M6*	EOS M5*
EOS M3*	EOS M10*	EOS M100*
EOS M50	-	-

* Wanneer deze camera's aan EU zijn gekoppeld, verschijnt het opnamevenster niet omdat deze camera's geen ondersteuning bieden voor het maken van opnamen (inclusief Live view-opnamen) op afstand. Index

Referentie



Inhoud

Opnamen

downloaden

Camera-

instellingen

Inhoud

Inleiding	2
Voornaamste functies van EU	2
Systeemvereisten	2
Ondersteunde camera	2
1 Opnamen downloaden naar de computer	5
De camera op de computer aansluiten	6
EU starten	8
LAN-verbinding met EU	9
Opnamen in batches downloaden naar de	
computer	10
Geselecteerde opnamen downloaden naar de	
computer	11
De camera bedienen om beelden te	
downloaden naar uw computer	14
EU afsluiten	15
2 De camera instellen vanaf de computer	16
Instellingen met het venster Camera Settings	
(Camera-instellingen)	17
Items die kunnen worden ingesteld met het	
venster Camera Settings (Camera-instellingen)	18
Beeldstijlbestanden toepassen op de camera	19
Lensaberratiecorrectiegegevens van de lens	
vastleggen in de camera	21
Witbalans op de computer opslaan	26
Persoonlijke witbalans vastleggen in de camera	27
Functie-instellingen met Shooting Menu (Opnamemenu)
van het Capture Window (Opnamevenster)	29

Items die kunnen worden ingesteld met het	Inleiding
opnamevenster	
Beeldstijlen instellen en toepassen op de	Inhoud
camera	
JPEG-kwaliteit instellen en toepassen op de	
camera	downloaden
Witbalans aanpassen en toepassen op de	
camera	Camera-
Een stille sluiter instellen en toepassen op	instellingen
de camera	
3 On afstand onnamen maken door de camera te	Opnamen op
bedienen vanaf de computer 35	arstand
On afstand Live View-opnamen maken 36	
HDR-opnamen (High Dynamic Range) maken 42	Voorkeuren
Functies in het venster Live View on afstand 44	
Handmatig scherpstellen 44	
Schernstellen met AF 46	Referentie
De scherntediente en belichting controleren 49	
De withalans aannassen in het venster Live	Index
View on afstand 50	
Fen digitaal waternas weergeven 51	
De aspect ratio wijzigen 52	
Geluidsonname_instelling	
Eurotio voor overlawyoorgave	
Pasterliipan woorgovan	
Rastellijhen weergeven	
Richtlijnen weergeven	\mathbf{e}
Power Zoom-bediening	

Opnamen maken door de camera te bedienen	64
Movie-opnamen maken	65
Opnamen maken met de timer	71
Timeropnamen maken	71
Intervaltimeropnamen op afstand maken	71
Opnamen maken met de afstandsbediening	73
Opnamen met bulb-belichting maken op afstand	73
De bulbtimer instellen	74
Opnamen maken met flitser	75
Beeldstijlen bewerken met de functie Live View	
op afstand	78
Achtergrondmuziek op de geheugenkaart van de	
camera registreren	79
Webservices instellen	82
IPTC-informatie registreren	84
4 Voorkeuren	85
Voorkeuren	86
Basic Settings (Basisinstellingen)	86
Destination Folder (Doelmap)	86
File Name (Bestandsnaam)	87
Remote Shooting (Opnamen op afstand)	87
Linked Software (Gekoppelde software)	88
Time Settings (Tijdsinstellingen)	88
Survey (Enquête)	89
Referentie	90
Problemen oplossen	91

De software verwijderen	Inleiding
Overzicht van de functies in het weergavevenster 94	
Lijst met functies van het venster voor het vastleggen van gegevens voor lensgegevens/	Inhoud
lensafwijkingscorrectie	Opnamen
Overzicht van functies in het opnamevenster	downloaden
Overzicht van functies in het venster	
Flitsfunctie-instellingen	Camera-
Overzicht van functies in het venster Live View op	instennigen
afstand (tabblad Live View)	
Overzicht van functies in het venster Live View op	Opnamen op afstand
afstand (tabblad Compositie) 100	
Overzicht van functies in het venster	
Zoomweergave 101	Voorkeuren
Index 102	
Over deze instructiehandleiding 103	Referentie
Handelsmerken 103	

Index

Opnamen downloaden naar de computer



In dit gedeelte wordt de basisbediening uitgelegd, zoals voorbereidingen voor het downloaden van opnamen naar de computer (het aansluiten van de camera op de computer), het starten van EU, het downloaden van opnamen van de camera naar de computer en het afsluiten van EU.

De camera op de computer aansluiten 6 EU starten	Opna downlo
LAN-verbinding met EU9	Cam
Opnamen in batches downloaden naar de	instelli
computer 10	
Geselecteerde opnamen downloaden naar de	Opnam afsta
computer 11	
GPS-logbestanden van een camera downloaden	
en wissen 14	Voork
De camera bedienen om beelden te downloaden	
naar uw computer 14	Defer
EU afsluiten 15	Refer

men baden eraingen ien op and euren entie Index

Inleiding

Inhoud

De camera op de computer aansluiten

Om de opnamen die met uw camera zijn gemaakt, naar uw computer t downloaden, moet u uw camera en computer op elkaar aansluiten me een interfacekabel.

Voordat u uw camera en computer verbindt met de functie voor pairing van de Wi-Fi-/LAN-verbinding, raadpleegt u 'LAN-verbinding met EU' (pag. 9).

Andere EOS digitale camera's dan R



Sluit de grote stekker van de kabel aan op de USB-poort op de computer.



Raadpleeg de gebruikershandleiding van uw computer voor de locatie van en aanwijzingen bij de USB-poort.

Steek de kleine stekker van de kabel in de digitalaansluiting op uw camera.

De voorbereidingen voor het downloaden van opnamen zijn klaa als u de stekker volgens de instructies voor uw cameramodel hebt aangesloten. Raadpleeg ' controleren' om de instellingen van de computer te controleren en ga verder bij 'EU starten' (pag. 8).

1D X Mk II 5DS/5DS R 5D Mk IV 7D Mk II

Gebruik de kabelbescherming voor het aansluiten van de kabel op de camera. Sluit de kabel aan op de digital-aansluiting van d camera en let er daarbij op dat het symbool op de stekker <*SS* \hookrightarrow ∞ > naar de achterkant van de camera wijst.

Andere camera's dan de bovenstaande

Zorg ervoor dat het teken < + > op de stekker naar de voorzijd van de camera is gericht en sluit de stekker aan op de <A/V OUT DIGITAL>-aansluiting of de Digital-aansluiting van de camera.

te	R	Inleiding
et e	Sluit de stekker van de kabel aan op de USB-aansluiting van de computer (Type-C).	Inhoud
	 Sluit de andere stekker van de kabel aan op de Digital-aansluiting op de camera. Gebruik de kabelbescherming wanneer u de kabel op de camera aansluit 	Opnamen downloaden
		Camera- instellingen
		Opnamen op afstand
)		Voorkeuren
		Referentie
ar		Index
.1		
le		
le 7/		3
		6



Het gebruik van een echte Canon-interfacekabel wordt aanbevolen.

Computerinstellingen bevestigen

Sluit voordat u EU opstart, de camera en de computer aan en schakel de camera in. Controleer vervolgens of de volgende instellingen op uw computer zijn toegepast. Als deze niet zijn toegepast, past u de instellingen als volgt aan.

Windows 7

Selecteer [Control Panel/Configuratiescherm] ▶ [Devices and Printers/Apparaten en printers]. ▶ Dubbelklik op het pictogram van de camera die op de computer is aangesloten. ▶

Dubbelklik op [Change general settings/Algemene instellingen wijzigen] in het menu dat wordt weergegeven. ► Selecteer in het vervolgkeuzemenu voor [When this device connects to this computer/Wanneer dit apparaat verbinding maakt met deze computer] de optie [Take no action/Geen actie ondernemen].

Windows 8.1

Selecteer [Control Panel/Configuratiescherm] ► [View devices and printers/Apparaten en printers weergeven]. ► Dubbelklik op het pictogram van de camera die op de computer is aangesloten. ► Selecteer [Change general settings/Algemene instellingen wijzigen] in het menu dat verschijnt en dubbelklik erop. ► Selecteer in het vervolgkeuzemenu voor [When this device connects to this PC/Wanneer dit apparaat verbinding maakt met deze computer] de optie [Take no action/Geen actie ondernemen].

Windows 10

Selecteer het Startmenu ► [Settings/Instellingen] ► [Devices/ Apparaten] ► [AutoPlay/Automatisch afspelen]. ► Zoek in het venster dat wordt weergegeven naar de vervolgkeuzelijst onder de naam van de camera die op de computer is aangesloten en stel dit in op [Take no action/Geen actie ondernemen].

Zet na het bekijken en aanpassen van de instellingen de aanuitschakelaar van de camera op < OFF >.

Om EU te starten, moet de camera op dezelfde USB-poort worden aangesloten als tijdens het bekijken en aanpassen van de instellingen. Als u een andere USB-poort wilt gebruiken, moet u de instellingen opnieuw bekijken en aanpassen.

Bij de 1D X Mk II 1D X 1D C 5DS/5DS R 5D Mk IV R

7D Mk II) kunt u de stekker met de kabelbescherming op de camera vastzetten om te voorkomen dat de stekker losraakt. Voor meer informatie hierover raadpleegt u de instructiehandleiding van de camera.



EU starten

Als de aan-uitschakelaar van de camera op < ON > staat, wordt EU gestart en kunnen de camera en de computer met elkaar communiceren.

Zet de aan-uitschakelaar van de camera op < ON >.

Dubbelklik op het pictogram [EOS Utility] op het bureaublad.

- De communicatie tussen de camera en de computer komt tot stand en het volgende scherm wordt weergegeven.
- De volgende keer dat u de camera op de computer aansluit, wordt EU gestart als de aan-uitschakelaar van de camera op < ON > wordt gezet.

EU-hoofdvenster



→ EU wordt gestart, het hoofdvenster wordt weergegeven en de camera en de computer kunnen nu met elkaar communiceren. Ga verder met 'Opnamen in batches downloaden naar de computer'. Met 1D X Mk II 1D X 1D C 5DS/5DS R 5D Mk IV 5D Mk III
 R 7D Mk II kunt u de camera bedienen en opnamen die zijn opgeslagen op de geheugenkaart in de camera, downloaden naar de computer. Raadpleeg de instructiehandleiding van uw camera voor meer informatie.

Camerainstellingen

Opnamen op afstand

Voorkeuren

Referentie

Index



connected/EOS Utility niet automatisch starten wanneer de camera is aangesloten] Als u in dit scherm [Quit/Afsluiten] selecteert, wordt EU niet

Als u in dit scherm [Quit/Afsluiten] selecteert, wordt EU niet automatisch gestart wanneer u de camera weer op de computer aansluit.



Opnamen in batches downloaden naar de computer

U kunt de opnamen die op de geheugenkaart van de camera zijn opgeslagen in batches downloaden naar uw computer op basis van de geselecteerde instelling. De gedownloade opnamen worden gesorteerd op datum in mappen opgeslagen en vervolgens weergegeven in het hoofdvenster van Digital Photo Professional versie 4.x (software voor RAW-beeldverwerking, RAWbeeldweergave en RAW-beeldbewerking, hierna DPP genoemd). DPP wordt automatisch gestart en u kunt opnamen hiermee direct controleren.

Klik op [Download images to computer/Opnamen downloaden naar computer].



→ Het venster Download images (Opnamen downloaden) wordt weergegeven.

Klik op de knop [Settings/Instellingen] bij [Start automatic download/Automatisch downloaden starten].



Selecteer een criterium voor het downloaden van opnamen en klik op de knop [OK].



→ Het dialoogvenster met instellingen wordt gesloten.

Klik op de tekst [Start automatic download/ Automatisch downloaden starten].





- Het dialoogvenster [Save File/Bestand opslaan] wordt weergegeven en het downloaden van de opnamen naar de computer wordt gestart.
- De gedownloade opnamen worden opgeslagen in de map [Pictures/Afbeeldingen].
- Zodra alle opnamen zijn gedownload, wordt DPP automatisch gestart en worden de gedownloade opnamen weergegeven in het hoofdvenster.



Controleer de gedownloade opnamen.

Hoofdvenster DPP



- Controleer de gedownloade opnamen in DPP.
 Voor meer informatie over het gebruik van DPP raadpleegt u de "Digital Photo Professional versie 4.x Instructiehandleiding" (elektronische handleiding in PDF-indeling).
- Ga verder met 'EU afsluiten' (pag. 15).

Geselecteerde opnamen downloaden naar de computer

Uit de opnamen die op de geheugenkaart van de camera zijn opgeslagen kunt u enkele exemplaren kiezen en downloaden naar uw computer.

Klik op [Select and download/Selecteren en downloaden].



→ Er verschijnt een venster waarin de opnamen op de geheugenkaart worden weergegeven.



- U kunt de software die wordt gestart bij het downloaden van opnamen, wijzigen van DPP naar andere software. Hiervoor gebruikt u het tabblad [Linked Software/Gekoppelde software] van het venster Preferences (Voorkeuren) (pag. 88).
 - U kunt de opslaglocatie voor gedownloade en te downloaden opnamen wijzigen op het tabblad [Destination Folder/Doelmap] van het venster Preferences (Voorkeuren) (pag. 86).
 - Het downloaden van moviebestanden kan vanwege de bestandsgrootte enige tijd in beslag nemen.



2 Geef de opnamen weer en selecteer de opnamen die u wilt downloaden.

Weergavevenster



Schakel het selectievakje in

U kunt ook meerdere opnamen tegelijk selecteren.

Inleiding Inhoud Opnamen downloaden Camerainstellingen • U kunt op de knop [=] klikken om de volgorde van de Opnamen op miniaturen te wijzigen. afstand • U kunt op de knop [=] klikken om de opnamen te filteren op basis van verschillende criteria en om de opnamen te selecteren Voorkeuren die u wilt downloaden. • U kunt op de knop [miniaturen wordt weergegeven, te selecteren. Als u [Date/time/Datum/tijd] selecteert, worden de datum en tijd Referentie waarop het bestand werd gemaakt, weergegeven. geselecteerde en niet-geselecteerde beelden om te keren. Index • U kunt op de knop [____] klikken om alleen geselecteerde beelden weer te geven. U kunt op de knop [______] klikken om beelden te filteren op de datum en tijd waarop de bestanden werden gemaakt. • U kunt op de knop [] klikken om naar de lijstweergave om te schakelen. Klik op de knop [] knop om terug te keren naar de miniatuurweergave. In de lijstweergave kunt u op de titel van elk item klikken om te beginnen met sorteren. Klik op [Folder/Map] om te sorteren op dezelfde manier als de knop [] in de miniatuurweergave. 12

Klik op de knop [Download/Downloaden].



Het dialoogvenster voor het downloaden van opnamen wordt weergegeven.

Geef de opslaglocatie op en klik vervolgens op de knop [OK].

Dialoogvenster Download image (Opname downloaden)

Cillisers'sorPid	lurer:	
100 xx xx 100		J
and the second second		
o: Ele extension will be D	te same as the original file name Destination Folder	File Name

Geeft de opslaglocatie op de computer weer

Geef de opslaglocatie op

→ Het dialoogvenster [Save File/Bestand opslaan] wordt weergegeven en het downloaden van de opnamen naar de computer wordt gestart. De opnamen die u naar uw computer downloadt, worden weergegeven in het venster [Quick Preview/Snel voorbeeld].



- In het venster [Quick Preview/Snel voorbeeld] kunt u snel de gedownloade opnamen bekijken. U kunt het venster [Quick Preview/Snel voorbeeld] ook groter of kleiner maken.
- Als alle opnamen zijn gedownload, wordt DPP automatisch gestart en worden de gedownloade opnamen weergegeven.
- Als u naar het hoofdvenster wilt gaan, klikt u in het weergavevenster op de knop [Main Window/Hoofdvenster].
- Inleiding Inhoud Opnamen downloaden Camerainstellingen Opnamen op afstand Voorkeuren Referentie Index
- Klik op de knop [Format/Indeling] in het weergavevenster als u de kaart wilt initialiseren waarop de opnamen die worden weergegeven in het weergavevenster moeten worden opgeslagen.
 - In stap 2 kunt u verschillende opnamen tegelijk selecteren. Klik op de eerste opname die u wilt downloaden, houd de toets < Shift > ingedrukt en klik op de laatste opname. [wordt weergegeven. Als u op de knop [selectievakje van alle geselecteerde opnamen ingeschakeld.

• Zie pag. 94 voor een overzicht van de functies in het weergavevenster.

GPS-logbestanden van een camera downloaden en wissen

1D X Mk II 5D Mk IV 6D Mk II 6D(WG) 7D Mk II

EOS-camera's met ingebouwde GPS bevatten een functie voor het opslaan van GPS-logbestanden. Met EU kunt u GPS-logbestanden die zijn opgeslagen in het interne geheugen of op de geheugenkaart van de camera downloaden naar uw computer. U kunt GPS-logbestanden die zijn opgeslagen op de geheugenkaart van de camera ook verwijderen. Deze functie wordt alleen ingeschakeld wanneer een compatibele versie van Map Utility* wordt geïnstalleerd.

Voor 6D(WG) en 7D Mk II) moet de optie [GPS-systeem sel.] van de camera zijn ingesteld op [Interne GPS] of moet [GPS] zijn ingesteld op [Inschakelen] en voor 1D X Mk II 5D Mk IV en 6D Mk II moet de optie [GPS-instellingen] zijn ingesteld op [Modus 1] of [Modus 2].

* Voor 6D Mk II): versie 1.8.x of hoger, voor 5D Mk IV): versie 1.7.2 of hoger, voor 1D X Mk II): versie 1.7.x of hoger, voor 6D(WG)): versie 1.4 of hoger en voor 7D Mk II): versie 1.5.3 of hoger.

Nadat u EU hebt gestart om beelden op de geheugenkaart van een camera te downloaden naar uw computer, wordt het dialoogvenster [Import GPS log files/GPS-logbestanden importeren] weergegeven indien er GPS-logbestanden in het interne geheugen of op de geheugenkaart van de camera staan.

- Klik op de knop [Yes/Ja] om GPS-logbestanden naar uw computer te downloaden.
- De GPS-logbestanden worden gedownload naar uw computer. Indien er GPS-logbestanden in het interne geheugen van de camera staan, worden ze eerst opgeslagen op de geheugenkaart* van de camera voordat ze worden gedownload naar uw computer.
 Let op: zodra de GPS-logbestanden zijn opgeslagen op de geheugenkaart, worden de GPS-logbestanden die zijn opgeslagen in het interne geheugen van de camera verwijderd.
 - * GPS-logbestanden worden opgeslagen op de geheugenkaart die is opgegeven als de opslaglocatie voor de camera.
- Indien u het selectieteken weghaalt bij [Delete the GPS log files from the camera's memory card after importing./GPS-logbestanden verwijderen na importeren van de geheugenkaart van de camera.], worden de GPS-logbestanden op de geheugenkaart van de camera niet verwijderd, ook niet nadat ze zijn gedownload naar uw computer.

 Gedownloade GPS-logbestanden worden opgeslagen in de volgende map: De map Documenten op de computer ▶ [Canon Utilities/Canonhulpprogramma's] ▶ [GPS Log Files/GPS-logbestanden]

De camera bedienen om beelden te downloaden naar uw computer

 1D X Mk II
 1D X
 1D C
 5DS/5DS R
 5D Mk IV
 5D Mk III

 7D Mk II
 7D Mk II
 7D Mk III
 7D Mk IIII
 7D Mk III
 7D Mk III

Als uw camera een rechtstreekse beeldoverdrachtfunctie heeft, kunt u de beelden die zijn opgeslagen op de geheugenkaart in de camera downloaden naar uw computer. Raadpleeg de instructiehandleiding van uw camera voor meer informatie over rechtstreekse beeldoverdracht.

Sluit de camera op de computer aan en start EU (pag. 6).

- Gebruik de camera om de beelden rechtstreeks over te brengen.
 - → De beelden op de camera worden opgeslagen op uw computer.
- Als alle opnamen zijn gedownload, wordt Digital Photo Professional versie 4.x gestart en worden de gedownloade opnamen weergegeven.



Inleiding

Inhoud

R



EU afsluiten



5		ALC: N	AAT F	
EC	IS XX	C.	a ja to a (nearge)	
	0 D	Disting Props Result Shooling Canana Sellings		
10	i:		Petrana	

→ Het venster wordt gesloten en EU wordt afgesloten.

Zet de aan-uitschakelaar van de camera op < OFF >.

Koppel de kabel los van de camera en de computer.

 Trek niet aan de kabel; houd de stekker vast en trek deze uit de aansluiting.

LOS Utility-feedbackprogramma

Canon vraagt u om de informatie met betrekking tot uw Canonproduct via internet naar Canon te sturen (als u uw Canon-product in China gebruikt, is dit het wettelijk erkend onderzoeksbedrijf). Canon gebruikt deze informatie voor de ontwikkeling en marketing van producten die nog beter tegemoet komen aan de behoeften van zijn klanten.

Ook nadat u akkoord bent gegaan, kunt u de verzendinstellingen op elk moment wijzigen op het tabblad [Survey/Enquête] (pag. 89) in de voorkeuren.





2 De camera instellen vanaf de computer



In dit gedeelte wordt uitgelegd hoe u vanuit EU de functies van de camera kunt instellen.

Instellingen met het venster Camera Settings	
(Camera-instellingen)	17
Items die kunnen worden ingesteld met het venster	
Camera Settings (Camera-instellingen)	18
Beeldstijlbestanden toepassen op de camera	19
Lensaberratiecorrectiegegevens van de lens	
vastleggen in de camera	21
Witbalans op de computer opslaan	26
Persoonlijke witbalans vastleggen in de camera	27
Functie-instellingen met Shooting Menu	
(Opnamemenu) van het Capture Window	
(Opnamevenster)	29
Items die kunnen worden ingesteld met het	
opnamevenster	30
Beeldstijlen instellen en toepassen op de camera	31
Een beeldstijl selecteren en toepassen op de	
camera	31
Beeldstijlinstellingen wijzigen en toepassen op de	
camera	32
JPEG-kwaliteit instellen en toepassen op de	
camera	33
Witbalans aanpassen en toepassen op de camera	34
Een stille sluiter instellen en toepassen op	
de camera	34

16

Inleiding

Inhoud

Opnamen downloaden

Camerainstellingen

Opnamen op afstand

Voorkeuren

Referentie

Index

Instellingen met het venster Camera Settings (Camera-instellingen)

Hier wordt uitleg gegeven over instellingen die zijn opgegeven met het venster Camera Settings (Camera-instellingen). De meeste functies die worden ingesteld met het venster Camera Settings (Camerainstellingen) moeten worden ingesteld voordat u opnamen maakt.

- Sluit de camera op de computer aan en start EU (pag. 8).
- Klik op [Camera settings/Camera-instellingen].



→ Het venster met camera-instellingen wordt weergegeven.

Klik op de gewenste instelling en geef de gewenst gegevens op.

EOS XXX Promisio ajulate Delar Transform Bellag Degener Picture Bellag Degener Picture Byle File Deven's sametkather Copyright Arrif Connect	eth staty a	1
Premiste sjelate DeterTometCone Belting Register Pisture Etyle File Owter's natistikather/Dopyright Wert Cancer	EDS XXX	
	Promosin ajalah Dala Tana Dani Selleg Bagintar ani, piseratian norrection data Asginter Pictura Byle Pile Dener's Astrockather/Copyright Arr Copyright	

- De beschikbare instellingen voor de aangesloten camera worden weergegeven. Zie voor meer informatie 'Items die kunnen worden ingesteld met het venster Camera Settings (Camera-instellingen)' (pag. 18).
- Zie voor informatie over het vastleggen van beeldstijlbestanden, correctiegegevens lensaberratie of de persoonlijke witbalans respectievelijk 'Beeldstijlbestanden toepassen op de camera' (pag. 19), 'Correctiegegevens lensaberratie vastleggen voor de lens van de camera' (pag. 21) en 'Persoonlijke witbalans vastleggen in de camera' (pag. 27).

) 🗖	Inleiding
	Inhoud
	Opnamen downloaden
	Camera- instellingen
	Opnamen op afstand
orden orden ngen)' inden, ns ira' or de	Voorkeuren
	Referentie
	Index

Items die kunnen worden ingesteld met het venster Camera Settings (Camera-instellingen)

Instelling	1D X Mk II 1D X 1D C	5DS/5DS R 5D Mk IV 5D Mk III R 6D Mk II 6D 7D Mk II 80D 77D 760D 800D 200D 750D 2000D 1300D 4000D M50	M6 M5 M3 M10 M100
Firmware update (Firmware-update)	0	0	-
Date/Time/Zone-instelling (Datum/tijd/zone)	0	0	_
Register lens aberration correction data (Correctiegegevens lensaberratie vastleggen)	0	0	0
Register Picture Style File (Beeldstijlbestand vastleggen)	0	0	0
Owner's name/Author/Copyright holder (Naam van de eigenaar/ auteur/copyrighthouder)	0	0	0
Personal white balance settings (Instellingen persoonlijke witbalans)	0	-	_
WFT Captions (WFT-bijschriften)	0	Δ^{*1}	-
Register Background Music (Achtergrondmuziek registreren)	_	∆ ^{*2}	_
Web Service Settings (Webservices instellen)	-	∆ ^{*3}	-
Register IPTC information (Registreer IPTC-informatie)	∆ ^{*5}	\triangle^{*4}	-
 *1 Kan niet worden ingesteld met 6D 800D 200D 750D 20 *2 Kan niet worden ingesteld met 	Mk II) 6[000D 130 t 5DS/5DS	80D 77D 00D 4000D M50 R 5D Mk IV 5D Mk III	760D R
*3 Kan niet worden ingesteld me	et 5DS/5DS	R 5D Mk III R	7D Mk II

*4 Kan worden ingesteld met 5D Mk IV R.

^{*5} Kan worden ingesteld met **ID X Mk II** (firmwareversie 1.1.0 of hoger).

Firmware update (Firmware-update)

- Hiermee kunt u de firmwareversie van de camera weergeven.
- U kunt de firmware bijwerken door op dit item te klikken.
- Ga naar de website van Canon voor meer informatie over het bijwerken van firmware.

Date/Time/Zone-instelling (Datum/tijd/zone)

- U kunt de datum/tijd en de tijdzone van met de camera gemaakte opnamen instellen.
- U kunt de systeemtijd van de computer ophalen om te synchroniseren met de datum en tijd op de camera.
- U kunt de zomertijd instellen en annuleren.

Register lens aberration correction data (Correctiegegevens lensaberratie vastleggen)

 U kunt lensaberratiecorrectiegegevens van de lens in de camera vastleggen of vastgelegde gegevens uit de camera verwijderen (pag. 21).

Register Picture Style File (Beeldstijlbestand vastleggen)

 U kunt maximaal drie beeldstijlbestanden vastleggen en op uw computer opslaan als door de gebruiker gedefinieerde instellingen in uw camera (pag. 19).

Owner's name (Naam van de eigenaar)

 Hier kunt u de naam van de eigenaar vastleggen. U kunt hiervoor maximaal 31 tekens gebruiken.

Author (Auteur)

 Hier kunt u de naam van de auteur vastleggen. U kunt hiervoor maximaal 63 tekens of symbolen, inclusief een voorvoegsel, gebruiken.

Copyright holder (copyright information) (Copyrighthouder (copyrightinformatie))

 Hier kunt u de copyrighthouder (copyrightinformatie) van de foto vastleggen. U kunt hiervoor maximaal 63 tekens of symbolen, inclusief een voorvoegsel, gebruiken.

Personal white balance settings (Instellingen persoonlijke witbalans)

 U kunt een persoonlijk witbalansbestand in de camera vastleggen (pag. 27). Ook kunt u de resultaten van de witbalansaanpassing op uw computer opslaan als een witbalansbestand (extensie 'WBD') (pag. 26).

Opnamen downloaden Camerainstellingen Opnamen op afstand Voorkeuren

Inleiding

Inhoud

Referentie

Index



Inleiding

Inhoud

Opnamen downloaden

WFT Captions (WFT-bijschriften)

- U kunt bijschriften maken die u kunt gebruiken voor de optie 'Transfer with caption (Overdracht met bijschrift)' van de Wireless File Transmitter, en deze vastleggen op de camera met deze functie.
- Zie voor meer informatie over WFT-bijschriften de instructiehandleiding van de Wireless File Transmitter.

Register Background Music (Achtergrondmuziek registreren)

 U kunt muziekbestanden met de WAV-indeling die zijn opgeslagen op uw computer, registreren op de geheugenkaart van de camera als achtergrondmuziek. Vastgelegde achtergrondmuziek kan samen met een videosnapshotalbum of diavoorstelling worden afgespeeld op de camera (pag. 79).

Registreer IPTC-informatie

- Als de camera is uitgerust met deze functie voor het toevoegen van IPTC*-informatie, kunt u IPTC-informatie bewerken en registreren. IPTC-informatie bestaat uit opmerkingen bij opnamen, zoals bijschriften en informatie over de fotograaf en de opnamelocatie (pag. 84).
- * International Press Telecommunications Council.

Web Service Settings (Webservices instellen)

U kunt webservices op een camera registreren (pag. 82).

Beeldstijlbestanden toepassen op de camera

U kunt maximaal drie beeldstijlbestanden die u hebt gedownload van de Canon-website of die u met Picture Style Editor (software voor het maken van beeldstijlbestanden, hierna PSE genoemd) hebt gemaakt en op uw pc hebt opgeslagen, in de camera vastleggen als door de gebruiker gedefinieerde instellingen.

- Beeldstijlbestanden die zijn gemaakt terwijl [Base Picture Style/ Basisbeeldstijl] is ingesteld op [Fine Detail/Gedetailleerd], kunnen niet worden vastgelegd op camera's die [Fine Detail/Gedetailleerd] niet als vooraf ingestelde Picture Style (Beeldstijl) hebben.
 - Als u [Fineness/Details] of [Threshold/Drempel] onder [Sharpness/ Scherpte] hebt ingesteld voor het beeldstijlbestand, kunt u dat bestand niet vastleggen op camera's die [Fine Detail/Gedetailleerd] niet als vooraf ingestelde Picture Style (Beeldstijl) hebben.

Klik op [Register Picture Style File/Beeldstijlbestand vastleggen].



Camera- instellingen
Opnamen op afstand

Voorkeuren

Referentie

Index



Het dialoogvenster [Register Picture Style File/Beeldstijlbestand vastleggen] wordt weergegeven. Maak een keuze uit de tabbladen [User Def. 1/ Gebruiker 1] tot en met [User Def. 3/Gebruiker 3].

Register Picture Style File	
UserDel 1 UserDel 2 UserDel 0	
Sandad 🗸 😜	
Datata	
	_
08 1000	_



Register Picture Style File
UserDel 1 UserDel 2 UserDel 0
Sandand 🗸 💽
Delete
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
OK Cancel

→ Het venster [Open/Openen] wordt weergegeven.

Selecteer een beeldstijlbestand en klik op de knop [Open/Openen].



Inhoud Opnamen downloaden Camerainstellingen **Opnamen** op afstand Voorkeuren Referentie Index

→ Het beeldstijlbestand wordt in de camera vastgelegd.

Delete

Contrast_0

Saturation 0 Color time: 0

- Een beeldstijlbestand is een uitgebreide functie van Beeldstijl. Raadpleeg de website van Canon voor meer informatie over beeldstijlbestanden.
 - U kunt alleen beeldstijlbestanden met de extensie '.PF2' of '.PF3' toepassen op de camera.

-Caricel

 Raadpleeg de 'Picture Style Editor Instructiehandleiding' (elektronische handleiding in PDF-indeling) voor informatie over het gebruik van PSE.



Inleiding

Lensaberratiecorrectiegegevens van de lens vastleggen in de camera

U kunt lensaberratiecorrectiegegevens van de lens in de camera vastleggen of vastgelegde gegevens uit de camera verwijderen. U kunt ook gegevens registreren voor de digitale lensoptimalisatie (hierna DLO) op sommige camera's.

Voor <u>1D C</u> (firmwareversie 1.3.0 of hoger) kunnen ook lensafwijkingscorrectiegegevens voor EF Cinema-lenzen (CN-E-lenzen) worden vastgelegd op de camera.

Voor **R** is registratie niet vereist (sinds mei 2018) aangezien lensafwijkingscorrectiegegevens en DLO-lensgegevens volledig worden geregistreerd voor de camera.

1D X Mk II 5D Mk IV

Klik op [Register lens aberration correction data/ Lensafwijkingscorrectiegegevens vastleggen].



Het venster [Register lens aberration correction data/ Lensafwijkingscorrectiegegevens vastleggen] wordt weergegeven. Selecteer de lenscategorie waarvoor u de correctiegegevens wilt vastleggen.

Venster voor het vastleggen van lensgegevens

C Ellins have	and had a loss	III X Mark II	- 100
TATAN	一種		637
Renter and R	3	10	in the second
2 43-87 Norm 12 K, F 2000 4 43-87 Norm 12 K, F 2000 4 43-87 Norm 10 K, F 2000		Of These Of LA 1 and Of These Of LA Calls Of These OL 2014 Of These OL 2014	
Carriero Carriero		Dice Lends	Canal Inc.

→ Er verschijnt een lijst waarin alleen de geselecteerde lenscategorie wordt weergegeven.



Leg de correctiegegevens vast.

Contractions fragment	namen Naci - 202 10 X Mark 2 - 9 10 200 Market 14.27
11111	
1. mart 1.	8 19 M
2 Cl. 27 Users 12 July 1 (2014) 4 Cl. 27 Users 10 (2014) 2 Cl. 27 Users 10 (2014) 2 Cl. 27 Users 10 (2014) 4 Cl. 27 Users 10 (2014)	
Carles	Bitter petichel errent offer
-1=	Contraction (see

Pictogrammen in het venster voor het vastleggen van lensgegevens

Linkerkolom: op de camera vastgelegde status van lensafwijkingscorrectiegegevens

Er worden selectievakjes toegevoegd aan de lenzen waarvan de correctiegegevens op de camera zijn vastgelegd.

Middelste kolom: computerdownloadstatus van DLO-

lensgegevens

(): Niet gedownload naar de computer.

C: Al gedownload naar de computer.

• Updategegevens zijn beschikbaar op de server.

(De updategegevens worden niet gedownload naar de computer.)

Rechterkolom: op de camera vastgelegde status van DLOlensgegevens



- : Niet vastgelegd op de camera.
- : Al vastgelegd op de camera.

Lensafwijkingscorrectiegegevens vastleggen op de camera

Lensafwijkingscorrectiegegevens voor lenzen die beschikbaar zijn op het moment dat de camera op de markt wordt gebracht, worden allemaal vastgelegd op de camera. Het is bovendien niet nodig om lensafwijkingscorrectiegegevens op de camera vast te leggen voor vrijwel alle lenzen die na de camera op de markt worden gebracht. Het is echter wel nodig om lensafwijkingscorrectiegegevens op de camera vast te leggen voor lenzen waarvoor geen selectievakje is toegevoegd aan de kolom met lensafwijkingscorrectiegegevens in het venster voor het vastleggen van lensgegevens. Leg gegevens op de camera vast met behulp van de volgende methode.

 Om lensafwijkingscorrectiegegevens voor lenzen op de camera vast te leggen, selecteert u de vakjes van de lenzen waarvoor u lensafwijkingscorrectiegegevens wilt vastleggen en klikt u op de knop [OK]. EU wordt afgesloten.



DLO-lensgegevens vastleggen op de camera

DLO-lensgegevens voor lenzen die beschikbaar zijn op het moment dat de camera op de markt wordt gebracht, worden allemaal vastgelegd op de camera. Het is echter wel nodig om DLO-lensgegevens te downloaden en op de camera vast te leggen voor lenzen die na de camera op de markt worden gebracht.

1 DLO-lensgegevens downloaden naar de computer Als er geen DLO-lensgegevens naar de computer worden gedownload of op de camera vastgelegd, wordt het DLOpictogram op het registratiescherm weergegeven als []]. Klik op de naam van de lens die u wilt vastleggen.

- → De DLO-lensgegevens worden gedownload en het pictogram verandert naar [
- **DLO-lensgegevens vastleggen op de camera** Klik op de knop [OK].
 - De DLO-lensgegevens worden op de camera vastgelegd en EU wordt afgesloten.
 - →[ODD_] verschijnt de volgende keer dat het venster voor het vastleggen van lensgegevens wordt weergegeven.
- Als u op de knop [Cancel/Annuleren] drukt wanneer stap 1 is voltooid, worden de DLO-lensgegevens alleen naar de computer gedownload.
- Als er updategegevens beschikbaar zijn op de server, wordt een [^{*}O]-pictogram weergegeven. Klik op de naam van de lens, download de updategegevens naar de computer en klik vervolgens op de knop [OK] om de gegevens op de camera vast te leggen.

Om deze functie te gebruiken, moet de EOS Lens Registration Tool (versie 1.4.20 of hoger) geïnstalleerd zijn.

- Voor een lijst met functies van het venster [Register lens data/ Lensgegevens vastleggen] raadpleegt u pag. 95.
- Lensnamen die worden weergegeven in het venster [Register lens data/Lensgegevens vastleggen] worden mogelijk gedeeltelijk afgekort afhankelijk van het lenstype.
- De EF15mm f/2.8 Fisheye en EF8-15mm f/4L USM Fisheye zijn niet compatibel met [Register lens data/Lensgegevens vastleggen].

Index



Inleiding

M50

Lensafwijkingscorrectiegegevens voor alle lenzen zijn al geregistreerd op de camera. Hier vindt u meer informatie over het registreren van DLO-lensgegevens naar de camera en het verwijderen ervan.

Klik op [Register lens aberration correction data/ Lensafwijkingscorrectiegegevens registreren].



Het venster [Register lens data/Lensgegevens registreren] verschijnt. Selecteer lenzen waarvoor u DLO-lensgegevens wilt registreren vanaf de [Lens List/Lijst met lenzen] en klik vervolgens op de knop [OK].

Venster voor het registreren van lensgegevens

rie entities leaves was each in each in your leav In a learn when disclosed in the table tier and	we and prove the $\{(\cdot,\cdot)\}$ - $\{(\cdot,\cdot)\}$ the case is in the state and the i shall be the i -	aa- - -a #	
10 - J ¹		ELI, Dan Lulu	
BF (0+40) nn (447-70), B B JSH + 44			
EF ()+40hm (40-5), B C JEH			
] 5F25-70mm 740 Brute T 5F25-205-2017 Torrison			
] 572+724 η 723, 3 JSH			
EF-V18-100m 1/80-08 18 3TH			
EF-MICHCON MEDICAL STH			
EF-VCC-CCGm (ALC-CS IS STH			
L. L.,		3/3	

- De DLO-lensgegevens voor de geselecteerde lens worden op de camera geregistreerd en EU wordt afgesloten.
- U kunt de selectievakjes van lenzen die in de [Lens List/Lijst met lenzen] zijn geregistreerd, uitschakelen en op de knop [OK] klikken om DLO-lensgegevens van de camera te verwijderen.
- De nummerweergave [xx/xx] rechts onder de [Lens List/Lijst met lenzen] staat voor het aantal lenzen dat is geregistreerd en het aantal lenzen dat op de camera kan worden geregistreerd.
- Als een lens niet wordt weergegeven in de [Lens List/Lijst met lenzen], wordt de lens aan de lijst toegevoegd wanneer u deze op de camera monteert met deze weergave.
- U kunt de [Lens List/Lijst met lenzen] opnieuw ordenen met de knoppen [Up/Omhoog] en [Down/Omlaag].





Als u deze functie wilt gebruiken, moet u de EOS Lens Registration Tool (versie 1.8.20 of later) installeren.

- U kunt ook lenzen aan de [Lens List/Lijst met lenzen] toevoegen met behulp van de volgende methode.
 - Klik op de knop [Edit Lens List/Lijst met lenzen bewerken] en schakel in het venster dat verschijnt, het selectievakje in voor de lens in de lijst en klik op de knop [OK].
 - De lensnamen die in het venster [Register lens data/ Lensgegevens registreren] worden weergegeven, zijn mogelijk gedeeltelijk afgekort afhankelijk van het lenstype.
 - De EF15mm f/2.8 Fisheye en de EF8-15mm f/4L USM Fisheye zijn niet compatibel met deze functie.

Selecteer de lens waarvoor u correctiegegevens wilt vastleggen en klik op de knop [OK].



- → De correctiegegevens voor de geselecteerde lens worden in de camera vastgelegd en EU wordt afgesloten.
- U kunt correctiegegevens verwijderen van de camera door het selectievakje van de vastgelegde lens uit te schakelen en op de knop [OK] te klikken.
- Afhankelijk van de camera die u aansluit, worden de lenzen met het vinkje die niet kunnen worden verwijderd mogelijk in het registratievenster weergegeven. Dit geeft aan dat het niet nodig is om de correctiegegevens voor de respectievelijke lenzen op de camera vast te leggen.
- Niet weergegeven voor EF-M-lenzen omdat registratie van correctiegegevens niet vereist is.

Installeer de EOS Lens Registration Tool als u deze functie wilt
gebruiken.

- Raadpleeg pag. 95 voor een overzicht van de functies in het venster [Register lens aberration correction data/ Correctiegegevens lensaberratie vastleggen].
- Lensnamen zijn, afhankelijk van het type lens, mogelijk afgekort in het venster [Register lens aberration correction data/ Correctiegegevens lensaberratie vastleggen].
- De EF15mm f/2.8 Fisheye en EF8-15mm f/4L USM Fisheye zijn niet compatibel met [Register lens aberration correction data/ Correctiegegevens lensaberratie vastleggen].

Witbalans op de computer opslaan

1D X Mk II 1D X 1D C

U kunt de resultaten van de witbalansaanpassing op uw computer opslaan als een witbalansbestand (extensie '.WBD'). U kunt witbalansbestanden die op uw computer zijn opgeslagen, in de camera vastleggen als persoonlijke witbalansen (pag. 27).

Leg de in het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand] aangepaste witbalans van tevoren vast in de camera.

Klik op [Personal white balance settings/Instellingen persoonlijke witbalans].



Het dialoogvenster [Personal white balance settings/Instellingen persoonlijke witbalans] wordt geopend.



Inleiding

Inhoud

Opnamen downloaden

Camera-

instellingen

Opnamen op afstand

Voorkeuren

Referentie

Index

Selecteer de witbalans die u op uw computer wilt opslaan, en klik op de knop [Save/Opslaan].

- Pa	richal afete balance bettings	
Interl personal while between		
Personal while tableros/JPC Personal while tablecos/PC Personal while tablecos/PC Personal while tablecos/PC Personal while tablecos/PC	2:54d set 3:54d set 2:54d set 5:54d set	-
Personal white balance soles	gearal .	1000
The .		these.
And A local a	And Descriptions	Close

- Geef in het venster dat nu wordt weergegeven, een bestandsnaam op, selecteer een opslaglocatie en klik op de knop [Save/Opslaan].
 - → Het witbalansbestand wordt op uw computer opgeslagen.

Persoonlijke witbalans vastleggen in de camera

1D X Mk II 1D X 1D C

Witbalansbestanden die zijn gemaakt door de witbalans van een opname aan te passen en de resultaten op te slaan, kunnen in de camera worden vastgelegd als persoonlijke witbalans.

Klik op [Personal white balance settings/Instellingen persoonlijke witbalans].



persoonlijke witbalans] wordt geopend.

Selecteer de persoonlijke witbalans die u wilt vastleggen en klik op de knop [Open/Openen].

The state of the Early of TPC 1, See any	
Personal while tallerow SPC2: Not set. Personal while tallebre inPC1: Not per.	
Personal while balance all C.J. And part	
Parsong while happing patients parties	
Contraction of the second second second	and a second second
	CB44
780	Chie



Inleiding

Inhoud

Opnamen downloaden

→ Het dialoogvenster [Open/Openen] wordt weergegeven.





Functie-instellingen met Shooting Menu (Opnamemenu) van het Capture Window (Opnamevenster)

Hier wordt uitleg gegeven over functie-instellingen die worden opgegeven met het opnamemenu van het opnamevenster. De meeste functies die zijn ingesteld in het opnamevenster, worden gewijzigd bij het maken van opnamen. Deze functie kan niet worden gebruikt met M6 M5 M3 M10 M100.

Sluit de camera op de computer aan en start EL	J
(pag. 6).	

Klik op [Remote Shooting/Opnamen op afstand].

	ALE CARAGO IN
EOS XX	x
theat by you	and the second second
	Download images to computer
Ď	Revole Months
0	Calvara sattings
5	Television. Galt

→ Het opnamevenster wordt weergegeven.

Klik op de knop [🛄].



Inleiding
Inhoud
Opnamen downloaden
Camera- instellingen
Opnamen op afstand
Voorkeuren
Referentie
Index

→ Het [Shooting menu/Opnamemenu] wordt weergegeven.



Klik op de gewenste instelling en geef de gewenste gegevens op.

Items die kunnen worden ingesteld met het opnamevenster

Voorbeeld van menuweergave (5D Mk III)

0	4	tť	Ó		
	Shooting menu				
Picture Style		Standard			
Detail set.		3,0,0,0			
Register User Defined style					
WB SH	IIFT		0,0		
HDR M	lode		Disable HDR		

• De beschikbare instellingen voor de aangesloten camera worden weergegeven.

Zie voor meer informatie 'Items die kunnen worden ingesteld met het Capture Window (Opnamevenster)'.

		5DS/5DS R 5D Mk IV 5D Mk III R 6D Mk II	Inhoud	
		6D (7D Mk II) 80D		
Instelling	1D X 1D C	77D 760D 800D 200D 750D 2000D 1200D 4000D M50	Opnamen downl <mark>o</mark> aden	
Picture Style (Beeldstijl)	0	O	Camera-	
JPEG quality (JPEG-kwaliteit)	0	_	instellingen	
WB (witbalans) SHIFT	0	0		
HDR Mode (HDR-modus)	-	Δ ^{*1}	Opnamen op	
Bulb timer settings (Instellingen voor bulbtimer)	_	Δ ^{*2}	afstand	
Stille sluiter	-	∆ ^{*3}		
\triangle^{*1} Kan niet worden ingesteld	Voorkeuren			
\wedge^{*2} Kan worden ingesteld voor de (5DS/5DS R) 5D Mk IV				
6D Mk II 7D Mk II 80D modellen.	Referentie			
Λ^{*3} Instelling is alleen modelijk				
Picture Style (Beeldstijl)	Index			

• U kunt een beeldstijl instellen en op dezelfde manier op de camera toepassen als u dat vanaf de camera zou doen (pag. 31).

JPEG quality (JPEG-kwaliteit)

• U kunt de JPEG-beeldkwaliteit op dezelfde manier instellen en op de camera toepassen als met de camera (pag. 33).

Stille sluiter

• U kunt een stille sluiter op dezelfde manier instellen als met de camera (pag. 34).

WB (witbalans) SHIFT

• U kunt de witbalans op dezelfde manier aanpassen als met de camera (pag. 34).



Inleiding

HDR Mode (HDR-modus) (High Dynamic Range)

 U kunt foto's maken met een groot dynamisch bereik waarbij het afsnijden in lichte delen en schaduwen wordt verminderd en foto's kunnen lijken op schilderijen (pag. 42).

Bulb timer settings (Instellingen voor bulbtimer)

• U kunt de belichtingstijd van de bulb-belichting vooraf instellen (pag. 74).

Beeldstijlen instellen en toepassen op de camera

U kunt met EU op dezelfde manier als met de camera beeldstijlen instellen en toepassen op de camera. U kunt de waarden voor [Sharpness/Scherpte], [Contrast], [Saturation/Verzadiging] en [Color tone/Kleurtoon] van elke beeldstijl wijzigen en maximaal drie eigen beeldstijlen als door de gebruiker gedefinieerde instellingen in de camera vastleggen.

Ook beeldstijlbestanden die u hebt gedownload van de website van Canon of die u met Picture Style Editor (software voor het maken van beeldstijlbestanden, hierna PSE genoemd) hebt gemaakt en hebt opgeslagen op uw computer, kunt u in de camera vastleggen als door de gebruiker gedefinieerde instellingen.

Het vastleggen van beeldstijlen kan enige tijd in beslag nemen.

Een beeldstijl selecteren en toepassen op de camera

Klik op [Picture Style/Beeldstijl].

• ÷ † Y	Ŏ		
Shootin	g menu		
Picture Style	Standard		
Detail set.	3,0,0,0		
Register User Defined style			
WB SHIFT	0,0		
HDR Mode	Disable HDR		

→ Het venster [Picture Style/Beeldstijl] wordt weergegeven.

 De weergegeven inhoud varieert afhankelijk van de aangesloten camera.



Inleiding

Inhoud

Opnamen downloaden

Camerainstellingen

Opnamen op afstand

Voorkeuren

Referentie

Index

Klik op de beeldstijl die u op uw camera wilt instellen.

Venster Picture Style (Beeldstijl)

1	Ť۴		Ġ		
	Picture Style				
Auto		Faithful			
Standard		Monochro	ome		
Portrait		User Def.	1		
Landscape		User Def.	2		
Neutral		User Def.	3		
		Re	turn		

- → De instelling wordt op de camera toegepast en op het scherm wordt het [Shooting menu/Opnamemenu] weer weergegeven.
- De weergegeven inhoud varieert afhankelijk van de aangesloten camera.

Beeldstijlinstellingen wijzigen en toepasser op de camera

U kunt de [Sharpness/Scherpte], het [Contrast], de [Saturation/ Verzadiging] en [Color tone/Kleurtoon] van uw eigen beeldstijl insteller en deze op dezelfde manier op de camera toepassen als u dat vanaf d camera zou doen.

Klik op [Detail set./Detail inst.].



→ Het dialoogvenster [Detail set./Detail inst.] wordt weergegeven

 De weergegeven inhoud varieert afhankelijk van de aangeslote camera.

en	Inleiding
stellen anaf de	Inhoud
	Opnamen downloaden
	Camera- instellingen
	Opnamen op afstand
	Voorkeuren
even. esloten	Referentie
	Index

Wanneer de <u>1DC</u> R is aangesloten en Canon Loggamma op de camera is ingesteld, wordt de gekozen of met deze software gewijzigde beeldstijl niet toegepast op movie-opnamen die u maakt. Stel ieder item in door op een punt in de balk te klikken.



Positie van cursor

Instelling Standaardinstelling

- Als u [Monochrome/Monochroom] als beeldstijl instelt (pag. 31), worden de vervolgkeuzelijsten [Filter effect/Filtereffect] en [Toning effect/Toningeffect] weergegeven.
- Afhankelijk van de aangesloten camera is het mogelijk om [Fineness/Details] en [Threshold/Drempel] voor [Sharpness/ Scherpte] in te stellen.

Klik op de knop [Return/Terug].



→ De instellingen worden op de camera toegepast en het scherm keert terug naar het [Shooting menu/Opnamemenu].

JPEG-kwaliteit instellen en toepassen op de camera

1D X Mk II 1D X 1D C

U kunt met EU op dezelfde manier als met de camera de JPEGbeeldkwaliteit instellen en op de camera toepassen.

Klik op [JPEG quality/JPEG-kwaliteit].

Ó	4	tť	Q	
	S	hooting I	menu	
Pictur	e Style		Standard	
Deta	il set.		3,0,0,0	
Regi	Register User Defined style			
JPEG	quality			
WB S	HIFT		0,0	



Inleiding

→ Het venster [JPEG Quality/JPEG-kwaliteit] wordt weergegeven.

Klik op de waarde die u wilt instellen.



- → De instellingen worden op de camera toegepast.
- Hoge waarden resulteren bij elk formaat in een lagere compressie en een hogere beeldkwaliteit.

Klik op [Return/Terug].

→ Op het scherm wordt weer het [Shooting menu/Opnamemenu] weergegeven.

Witbalans aanpassen en toepassen op de camera

U kunt de witbalans met EU op dezelfde manier aanpassen als met de camera.



→ Het venster [WB SHIFT] wordt weergegeven.

Klik op de compensatiepositie.



→ De instellingen worden op de camera toegepast.

Klik op [Return/Terug].

- Op het scherm wordt weer het [Shooting menu/Opnamemenu] weergegeven.
- Volg de procedure in stap 2 als u de gecorrigeerde waarden wilt terugzetten naar de oorspronkelijke waarden.

Een stille sluiter instellen en toepassen op de camera



U kunt een stille sluiter instellen en op dezelfde manier op de camera toepassen als u dat vanaf de camera zou doen. Voor de omstandigheden waaronder een stille sluiter kan worden ingesteld, controleert u de specificaties van de camera.

Klik op de knop [**[1]** en klik in het menu dat verschijnt op [Silent shutter/Stille sluiter].

Selecteer [Enable/Inschakelen] in het dialoogvenster dat verschijnt.

- → [Silent shutter/Stille sluiter] is ingesteld op de camera.
- Selecteer [Disable/Uitschakelen] in dit dialoogvenster om de stille sluiter te annuleren.



Inleiding

Index



3 Op afstand opnamen maken door de camera te bedienen vanaf de computer

Vanuit EU kunt u de camera op afstand bedienen. Bovendien kunt u de camera instellen en opnamen maken door het onderwerp weer te geven in het EUvenster. U kunt ook opnamen maken door de camera rechtstreeks te bedienen, zelfs tijdens het maken van opnamen op afstand, of vooraf een tijd instellen waardoor de camera automatisch timeropnamen kan maken. Deze functie kan niet worden gebruikt met M6 M5 М3 M10 M100 .

Op afstand Live View-opnamen maken	36
HDR-opnamen (High Dynamic Range) maken	42
Functies in het venster Live View op afstand	44
Handmatig scherpstellen	44
Scherpstellen met AF	46
Scherpstellen met de Quick-modus	46
Scherpstellen met de Live-modus	47
Scherpstellen in de Live-modus met	
gezichtsdetectie	48
Scherpstellen met behulp van Face+Tracking	
(gezicht+volgen).	48
Scherpstellen met FlexiZone - Multi/meerdere,	
Smooth zone AF/Soepele zone AF, Expand	
AF area/Vergroot AF-gebied: U/D/L/R, Expand	
AF area/Vergroot AF-gebled: Around/Rond, Zone	
AF/ZONE-AF, Large Zone AF/Grote Zone-AF.	
AE: Herizentel/berizenteel	10
AF. Holizolital/Holizolitaal	49
De withelene eenneegen in het veneter Live View en	49
ofetend	50
For digitaal waternaa waargayan	50
De concet ratio wijizigen	51
	52
Genulusophame-instelling	03

Geluidsopname/Geluidsopnameniveau	
Windfilterfunctie	
Functie voor overlayweergave 55	Inhoud
Een overlayopname vergroten/verkleinen	
Een overlayopname roteren 57	Opnamen
De transparantie instellen voor een	downloaden
overlayopname 57	
Een overlayopname verplaatsen 58	Camera-
Een andere overlayopname weergeven 58	materinigen
Een overlayopname verbergen 59	
Rasterlijnen weergeven 59	Opnamen op afstand
Richtlijnen weergeven 60	
Power Zoom-bediening 62	
Opnamen maken door de camera te bedienen 64	Voorkeuren
Movie-opnamen maken	
Opnamen maken met de timer	Referenție
Timeropnamen maken71	Referencie
Intervaltimeropnamen op afstand maken	
Opnamen maken met de afstandsbediening	Index
Opnamen met bulb-belichting maken op afstand 73	
De bulbtimer instellen74	
Opnamen maken met flitser 75	
Beeldstijlen bewerken met de functie Live View	
op afstand	
Achtergrondmuziek op de geheugenkaart van de	
camera registreren	
Webservices instellen	
IPTC-informatie registreren	
	35

Inleiding

Op afstand Live View-opnamen maken

U kunt vanuit EU de camera op afstand bedienen en via het computerscherm opnamen maken.

De opnamen worden ook rechtstreeks opgeslagen op de computer en kunnen later opnieuw worden bekeken met de gekoppelde Digital Photo Professional-software versie 4.x (hierna DPP genoemd).

Deze functie is handig bij met maken van grote aantallen opnamen met een vaste inkadering, zoals bij studio-opnamen.

Sluit de camera op de computer aan en zet de aanuitschakelaar van de camera op < ON >.

→ EU wordt gestart.





→ Het opnamevenster wordt weergegeven.




Stel de camera in.



 Klik of klik met de rechtermuisknop op het item en selecteer de instelling^{*1 *2}

- *1 Ga in het venster [Preferences/Voorkeuren] naar het tabblad [Remote Shooting/Opnamen op afstand] en schakel het selectievakje [Change settings using mouse wheel on capture screen/Instellingen wijzigen met muiswiel op opnamescherm] (pag. 87) in als u instellingen wilt selecteren met het scrolwieltje van de muis. U kunt het scrollwieltje niet gebruiken in het spiegelopklapmenu of onder [Image saving location/Locatie voor opslag van opnamen].
- *² U kunt met de rechtermuisknop klikken op het item Exposure level/ AEB level (Belichtingsniveau/AEB-niveau) en het item AEB instellen met <Shift> + scrollwieltje.
- De instellingen die niet in het opnamevenster kunnen worden ingesteld, kunnen op de camera worden ingesteld.
- Er knippert tijdens het aftellen voor opname met de zelfontspanner een waarschuwingslampje en de afteltijd wordt weergegeven in het gedeelte met het maximum aantal opnamen.
- Instellingen voor het opklappen van de spiegel zijn beschikbaar wanneer de cameramodus is ingesteld op P, Tv, Av, M of B.
- Wanneer de spiegel is opgeklapt, knippert het pictogram voor spiegel opklappen.
- Op de <u>5DS/5DS R</u> kunt u selecteren wanneer de camera een opname maakt na het opklappen van de spiegel. De timing kan worden ingesteld op 1/8 seconde later, 1/4 seconde later, 1/2 seconde later, 1 seconde later en 2 seconden later.
- Wanneer u opnamen maakt met automatische belichting, knippert de sluitertijd of het diafragma om onder- of overbelichte omstandigheden aan te geven.
- Wanneer u opnamen maakt met handmatige belichting, wordt de meetwaarde in realtime weergegeven in het belichtingsniveaugedeelte.

Opnamen downloaden Camerainstellingen Opnamen op afstand Voorkeuren Referentie

Inleiding

Inhoud



EOS XXX	
0	972
Pictures	
P	
	到 = 100
Aofr BEANS+	
321	0
	•
0 5 19	Ó
Shooti	ng menu
Picture Style	Standard
Detail set.	3.0.0.0
Register User Del	lined style
WB SHIFT	0.0
HDR Mode	Disable HDR
WB SHIFT HDR Mode	0.0 Disable HDF
Live View sho	iot 👘 📲
Other Fi	unctions

→ Het [Set-up menu/Instellingenmenu] wordt weergegeven.

Stel de Live View-functie in.

• Klik op [Live View/Movie func. set./Live View-/movie-funct.-inst.].



Zie de volgende pagina voor meer informatie over het opgeven van instellingen.



Opnamen op afstand

Inleiding

Inhoud

Opnamen downloaden

Camerainstellingen

Referentie



Venster Live View/Movie func. set. (Live View-opname)

• De weergegeven inhoud kan verschillen afhankelijk van de aangesloten camera.

1D X Mk II	5DS/5DS R	5D Mk IV	5D Mk III	R	6D Mk II	6D
7D Mk II	80D					

Selecteer [Enable/Inschakelen] voor [LV func. setting/LV-functie-instelling] en de instelling voor [Exposure simulation/Belichtingssimulatie], en klik vervolgens op de knop [OK].

1D X Mk II 5D Mk IV 7D Mk II 80D	5DS/5DS R5D Mk IIIR6D Mk II6D
Line Verschlutte furst set	Line Meet Mana Loss, and
Orazine	Constant Constant
Anne (1994) Anne (199	State of the State of
Selecteer Klik hierop	Selecteer Klik hierop
1D X 1D C	

Selecteer [Stills/Foto's] voor [LV func. sett;ing/LV-functie-instelling] en een instelling voor [Exposure simulation/Belichtingssimulatie], en klik vervolgens op de knop [OK].



77D 760D 800D 200D 750D 2000D 1300D	Inleiding
4000D Selecteer [Enable/Inschakelen] voor [LV func. setting/LV-functie- instelling] en klik vervolgens op de knop [OK].	Inhoud
Live View, Microsoft Suffy; set	Opnamen downloaden
	Camera- instellingen
The second	Opnamen op afstand
Selecteer Klik hierop M50	Voorkeuren
Selecteer [Enable/Inschakelen] voor [LV func. setting/ LV-functie-inst.] en de instelling voor [Exposure simulation/ Belichtingssimulatie] en klik vervolgens op de knop [OK].	Referentie









Exposure simulation (Belichtingssimulatie)

Belichtingssimulatie simuleert en toont de opname met een helderheid die dicht bij de werkelijke resulterende opname ligt.

Enable (Inschakelen)

De helderheid van de weergegeven opname is bijna gelijk aan de werkelijke helderheid (belichting) van de gemaakte opname. Wanneer u belichtingscompensatie instelt, wordt de helderheid van de opname dienovereenkomstig aangepast.

Disable (Uitschakelen)

De opname wordt normaliter weergegeven met de standaardhelderheid zodat de Live View-opname gemakkelijk te zien is. Ook wanneer u belichtingscompensatie instelt, wordt de opname weergegeven met de standaardhelderheid.

Enable (DOF preview) (Inschakelen (DOF-voorbeeld)) De opname wordt normaliter weergegeven met de standaardhelderheid zodat de Live View-opname gemakkelijk te zien is. De weergave van de opname ligt alleen dicht bij de werkelijke helderheid (belichting) van de uiteindelijke opname wanneer u de knop voor scherptedieptecontrole ingedrukt houdt.

Klik op de knop [🔴] om de opname te maken.



- De gemaakte opname wordt overgebracht naar uw computer en weergegeven in het venster [Quick Preview/Snel voorbeeld]. DPP wordt vervolgens automatisch opgestart.
- U kunt de gemaakte opname snel bekijken in het venster [Quick Preview/Snel voorbeeld] dat wordt weergegeven voordat DPP wordt opgestart. U kunt het venster [Quick Preview/Snel voorbeeld] ook groter of kleiner maken.
- U kunt het venster [Quick Preview/Snel voorbeeld] tonen/ verbergen door in het opnamevenster op de knop [Other Functions/Overige functies] te klikken en in het menu dat wordt weergegeven [Quick Preview/Snel voorbeeld] te kiezen.

- U kunt opnamen maken met het opnamevenster, zelfs als het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand] niet wordt weergegeven.
 - Als u belichtingssimulatie (pag. 49) wilt uitvoeren met het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand] of de weergave van histogrammen (pag. 99) wilt inschakelen, stelt u de [Exposure simulation/Belichtingssimulatie] in het menu in op [Enable/Inschakelen].
 - U kunt ook de functie voor het opklappen van de spiegel gebruiken voor opnamen op afstand. (De functie voor het opklappen van de spiegel kan niet worden gebruikt bij het op afstand maken van Live View-opnamen.)
 - Opname met de zelfontspanner is mogelijk.
 - U kunt het programma dat automatisch wordt gestart wanneer op afstand gemaakte opnamen naar uw computer worden overgebracht, wijzigen van DPP in andere software. Hiervoor gebruikt u het tabblad [Linked Software/Gekoppelde software] van het venster Preferences (Voorkeuren) (pag. 88).
 - Zie pag. 99 voor een overzicht van de functies in het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand].
 - Zie pag. 101 voor een overzicht van de functies in het venster [Zoom View/Zoomweergave].



- RAW-verwerking kan niet worden uitgevoerd. Indien u de camera op uw computer aansluit tijdens RAW-verwerking in de camera, maken de camera en uw computer pas verbinding nadat de verwerking is voltooid.
- Er kunnen geen opties voor basismodi worden ingesteld bij camera's met basismodi op het programmakeuzewiel.
- U kunt ook een opname maken met de <spatiebalk> op het toetsenbord.

HDR-opnamen (High Dynamic Range) maken

5DS/5DS R 5D Mk IV 5D Mk III R 6D Mk II 7D Mk II 6D 80D

U kunt foto's maken met een groot dynamisch bereik waarbij het uitbleken van lichte delen en het vollopen van donkere delen wordt verminderd en foto's kunnen lijken op schilderijen. Dit is geschikt voor scènes zoals stillevens en landschappen. Bij het maken van HDR-opnamen wordt er één opname gemaakt uit drie opnamen die met verschillende belichtingstijden worden gemaakt (negatieve belichting, standaardbelichting, positieve belichting). Deze drie opnamen worden automatisch tot één opname gecombineerd. HDR-opnamen worden opgeslagen in JPEG-kwaliteit. * HDR staat voor High Dynamic Range, oftewel hoog dynamisch bereik.

Stel in op HDR.

Selecteer [HDR Mode/HDR-modus] in het [Shooting menu/ Opnamemenul. In het dialoogvenster dat nu wordt geopend. specificeert u de vereiste instellingen en klikt u op de knop [OK].

Sh	cooling menus
Picture Style	Standard
Detail set.	1,0,0,0
Register User	Defined style
W8 SHIFT	0,0
HDR Made	Olisable HDR

De weergegeven inhoud varieert afhankelijk van de aangesloten camera.



IAdjust dvnamic range/Dvnamisch bereik aanpassen]: Hiermee past u de instellingen aan voor het dynamisch bereik. Kies uit [Disable HDR/HDR uitsch.], [Auto], [±1 EV], [±2 EV] en [±3 EV]. Wanneer u [Auto] selecteert, wordt de bereikaanpassing automatisch ingesteld op basis van het kleurtoonbereik van de opname.

Hoe hoger het getal, des te groter het dynamisch bereik.

- [Effect] 5DS/5DS R 5D Mk IV 5D Mk III R 6D Mk II 7D Mk II : hiermee selecteert u de afwerking. Voor specifieke 80D afwerkingen raadpleegt u de pagina's over HDR-opname (High Dynamic Range) in de instructiehandleiding die u bij uw camera hebt gekregen.
- [Continuous HDR/Continue HDR]: indien [1 shot only/1 opname] is geselecteerd, wordt HDR-opname automatisch geannuleerd zodra u klaar bent met de opname. Wanneer u [Every shot/Elke opname] selecteert, blijft HDR-opname ingesteld tot u [Disable HDR/HDR uitsch.] selecteert in [Adjust dynamic range/ Dynamisch bereik aanpassen].
- [Save source images/Bronbeelden opsl.] 5DS/5DS R 5D Mk IV 5D Mk III R 7D Mk II : om de drie opnamen en de voltooide HDR-opname op te slaan, selecteert u [All images/Alle bldn]. Als u alleen de voltooide HDR-opname wilt opslaan, selecteert u [HDR image only/Alleen HDR].



Inleiding

- De HDR-modus kan niet worden ingesteld als u een van de volgende functies gebruikt: AEB, witbalansbracketing, ruisonderdrukking bij meerdere opnamen, meervoudige belichting, flitsbelichting, opnamen met bulb-belichting op afstand of movie-opname.
 - Het maken van HDR-opnamen van een bewegend onderwerp wordt afgeraden, omdat de beweging van het onderwerp zal worden weergegeven als nabeelden in de samengevoegde opname. HDR-opnamen zijn aanbevolen voor niet-bewegende onderwerpen.
 - Bij het maken van HDR-opnamen worden 3 opnamen vastgelegd met verschillende sluitertijden die automatisch worden ingesteld. Daarom wordt zelfs in de opnamemodi Tv en M de sluitertijd verschoven op basis van de ingestelde sluitertijd.
 - Om cameratrilling te voorkomen, kan de ISO-snelheid hoger worden ingesteld dan gebruikelijk.
 - De automatische uitlijning van de opnamen werkt mogelijk niet goed bij zich herhalende patronen (roosters, strepen, enz.) of vlakke opnamen in één toon.
 - De kleurgradatie van de lucht of witte muren wordt mogelijk niet correct gereproduceerd. De opnamen kunnen afwijkende kleuren of ruis bevatten.
 - Bij het maken van HDR-opnamen worden de drie opnamen na afloop samengevoegd. Daarom duurt het vastleggen van de HDR-opname langer dan bij normale opnamen. Tijdens het samenvoegen van de opnamen wordt 'BUSY' weergegeven op de camera en kunt u pas weer een opname maken wanneer het samenvoegen is voltooid.

- U wordt aangeraden een statief te gebruiken. Voor het maken van opnamen vanuit de hand wordt een korte sluitertijd aanbevolen.
- Als [Auto Image Align/Beeld automatisch uitlijnen] wordt ingesteld op [Enable/Inschakelen] en de HDR-opname vanuit de hand wordt gemaakt, zullen de randen van de foto's worden bijgesneden, waardoor de resolutie iets lager wordt. Als de opnamen niet goed kunnen worden uitgelijnd als gevolg van bijvoorbeeld cameratrilling, dan werkt de functie voor automatische uitlijning van opnamen niet. Wanneer u opnamen maakt met zeer hoge of lage belichtingsinstellingen, werkt de automatische uitlijning van de opnamen mogelijk niet goed.
- Als u HDR-opnamen vanuit de hand maakt terwijl [Auto Image Align/Beeld automatisch uitlijnen] is ingesteld op [Disable/ Uitschakelen], dan worden de drie opnamen mogelijk niet correct uitgelijnd en is het HDR-effect wellicht minimaal.
- Het maken van HDR-opnamen onder tl- of led-licht kan leiden tot een onnatuurlijke kleurweergave van de verlichte gedeelten.
- In de HDR-modus kunt u geen opties instellen die in het menu gedimd worden weergegeven. Indien u HDR-modus instelt, wordt voor Auto Lighting Optimizer (Auto optimalisatie helderheid), lichte tonen prioriteit en belichtingssimulatie [Disable/Uitschakelen] toegepast op de opname.

Opnamen op afstand

Voorkeuren

Inleiding

Inhoud

Opnamen downloaden

Camerainstellingen

Referentie



Functies in het venster Live View op afstand

Op de volgende pagina's worden de functies in het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand] beschreven, waaronder controle van de camera-instellingen en scherpstellen terwijl het onderwerp op het computerscherm wordt weergegeven.

Zie ook de lijst met functies in het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand] aan het einde van deze handleiding (pag. 99 en pag. 100).

Handmatig scherpstellen

U kunt handmatig scherpstellen terwijl de vergrote opname in het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand] wordt weergegeven.

Stel de scherpstelmodusknop	o van de l	ens in op <af>.</af>
-----------------------------	------------	----------------------

Selecteer [Live mode/Livemodus], [FlexiZone -Single], [1-point AF/één punt AF] of [Live 1-point AF/ Live één punt AF] in de keuzelijst.

	Live mode		4
	Elvermode		
	Face Detection Liv Quick mode	ve mode	
De	pth-of-field preview		
		ON	FF
		1	ian (

 Als het selectievakje [Continuous AF/Continue AF] wordt weergegeven, schakelt u dit selectievakje uit. Sleep [
] naar het gedeelte dat u wilt vergroten.



 U kunt ook op het gedeelte dat u wilt vergroten, klikken om [] te verplaatsen.





Klik op de knop [🔤] of [🔤].

-8-x1 x5 x10 GAUTO

- Als de 5DS/5DS R is aangesloten, worden de knoppen [[imi] weergegeven als [imi] en [imi].
- → Het gedeelte dat u in stap 2 hebt geselecteerd, wordt vergroot weergegeven in het venster [Zoom View/Zoomweergave].



Venster Zoom View (Zoomweergave)



- Met [], [], []], []] en [] kunt u de weergavepositie in het venster [Zoom View/Zoomweergave] verplaatsen. U kunt de weergavepositie verplaatsen door het venster te slepen.
- U kunt bij stap 2 ook dubbelklikken op het gedeelte dat u wilt vergroten om een vergrote weergave te tonen bij 5 keer de grootte (6 keer indien de 5DS/5DS R is aangesloten) in het venster [Zoom View/Zoomweergave].
- Dubbelklik op een opname in [Zoom View/Zoomweergave] om terug te gaan naar [Remote Live View window/Venster Live View op afstand].

Pas de scherpstelling aan.



U kunt ook scherpstellen met behulp van de toetsen op het toetsenbord.

Aanpassing	Dichterbij	Verder weg
Grote waarde	< >	< 0 >
Gemiddelde waarde	< K >	< L >
Kleine waarde	< < >	<>>



Inleiding

Scherpstellen met FlexiZone - Multi/meerdere, Smooth zone AF/Soepele zone AF, Expand AF area/Vergroot AFgebied: U/D/L/R, Expand AF area/Vergroot AF-gebied: Around/Rond, Zone AF/Zone-AF, Large Zone AF/Grote zone-AF: Vertical/verticaal en Large Zone AF/Grote zone-AF: Horizontal/horizontaal

5D Mk IV	R	6D Mk II	7D Mk II	80D	77D	760D
800D	200D	750D	M50			

Deze AF-modi helpen bij het eenvoudig scherpstellen op bewegende onderwerpen. Raadpleeg de Instructiehandleiding van de camera die is aangesloten voor meer informatie over AF-modi.

Selecteer een AF-modus in de keuzelijst [Focus/Scherpstellen].

- → Er verschijnt een AF-punt.
- U kunt in het venster klikken om een AF-punt of -zone te selecteren volgens de AF-modus. Om eenselectie te annuleren, selecteert u opnieuw een AF-modus in de keuzelijst [Focus/Scherpstellen].
- U kunt Continue AF in- en uitschakelen met het selectievakje [Continuous AF/Continue AF] op andere camera's dan 5D Mk IV
 6D Mk II 80D 77D 800D 200D . Bij het maken van movie-opnamen schakelt het selectievakje [Continuous AF/ Continue AF] over naar het selectievakje voor het in- en uitschakelen van [Movie Servo AF/Servo AF voor movies]. Met 5D Mk IV R 6D Mk II 80D

wordt het selectievakje [Movie Servo AF/Servo AF voor movies] weergegeven wanneer u movie-opnamen maakt, zodat u Servo AF voor movies kunt in- en uitschakelen.

U kunt het AF-punt weergeven of verbergen door op de knop
] te klikken.

Klik op de knop [ON/AAN] in de keuzelijst [Focus/Scherpstellen].

- → Er wordt scherpgesteld met AF.
- Wanneer is scherpgesteld, klinkt er een pieptoon en wordt het AF-punt groen.
- Wanneer niet kan worden scherpgesteld, wordt het AF-punt rood.





De witbalans aanpassen in het venster Live View op afstand

U kunt de witbalans van een opname wijzigen in het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand] en de gewijzigde witbalans vastleggen in de camera.



De geselecteerde witbalans wordt in realtime op de weergegeven opname toegepast. U kunt de witbalans controleren in het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand].

Schakel [Apply to shot images/Toepassen op gemaakte opnamen] in.



De geselecteerde witbalans wordt in de camera vastgelegd als een persoonlijke witbalans en toegepast op opnamen die worden genomen.





Een digitaal waterpas weergeven

 ID X Mk II
 1D X
 1D C
 5DS/5DS R
 5D Mk IV
 5D Mk III
 R
 6D Mk II

 6D
 7D Mk II
 80D
 77D
 760D
 800D
 M50

U kunt een digitaal waterpas weergeven in het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand] weergeven om de kanteling van de camera te controleren.

Klik op de knop [🔤] in het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand].

→ Er wordt een digitaal waterpas weergegeven in het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand].

Controleer de kanteling van de camera.

• De weergegeven inhoud varieert afhankelijk van de aangesloten camera.



Inleiding

Inhoud

Opnamen

downloaden

Camera-

instellingen

Opnamen op afstand

De aspect ratio wijzigen

Net als met de Live View-functie van de camera kunt u opnamen maken die vergelijkbaar zijn met die van een analoge middenformaat- of grootformaatcamera met de formaten 6×6 cm. 6×4.5 cm en 4×5 inch. Afhankelijk van welke camera er is aangesloten, zijn er de volgende verschillen.

1D X Mk II 1D X 1D C

Bij zowel een RAW- als JPEG-opname wordt informatie over de aspect ratio alleen aan de opname toegevoegd; de opname zelf wordt niet bijgesneden.



(anders dan wanneer

U kunt kiezen uit de volgende modi:

[Add aspect ratio information/

Voeg aspect ratio info toel:

JPEG-opnamen die in deze modus zijn gemaakt, worden bijgesneden.

1D X Mk II

800D

1D C

750D

1D X

200D

6D Mk II

2000D

6D

1300D

80D

4000D

77D

M50

760D

[Add cropping information/ Voeg bijsnijdinformatie toe]:

alleen de informatie over de aspect ratio wordt bijgevoegd. De JPEGopnamen die zijn gemaakt, worden niet bijgesneden.

In beide modi wordt er alleen informatie over de aspect ratio aan RAW-opnamen toegevoegd en worden de opnamen niet bijgesneden.

6D Mk II	6D	80D	77D	760D	800D	200	0D
750D	2000D	1300D	4000D	M50			
<u> </u>	<u> </u>						

Bij een RAW-opname wordt informatie over de aspect ratio alleen aan de opname toegevoegd; de opname zelf wordt niet bijgesneden. Bij een JPEG-opname wordt de opname bijgesneden.

Voor R kan deze functie niet worden gebruikt wanneer [1.6x (crop)/1,6x (bijsnijden)] is ingesteld.

Inhoud Klik op de knop [selecteer de aspect ratio. GAUTO -----x1 x5 x10 **II** • Opnamen downloaden → In het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand] worden de verticale lijnen van de door u gekozen aspect ratio weergegeven. Camerainstellingen Opnamen op afstand Voorkeuren Referentie Index 40 100 KO 10 KM 100 Verplaats de camera en bepaal de compositie van uw

opname.

• U kunt de aspect ratio weer terugzetten naar de

standaardinstelling door op de knop [] te klikken.

Selecteer voor 6D Mk II 80D 6D 77D 760D M50

2000D 1300D 4000D 800D 200D 750D

de oorspronkelijke aspect ratio. Selecteer voor andere camera's [Off/Uit].



Inleiding

5DS/5DS R 5D Mk IV 5D Mk III R (anders dan wanneer

[1.6x (crop)/1,6x (bijsnijden)] is ingesteld) 7D Mk II

Klik op de knop [🔜].



Het dialoogvenster [Specify Aspect Ratio/Cropping Info/Aspect ratio/bijsnijdinformatie instellen] wordt geopend.

Stel [Add aspect ratio information/Voeg aspect ratio info toe] of [Add cropping information/Voeg bijsnijdinformatie toe] in.

4	Specify Aspect Ratio/Cropping Info
	Add aspect ratio information
	Angect ratio 3.2 (default) v
	Add cropping information
	C# (default) ~
	Choose (Add aspect rate information) or (Add cropping information). The default will be applied to the other option.
	Clase

- In de modus [Add aspect ratio information/Voeg aspect ratio info toe] worden de JPEG-opnamen bijgesneden.
- In de modus [Add cropping information/Voeg bijsnijdinformatie toe] wordt de informatie over de aspect ratio alleen toegevoegd aan de JPEGopnamen zonder ze bij te snijden.
- Wanneer [Add aspect ratio information/Voeg aspect ratio info toe] of [Add cropping information/Voeg bijsnijdinformatie toe] is geselecteerd, wordt er alleen informatie over de aspect ratio toegevoegd aan RAW-opnamen. De opnamen worden niet bijgesneden.
- [Add aspect ratio information/Voeg aspect ratio info toe] en [Add cropping information/Voeg bijsnijdinformatie toe] kunnen niet tegelijkertijd worden ingesteld. Wanneer één modus is ingesteld, wordt de andere automatisch op de standaardinstelling gezet.
- 5D Mk IV Als [Add cropping information/Voeg bijsnijdinformatie toe] een andere instelling dan de standaardinstelling heeft, kunt u [Add aspect ratio information/Voeg aspectratio-info toe] niet instellen. Stel [Add cropping information/Voeg bijsnijdinformatie toe] in op de standaardinstelling om [Add aspect ratio information/Voeg aspectratio-info toe] in te stellen.
- Door op de knop [Close/Sluiten] te klikken, wordt de instelling bevestigd.

Verplaats de camera en bepaal de compositie van uw opname.

Geluidsopname-instelling

U kunt het geluidsopnameniveau instellen wanneer u een movieopname maakt met Live View-opnamen op afstand. Deze functie kan alleen worden ingesteld wanneer de camera in de

opnamemodus P, Tv, Av, M, B of Fv staat. Zie ook de pagina's over het onderwerp 'De geluidsopname instellen' in de instructiehandleiding van uw camera.

Audio-opname kan niet worden ingesteld op 2000D 1300D 4000D

Klik op de knop [Settings/Instellingen] in het geluidsopnamegedeelte van het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand].

Sound recording		
-d840	12	
1:		
R		
	Cat	ince:

→ Het venster [Recording settings/Opname-instellingen] wordt weergegeven.



Inleiding

) Geef de instellingen op.



Geluidsopname/Geluidsopnameniveau

	•
[Auto]:	Het geluidsopnameniveau wordt automatisch aangepast aan het volume van het geluid. Wanneer [Auto] is geselecteerd, kunt u alleen de windfilterfunctie instellen.
[Manual/Handmatig]:	Dit is een functie voor geavanceerde gebruikers. U kunt het geluidsopnameniveau naar wens aanpassen. Versleep de schuifregelaar voor het geluidsopnameniveau terwijl u de niveaumeter controleert, om het geluidsopnameniveau aan te passen. Wanneer het volume hard is, kijkt op de piekenindicator (circa 3 sec.) en past u he niveau dusdanig aan dat de niveaumeter soms de 12 (-12 dB) rechts laat branden. Meer dan 0 leidt tot krakend geluid.
	—

[Disable/Uitschakelen]: Er wordt geen geluid opgenomen.

Windfilterfunctie

Wanneer u het geluid van de wind wilt verminderen dat wordt opgenomen wanneer u buiten opnamen maakt, zet u een vinkje in het vakje voor de windfilterfunctie om deze in te schakelen. Dit werkt alleen wanneer u een ingebouwde microfoon gebruikt. Wanneer de functie is ingeschakeld, worden echter ook de lage bastonen deels verminderd. We raden u dan ook aan om het vinkje uit dit vakje te verwijderen op locaties waar geen wind is zodat u de windfilterfunctie weer uitschakelt.

	downloaden
	Camera- instellingen
ŧ	Opnamen op afstand
	Voorkeuren
	Referentie
e	Index

Inleiding

Inhoud

Opnamen

 Selecteer [Auto], [Manual/Handmatig] of [Disable/Uitschakelen] in de vervolgkeuzelijst.

- Als u de instellingen hebt ingevoerd, klikt u op de knop [Close/ Sluiten] om terug te keren naar het venster [Recording settings/ Opname-instellingen].
- Wanneer de 1DXMkII 5DS/5DS R 5D Mk IV R 6D Mk II
 - 6D 7D Mk II 80D 77D 760D 800D 200D

750D is aangesloten, verschijnt er een venster voor

demperinstellingen. Als u in omstandigheden met veel harde geluiden filmt, kunnen er krakende geluiden ontstaan, zelfs wanneer u [Sound recording/Geluidsopname] op [Auto/ Automatisch] of [Manual/Handmatig] hebt ingesteld. Als er krakende geluiden ontstaan, is het raadzaam het vakje van de demperfunctie in te schakelen, zodat de demperfunctie wordt ingeschakeld.

 Wanneer M50 is aangesloten, kunt u kiezen uit [Auto], [Disable/Uitschakelen] of [Enable/Inschakelen] om de demper in te stellen.

Functie voor overlayweergave

Een opname die op uw computer is opgeslagen, kan over de opname worden gelegd die in het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand] wordt weergegeven. Omdat u met deze functie de hoeken nauwkeurig kunt uitlijnen, is deze handig wanneer u meerdere opnamen maakt met dezelfde hoek, zoals in het geval van productfotografie. Opnamen die vanaf uw computer worden geladen, worden alleen weergegeven en niet meegenomen in de opname.

Selecteer het tabblad [Compose/Compositie] in het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand] en klik op de knop [Open/Openen] in [Overlay].



→ Het dialoogvenster [Open/Openen] wordt weergegeven.

Selecteer de opname die u als overlay wilt weergeven en klik op de knop [Open/Openen].



- → Het dialoogvenster [Open/Openen] wordt weergegeven.
- RAW*-, JPEG-, TIFF-, BMP- (bitmap) en GIF-opnamen kunnen worden weergegeven als een overlay.
 - * Alleen RAW-opnamen met de extensie ".CR2" of ".CR3" die zijn gemaakt met een Canon-camera, kunnen worden weergegeven als een overlay.
 - Zelfs als de opname is aangepast met Digital Photo Professional versie 4.x, wordt er een overlay van de opnamen weergegeven in de oorspronkelijke versie van de opname.
- Zelfs bij ondersteunde bestandstypen kan het zijn dat de opname niet als overlay kan worden weergegeven.
- [Show overlay image/Overlayopname weergeven] is ingeschakeld en de geselecteerde opname wordt als overlay weergegeven in het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand].





 Een overlayopname kan vergroot/verkleind, gedraaid of met een aangepaste transparantie worden weergegeven (pag. 57).

Verplaats de camera en het onderwerp om de compositie van uw opname te bepalen.

 U kunt de functie voor overlayweergave niet gebruiken in het venster [Zoom View/Zoomweergave].

Een overlayopname vergroten/verkleinen

Een opname die als overlay wordt weergegeven (de overlayopname) kan worden vergroot/verkleind van 25 naar 200%. Gebruik de schuifregelaar Enlarge/Reduce (Vergroten/verkleinen) om de vergroting of verkleining in te stellen.

Sleep de schuifregelaar Enlarge/Reduce (Vergroten/ verkleinen) naar links of rechts.



- De vergroting/verkleining die is ingesteld met de schuifregelaar Enlarge/Reduce (Vergroten/verkleinen) wordt toegepast op de overlayweergave.
- U kunt de vergroting/verkleining ook instellen door direct een waarde in te voeren.
- U kunt de cursor ook over de schuifregelaar bewegen, klikken en dan op toets <←> of <→> op het toetsenbord drukken, of het scrollwieltje van de muis gebruiken om de transparantie in te stellen.
- Wanneer u op de knop [Reset/Resetten] klikt, wordt de standaardinstelling van de opname hersteld.



Inleiding

Inhoud

Opnamen

downloaden

Camerainstellingen

Opnamen op

afstand

Voorkeuren

Referentie

Een overlayopname roteren

Een opname die als overlay wordt weergegeven (de overlayopname) kan worden geroteerd van -180° tot +180°. Gebruik de schuifregelaar Rotate (Roteren) om de rotatie in te stellen.

Schuif de schuifregelaar Rotate (Roteren) naar links of rechts.



- → De rotatie die is ingesteld met de schuifregelaar Rotate (Roteren), wordt toegepast op de overlayweergave.
- U kunt de rotatiehoek ook instellen door direct een waarde in te voeren.
- U kunt de cursor ook over de schuifregelaar bewegen en op toets
 <←> of <→> op het toetsenbord klikken en dan drukken of het scrollwieltje van de muis gebruiken om de rotatiehoek in te stellen.
- Wanneer u op de knop [Reset/Resetten] klikt, wordt de standaardinstelling van de opname hersteld.

De transparantie instellen voor een overlayopname

De transparantie van een opname die als overlay wordt weergegeven (de overlayopname) kan worden ingesteld van 0 tot 100%. Gebruik de schuifregelaar Composite Ratio (Transparantie) om de transparantie in te stellen.

Schuif de schuifregelaar Composite Ratio (Transparantie) naar links of rechts.



- De transparantie die is ingesteld met de schuifregelaar Composite Ratio (Transparantie), wordt toegepast op de overlayweergave.
- U kunt de transparantie ook instellen door direct een waarde in te voeren.
- U kunt de cursor ook over de schuifregelaar bewegen en vervolgens op toets <←> of <→> op het toetsenbord drukken of het scrollwieltje van de muis gebruiken om de transparantie in te stellen.
- Wanneer u op de knop [Reset/Resetten] klikt, wordt de standaardinstelling van de opname hersteld.





Een overlayopname verplaatsen

Een opname die wordt weergegeven als overlay (de overlayopname) in het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand] kan worden verplaatst naar een andere positie. U kunt de cursor van uw muis ook gebruiken om de opname te vergroten/verkleinen of roteren.

Klik op de knop [Move overlay image/ Overlayopname verplaatsen].



Sleep de cursor van uw muis over de overlayopname.

- → De overlayopname wordt verplaatst naar een nieuwe positie.
- U kunt de cursor van uw muis slepen in het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand] in het gedeelte naast de overlayopname om de opname te roteren.
- U kunt de cursor van uw muis in de hoeken van de overlayopname slepen om de opname te vergroten/verkleinen.
- Wanneer u op de knop [Reset/Resetten] klikt, wordt de standaardinstelling van de opname hersteld.

Een andere overlayopname weergeven

Een opname die als overlay wordt weergegeven (de overlayopname) kan worden veranderd in een andere opname.

Klik op de knop [Open/Openen] in [Overlay].



→ Het dialoogvenster [Open/Openen] wordt weergegeven.

Selecteer de opname die u wilt gebruiken in het dialoogvenster [Open/Openen] en klik op de knop [Open/Openen].

De weergegeven opname wordt gewijzigd in de geselecteerde opname.

ne)	Inhoud
	Opnamen downloaden
	Camera- instellingen
	Opnamen op afstand
	Voorkeuren
n	Referentie
P rde	Index

Inlaiding



Een overlayopname verbergen

Verberg een weergegeven opname als een overlay (de overlayopname).

Schakel het vakje bij [Show overlay image/ Overlayopname weergeven] uit.

→ De overlayopname wordt verborgen.



 Door het vakje bij [Show overlay image/Overlayopname weergeven] in te schakelen, wordt de overlayopname weer weergegeven.

Rasterlijnen weergeven

In het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand] kunt u op dezelfde manier rasterlijnen weergeven als met de Live View-functie van de camera. Ook kunt u de horizontale/verticale uitlijning van de camera controleren.

Selecteer het tabblad [Compose/Compositie] en schakel het vakje in bij [Show grid/Raster weergeven] in [Grid/Raster].



Er worden rasterlijnen weergegeven in het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand].



Inleiding

Selecteer een weergavemethode voor de rasterlijnen in het selectievak [Grid/Raster].



- U kunt de volgende items instellen door [Customize grid/Raster aanpassen] te selecteren.
 - Aantal verticale en horizontale rasterblokken (2-90)
 - Dikte rasterlijnen (1-10)
 - Rasterkleur
 - Diagonale lijnen weergeven/verbergen

Beweeg de camera om de horizontale/verticale uitlijning te controleren.

 Om de rasterlijnen te verbergen, schakelt u het selectievakje bij [Show grid/Raster weergeven] uit.

Richtlijnen weergeven

In het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand] kunt u richtlijnen weergeven en ze naar wens plaatsen om het onderwerp uit te lijnen.

Selecteer het tabblad [Compose/Compositie] en schakel het vakje in bij [Show Guides/Richtlijnen weergeven] in [Guides/Richtlijnen].



- → Er worden richtlijnen weergegeven in het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand].
- Richtlijnen kunnen niet worden weergegeven tijdens vergrote weergave.





Voorkeuren

Referentie

- Door te klikken op [Detailed settings/Detailinstellingen] kunt u de volgende items voor richtlijnen instellen in het dialoogvenster dat wordt weergegeven.
 - [Color/Kleur]: Klik op de knop [Choose/Kies] en selecteer in het dialoogvenster dat wordt weergegeven, de kleur van de lijnen.
 - [Width/Breedte]: Kies een waarde tussen 1 en 10 voor de breedte van de richtlijnen.
 - Selectievakje [Display aspect ratio while moving guides/Geef aspect ratio weer bij verplaatsen richtlijnen]: Schakel deze optie in om tijdens het verplaatsten van de richtlijnen de indicatie van de aspect ratio weer te geven van het centrale vak dat door de richtlijnen wordt gevormd.
 - [Target ratio/Doelratio]: Als het selectievakje is ingeschakeld en u wijzigt de ratio in [Target ratio/Doelratio], dan wordt de aspect ratio van het centrale vak dat wordt gevormd door de richtlijnen weergegeven met de gewijzigde ratio.

Door op [OK] te klikken worden de instellingen voltooid en wordt het dialoogvenster afgesloten.

Sleep de richtlijnen naar de gewenste positie op het scherm.



- U kunt snijpunten van verticale en horizontale lijnen verslepen om de grootte van het centrale vak dat wordt gevormd door de richtlijnen te wijzigen zonder dat de aspect ratio verandert.
- U kunt slepen met de rechtermuisknop of de toets <Shift> ingedrukt houden en slepen met de linkermuisknop om het centrale vak dat wordt gevormd door de richtlijnen te verplaatsen zonder dat de aspect ratio en grootte veranderen.
- U kunt ook waarden invoeren tussen 0,0 en 100,0 in de selectievakjes [1:] en [2:] in [Horizontal (0.0 - 100.0)/Horizontaal (0,0 - 100,0)] en [Vertical (0.0 - 100.0)/Verticaal (0,0 - 100,0)] om de richtlijnen te verplaatsen.
- Als het selectievakje [Display aspect ratio while moving guides/ Geef aspect ratio weer bij verplaatsen richtlijnen] is ingeschakeld in het dialoogvenster dat verschijnt door op de knop [Detailed settings/Detailinstellingen] te klikken, wordt bij het verplaatsen van de richtlijnen weergegeven wat de gewenste aspect ratio is en in hoeverre deze benaderd is.

Verplaats de camera.

 Om de richtlijnen te verbergen, verwijdert u het vinkje uit het selectievakje [Show Guides/Richtlijnen weergeven].





Power Zoom-bediening

80D 77D 800D 200D

Wanneer een lens waarop de Power Zoom-adapter PZ-E1 is bevestigd, op een ondersteunde camera wordt geplaatst, kunt u Power Zoom gebruiken in het [Remote Live View window/venster Live View op afstand].

Selecteer het tabblad [Live View] en klik op de knop [PZ].



Het venster [Power Zoom Control/Power Zoom-bediening] wordt weergegeven.

Selecteer de modus op het tabblad [Variable speed/
Variabele snelheid] of het tabblad [Constante snelheid].

Modus variabele snelheid

Modus constante snelheid



Modus voor variabele snelheid: Zoomen bij veranderlijke snelheden.

Modus voor constante snelheid: Zoomen bij een constante snelheid.

• De modus voor variabele snelheid is standaard geselecteerd.

Gebruik de Power Zoom.

In- en uitzoomen:

aebruiken.

bij [SLOW].

Modus variabele snelheid



Snelheidsniveaus voor het zoomen wijzigen:

De zoomsnelheid veranderen tijdens het zoomen:

voor het opnemen van movies.

Schuif het zoomschuifje naar [W] om de groothoekzoom te

Schuif het zoomschuifje naar [W] om de telezoom te gebruiken.

U kunt de snelheden wijzigen met de snelheidsniveauschakelaar.

Als u deze instelt op [SLOW] kunt u traag zoomen. Dit is geschikt

Als u de schakelaar instelt op [FAST], kunt u sneller zoomen dan

U kunt de zoomsnelheid aanpassen met de manier waarop het

rechts schuift, kunt u traag zoomen. Hoe verder naar links of

rechts u het schuifje schuift, des te sneller gaat de zoom.

zoomschuifje beweegt. Als u het schuifje een beetje naar links of



Opnamen op afstand

Inleiding



Referentie

Index

62

Modus constante snelheid



- Snelheidsniveauschakelaar

In- en uitzoomen:

Klik op de [W]-knop om de groothoekzoom te gebruiken. Klik op de [T]-knop om de telezoom te gebruiken.

Snelheidsniveaus voor het zoomen wijzigen:

U kunt de snelheden wijzigen met de snelheidsniveauschakelaar. Als u deze instelt op [SLOW] kunt u traag zoomen. Dit is geschikt voor het opnemen van movies.

Als u de schakelaar instelt op [FAST], kunt u sneller zoomen dan bij [SLOW].

De zoomsnelheid nauwkeurig afstellen:

U kunt de snelheid fijn afstellen op een van de 15 niveaus voor [FAST] of [SLOW] met het keuzevak [Speed level/Snelheidsniveau].



drukt u op <W> op het toetsenbord voor groothoekzoom en op <T>

voor telezoom.

63

Opnamen maken door de camera te bedienen

Zelfs wanneer de camera is ingesteld voor opnamen op afstand kunt u de camera bedienen en opnamen maken zoals u zou doen met alleen de camera. Omdat de opnamen op de harde schijf van uw pc worden opgeslagen, kunt u bovendien grote aantallen foto's maken zonder dat u zich zorgen hoeft te maken over de capaciteit van de geheugenkaart.

Geef het opnamevenster weer (pag. 36).

Druk op de ontspanknop van de camera om een opname te maken.

→ De opnamen worden overgebracht naar de computer, DPP wordt automatisch gestart en de opnamen worden weergegeven.





Movie-opnamen maken

U kunt vanuit EU de camera op afstand bedienen en via het computerscherm movie-opnamen maken. U kunt geen movie-opnamen maken als er geen geheugenkaart in de camera is geplaatst.



- U kunt de camera niet bedienen wanneer u op de knop [hebt geklikt. Om de camera te bedienen, klikt u opnieuw op de knop [] of sluit u het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand].
- U kunt geen movie-opnamen maken met de functie Live Viewopnamen maken op afstand, indien EU wireless is verbonden met 6D(WG) 6D(W).



2000D 1300D 4000D		Inleiding
Line Verschlässe funktion form, not 2000 Or fanster Of James		Inhoud
		Opnamen downloader
Move optimie i Auto iiii	 1DXMkII 5D Mk IV MJPG/Motion JPEG: Motion JPEG wordt gebruikt om de movie 	Camera- instellingen
 Selecteer Klik hierop De movie-opnameformaten waaruit u kunt kiezen, zijn afhankelijk van de camera. 	voor opname te comprimeren. Zonder compressie tussen frames wordt elke frame apart gecomprimeerd en opgenomen. Daarom is de	Opnamen op afstand
 Op de 1D X Mk II 5DS/5DS R 5D Mk IV 5D Mk III R 6D 7D Mk II 80D 77D 760D 800D 200D 	beeldformaat groot is met 4K-kwaliteit, zal de bestandsgrootte ook groot zijn.	Voorkeuren
 750D M50 kunnen de volgende moviecompressie-indelingen worden geselecteerd. ALL-I (Alleen I) / ALL-I (Bewerken) / Bewerken (ALL-I) 1D X Mk II 555/555 P. 55 Mk IV 55 Mk III P. 65 J. 75 Mk III 200 - 	 Op de IDXMRI (DMRI) (DMRI) (DDMRI) (DDD Rui (DDD) Rui (DDD) (DDMRI) (DDMR	Referentie
 comprimeert één frame tegelijk bij opnemen. Hoewel de bestandsgrootte toeneemt in vergelijking met IPB, is de movie beter geschikt voor bewerking. IPB/IPB (standaard)/Standaard (IPB)/Standaard: 	 een computer. MP4: De movie wordt opgenomen in MP4-bestandsindeling (bestandsextensie '.MP4'). Deze bestandsindeling is compatibel met veel meer afspeelsystemen dan de 	Index
 comprimeert meerdere frames tegelijk bij opnemen. Omdat de bestandsgrootte afneemt in vergelijking met ALL-I, kunt u langer opnemen. IPB (Klein)/Klein (IPB)/Klein 1DXMkII 5D Mk IV R 6D Mk II 7D Mk II 80D 77D 760D 800D 200D 750D : Selecteerbaar als de opname-indeling voor movies is ingesteld op [MP4]. De movie wordt opgenomen met een bitsnelheid die lager is dan met IPB (standaard), zodat een kleiner bestand ontstaat dat compatibel is met een groter aantal afspeelsystemen. Van de drie beschikbare methoden heeft deze methode de langst mogelijke opnametijd voor 	 MOV-bestandsindeling. Op 80D 760D 77D 800D 200D zijn de volgende bewerkingen niet beschikbaar wanneer movie digital zoom is ingesteld op de camera. Weergave van Live View op afstand Scherpstellen met AF Foto maken 80D 77D 800D 200D Power Zoom-bediening Het maken van videosnapshots op de 6D Mk II 6D 80D 77D 760D 800D 200D 750D M50 is niet 	
movies op een kaart met een bepaalde capaciteit.	Descrittuaar bij LO.	66

Wanneer de R is aangesloten en Canon Log-gamma (8bit) is ingesteld op de camera, worden het instellingenpictogram voor Canon Log-gamma en de knop [is] (Weergavehulp) weergegeven in het Remote Live View Window (Venster Live view op afstand) (pag. 99, pag. 100).

Canon Log-gamma is een moviekenmerk waarbij een breed dynamisch bereik wordt beoogd. Het resultaat is een opname in het Remote Live View Window (Venster Live view op afstand) met laag contrast en donker van kleur in vergelijking met een opname waarbij een beeldstijl is gekozen.

Als u op de knop [] (Weergavehulp) klikt, wordt de movieopname met een duidelijk kenmerk weergegeven in het Remote Live View Window (Venster Live view op afstand). Op deze manier kunt u onder meer de beeldhoek en de details op een eenvoudige manier controleren.

Onthoud dat wanneer u op de knop [_____] (Weergavehulp) klikt, dit geen gevolgen heeft voor de movie die op de kaart wordt opgenomen. (De movie wordt op de kaart opgenomen met Canon Log-gamma.)



Pas de scherpstelling aan (pag. 44 en pag. 46).

Inleiding

	Bitte	
E8884E03	139 MB	
C T 003A9884	228 MB	
2 tt 60349885	23.4 MB	
Specify File Name	tures	
	he same as the original file na	(INT)
ixor: file extension will be b	Contraction of the second s	

Geef een waarde op bij [Destination Folder/Doelmap] en [File Name/Bestandsnaam], en klik vervolgens op de knop [Download/Downloaden] in het venster. De moviebestanden worden van de geheugenkaart naar de computer gedownload. Moviebestanden zonder selectieteken worden niet gedownload. Gebruik de methode op pag. 10 t/m pag. 14 van deze instructiehandleiding om moviebestanden op de geheugenkaart in de camera naar uw computer te downloaden.

Inleiding 1D C 1D X Tref de voorbereidingen voor Live View-opnamen. Inhoud • Volg de procedure van stap 1 en 2 in 'Op afstand Live Viewopnamen maken' (pag. 36). Klik op [Live View/Movie func. set./Live View-/movie-funct.-inst.]. Opnamen downloaden Ó Set-up menu Camera-Live View/Movie func. set. instellingen Opnamen op afstand Voorkeuren → Het venster [Live View/Movie func. set./Live View-/movie-funct.inst.] wordt geopend. Selecteer bij [LV func. setting/LV-functie-instelling] [Movies] en selecteer in de vervolgkeuzelijst een movie-opnameformaat. Referentie Live View/Marvie fanc. set. SVRee: antino Expande services () Croater Index C 264 W. Castler · Montesi Disable experient torskillen when proving total. cleptil- of hold in Mudio photography using large Bach units.

Model (Mr. 1979)

100%+1000 25:00 tox Diameter (FR)

Op de <u>1D X</u> <u>1D C</u> kunnen de volgende moviecompressieindelingen worden geselecteerd.

- ALL-I (alleen I): Comprimeert één frame tegelijk bij opnemen. Hoewel de bestandsgrootte toeneemt in vergelijking met IPB, is de movie beter geschikt voor bewerking.
- IPB: Comprimeert meerdere frames tegelijk bij opnemen. Omdat de bestandsgrootte afneemt in vergelijking met ALL-I, kunt u langer opnemen.
- 1D C • MJPG:
- Bij movie-opnamen in 4K (4096 x 2160 pixels) wordt Motion JPEG gebruikt om de opgenomen movie te comprimeren.

Elk frame wordt afzonderlijk gecomprimeerd en opgenomen zonder compressie tussen de frames. De compressiegraad is dan ook laag. Aangezien het beeldformaat groot is, is ook de bestandsgrootte aanzienlijk.

Wanneer de <u>1D C</u> is aangesloten en Canon Log-gamma is ingesteld op de camera, worden het instellingenpictogram voor Canon Log-gamma en de knop [<u>insec</u>] (Weergavehulp) weergegeven in het Remote Live View Window (Venster Live View op afstand) (pag. 99 en pag. 100). Canon Log-gamma is een moviekenmerk waarbij een breed dynamisch bereik wordt beoogd. Het resultaat is een opname in het Remote Live View Window (Venster Live View op afstand) met laag contrast en donker van kleur in vergelijking met een opname waarbij een beeldstijl is gekozen. Als u op de knop [<u>insec</u>] (Weergavehulp) klikt, wordt de movie-opname met een duidelijk kenmerk weergegeven in het Remote Live View Window (Venster Live View op afstand). Op deze manier kunt u onder meer de beeldhoek en de details op een eenvoudige manier controleren. Onthoud dat wanneer u op de knop [<u>insec</u>] (Weergavehulp) klikt, dit geen gevolgen heeft voor de movie die op de kaart wordt opgenomen. (De movie wordt op de kaart opgenomen met Canon Log-gamma.)

Klik op de knop [OK].

Het venster [Live View/Movie func. set./Live View-/movie-funct.inst.] wordt gesloten. Klik op [Live View shoot./Live View-opname.].



- Het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand] wordt weergegeven.
- Specificeer waar nodig geluidsopname-instellingen op de
 1D X
 1D C

Zie 'Geluidsopname-instelling' (pag. 53) voor het specificeren van de geluidsopname-instellingen.

Pas de scherpstelling aan (pag. 44 en pag. 46).

Klik op de knop [_____] om de opname te starten.

Linksonder in het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand] worden het pictogram [] en de opnametijd weergegeven.

Opnametijd

- Klik nogmaals op de knop [] om de opname te beëindigen.
- Wanneer het [Remote Live View window/Venster Live View op afstand] wordt gesloten, verschijnt het volgende venster als er nog moviebestanden moeten worden gedownload naar uw computer.





 Zodra u op de knop [Download/Downloaden] hebt geklikt, worden de bestandsnamen van de moviebestanden weergegeven in een lijst.

Contraction of the second second	Bitw	
T DP100365	18.4 MB	
P100366	21.5 MB	
DP100367	26.8 MB	
pecify File Islams	Pidurei xi	
vor. Ne extension will	be the same as the original file na	ma)

Geef een waarde op bij [Destination Folder/Doelmap] en [File Name/Bestandsnaam], en klik vervolgens op de knop [Download/Downloaden] in het venster. De moviebestanden worden van de geheugenkaart naar de computer gedownload. Moviebestanden zonder selectieteken worden niet gedownload. Gebruik de methode op pag. 10 t/m pag. 14 van deze instructiehandleiding om moviebestanden op de geheugenkaart in de camera naar uw computer te downloaden.





Opnamen maken met de timer

Er zijn twee typen timeropnamen beschikbaar waarbij de camera automatisch op een bepaalde tijd of een bepaald aantal opnamen maakt.

Timeropnamen maken

U kunt automatisch een opname maken als de opgegeven tijd is verstreken.

Geef het opnamevenster weer (pag. 37).

- 🕤 Klik op de knop [🌆].
 - → Het dialoogvenster [Timer shooting settings/Instellingen timeropnamen] verschijnt.

Stel een vertragingstijd in en klik op de knop [Start].

- Voer een waarde in tussen 0 seconden en 99 minuten en 59 seconden, in stappen van 1 seconde.
- → De opname wordt gemaakt wanneer de opgegeven tijd is verstreken.

Intervaltimeropnamen op afstand maken

U kunt automatisch opnamen maken door het interval tussen opnamen en het aantal opnamen in te stellen.

Andere EOS-camera's dan 5D Mk IV 6D Mk II

Geef het opnamevenster weer (pag. 37).

Klik op de knop [🌆].

- Het dialoogvenster [Timer shooting settings/Instellingen timeropnamen] verschijnt.
- Schakel het selectievakje bij [Remote Interval timer shooting/Intervaltimeropnamen op afstand maken] in.

Geef het interval tussen de opnamen en het aantal opnamen dat u wilt maken op.

- Voer een waarde in tussen 5 seconden en 99 minuten en 59 seconden, in stappen van 1 seconde.
- Het minimum aantal intervalopnamen is twee. Het aantal opnamen dat tijdens de intervallen kan worden gemaakt, is afhankelijk van de beschikbare ruimte op de harde schijf van uw pc.
- Klik op de knop [Start].
- De opnamen worden gemaakt op basis van het opgegeven aantal opnamen en het opgegeven tijdsinterval.
- Als u een zeer kort tijdsinterval instelt tussen opnamen, is het mogelijk dat bepaalde computers er niet in slagen in dat korte tijdsbestek de opnamen over te brengen en op te slaan. De opnamen worden dan niet gemaakt. Stel in dat geval een langer tijdsinterval in en maak de opnamen opnieuw.
- De opnamemodus kan niet worden gewijzigd wanneer het dialoogvenster [Timer shooting settings/Instellingen timeropnamen] wordt weergegeven.

Open het dialoogvenster [Timer shooting settings/Instellingen timeropnamen] nadat u de opnamemodus hebt ingesteld.



Inleiding

Inhoud

Referentie



5D Mk IV 6D Mk II

Geef het opnamevenster weer (pag. 37).

🗲 Klik op de knop [🔤].

→ Het dialoogvenster [Interval timer shooting/Intervaltimer-opname] wordt weergegeven.

Selecteer de modus.

- Maak een keuze uit de volgende twee modi.
 - Modus [Camera function/Camerafunctie]:
 - Deze modus maakt gebruik van de functie voor

intervaltimeropnamen van de camera. U kunt opnamen maken met exacte intervallen. Opnamen maken met korte intervallen wordt ook ondersteund. U kunt ook de camera gebruiken tijdens intervaltimeropnamen.

Modus [Computer control/Computerbeheer]:

Maakt intervaltimeropnamen met behulp van de computer. Bulb-opnamen worden ook ondersteund.

- Klik op de knop [Camera function/Camerafunctie] of [Computer control/Computerbeheer].
- → Het dialoogvenster met instellingen wordt geopend.

Geef de instellingen op.

- Modus [Camera function/Camerafunctie]: Geef het interval tussen de opnamen en het aantal opnamen dat u wilt maken op.
 - Voer een opname-interval in tussen 1 seconde en 99 uur, 59 minuten en 59 seconden, in stappen van 1 seconde.
 - Voer een aantal opnamen in tussen 01 en 99. Als 00 wordt ingesteld, is er geen begrenzing van het aantal opnamen en gaat het opnemen door totdat de intervaltimer stopt.

Modus [Computer control/Computerbeheer]:

Geef de instellingen op door de volgende stappen te volgen.

- 1) Schakel het selectievakje [Remote interval timer shooting/ Maak intervaltimeropnamen op afstand] in.
- 2) Geef het interval tussen de opnamen en het aantal opnamen dat u wilt maken op.
 - Voer een opname-interval in tussen 5 seconden en 99 minuten en 59 seconden, in stappen van 1 seconde.
 - Het minimum aantal opnamen is twee. Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, is afhankelijk van de beschikbare ruimte op de harde schijf van uw pc.

Klik op de knop [Start].

- De opnamen worden gemaakt op basis van het opgegeven aantal opnamen en het opgegeven tijdsinterval.
- Als u in de modus [Computer control/Computerbeheer] een zeer kort tijdsinterval instelt tussen opnamen, is het mogelijk dat bepaalde computers er niet in slagen in dat korte tijdsbestek de opnamen over te brengen en op te slaan. De opnamen worden dan niet gemaakt. Stel in dat geval een langer tijdsinterval in en maak de opnamen opnieuw.
 - Zie voor aandachtspunten bij gebruik van [Camera function/ Camerafunctie] de beschrijving van intervaltimeropnamen in de Instructiehandleiding van de camera.
 - De opnamemodus kan niet worden gewijzigd wanneer het dialoogvenster [Timer shooting settings/Instellingen timeropnamen] wordt weergegeven.Stel de opnamemodus in voordat [Timer shooting settings/Instellingen timeropnamen] wordt weergegeven.
 - Intervaltimeropnamen stoppen terwijl de functie actief is: Klik in de modus [Camera function/Camerafunctie] op de knop [Stop] in het dialoogvenster [Interval timer/Intervaltimer]. Klik in de modus [Computer control/Computerbeheer] op de knop [Cancel/Annuleren] in het dialoogvenster [Timer shooting settings/Instellingen timeropnamen].



Inleiding

Inhoud

Opnamen downloaden

Camerainstellingen

Opnamen op afstand

Voorkeuren

Referentie
Opnamen maken met de afstandsbediening

Opnamen met bulb-belichting maken op afstand

Geef het opnamevenster weer (pag. 37).

Klik op het pictogram van de opnamemodus en selecteer [BULB].



- Geef de volgende instellingen op voor andere camera's dan de
 1D X
 1D C
 - Camera's met < B > (bulb) op het programmakeuzewiel stelt u in op < B >.
 - Bij camera's zonder < B > (bulb) op het programmakeuzewiel stelt u het programmakeuzewiel in op < M > (handmatig) en selecteert u [BULB] in het opnamevenster of stelt u de sluitertijd in op [BULB].

Stel het gewenste diafragma in.



🚺 Klik op de knop [🌆].

Het dialoogvenster [Timer shooting settings/Instellingen timeropnamen] verschijnt.

Voer de belichtingstijd in en klik op de knop [Start].

 Voer een waarde in tussen 5 seconden en 99 minuten en 59 seconden, in stappen van 1 seconde.

	Inleiding
	Inhoud
	Opnamen downloaden
	Camera- instellingen
	Opnamen op afstand
	Voorkeuren
art].	Referentie
	Index



Met de knop [) kunt u opnamen met bulb-belichting op afstand starten/beëindigen zonder dat u een belichtingstijd hoeft in te stellen.

De bulbtimer instellen

		5DS/5DS R	5D Mk IV	R	6D Mk II	7D Mk II	80D	77D
--	--	-----------	----------	---	----------	----------	-----	-----

U kunt de belichtingstijd van de bulb-belichting vooraf instellen. Bij gebruik van de bulbtimer hoeft u de ontspanknop niet ingedrukt te houden tijdens de bulb-belichting. Hierdoor trilt de camera minder. De bulbtimer kan alleen worden ingesteld in de opnamemodus (Bulb). Deze kan niet worden ingesteld in een andere opnamemodus.

Tref de voorbereidingen voor Live View-opnamen.

 Volg de procedure van stap 1 en 2 in 'Op afstand Live Viewopnamen maken' (pag. 36).

Selecteer [Bulb timer settings/Instellingen voor bulbtimer] in het [Shooting menu/Opnamemenu].



Het venster [Bulb timer settings/Instellingen voor bulbtimer] wordt weergegeven.

Geef de instellingen op.

- Selecteer [Enable/Inschakelen].
- Stel de belichtingstijd in. U kunt een tijd instellen in het bereik van 00:00:00 t/m 99:59:59.



- Als u [Disable/Uitschakelen] selecteert, is de bulbtimer uitgeschakeld voor de volgende bulbopname.
- Als u de belichtingstijd instelt op 00:00:00, wordt de bulbtimer ingesteld op [Disable/Uitschakelen].

Klik op de knop [OK].



Camerainstellingen Opnanen op afstand Voorkeuren mer Referentie

Index

Inleiding

Inhoud

Opnamen

downloaden



De bulbtimer wordt ingesteld op de camera en het venster [Bulb timer settings/Instellingen voor bulbtimer] wordt gesloten.

Opnamen maken met flitser

U kunt vanuit EU de flitsfuncties van de camera instellen, evenals de met de flitsfunctie-instelling compatibele Speedlite uit de EX-serie (afzonderlijk verkrijgbaar), om opnamen met flitser te maken. Raadpleeg ook de instructiehandleidingen van uw Speedlite uit de EX-serie en van uw camera voor meer informatie over het instellen van items.

Bereid uw camera en flitser voor.

- Wanneer u een externe flitser gebruikt, dient u deze op de camera te bevestigen.
- Sluit de camera op de computer aan en start EU (pag. 6).
- Klik op [Remote Shooting/Opnamen op afstand].



→ Het opnamevenster wordt weergegeven.





→ Het [Flash control menu/Menu Flitsbesturing] wordt geopend.



Inleiding Klik op [Flash function settings/Flitsfunctie-instellingen]. Menu Flash Control (Menu Flitsbesturing) Inhoud Ò 14 \mathbf{n} Flash control menu Raise built-in flash Opnamen Flash function settings downloaden → Het venster [Flash function settings/Flitsfunctie-instellingen] wordt geopend. De weergegeven inhoud varieert afhankelijk van de aangesloten camera. Camerainstellingen Selecteer [Raise built-in flash/Interne flitser omhoog] om de interne flitser op de 7D Mk II 77D 760D 200D 80D 800D 750D 2000D 1300D te gebruiken. • Selecteer [Built-in flash/Interne flitser] in [Flash control menu/Menu Flitsbesturing] en [EasyWireless] of [CustWireless] om de wireless Opnamen op functie voor de interne flitser op de **77D** 760D 800D 750D in te schakelen. Om de wireless functie uit te schakelen. afstand selecteert u [NormalFiring/Normale flits]. Voorkeuren Geef de instellingen op. Venster Flash function settings (Flitsfunctie-instellingen) Het weergegeven venster varieert afhankelijk van de aangesloten camera en flitser. Referentie Plash function settings Controleer of dit selectievakje is ingeschakeld 6 Firsh Press ETTL 24 mm 40 Hz 4 times Ziene Klik op de in te stellen items en selecteer instellingen in het menu dat wordt weergegeven* Index " Sta 1. . 2. . 1. . 0. . 1. . 2. . 3 Evaluation ED-

Knop [Wireless func./Draadloze func.]

A:B C

241

5

ETTL

ETTL

ETTL

ETTL

ETTL

Leve.

CII.

в

C

D

E

ID 0000 mmm

Lost

3. . 2. . 1. . 0. . 4. . 2. . 9

-3. .-2. .-1. .0. .-1. .-2. .-3

-Schakel de wireless functie in en klik op de in te stellen items. Selecteer vervolgens instellingen in het menu dat wordt geopend*

*U kunt ook het scrollwieltje van de muis gebruiken om instellingen te selecteren voor items in het instellingenvenster dat wordt geopend.

Inleiding Inhoud Opnamen downloaden Camerainstellingen Opnamen op afstand Voorkeuren Referentie

Index

van de camera wordt weergegeven, wordt het EU-venster [Flash function settings/Flitsfunctie-instellingen] automatisch gesloten. U kunt voorflitsen door op de knop [Modeling flash/Instellicht] te klikken. U dient niet meer dan tien keer achter elkaar voor te flitsen. (Raadpleeg de met de flitser meegeleverde instructiehandleiding voor meer informatie.) venster [Flash function settings/Flitsfunctie-instellingen] gesynchroniseerd met de huidige flitserinstellingen en bijgewerkt. (Als u wijzigingen aanbrengt op de flitser zelf, worden

deze niet weergegeven in het venster [Flash function settings/ Flitsfunctie-instellingen]. Klik daarom op de knop [[arga]] om de meest recente filterinstellingen weer te geven in het venster [Flash function settings/Flitsfunctie-instellingen].)

Indien het menu [Flash control/Flitsbesturing] op het LCD-scherm

- U kunt de flitsinstelling onder een eigen naam opslaan als een ander bestand dan de opname door op de knop [Save/Opslaan] te klikken. U kunt ook op de knop [Load/Laden] klikken en dit bestand in EU laden om het te gebruiken voor een andere opname.
- U kunt flitsopnamen en Live View-opnamen op afstand (pag. 36) samen gebruiken.

Maar u kunt het instellicht niet gebruiken tijdens Live Viewopnamen op afstand.

Instellingen die in het venster [Flash function settings/ Flitsfunctie-instellingen] kunnen worden uitgevoerd, variëren afhankelijk van de flitser en de camera.

Klik op de knop [) om de opname te maken.



- → De gemaakte opname wordt overgebracht naar uw computer en weergegeven in het venster [Quick Preview/Snel voorbeeld]. DPP wordt vervolgens automatisch opgestart.
- Wanneer de AF/MF-selectieknop van het opnamevenster is ingesteld op [AF] en u de cursor naar de knop [🔴] verplaatst, wordt AF/AE uitgevoerd (pag. 96).
- U kunt de gemaakte opname snel bekijken in het venster [Quick Preview/Snel voorbeeld] dat wordt weergegeven voordat DPP wordt opgestart. U kunt het venster [Quick Preview/Snel voorbeeld] ook groter of kleiner maken.
- U kunt het venster [Quick Preview/Snel voorbeeld] tonen/ verbergen door in het opnamevenster op de knop [Other Functions/Overige functies] te klikken en in het menu dat wordt weergegeven [Quick Preview/Snel voorbeeld] te kiezen.

- Zie pag, 98 voor een overzicht van de functies in het venster [Flash function settings/Flitsfunctie-instellingen].
 - U kunt ook een opname maken met de <spatiebalk> op het toetsenbord.

Beeldstijlen bewerken met de functie Live View op afstand

D X Mk II 1D C 5D Mk IV 7D Mk II

U kunt de Picture Style Editor (software voor het maken van beeldstijlbestanden) (hierna PSE genoemd) opstarten vanaf EU en deze koppelen met de functie Live View op afstand van EU. Door de PSE te koppelen aan de functie Live View op afstand, kunt u een beeldstijl bewerken terwijl u de bewerkingsresultaten in realtime bekijkt en de beeldkwaliteit efficiënter aanpassen tijdens het bewerken. De versies van de PSE die compatibel zijn met deze functie zijn versie 1.16.20 en hoger.

- Volg de procedure van stap 1 tot stap 3 voor "Op afstand Live View-opnamen maken" (pag. 36).
- Klik op [Other Functions/Overige functies] en vervolgens op [Edit Picture Style/Beeldstijl bewerken].
 - De PSE wordt opgestart en het venster [Edit Picture Style/ Beeldstijl bewerken] (venster Live View op afstand voor het bewerken van beeldstijlen) verschijnt.

Bewerk een beeldstijl met de PSE.

- Voor meer informatie over het bewerken van beeldstijlen met de PSE raadpleegt u de "Instructiehandleiding van de Picture Style Editor" (elektronische PDF-handleiding).
 - U kunt niet op de [_____]-knop in de PSE klikken om de kleuren op te geven die u wilt aanpassen op een Live View-beeld op afstand in EU.
- De resultaten van de bewerking van een beeldstijl met de PSE worden in realtime weergegeven in het venster [Edit Picture Style/Beeldstijl bewerken]. Hiermee kunt u een beeldstijl bewerken terwijl u de resultaten bekijkt.
- Wanneer u deze functie gebruikt, zijn het venster voor het maken van opnamen in EU en alle camerafuncties niet beschikbaar.

- Nadat het bewerken is voltooid, is het raadzaam om de bewerkingen op uw computer op te slaan als een beeldstijlbestand voordat u doorgaat naar stap 4. Beeldstijlen die op de camera worden vastgelegd, kunnen niet worden uitgepakt en op uw computer opgeslagen als beeldstijlbestanden. Voor meer informatie over het opslaan van beeldstijlbestanden met de PSE raadpleegt u de "Instructiehandleiding van de Picture Style Editor" (elektronische PDF-handleiding).
- Klik op de knop [Register/Registreren] in het venster [Edit Picture Style/Beeldstijl bewerken].
 - → Het dialoogvenster [Register Picture Style/Beeldstijl registreren] verschijnt.
- Selecteer de vereiste items en voer deze in en klik vervolgens op de knop [Register/Registreren].
 - Nadat u [User Def./Gebruiker] hebt geselecteerd, voert u informatie in in [Caption/Onderschrift] en [Copyright]. (Invoer in [Caption/Onderschrift] is essentieel.)
 - De bewerkte beeldstijl wordt op de camera vastgelegd wanneer u op de knop [Register/Registreren] klikt.



Inleiding

Wanneer u deze functie afsluit en daarna opnieuw opstart, verschijnt het bericht [Continue editing from last time?/Doorgaan met bewerking van de vorige keer?]. U kunt [Yes/Ja] selecteren om door te gaan met het bewerken van de laatste beeldstijl.

Achtergrondmuziek op de geheugenkaart van de camera registreren

6D Mk II 760D 6D 800D 200D 80D 77D 2000D 4000D 1300D 750D

U kunt muziekbestanden met de WAV-indeling die zijn opgeslagen op uw computer, registreren op de geheugenkaart van de camera als achtergrondmuziek. Vastgelegde achtergrondmuziek kan samen met een videosnapshotalbum of diavoorstelling worden afgespeeld op de camera.

- Sluit de camera aan op de computer. Start EU en klik op [Camera settings/Camera-instellingen].
- → Het venster [Camera settings/Camera-instellingen] wordt weergegeven.

Klik op [Register Background Music/ Achtergrondmuziek registreren].



- Het venster [Register Background Music/Achtergrondmuziek] registreren] wordt weergegeven.
- Wanneer de map [EOS Sample Music] is geïnstalleerd op uw computer, wordt het sample-nummer weergegeven in [Background music to register/Achtergrondmuziek om te registreren] als EOS Sample Music.
- Wanneer de camera zich in de movie-opnamemodus bevindt, is het niet mogelijk om achtergrondmuziek te registreren.

Venster Register Background Music (Achtergrondmuziek registreren)

		Particip	n Baileground B	Avec .				
Tao Nan Avenue Al Harris	009 F	Citrages	this follows structure	-	Rectance man highland or fatters	-		Inhoud
A BELOVED A BELOVED A NEWGARES	0.49 MB 0 1.36 MB 0 1.39 MB 0	СУРодні. СУРодні. СУРодні	BULINED wer SEI MONTE wer AREACHES wer					
I HAVE BRET	1.41.001	C2971694	10440, 8040 s	15				Opnamer downloadd
No. 187444	198.]	829	Sarun Over	P				
adrialed space required	N Capital ad	-	_		- Den			instellinge
owork [usic te	o rogistor	,		
ewern [i	Backg	grou	na mu		vietrorenl			Opnamen
chtergro ieuwe mu	Backg ondm ziekbe	grou uzie estan	k om den to	te reg	jistreren].			Opnamen afstand
ieuwe mu Klik op de k dialoogvens	Backg ondm ziekbe nop [Ado ster [Ope	grou uzie estan d/Toev en/Ope	k om den to voegen], enen] en	te reg evoege selectee klik verv	jistreren]. en r een muziekb rolgens op de k	estand in he nop [Open/	et Openen].	Opnamen afstand Voorkeure
ieuwe mu Klik op de k dialoogvens	Backg ondm ziekbe nop [Add ster [Ope	grou uzie estan d/Toev en/Ope	k om den to voegen], enen] en	te reg evoege selectee klik verv	jistreren]. en r een muziekb olgens op de k	estand in he nop [Open/	et Openen].	Opnamen o afstand Voorkeure
Achtergro ieuwe mu Klik op de k dialoogvens	Backg ondm ziekbe nop [Add ster [Ope	grou uzie estan d/Toev en/Ope	k om den to voegen], enen] en	te reg evoege selectee klik verv	jistreren]. en r een muziekb rolgens op de k	estand in he nop [Open/	et Openen].	Opnamen o afstand Voorkeure Referentie
Achtergro ieuwe mu Klik op de k dialoogvens	Backg ondm ziekbe nop [Ado ster [Ope	grou uzie estan d/Toev en/Ope	k om den to voegen], enen] en	te reg evoege selectee klik verv	jistreren]. en r een muziekb rolgens op de k	estand in he nop [Open/	et Openen].	Opnamen o afstand Voorkeure Referentie
Chtergro ieuwe mu Klik op de k dialoogvens	Backg ondm ziekbe nop [Ado ster [Ope	yrou uzie stan d/Toev en/Ope	Aden to voegen], enen] en	te reg evoege selectee klik verv	jistreren]. en r een muziekb rolgens op de k	estand in he	et Openen].	Opnamen afstand Voorkeure Referentie
Achtergro ieuwe mu Klik op de k dialoogvens	Backg ondm ziekbe nop [Ado ster [Ope	grou uzie estan d/Toev en/Ope	Aden to voegen], enen] en	te reg selectee klik verv	jistreren]. en r een muziekb rolgens op de k	estand in he nop [Open/	et Openen].	Opnamen afstand Voorkeure Referentie

- music to register/Achtergrondmuziek om te registreren].
- U kunt een muziekbestand dat u op uw computer hebt opgeslagen ook direct naar [Background music to register/ Achtergrondmuziek om te registreren] slepen om het toevoegen.
- U kunt slechts één nummer tegelijk toevoegen.
- Er kunnen in totaal 20 nummers worden toegevoegd van elk maximaal 29 minuten en 59 seconden.



Inleiding

De weergavevolgorde van muziekbestanden wijzigen

 Selecteer een muziekbestand in [Background music to register/ Achtergrondmuziek om te registreren] en klik op de knop [#] of [].

and and a second second	Inter Contractor		1000	TTANK T	headshind of factors
Tao Nate		FOR	THE POLICE	A80.	
1 ANG (1470)	0.71080	Correges.	REVICE BURN	Server.	
A DOUBLE	1 10 100	C.Props.	Dry Mr Million	and the second	
A MEMORIES	129.96	Contents.	ADD/01/01 PM		
PROVIDE NAMES	1.49.684	1.01084	1114/03, 2016; 8	Tagane .	
				18	
Per Editor	hane	40	it large that	选 []	
No. Editori Shigar fasi secio	turia and Di bria		tt harge (kon). 1963 wie	2	
Pie 84044	Naria and Di Serat	and the second s	ti harun (kon). Milit ole	2 A	
Page 1 Add Task	turn and 10 torig		ti langa (kasi. Milit asi	2	

- → De volgorde van de muziekbestanden wordt gewijzigd.
- U kunt muziekbestanden ook binnen de [Background music to register/ Achtergrondmuziek om te registreren] slepen om de volgorde te wijzigen.

Muziekbestanden verwijderen

 Selecteer een muziekbestand in de [Background music to register/Achtergrondmuziek om te registreren] en klik op de knop [Remove/Verwijderen].



Het muziekbestand wordt verwijderd uit [Background music to register/Achtergrondmuziek om te registreren].

Namen van muziekbestanden bewerken

 Selecteer een muziekbestand in [Background music to register/ Achtergrondmuziek om te registreren], klik op de knop [Edit Track Name/Naam nummer bewerken] en voer een naam in van maximaal 25 tekens (single-byte). Klik vervolgens op de knop [OK].



- → De naam van het muziekbestand wordt gewijzigd.
- U kunt ook het dialoogvenster [Edit Track Name/Naam nummer bewerken] weergeven door op een muziekbestand in [Background music to register/Achtergrondmuziek om te registreren] te dubbelklikken.

Muziekbestanden afspelen

 Selecteer een muziekbestand in [Background music to register/ Achtergrondmuziek om te registreren] en klik op de knop [Play/Afspelen].



→ Het muziekbestand wordt afgespeeld.



EOS Sample Music toevoegen

	Klik o	o de	knop	[EOS	Sample	Music]
--	--------	------	------	------	--------	--------



- De EOS Sample Music op uw computer wordt toegevoegd aan [Background music to register/Achtergrondmuziek om te registreren].
- Deze bewerking kan niet worden uitgevoerd als EOS Sample Music niet op uw computer is geïnstalleerd.

Klik op de knop [Register/Registreren].



- De muziekbestanden in de [Background music to register/ Achtergrondmuziek om te registreren] worden geregistreerd op (gekopieerd naar) de geheugenkaart van de camera.
- Muziekbestanden die al op de geheugenkaart van de camera zijn geregistreerd, worden overschreven wanneer muziekbestanden worden geregistreerd.
- Het is niet mogelijk om muziek nummer voor nummer te registreren op uw camera.

🧲 Klik op de knop [Close/Sluiten].



Het venster [Register Background Music/Achtergrondmuziek registreren] wordt gesloten.

Voorkeuren

Inleiding

Inhoud

Opnamen

downloaden

Camera-

instellingen

Opnamen op

afstand

Referentie

Index

- Muziek die met deze functie is gekopieerd, mag niet worden gebruikt zonder toestemming van de copyrighthouder, behalve in gevallen dat de van toepassing zijnde wetgeving dit toestaat, zoals voor persoonlijk gebruik.
- Muziekbestanden die voldoen aan de volgende vereisten, kunnen worden geregistreerd op de geheugenkaart van de camera.

Bestandsindeling	Muziekbestandexport: WAVE- bestanden (.wav, .wave) in lineaire PCM
Limiet bestandsduur	Maximaal 29 min. en 59 sec. per bestand
Limiet aantal bestanden	Max. 20 bestanden
Kanalen	2 kanalen



Webservices instellen



Hier wordt uitgelegd hoe u webservices registreert op de camera. U kunt CANON iMAGE GATEWAY gebruiken om opnamen weer te geven in online fotoalbums en gebruik te maken van verschillende services. CANON iMAGE GATEWAY is tevens een site die kan worden gebruikt als brug om opnamen van de camera wireless naar andere webservices zoals Facebook, Twitter, YouTube, Flickr en e-mail te versturen.

Voordat u webservices registreert in uw camera, dient u op uw computer verbinding te maken met internet, vanaf de website van Canon de website CANON iMAGE GATEWAY te openen voor uw regio (www.canon.com/cig) en de aanwijzingen op het scherm te volgen om u te registreren als lid.

Ga verder met de registratie van de verschillende accounts om webservices te kunnen gebruiken naast CANON iMAGE GATEWAY. Raadpleeg de website van de webservice voor meer informatie.

- U hebt een computer nodig om instellingen te configureren voor webservices, waaronder CANON iMAGE GATEWAY.
- De landen en gebieden die de CANON iMAGE GATEWAY-services ondersteunen, vindt u op de website van Canon (www.canon.com/cig).
- Raadpleeg de instructiehandleiding van uw camera voor instructies over het instellen van de instellingen webservices met M6 M5 M3 M10 M100 R M50
 - Als u deze functie wilt gebruiken, dient de EOS Web Service Registration Tool te zijn geïnstalleerd.
 - Om CANON iMAGE GATEWAY te kunnen gebruiken hebt u een omgeving met internettoegang nodig (abonnement met een provider, geïnstalleerde browsersoftware en een werkende verbindina).
 - Voor informatie over de versie en instellingen in een browser (Microsoft Internet Explorer, etc.) voor toegang tot CANON iMAGE GATEWAY, kijkt u bij "CANON iMAGE GATEWAY".
 - Aansluitkosten van uw provider en verbindingskosten naar access points van uw provider zijn niet inbegrepen.

Sluit de camera aan op de computer. Start EU en klik op [Camera settings/Camera-instellingen].

- → Het venster [Camera settings/Camera-instellingen] wordt weergegeven.
- Als uw camera en computer niet zijn verbonden, wordt [Web] Service Settings/Instellingen webservices] niet weergegeven.

Klik op [Web Service Settings/Instellingen webservice].



Het aanmeldvenster voor CANON iMAGE GATEWAY wordt weergegeven.



Inleiding

Inhoud

Opnamen

downloaden

Meld u aan bij CANON iMAGE GATEWAY.

Login
ogi i Filipebob (Veoti i veli Totev Base enter van statta de esti desso e
Lama re
[]
877.0° -
+++++++
v] € ka informution
OC1011 HO35 (2015=C) include to river and the 2016 Required for the factors
Henderschieden
L. in Carrel

- Voer uw gebruikersnaam en wachtwoord in voor CANON iMAGE GATEWAY en klik op de knop [Login/Aanmelden].
- Het venster [Edit Web Services/Webservices bewerken] wordt weergegeven.

Stel de webservices in voor gebruik.

- Volg de aanwijzingen op het scherm om de webservices te gebruiken.
- Wanneer de instellingen van de webservices zijn voltooid, klikt u onderaan op de knop [Finish/Voltooien] om het venster [Edit Web Services/Webservices bewerken] te sluiten.
- Het dialoogvenster [Web Service Settings/Webservices instellen] wordt weergegeven.

Pas de webservice-instellingen toe op de camera.

- Selecteer de namen van de webservices die u wilt instellen in de lijst [Web Services/Webservices] en klik in het midden op de knop [____].
- Namen van webservices die moeten worden toegepast op de camera worden weergegeven in de lijst [Camera].
- U kunt de volgorde wijzigen waarin webservices worden weergegeven in het menu op de camera door op de knop []] of []] in de lijst [Camera] te klikken.
- Om de wijzigingen die u hebt gemaakt te annuleren in de lijst [Camera], klikt u op de knop [Cancel/Annuleren].
- Zodra de lijst [Camera] alle webservices bevat die u wilt instellen, klikt u op de knop [OK] om de instellingen te bevestigen.
- De instellingen voor de webservice worden toegepast op de camera.



- Wanneer de bestemming e-mail is, kunt u tot 20 adressen registreren op de camera.
 - Wanneer u zich na de eerste aanmelding weer aanmeldt bij CANON iMAGE GATEWAY in stap 3, wordt het dialoogvenster [Web Service Settings/Instellingen webservices] weergegeven in stap 5. Om de webservices in te stellen die u wilt gebruiken, klikt u op de knop [Edit Web Services/Webservices bewerken].
 - Om webservices toe te voegen of te wijzigen, herhaalt u de handeling uit stap 1.

IPTC-informatie registreren

1D X Mk II (firmwareversie 1.1.0 of hoger) 5D Mk IV R

Als de camera is voorzien van deze functie voor het toevoegen van IPTC*-informatie, kunt u IPTC*-informatie bewerken en registreren. Op de camera geregistreerde IPTC-informatie kan worden toegevoegd aan opnames.

IPTC-informatie bestaat uit opmerkingen bij opnamen, zoals bijschriften en informatie over de fotograaf en de opnamelocatie.

* International Press Telecommunications Council

Sluit de camera aan op de computer. Start EU en klik op [Camera settings/Camera-instellingen].

- → Het venster met camera-instellingen wordt weergegeven.
- Als uw camera en computer niet zijn verbonden, wordt de optie [Register IPTC information/Registreer IPTC-informatie] niet weergegeven.

Klik op [Register IPTC information/Registreer IPTC-informatie].



→ Het dialoogvenster [Register IPTC information/Registreer IPTCinformatie] wordt weergegeven.

Bewerk en registreer informatie voor zover nodig



- [Register IPTC information/Registreer IPTC-informatie] wordt weergegeven met de huidige ingevoerde camera-instellingen. Ook als geen IPTC-informatie is ingesteld, wordt informatie over [Author/Auteur] en [Copyright] weergegeven als deze in de camera is geregistreerd.
- Door te klikken op de knop [Apply to camera/Pas toe op camera] wordt de IPTC-informatie op de camera ingesteld. Vervolgens wordt de persoonlijke voorkeuze [Add IPTC information/Voeg IPTCinformatie toe] ingesteld op [ON/AAN] en wordt het dialoogvenster [Register IPTC information/Registreer IPTC-informatie] gesloten.
- Door te klikken op [Delete from camera/Verwijder van camera] wordt alle in de camera geregistreerde IPTC-informatie verwijderd. Vervolgens wordt de persoonlijke voorkeuze [Add IPTC information/ Voeg IPTC-informatie toe] ingesteld op [OFF/UIT] en wordt het dialoogvenster [Register IPTC information/Registreer IPTCinformatie] gesloten. Als u eenmaal op [Delete from camera/ Verwijder van camera] hebt geklikt, wordt er geen IPTC-informatie toegevoegd aan nieuwe opnamen.
- U kunt op de knop [Save/Sla op] klikken om informatie die wordt weergegeven in het huidige dialoogvenster [Register IPTC information/Registreer IPTC-informatie], op te slaan als een XMPbestand.
- U kunt op de knop [Load/Laad] klikken om IPTC-informatie te laden die met deze functie is opgeslagen in een bestand.

	Inleiding
	Inhoud
	Opnamen downloaden
	Camera- instellingen
	Opnamen op afstand
	Voorkeuren
er nera a] vordt	Referentie
ster n.	Index
erd. ation/	
atie	

4 Voorkeuren



U kunt alle EU-functies op elk tabblad van het venster Preferences (Voorkeuren) wijzigen om ze gebruiksvriendelijker te maken.

Voorkeuren	86
Basic Settings (Basisinstellingen)	86
Destination Folder (Doelmap)	86
File Name (Bestandsnaam)	87
Remote Shooting (Opnamen op afstand)	87
Linked Software (Gekoppelde software)	88
Time Settings (Tijdsinstellingen)	88
Survey (Enquête)	89

86	Inhoud
86 86	Opnamen downloaden
87 87 88	Camera- instellingen
88 89	Opnamen op afstand
	Voorkeuren
	Referentie
	Index



Voorkeuren

=

Klik in het hoofdvenster op de knop [Preferences/Voorkeuren].

→ Het dialoogvenster [Preferences/Voorkeuren] verschijnt.

Geef de benodigde instellingen op en klik op de knop [OK].

→ De instellingen worden toegepast op EU.

Basic Settings (Basisinstellingen)

U kunt de bewerking opgeven wanneer EU wordt gestart.

Darhas Action			
· Dow man window			
C Stron (Select and d	writed to we	11	
 Show (Hermote show) Execute (Hermote show) 	strates and		
R Ammakosiy espise Go	CCPYRAINE all C	ter (

- Wanneer bij [Startup Action/Opstartactie] [Show [Select and download] screen/Venster [Selecteren en downloaden] weergeven] is geselecteerd, wordt het weergavevenster (pag. 94) weergegeven.
- Wanneer bij [Startup Action/Opstartactie] [Show [Remote shooting] screen]/ [Venster [Opnamen op afstand] weergeven] is geselecteerd, wordt het opnamevenster (pag. 96) weergegeven. (Met M6 M5

M3 M10 M100 wordt het hoofdvenster weergegeven.)

- Wanneer bij [Startup Action/Opstartactie] [Execute [Start automatic download]/[Automatisch downloaden starten] uitvoeren] is geselecteerd, wordt het dialoogvenster [Save File/Bestand opslaan] (pag. 10) weergegeven en wordt het downloaden naar de computer gestart. Zodra alle opnamen zijn gedownload, wordt DPP automatisch gestart en worden de gedownloade opnamen weergegeven in het hoofdvenster.
- Als u het selectievakje bij [Automatically display Quick Preview window/ Venster Snel voorbeeld automatisch weergeven] uitschakelt, wordt het venster [Quick Preview/Snel voorbeeld] niet meer weergegeven tijdens Live View-opnamen op afstand of wanneer opnamen worden geladen.

Destination Folder (Doelmap)

U kunt de doelmap opgeven voor opnamen die u vanaf de camera downloadt of voor opnamen die op afstand worden gemaakt.



- U kunt ook een doelmap opgeven door tekst rechtstreeks in het tekstvak in te voeren voor de doelmap voor opslag.
 - Klik op de knop [Browse/Bladeren] om een doelmap op te geven. Nadat u op de knop [Browse/Bladeren] hebt geklikt en een doelmap hebt opgegeven, wordt er automatisch een submap gemaakt onder de opgegeven doelmap.
 - Zodra u het selectievakje [Create a subfolder in this folder and save images/Maak een submap in deze map en sla opnamen op] hebt ingeschakeld, wordt er een submap gemaakt.
 - U kunt in de keuzelijst een naamgevingsregel voor de gemaakte submap selecteren. U kunt de naamgevingsregel voor submappen ook aanpassen door op de knop [Customize/ Aanpassen] te klikken.
 - Indien u de opnamedatum voor een gegenereerde submap gebruikt, kunt u de indeling (volgorde en stijl van jaar-maanddatum) en de scheidingstekens specificeren.



Index

Inleiding

Inhoud

File Name (Bestandsnaam)

U kunt de bestandsnaam opgeven van opnamen die u vanaf de camera hebt gedownload of van opnamen die op afstand zijn gemaakt.

Dishot mutthy (Disarkhad Im	ages)			
File Pudo NG		- Cur	1704	
Assign Beganza No. Humber of Digits 1944	5			
Builting Cale Formal	Dia Month Year > DD-Mills YVYY >	Debraite	Underline	3

- Als u een bestandsnaam voor een opname wilt opgeven, selecteert u een naamgevingsregel voor het bestand in de keuzelijst. (Als [Do not modify (Download Images)/Niet wijzigen (opnamen downloaden)] is geselecteerd, worden opnamen opgeslagen met de bestandsnaam die in de camera is ingesteld.) U kunt de naamgevingsregel voor bestanden ook aanpassen door op de knop [Customize/Aanpassen] te klikken.
- U kunt voorvoegsels, het aantal cijfers voor serienummers en het eerste getal voor elke afzonderlijke bestandsnaam instellen.
- Wanneer u de opnamedatum in bestandsnamen gebruikt, kunt u de indeling (volgorde en stijl voor jaar-maand-datum) en de scheidingstekens specificeren.

Remote Shooting (Opnamen op afstand)

U kunt bewerkingen instellen die moeten worden uitgevoerd tijdens opnamen op afstand. Deze functie kan niet worden gebruikt met M6 M5 M3 M10 M100.

Bain Sellings Destruiter Forms File Asene: Ro	ensis Ensis Decemp Lancet Suffering from 1	14		download
Distate Image				
Synt with canwin operations 12 Start Live View				Camera instelling
Cong Che Vee	View starts			
				Opnamen
) Change settings using moune wheel on \$	Femilie Grunting screen			afstand
Attaut .	9K Canal			
APTER Research Land				Voorke <mark>u</mark> i
le opnamen roteert ongeacht	de positie die de camera	had tiidens onname	Stel in	
	oek in (pag. 96).			Referent
Als u het selectievakje voor [St	oek in (pag. 96). art Live View/Live View s	tarten] inschakelt, ve	erschijnt	Referent
Als u het selectievakje voor [St het [Remote Live View window wanneer Live View van de can Als u het selectievakje voor [Sto	oek in (pag. 96). art Live View/Live View s /Venster voor Op afstan nera opstart (behalve op Live View/Live View st	tarten] inschakelt, ve d Live View] automat R M50 pppen] inschakelt, slu	erschijnt isch). it het	Referent
Als u het selectievakje voor [St het [Remote Live View window wanneer Live View van de can Als u het selectievakje voor [Sto [Remote Live View window/Ven Live View van de camera stort	oek in (pag. 96). art Live View/Live View s //Venster voor Op afstan nera opstart (behalve p Live View/Live View str ister voor Op afstand Live	tarten] inschakelt, ve d Live View] automat R M50 oppen] inschakelt, slu e View] automatisch v	erschijnt isch). it het vanneer	Referent
Als u het selectievakje voor [St het [Remote Live View window wanneer Live View van de can Als u het selectievakje voor [Sto Remote Live View window/Ven Live View van de camera stopt. Als de Live View-weergave van	oek in (pag. 96). art Live View/Live View s /Venster voor Op afstan nera opstart (behalve op Live View/Live View st ister voor Op afstand Live de camera actief is wann	tarten] inschakelt, ve d Live View] automat R M50 oppen] inschakelt, slu view] automatisch v eer Op afstand Live V	erschijnt isch i. it het vanneer iew stopt,	Referent
Als u het selectievakje voor [St het [Remote Live View window wanneer Live View van de can Als u het selectievakje voor [Sto [Remote Live View window/Ven Live View van de camera stopt. Als de Live View-weergave van stopt ook de Live View-weergave	oek in (pag. 96). art Live View/Live View s //Venster voor Op afstan- nera opstart (behalve p Live View/Live View str ster voor Op afstand Live de camera actief is wann /e van de camera (behalv	tarten] inschakelt, ve d Live View] automat R M50 oppen] inschakelt, slu e View] automatisch v eer Op afstand Live V	erschijnt isch). it het vanneer ïew stopt, 0).	Referen
Als u het selectievakje voor [St het [Remote Live View window wanneer Live View van de can Als u het selectievakje voor [Sto [Remote Live View window/Ven Live View van de camera stopt. Als de Live View-weergave van stopt ook de Live View-weergave Als u het selectievakje voor [Tu	oek in (pag. 96). art Live View/Live View s //Venster voor Op afstan nera opstart (behalve p Live View/Live View str ister voor Op afstand Live de camera actief is wann /e van de camera (behalv urn on camera's LCD mo	tarten] inschakelt, ve d Live View] automat R M50 oppen] inschakelt, slu view] automatisch v eer Op afstand Live V eer R M5 nitor when Live View	erschijnt isch it het vanneer ïew stopt, 0). starts/	Index
Als u het selectievakje voor [St het [Remote Live View window wanneer Live View van de can Als u het selectievakje voor [Stc [Remote Live View window/Ven Live View van de camera stopt. Als de Live View-weergave van stopt ook de Live View-weergav Als u het selectievakje voor [Tu LCD-scherm van camera insch	oek in (pag. 96). art Live View/Live View s //Venster voor Op afstan- nera opstart (behalve op Live View/Live View str ister voor Op afstand Live de camera actief is wann /e van de camera (behalv urn on camera's LCD mo nakelen wanneer Live Vi	tarten] inschakelt, ve d Live View] automat pppen] inschakelt, slu view] automatisch v eer Op afstand Live v re R M5 nitor when Live View ew start] inschakelt, g	erschijnt isch it het vanneer iew stopt, 0). starts/ geeft het	Index
Als u het selectievakje voor [St het [Remote Live View window wanneer Live View van de can Als u het selectievakje voor [Sto [Remote Live View window/Ven Live View van de camera stopt. Als de Live View-weergave van stopt ook de Live View-weergave Als u het selectievakje voor [Tu LCD-scherm van camera insch LCD-scherm van de camera de Live View start (bebelve)	oek in (pag. 96). art Live View/Live View s //Venster voor Op afstan- nera opstart (behalve p Live View/Live View str ister voor Op afstand Live de camera actief is wann /e van de camera (behalv urn on camera's LCD mo nakelen wanneer Live Vie e opname weer op hetze	tarten] inschakelt, ve d Live View] automat R M50 oppen] inschakelt, slu e View] automatisch v eer Op afstand Live V re R M5 nitor when Live View ew start] inschakelt, g lifde moment dat Op	erschijnt isch). it het vanneer fiew stopt, <u>0</u>). starts/ geeft het afstand	Index
Als u het selectievakje voor [St het [Remote Live View window wanneer Live View van de can Als u het selectievakje voor [Stc [Remote Live View window/Ven Live View van de camera stopt. Als de Live View-weergave van stopt ook de Live View-weergave Als u het selectievakje voor [Tu LCD-scherm van camera insch LCD-scherm van de camera de Live View start (behalve F Als u het selectievakje voor [Cu	oek in (pag. 96). art Live View/Live View s //Venster voor Op afstan nera opstart (behalve op Live View/Live View sta ster voor Op afstand Live de camera actief is wann /e van de camera (behalv urn on camera's LCD mo nakelen wanneer Live Vie e opname weer op hetze M50).	tarten] inschakelt, ve d Live View] automat R M50 oppen] inschakelt, slu view] automatisch v eer Op afstand Live V re R M5 nitor when Live View ew start] inschakelt, g lfde moment dat Op	erschijnt isch it het vanneer iew stopt, 0). starts/ geeft het afstand	Index
Als u het selectievakje voor [St het [Remote Live View window wanneer Live View van de can Als u het selectievakje voor [Stc [Remote Live View window/Ven Live View van de camera stopt. Als de Live View-weergave van stopt ook de Live View-weergav Als u het selectievakje voor [Tu LCD-scherm van camera insch LCD-scherm van de camera de Live View start (behalve Als u het selectievakje voor [Cl Shooting] screen/Instellingen v	oek in (pag. 96). art Live View/Live View s //Venster voor Op afstam- nera opstart (behalve pp Live View/Live View str ster voor Op afstand Live de camera actief is wann /e van de camera (behalv urn on camera's LCD mo- nakelen wanneer Live Vie e opname weer op hetze M50). hange settings using mo- vizigen met muiswiel op	tarten] inschakelt, ve d Live View] automat poppen] inschakelt, slu ever Op afstand Live V eer Op afstand Live V eer op afstand Live V ew start] inschakelt, g lfde moment dat Op use wheel on [Remo het scherm [Opname	erschijnt isch isch it het vanneer ïew stopt, o). starts/ geeft het afstand te en maken	

wijzigen via de opnamevensterweergave/de besturingsknoppen of het venster [Flash

function settings/Flitsfunctie-instellingen].

Inleiding

Inhoud

Linked Software (Gekoppelde software)

U kunt in de vervolgkeuzelijst selecteren welke gekoppelde software wordt gestart wanneer opnamen van de camera worden gedownload of wanneer opnamen op afstand worden gemaakt. Door op de knop [Register/Vastleggen] te klikken, kunt u tevens software van een ander merk vastleggen als gekoppelde software.

Software to Init.			
Digital Photo Professional &	*	Repote	

[Register/
amen
een

=

Time Settings (Tijdsinstellingen)

U kunt de instellingen voor de tijd opgeven wanneer er een verbinding is met een camera.



 Wanneer u [Notify me if the time does not match/Stel me op de hoogte wanneer de tijd niet overeenkomt] selecteert, kunt u het aantal minuten instellen (van 1 tot 60 minuten) dat de cameraklok en de computerklok niet gesynchroniseerd zijn voordat u op de hoogte wordt gesteld.

Wanneer u EU start, worden de cameraklok en de computerklok met elkaar vergeleken. Indien het tijdsverschil groter is dan het ingestelde aantal minuten, wordt er een meldingsdialoogvenster weergegeven.

 Wanneer u [Always match the computer time/Altijd aanpassen aan computertijd] selecteert, wordt de camera ingesteld op de tijd van de computer wanneer u EU start.



Survey (Enquête)

U kunt de verzendinstellingen voor de enquête wijzigen.

	Preferences	
The Training Marrison Chandlings Live	tert Suffware Turns Settings Survey	1414
Danies Program		
Change settings .		
dition.	DH:	Cablel

 Klik op de knop [Change settings/Instellingen wijzigen] en wijzig de instellingen in het dialoogvenster dat wordt weergegeven.





Referentie



Dit referentiegedeelte is bedoeld om uw gebruikservaring met EU te verbeteren.

Aan het einde van het hoofdstuk vindt u een index waarmee u gemakkelijk informatie kunt vinden.

Problemen oplossen	
De software verwijderen	
Overzicht van de functies in het weergavevenster 94	
Lijst met functies van het venster voor het vastleggen van gegevens voor lensgegevens/	
lensafwijkingscorrectie	
Overzicht van functies in het opnamevenster	
Overzicht van functies in het venster Flitsfunctie-instellingen	
Overzicht van functies in het venster Live View op afstand (tabblad Live View)	
Overzicht van functies in het venster Live View op afstand (tabblad Compositie) 100	
Overzicht van functies in het venster Zoomweergave	
Index 102	
Over deze instructiehandleiding 103	
Handelsmerken 103	



Inleiding

Inhoud

Opnamen downloaden

Camerainstellingen

Opnamen op afstand

Voorkeuren

Problemen oplossen

Raadpleeg onderstaande onderwerpen als EU niet goed werkt.

De installatie kan niet correct worden voltooid

 Selecteer een beheerdersinstelling ([Computer administrator/ Beheerder van deze computer], [Administrator/Beheerder], etc.) als gebruikersinstelling. U kunt de software alleen installeren als u bent aangemeld met een account met beheerdersrechten. Raadpleeg de gebruikershandleiding van uw computer voor meer informatie over het selecteren van de gebruikersinstelling op beheerdersniveau.

EU start niet op

Wanneer 6D(W) 6D(WG) 760D(W) 750D(W) 2000D 1300D(W)
 4000D M6 M5 M3 M10 M100 is aangesloten op een computer met een interfacekabel en de Wi-Fi-instelling van de camera

is ingeschakeld, kan EU niet worden gestart. Schakel de Wi-Fi-instelling uit en verbind de camera weer met de computer.

De kaartlezer detecteert de SD-kaart niet

 Afhankelijk van de kaartlezer en het gebruikte besturingssysteem van de computer worden SDXC-kaarten mogelijk niet correct gedetecteerd. In dat geval moet u uw camera en de computer met een interfacekabel op elkaar aansluiten en de opnamen naar uw computer overbrengen.

Er is geen communicatie tussen EU en de camera

- Klik op het pictogram [III] in de taakbalk van het bureaublad, selecteer [Exit/Afsluiten] in het weergegeven venster en dubbelklik op het pictogram [EOS Utility] op het bureaublad om EU te starten.
- EU werkt niet correct op een computer die niet voldoet aan de systeemvereisten voor EU. Gebruik EU op een computer die voldoet aan de systeemvereisten (pag. 2).

- Duw de stekker van de interfacekabel helemaal in de aansluiting. Losse verbindingen kunnen fouten en een slechte werking tot gevolg hebben (pag. 6).
- Controleer of de camera is ingeschakeld (pag. 8).
- EU en de camera communiceren mogelijk niet normaal met een andere kabel dan de speciale interfacekabel voor de EOS-camera van Canon (pag. 6).
- Sluit uw camera direct met een interfacekabel op de computer aan. Sluit de camera niet aan via een hub; EU en de camera kunnen daardoor mogelijk niet normaal met elkaar communiceren.
- Als u meerdere USB-apparaten (met uitzondering van de muis en het toetsenbord) op uw computer aansluit, kan de camera wellicht niet normaal communiceren. Als de camera niet normaal kan communiceren, koppelt u alle USB-apparaten met uitzondering van de muis en het toetsenbord los van de computer.
- Sluit nooit meer dan één camera op dezelfde computer aan. Met twee of meer camera's is de werking mogelijk niet naar behoren.
- Sluit uw camera niet op de computer aan terwijl u 'Linked shooting' (gekoppelde opname) uitvoert met een Wireless File Transmitter uit de WFT-serie (afzonderlijk verkrijgbaar). Uw camera werkt dan mogelijk niet goed.
- Als de accu van de camera onvoldoende geladen is, kan de camera niet communiceren met EU. Vervang de accu en plaats een volledig opgeladen accu. U kunt uw camera mogelijk aansluiten op een gewoon stopcontact met behulp van accessoires (afzonderlijk verkrijgbaar). Raadpleeg voor meer informatie de met de camera meegeleverde instructiehandleiding. Uw computer levert geen stroom aan de camera via een interfacekabel.

Innoud
Opnamen downloaden
Camera- instellingen
Opnamen op afstand
Voorkeuren
Referenție

Index



1 - - 1 - - - - - - - - - I

De communicatie tussen EU en de camera is verbroken

- Indien u geen bewerking uitvoert terwijl de camera en de computer zijn verbonden, kan er bij sommige computersystemen een bevestigingsbericht op het computerscherm worden weergegeven met de vraag of u nog langer met de camera wilt communiceren. Als u na dit bericht geen bewerking uitvoert, wordt de communicatie met de camera verbroken en wordt EU afgesloten. In dit geval zet u de aan-uitschakelaar van de camera achtereenvolgens op < OFF > en < ON >, en start u EU opnieuw.
- Zet uw computer niet in de slaapstand terwijl de camera is aangesloten. Ontkoppel nooit de interfacekabel als uw computer is overgeschakeld op de slaapstand. Activeer altijd eerst uw computer als deze is verbonden met de camera. Bepaalde computers, afhankelijk van het type, kunnen niet meer correct worden geactiveerd als de interfacekabel in de slaapstand wordt losgekoppeld. Raadpleeg de gebruikershandleiding van uw computer voor meer informatie over de slaapstand.

Een flitser van een ander merk dan Canon flitst niet tijdens Live View-opnamen op afstand

 Wanneer er een flitser van een ander merk dan Canon op de camera is bevestigd voor Live view-opnamen op afstand, stelt u [Stille LVopname] op de camera in op [Uitschakelen].





De software verwijderen

- Klik op het pictogram [
] in de taakbalk van het bureaublad en selecteer [Quit/Afsluiten].
- Voordat u de software van uw systeem verwijdert, dient u alle programma's te sluiten.
- Meld u aan als beheerder van deze computer als u de software wilt verwijderen.
- Verwijder de software volgens de methode voor het verwijderen van OS-software.

De onderstaande vier softwarepakketten dienen te worden verwijderd.

- Canon Utilities EOS Lens Registration Tool
- Canon Utilities EOS Utility 2
- Canon Utilities EOS Utility 3
- Canon Utilities EOS Web Service Registration Tool
- Start de computer opnieuw op nadat u de software hebt verwijderd. Zo voorkomt u mogelijke computerproblemen. Als u de software opnieuw installeert zonder de computer eerst opnieuw op te starten, zal dit bovendien waarschijnlijk leiden tot computerproblemen.









waarop het bestand werd gemaakt, weergegeven.

Lijst met functies van het venster voor het vastleggen van gegevens voor lensgegevens/lensafwijkingscorrectie (pag. 21)

• Voor informatie over het venster voor het registreren van lensafwijkingscorrectiegegevens in de M50 (pag. 24).



Aantal in de camera vastgelegde lenzen/aantal lenzen dat kan worden vastgelegd

Het venster dat wordt weergegeven verschilt afhankelijk van de camera die moet worden aangesloten.

- Lensnamen die worden weergegeven in het venster [Register lens data/Lensgegevens vastleggen]/[Register lens aberration correction data/Lensafwijkingscorrectiegegevens vastleggen] worden mogelijk gedeeltelijk afgekort afhankelijk van het lenstype. U hoeft geen correctiegegevens vast te leggen voor een EF-M-lens.
 - Afhankelijk van de camera die moet worden aangesloten, worden namen van lensmodellen waarvan het selectieteken niet kan worden verwijderd, mogelijk weergegeven in het venster [Register lens data/Lensgegevens vastleggen]/[Register lens aberration correction data/Lensafwijkingscorrectiegegevens vastleggen]. Als dit het geval is, moet u de correctiegegevens voor de respectieve lenzen niet vastleggen op de camera.
- * Als 1DXMkII 5D Mk IV is aangesloten, worden de volgende items ook weergegeven (pag. 22).
- Downloadstatus van DLO-lensgegevens op de computer
- Registratiestatus van DLO-lensgegevens op de camera



Overzicht van functies in het opnamevenster

Welke items worden weergegeven, is afhankelijk van het model en de instellingen op de aangesloten camera.
 Zie de volgende pagina voor uitleg over *¹ tot en met *¹¹.



- ¹ Wanneer u de accu gebruikt, wordt het laadniveau weergegeven.
- ^{*2} Wordt weergegeven nadat de flitser is opgeladen en de cursor is verplaatst naar de opnameknop.
- ³ Wordt groen als de opname is gelukt. Wordt rood wanneer opname niet is gelukt of niet mogelijk is. Knippert ook tijdens aftellen voor opnamen met de zelfontspanner.
- ⁴ Telkens wanneer u op de knop klikt, wordt de opname 90 graden gedraaid.

U kunt deze functie inschakelen door op het tabblad [Remote Shooting/Opnamen op afstand] van het venster Preferences (Voorkeuren) het selectievakje [Rotate image/Opname roteren] in te schakelen (pag. 87).

- *5 Wanneer de knop voor AF/MF-selectie is ingesteld op [AF], wordt AF/AE uitgevoerd wanneer u de cursor naar de opnameknop beweegt.
- ⁶ Zelfs wanneer [MF] is ingesteld, wordt in de opname-informatie voor de gemaakte opname 'AF' weergegeven.
- ⁷ U kunt selecteren waar u de opnamen wilt opslaan. In de moviemodus worden opgenomen movies alleen opgeslagen op de geheugenkaart in de camera.
- *⁸ Niet weergegeven op de 1DX 1DC
- ⁹ Tijdens HDR-opnamen (High Dynamic Range) op 5DS/5DS R

5D Mk IV 5D Mk III	R	6D Mk II	6D	7D Mk II	80D	,

tijdens [HDR Backlight Control/HDR-tegenlicht]-opnamen op 6D

80D 77D 760D 800D 200D 750D M50 of
tijdens opnamen met Creatief filter ingesteld op [HDR art standard/
HDR-kunst], [HDR art vivid/HDR-kunst helder], [HDR art bold/HDR-
kunst opvallend] of [HDR art embossed/HDR-kunst embossed]

ор	80D)(M50	, wordt het pictogram weergegeven als [HDR].
War	nneer [Mu	lti Shot	Noise Reduction/Ruisond. bij meerd. opn.] is

-							
ingesteld op de 5DS/5DS R		5D Mk IV	R	6D Mk II	6D		
7D Mk II 80D	77D	760D	800D	200D	750D		
M50, wordt het pictogram weergegeven als [MR].							

- *¹⁰ U kunt de aangepaste opnamemodus instellen.
- *¹¹ Wordt weergegeven bij opname in Dual Pixel RAW.

Belichtingsniveau/AEB-niveau

 Als u op het item voor het belichtingsniveau/AEB-niveau klikt, verandert de weergave als volgt.

Belichtingsniveau aanpassen



bereik valt, worden de markeringen [4] en [1] weergegeven om aan te geven dat er zich indicatoren voor bracketing buiten de schaal bevinden.

 Weergave wordt als volgt weergegeven indien [2 shots/2 opnamen] is ingesteld voor AEB-opname.





Index

Inleiding

Inhoud

Klik met uw muis om de belichtingsinstelling in te stellen. Als er op een waarde buiten het maximale instelbereik wordt geklikt, wordt de belichting ingesteld op de dichtstbijzijnde instelbare waarde.

Overzicht van functies in het venster Flitsfunctie-instellingen (pag. 75)



*2 Weergegeven informatie varieert afhankelijk van de instellingen. Raadpleeg ook de instructiehandleiding van uw Speedlite uit de EX-serie of van uw camera voor meer informatie over instellingen.

Overzicht van functies in het venster Live View op afstand (tabblad Live View) (pag. 36) =



Overzicht van functies in het venster Live View op afstand (tabblad Compositie) (pag. 55)





Overzicht van functies in het venster Zoomweergave (pag. 45)



Index

Α	
Aansluiten, camera op uw computer	. 6
Achtergrondmuziek op de geheugenkaart van de camera	
registreren	79
Aspect ratio wijzigen (Op afstand Live View-opnamen maken)	52

В

Basic Settings (Basisinstellingen) (Voorkeuren)	86
Beeldstijlen instellen	31
Bulbtimer	74

D

De software verwijderen	93
Downloaden, alle opnamen in één bewerking	10
Downloaden, geselecteerde opnamen	11

Ε

EU afsluiten 1	5
----------------	---

F

Flash Control Menu (Menu Flitsbesturing) (Opnamevenster)	76
Flash function settings (Flitsfunctie-instellingen), venster	98
Flits, opnamen met	75
Functies in het venster Live View op afstand 4	44
Aspect ratio wijzigen	52
Functie voor overlayweergave	55
Horizontale uitlijning van de camera aanpassen	51
Scherpstellen in de Live-modus met gezichtsdetectie 4	48
Scherpstellen met de Live-modus	47
Scherpstellen met de Quick-modus	46
Scherpstellen, automatisch (via AF) 4	46
Scherpstellen, handmatig 4	44
Scherptediepte en belichting controleren	49
Verticale uitlijning van de camera aanpassen	51
Witbalans aanpassen in het venster Live View op afstand	50

G CDC lashester der von een somer deverlanden en viseen	inielaing
H Horizontale uitlijning van de camera aanpassen	Inhoud
(Op alstand Live view-ophamen maken)	Opnamen downloaden
Instellingen voor File Name (Bestandsnaam) (Voorkeuren)	Camera- instellingen
(Voorkeuren)	Opnamen op afstand
J JPEG-kwaliteit instellen	Voorkeuren
L Lijst met functies van het venster voor het vastleggen van gegevens voor lensgegevens/lensafwijkingscorrectie	Referentie
M Movie-opnamen maken	Index
O Ondersteunde camera 2 Op afstand Live View-opnamen maken 36 Opnamen maken door de camera te bedienen 64 Opnamen maken op afstand 73 Opnamevenster 96 Flash Control Menu (Menu Flitsbesturing) 76 Shooting Menu (Opnamemenu) 30 Opstarten, EOS Utility 8 Overlayweergave, functie (Remote Live View Shooting/Op 55	

P	
Persoonlijke witbalans toepassen	27
Power Zoom-bediening	62
R	
Remote Live View Window (Venster Live View op afstand)	99
S	
Scherpstellen in de Live-modus (Op afstand Live View-	
opnamen maken)	47
Scherpstellen in de Live-modus met gezichtsdetectie	
(Op afstand Live View-opnamen maken)	48
Scherpstellen in de Quick-modus (Op afstand Live View-	
opnamen maken)	46
Scherpstellen met AF	46
Schernstellen, automatisch (met AF) (On afstand Live View-	
onnamen maken)	46
Schernstellen handmatig (On afstand Live View-onnamen	10
maken)	44
Scherntediente en belichting controleren	
(On afstand Live View oppamen maken)	10
(Op alstand Live View-ophanien maker)	49
(Oppamelycapter))	20
(Ophamevensier))	30
Systeemvereisten	. 2
Т	
Time Settings (Tijdsinstellingen)	88
Timeropnamen maken	71
V	
v Verticale uitlijning van de camera aannassen	
(On efetend Live View ennemen maken)	E 4
	00
	00
Basic Settinds (Basisinstellingen)	80

Basic Settings (Basisinstellingen)	86
Instellingen voor Destination Folder (Doelmap)	86
Instellingen voor File Name (Bestandsnaam)	87
Instellingen voor Linked Software (Gekoppelde software)	88

W

Webservices instellen	82
Weergavevenster	. 12, 94
Witbalans aanpassen	34
Witbalans aanpassen in het venster Live View op afstand	50

Ζ Inhoud

Inleiding

Opnamen downloaden

Camerainstellingen

Opnamen op afstand

Voorkeuren

Referentie

Index

Over deze instructiehandleiding

- De inhoud van deze instructiehandleiding mag niet zonder toestemming geheel of gedeeltelijk worden gereproduceerd.
- Canon kan de softwarespecificaties en inhoud van deze instructiehandleiding zonder voorafgaande kennisgeving wijzigen.
- De softwareschermen en afbeeldingen in deze instructiehandleiding kunnen enigszins afwijken van de feitelijke software.
- Ongeacht het bovenstaande aanvaardt Canon geen aansprakelijkheid voor de resultaten van het gebruik van de software.

Handelsmerken

- Microsoft en Windows zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/ of andere landen.
- Alle andere handelsmerken zijn het eigendom van hun respectieve eigenaars.

