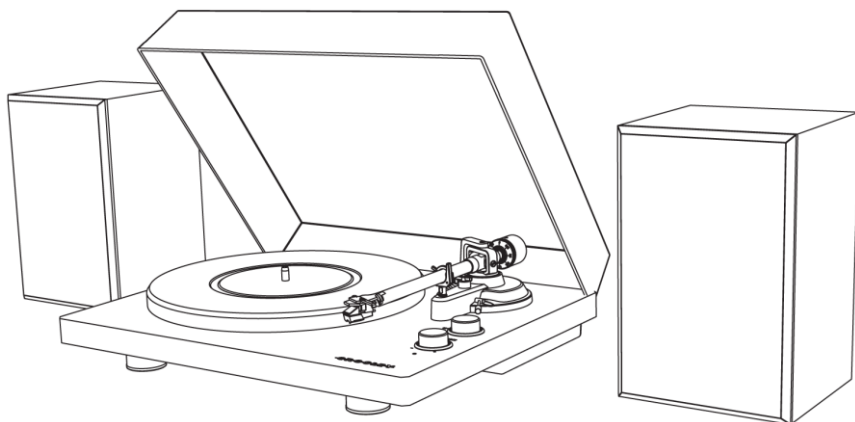




C62C
C62 Turntable
Instruction Manual



Questions, problems or missing parts?
Contact us on our website www.crosleyradio.eu,
service@crosleyradio.eu or 31 (0)306622470.
Crosley products are distributed in Europe by:

SF Distributions BV.
Winthontlaan 30A
3526 KV Utrecht
The Netherlands
www.sfdistributions.com

Important Safety Instructions

Read and understand this entire manual before using this product. Keep these instructions for future reference.

1. Do not use this product near water.
2. This product should be operated only by the type of power source indicated on the marking label or in this instruction manual.
3. Do not defeat the safety purpose of the polarized plug. A polarized plug has two blades with one blade wider than the other. This plug will fit into the power outlet only one way. If you are unable to insert the plug fully into the outlet try reversing the plug. If the plug should still fail to fit, contact your electrician.
4. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the product.
5. Do not overload wall outlets, extension cords, or integral convenience receptacles as this can result in a risk of fire or electric shock.
6. Never push objects of any kind into this product through openings as they may touch dangerous voltage points or short-out parts that could result in a fire or electric shock. Never spill liquid of any kind on the product.
7. Do not attempt to service this product yourself as opening or removing covers may expose you to dangerous voltage or other hazards. Refer all servicing to qualified service personnel.
8. Changes or modifications to this unit not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.
9. Do not use attachments not recommended by the product manufacturer as they may cause hazards.
10. A product and cart combination should be moved with care. Quick stops, excessive force, and uneven surfaces may cause the product and cart combination to overturn.
11. Slots and openings in the cabinet are provided for ventilation and to ensure reliable operation of the product and to protect it from overheating. Do not block or cover these openings.
12. Unplug the product during lightning storm or when unused for long periods of time.

Items in this package

Before throwing away any packaging materials, please check thoroughly and make sure you find the following items that come along with this package:

- Turntable
- Turntable Lid
- Turntable Slip Mat
- Turntable Platter
- 45 RPM adapter
- Tonearm Counterweight
- Drive Belt
- Cartridge Alignment Protractor
- Power Adaptor
- Speakers
- Speaker Wire x 2

Please contact Crosley customer service if there is any accessory missing from the package. **Retain the original packaging materials for exchange or return purposes.**

Specifications

Crosley C62B

Power	AC power adaptor, DC output 15 V 2.4A
Power Consumption	45W
Speaker:	
Tweeter	8 Ω 10W x 2
Woofer	8 Ω 30W x 2
Turntable Speed	33 $\frac{1}{3}$, 45 RPM
Speed Variance	\pm 1.5%
Wow and Flutter	\leq 0.15%
Signal to Noise	72 dB
Downforce Range	3.5 – 4.3g
Effective Tonearm Length	8.74" (222 mm)
Overhang	0.75"
Product Dimensions(W x H x D)	16.46" x 4.92" x 14.13", with lid open 16.46" x 15.35" x 14.13"
Weight	19.84 lbs

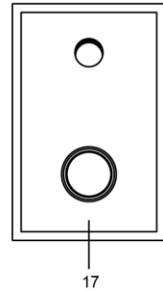
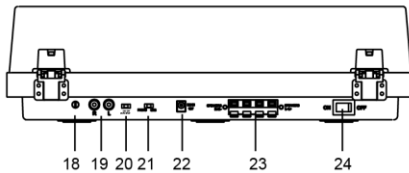
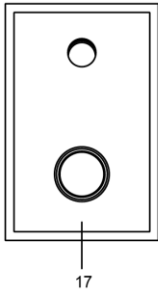
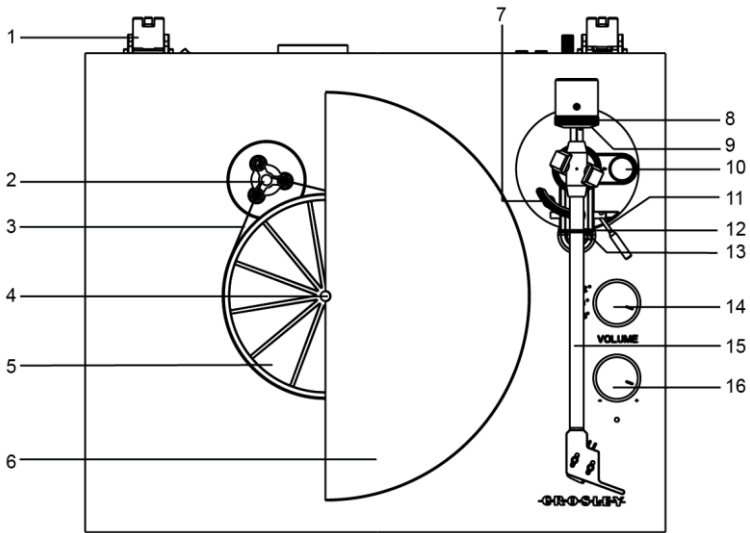
Needle: Crosley NP-5

Frequency Response	20Hz – 20 kHz
Channel Balance	<2.5dB
Channel Separation	>18dB
Output Voltage	2.5mV
Recommended Load Resistance	47k Ω
Amplifier connection	MM –input
Recommended Tracking Pressure	3.5 \pm 0.5g
Weight	0.18oz

Note:

- *Design and specifications are subject to change without notice.*

Product Description



- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> 1. Hinge 2. Drive Pulley 3. Drive Belt 4. Turntable Spindle 5. Turntable Hub 6. Turntable Platter 7. Tonearm Lift 8. Tonearm Counterweight 9. Downforce Scale Dial 10. Anti-Skate Adjustment Dial 11. Cue Lever 12. Hold Down Clip | <ul style="list-style-type: none"> 13. Tonearm Rest 14. Function Knob 15. Tonearm 16. Volume Knob 17. Speakers 18. Ground Connector 19. RCA Jacks 20. Auto-stop Switch 21. Phono/Line Switch 22. Power Jack 23. Speaker Output Terminals 24. Power Switch |
|---|---|

Initial Setup

Essential Setup

1. Place the unit on a flat and level surface. The selected location should be stable and free from vibration.
2. Install the turntable lid to the hinges.
3. Remove the tie-wrap that is holding the tonearm.
4. Remove all packing material from underneath the turntable hub.
5. Install the turntable platter and drive belt accordingly.
6. Slide **Tonearm Counterweight** onto tonearm with the numbers facing the front of the turntable, and twist it lightly onto the rear shaft of the tonearm
7. Adjust the counterweight to set proper stylus pressure.
8. Place the slip mat on top of the turntable platter.
9. Connect AC adaptor to the **Power Jack** of the unit.

Note: Do not plug the AC power adaptor to power outlet before all the assembly is completed. Before turning the power on, make sure again all the connection settings are correct. Always turn off the power when connecting or disconnecting.

Turntable Platter and Belt Setup

1. Put the drive belt around the **Turntable Hub**, and then use the provided drive belt assembly tool to help pull the belt to fit around the slot of motor pulley.
2. Place the turntable platter through the turntable spindle.

Tonearm Counterweight Adjustment for Stylus Pressure

1. Remove the stylus protector from the cartridge and avoid touching the stylus tip during the adjustment.
2. Release the tonearm **Hold Down Clip**, gently hold the tonearm and move it away from the **Tonearm Rest**. At this point, the tone arm is unbalanced and free to swing.
3. Lift up the **Tonearm** from its rest and gently hold it. The tone arm is unbalanced at this point.
4. Carefully rotate the **Counterweight** towards the front of the turntable until the tonearm is horizontally balanced and hovers freely just above the platter without the stylus touching the platter surface.
5. Return the tonearm to the **Tonearm Rest** and lock the **Hold Down Clip**.
6. While holding the counterweight steady without any rotation, rotate carefully only the **Downforce Scale Dial** until the "0" on the scale lines up with the centerline marked along the top of the tonearm.
7. Rotate the counterweight including the downforce scale dial counter-clockwise (as seen from the front of the turntable) to adjust the pressure to the stylus manufacturer recommendations.

Note:

- Each mark on the scale represents 0.05 g (gram).
- The recommended pressure for the factory-installed cartridge is 3.5 g.

- One full turn of the counterweight will provide a pressure 2.0g. In order to reach a stylus pressure that is greater than 2.0 g keep rotating the counterweight forward.

Stereo System Connection

RCA Jacks

- The RCA Jacks of this unit are shared as both the Phono output jacks and the Line output jacks. They are determined by the **Phono/Line Switch**.
- When used as a line output, the jacks output analog line-level signals and could be connected directly with a pair of active speakers or the appropriate input of your stereo system. When used as a Phono output, they should be connected to the phono pre-amp or the phono input of the stereo system.
- The Red plug connects with the Right channel and the White plug connects with the Left channel.

Note:

- If the Phono/Line switch is set at LINE position but RCA jacks connected to the stereo system's phono input, the sound might be distorted due to input overload and could damage your stereo system.
- If the Phono/Line switch is set at PHONO position but RCA jack connected to the stereo system's line input, the volume will be very low due to lacking signal pre-amplification.
- RCA Jack is not designed to be connected directly to the passive/unpowered speakers and if it does, the volume will be very low.

Spring clip speaker terminals

The spring clip speaker terminals deliver amplified, speaker-level signals as output and should be connected with the passive speakers.

Bluetooth Operation

1. Turn the **Function Knob** to Bluetooth mode X , you will hear an activation sound from the unit.
2. Turn on the Bluetooth feature of your audio device, search for "Crosley C62B" and pair.
3. Once your device is successfully paired with the unit, you will hear a short confirmation sound from the unit.
4. Play and stream music from your device to the unit.

*Note: Bluetooth version - *5.0**

Turntable Operation

1. Press the **Power Switch** to turn on the power.
2. Set the **Function Knob** accordingly.
3. Place the record on the turntable. Use the **45 RPM Adapter** if necessary.
4. Remove the stylus protector from the stylus assembly.
Note: To avoid stylus damage, make certain the included stylus guard is in place whenever the turntable is being moved or cleaned.
5. Release the tonearm **Hold Down Clip**.
Note: when the turntable is not in use, remember to lock back hold down clip.
6. Use the **Cue Lever** to lift up the tonearm.
7. Gently move the tonearm over the record where play is desired to begin. Set the **Cue Lever** back to the down position, the tonearm will descend slowly onto the record and begin to playback.
8. When the record is finished playing, use the **Cue Lever** again to raise the tonearm and then return it to the **Tonearm Rest**. Release the lever to let the tonearm sit back at its rest. To suspend the playback, repeat the same steps.
9. Lock the **Hold Down Clip** to secure the tonearm.

Anti-skate Adjustment

- A small outward “anti-skating” force can be applied to the tone arm to compensate for the “skating” force that pulls the arm toward the center of the record.
- For best performance during normal turntable usage, it is recommended to set the anti-skate control knob to the same value as indicated by the downforce scale dial.

Platter Auto-stop

If the **Auto-stop Switch** is set to ON position, the platter will stop spinning automatically when the record plays to the end. In some rare occasion, if the turntable stops playing before the end of the record, set the switch to OFF position the turntable should overcome this issue.

Cartridge Replacement

1. Before replacement, put the stylus protector back on the stylus to prevent damage to the stylus during the replacement process.
2. Carefully remove the wire leads from the original cartridge.
3. Loosen the two screws on the headshell that are securing the cartridge and then remove the original cartridge.
4. Mount the new cartridge to the headshell and tighten it lightly. Do not completely tighten the screws at this moment.
5. Connect the wire leads to the new cartridge's terminals .The wire lead color codes are as below:

White	Left channel positive	(L+)
Black	Left channel negative	(L-)
Red	Right channel positive	(R+)
Black	Right channel negative	(R-)
6. Adjust the cartridge's position to make sure it is precisely aligned on the headshell so that the stylus will be tracking the grooves in parallel perfectly.
To achieve this, place the included paper cartridge alignment protractor over the turntable spindle, carefully lift the tone arm and place the tip of the stylus on the points marked 130mm and 250mm respectively. Fine tune the cartridge's position on the headshell until the cartridge is perfectly in parallel with the reference lines at both points.
7. Tighten the screws completely once the perfect alignment is achieved.

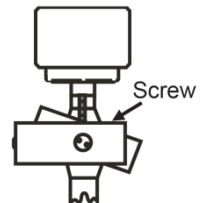
Azimuth Adjustment

The needle must be perpendicular to the record groove in order to track the groove wall modulations correctly. In rare cases, if the factory installation is not perfect, you can make below adjustment:

1. Use an Allen Wrench to loosen the screw located at the bearing end of the tonearm just enough to loosen the arm tube.
Note: Do not remove the screw completely.
2. Gently rotate the tonearm until the needle is perpendicular to the record surface.

Note: Make sure the needle tip is not touching the record when adjustment is being made or it will cause damage to the needle and cantilever suspension.

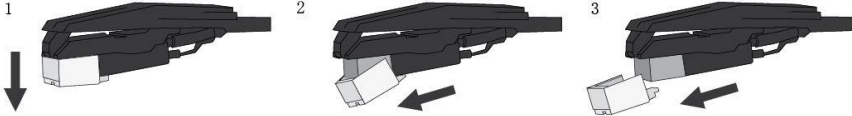
3. Tighten the screw when adjustment is finished.



Needle Replacement

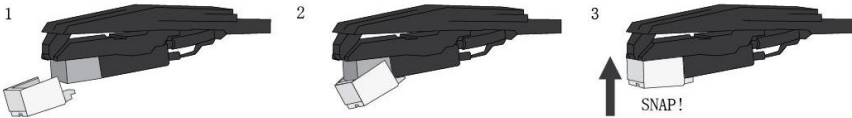
Removing Needle

1. Gently pull down the front edge of the needle.
2. Pull needle forward.
3. Pull out and remove.



Installing Needle

1. Position the needle with its tip facing down.
2. Line up the back of the needle with the cartridge.
3. Insert the needle with its front end at a downward angle and gently lift the front of the needle upward until it snaps into place.



Turntable Maintenance

1. Do not touch the stylus tip with your fingers. Avoid bumping the stylus on the turntable mat or a record's edge.
2. Clean the stylus frequently with a soft brush with a back-to-front motion only.
3. Clean the records to get rid of dust or grease with a record cleaning brush and record cleaning solution.
4. Clean the turntable lid and turntable cabinet with a slightly dampened microfiber cloth.
Note: Do not use cleanser other than that contains alcohol, benzene or any other harsh chemicals, which might damage the paint and finish of the turntable.

**** Crosley offers a product line of different cleaning accessories. Please ask your retailer or check out our website www.crosleyradio.com for more cleaning product information.**

Troubleshooting

There is no power

- Power adaptor is not connected correctly.
- No power at the power outlet.

Power is on, but the platter does not turn

- Turntable's drive belt is not installed or has slipped off.

Turntable is spinning, but there is no sound, or sound not loud enough

- Stylus protector is still on.
- Tone arm is lift up by the lever.

Record sounds too fast or too slow.

- Wrong speed selected for the record.

Strong hum on phono input

- The cable is not grounded correctly.

FCC Statements

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) This device may not cause harmful interference, and
- (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Note: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Note: The Grantee is not responsible for any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance. such modifications could void the user's authority to operate the equipment.

The device has been evaluated to meet general RF exposure requirement.

To maintain compliance with FCC's RF exposure guidelines, the distance must be at least 20 cm between the radiator and your body, and fully supported by the operating and installation configurations of the transmitter and its antenna(s).

SIMPLIFIED EU DECLARATION OF CONFORMITY

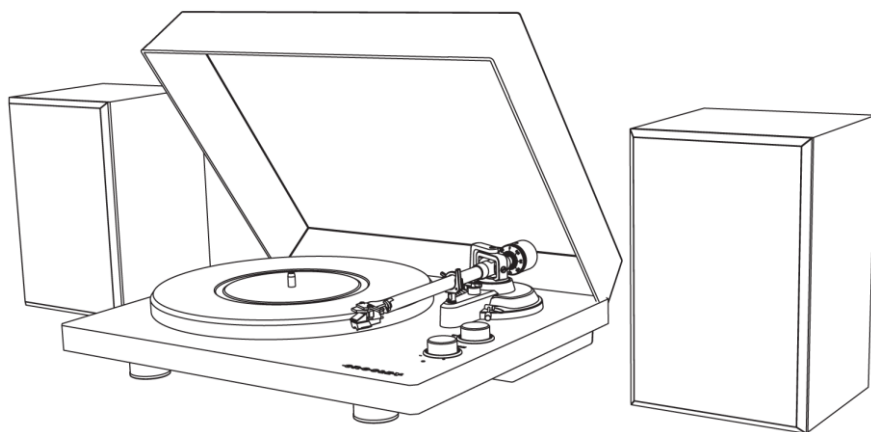
Hereby, Modern Marketing Concepts Inc. dba Crosley Brands, declares that the radio equipment type is in compliance with Directive 2014/53/EU. The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address:

<http://crosleybrands.com/euDoC>





C62C
Tocadiscos C62
Manual de instrucciones



Tienes preguntas, has tenido problemas o hay piezas faltantes?
Antes de devolver el producto a la tienda, comuníquese con nuestro Servicio al Cliente a través de www.crosleyradio.eu, service@crosleyradio.eu o +31 (0) 306622470.

Crosley se distribuye en Europa por:

SF Distributions BV.
Winthontlaan 30A
3526 KV Utrecht
Los países bajos
www.sfdistributions.com

Instrucciones de seguridad importantes

Lea y comprenda este manual en su totalidad antes de usar este producto. Conserve estas instrucciones para consultarlas en el futuro.

1. No use este producto cerca del agua.
2. Este producto debe ser utilizado solo con el tipo de fuente de alimentación indicado en la etiqueta o en este manual de instrucciones.
3. No subestime el propósito de seguridad del enchufe polarizado. Un enchufe polarizado posee dos hojas; una de ellas es más ancha que la otra. Este enchufe encajará en el tomacorriente en un solo sentido. Si no logra insertar completamente el enchufe en el tomacorriente, pruebe invirtiendo el enchufe. Si aún así el enchufe no encaja, comuníquese con su electricista.
4. Proteja el cable de alimentación de ser pisado o pinzado, en especial en los enchufes, los tomacorrientes y en el punto donde el cable sale del producto.
5. No sobrecargue los tomacorrientes de pared, cables de alargue, o receptáculos integrales, ya que puede generar un riesgo de incendio o descarga eléctrica.
6. No introduzca objetos de ningún tipo en el producto a través de las ranuras, ya que pueden hacer contacto con puntos de alto voltaje o provocar un cortocircuito que ocasione fuego o una descarga eléctrica. No derrame líquidos de ningún tipo sobre el producto.
7. No intente realizar tareas de mantenimiento por su cuenta, ya que abrir o remover la cubierta puede exponerlo a un voltaje peligroso y a otros riesgos. Deje toda tarea de mantenimiento en manos de un técnico de servicio calificado.
8. Los cambios o las modificaciones que no tengan la aprobación expresa de la parte responsable del cumplimiento pueden anular el permiso del usuario para utilizar el equipo.
9. No utilice accesorios que no son recomendados por los fabricantes del producto porque pueden ser peligrosos.
10. Cualquier combinación de carro y producto debe moverse con cuidado. Las paradas súbitas, el uso de fuerza excesiva y las superficies irregulares pueden causar que el producto y el carro se vuelquen.
11. Las ranuras de ventilación y las aberturas del gabinete son provistas para la ventilación y para asegurar el correcto funcionamiento del producto y evitar el recalentamiento. No bloquee ni cubra estas aberturas.
12. Desconecte el producto durante las tormentas eléctricas o cuando no se utilice durante períodos extendidos.

Artículos en este empaque

Antes de deshacerse de cualquier material del empaque, revíselo con atención y asegúrese de encontrar los siguientes artículos que se incluyen en este paquete:

- Tocabiscos
- Tapa de tocadiscos
- Cobertor deslizante del tocadiscos
- Bandeja del tocadiscos
- Adaptador de 45 RPM
- Contrapeso del brazo del tocadiscos
- Herramienta de ensamblaje de la correa de transmisión
- Transportador de alineación de la cápsula
- Transformador
- Altavoces
- Cable de altavoz x 2

Comuníquese con el Servicio al Cliente de Crosley en caso de que faltara algún accesorio en el empaque. **Conserve el material de embalaje original para realizar cambios o devoluciones.**

Especificaciones

Crosley C62B

Fuente de energía	Transformador de CA, salida DC de 15 V
2.4 A	
Consumo de energía	45 W
Altavoces	
De agudos	8Ω 10W x 2
De graves	8Ω 30W x 2
Velocidad del tocadiscos	33 ¹ / ₃ , 45 RPM
Variación de velocidad	±1.5 %
Fluctuación y trémulo	≤0.15 %
Señal a ruido	72 dB
Rango de fuerza descendente	3.5 – 4.3 g
Longitud efectiva del brazo del tocadiscos	8,74" (222 mm)
Voladizo	0,75"
Dimensiones del producto (P x A x D)	16.46" x 4.92" x 14.13", con la tapa
abierta 16.46" x 15.35" x 14.13"	
Peso	19.84 lbs (9 kgs)

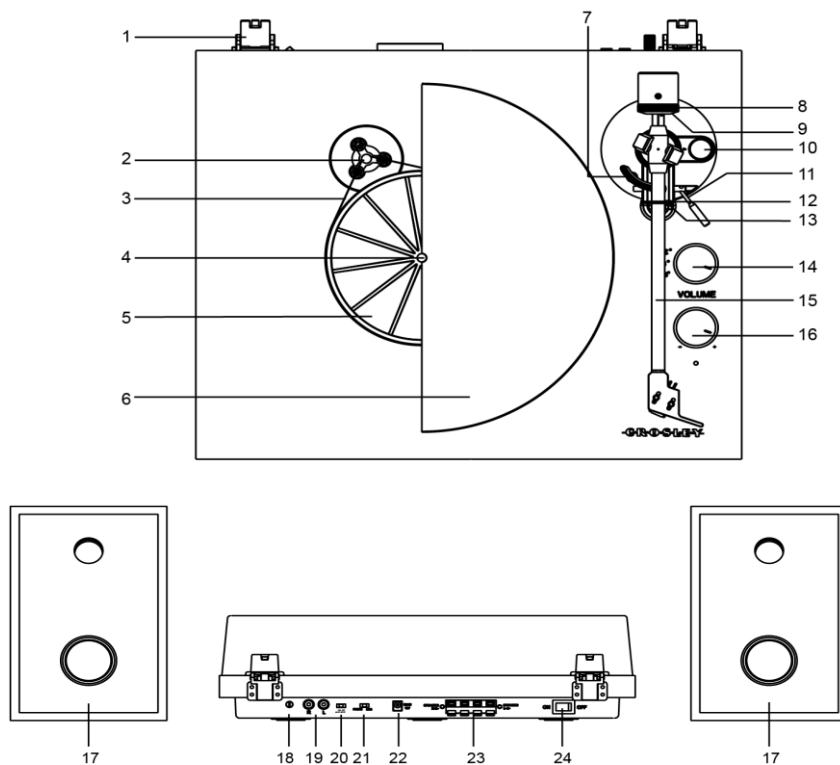
Aguja: Crosley NP5

Respuesta de frecuencia	20 Hz – 20 kHz
Balance de canal	<2.5 dB
Separación de canal	>18 dB
Voltaje de salida	2.5 mV
Resistencia de carga recomendada	47 k Ω
Conexión del amplificador	MM –entrada
Presión de rozamiento recomendada	3.5±0.5g
Peso	0.18 oz

Nota:

- *El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.*

Descripción del producto



- | | |
|--|---|
| 1. Bisagra | 13. Soporte del brazo del tocadiscos |
| 2. Polea de transmisión | 14. Perilla de funciones |
| 3. Correa de transmisión | 15. Brazo del tocadiscos |
| 4. Eje del tocadiscos | 16. Perilla de volumen |
| 5. Concentrador del tocadiscos | 17. Altavoces |
| 6. Bandeja del tocadiscos | 18. Conector a tierra |
| 7. Elevador del brazo del tocadiscos | 19. Conectores RCA |
| 8. Contrapeso del brazo del tocadiscos | 20. Interruptor de detención automática |
| 9. Dial de fuerza descendente | 21. Interruptor para Fono/Línea |
| 10. Dial de ajuste antirresbalamiento | 22. Conector de alimentación |
| 11. Palanca de indicación | 23. Terminales de entrada de altavoz |
| 12. Broche de sujeción | 24. Interruptor de alimentación |

Instalación inicial

Instalación indispensable

1. Coloque la unidad en una superficie plana y nivelada. El lugar seleccionado debe ser estable y estar libre de vibraciones.
2. Instale la tapa del tocadiscos en las bisagras.
3. Quite la banda de sujeción que sostiene el brazo del tocadiscos.
4. Retire todo el material de embalaje de debajo del cubo del plato giratorio.
5. Instale la bandeja del tocadiscos y la correa de transmisión según corresponda.
6. Deslice el **Contrapeso del brazo del tocadiscos** hacia este último con los números mirando hacia el frente del plato giratorio y gírelo suavemente hacia el mango posterior del brazo del tocadiscos.
7. Ajuste el contrapeso para establecer la presión adecuada en la aguja fonográfica.
8. Coloque el cobertor deslizante sobre la bandeja del tocadiscos.
9. Conecte el adaptador de CA al conector de alimentación de la unidad.

Nota: No enchufe el transformador de CA a un tomacorriente hasta terminar de ensamblar las partes. Antes de encender el equipo, vuelva a asegurarse de que todos los ajustes de conexión estén correctos. Siempre apague la unidad al conectarla o desconectarla.

Instalación de la bandeja y la correa del tocadiscos

1. Coloque la correa de transmisión alrededor de la bandeja pequeña que está conectada al eje del tocadiscos y luego use la herramienta de ensamblaje de la correa que se proporciona para tirar de la correa, de manera que encaje alrededor de la ranura de la polea de motor.
2. Coloque la bandeja del tocadiscos a través del eje.

Ajuste del Contrapeso del brazo del tocadiscos para la Presión de la aguja fonográfica

1. Quite el protector de la aguja fonográfica de la cápsula y evite tocar la punta de la aguja fonográfica durante el ajuste.
2. Suelte broche de sujeción del **brazo del tocadiscos**, sostenga suavemente el brazo y aléjelo del **Soporte del brazo**. En este momento, el brazo del tocadiscos está desequilibrado y puede balancearse libremente.
3. Levante el **brazo del tocadiscos** de su soporte y sosténgalo suavemente. El brazo del tocadiscos está desequilibrado en este momento.
4. Gire con cuidado el **contrapeso** hacia la parte delantera del tocadiscos hasta que el brazo esté equilibrado en sentido horizontal y se mueva libremente sobre la bandeja sin que la aguja fonográfica toque la superficie del disco.
5. Vuelva a colocar el brazo del tocadiscos en el **soporte del brazo** y trabe el **Broche de sujeción**.
6. Mientras el contrapeso se mantenga estable sin girar, gire con cuidado solamente el **Dial de fuerza descendente** hasta que el "0" en el dial esté alineado con la línea central marcada en la parte superior del brazo del tocadiscos.

7. Gire el contrapeso junto con el dial de fuerza descendente en sentido antihorario (si se mira desde la parte delantera del tocadiscos) para ajustar la presión según las recomendaciones del fabricante de la aguja fonográfica.

Nota:

- Cada marca en la escala representa 0.05 g (gramo).
- La presión recomendada para la cápsula instalada de fábrica es de 3.5 g.
- Una vuelta completa del contrapeso proporcionará una presión de 2.0 g. Para alcanzar una presión de aguja mayor a 2.0 g, continúe girando el contrapeso hacia adelante.

Conexión del sistema estéreo

Conectores RCA

- Los conectores RCA de esta unidad son tanto los conectores de salida Fono como los conectores de salida de Línea. Esto se determina mediante el **interruptor para Fono/Línea**.
- Cuando se utilizan como salida de línea, los conectores generan señales analógicas de nivel de línea y se pueden conectar directamente con un par de parlantes o en la entrada correspondiente de su sistema estéreo. Cuando se utilizan como salida Fono, se deben conectar al preamplificador de fono o a la entrada fono del sistema estéreo.
- El cable rojo se conecta en el canal derecho, y el cable blanco se conecta en el canal izquierdo.

Nota:

- Si el Interruptor para Fono/Línea se ajusta en la posición LÍNEA pero los conectores RCA están conectados a la entrada fono del sistema estéreo, es posible que el sonido se distorsione debido a la sobrecarga de entradas y esto podría dañar su sistema estéreo.
- Si el interruptor para Fono/Línea está en la posición FONO pero el conector RCA está conectado a la entrada de línea del sistema estéreo, el volumen será muy bajo debido a la falta de preamplificación de la señal.
- Los conectores RCA no están diseñados para conectarse directamente a parlantes pasivos y, si se los conecta, el volumen será muy bajo.

Terminales de parlantes con conector de broche elástico

Las terminales de parlantes con broche elástico brindan señales amplificadas de nivel del parlante como salida y se deben conectar a parlantes pasivos.

Funcionamiento de Bluetooth

1. Coloque la **perilla de funciones** en modo Bluetooth \mathbb{B} . La unidad emitirá un sonido de activación.
2. Active la conexión de Bluetooth en el dispositivo de audio, busque "Crosley C62B" y conéctelo.
3. Una vez que el dispositivo quede conectado correctamente, la unidad emitirá un sonido corto de confirmación.
4. Reproduzca música en forma inalámbrica desde el dispositivo hacia la unidad.
*Nota: Versión de Bluetooth - *5.0**

Funcionamiento del tocadiscos

1. Presione el **interruptor de alimentación** para encenderlo.
2. Ajuste el Perilla de funciones según corresponda.
3. Coloque el disco en el tocadiscos. De ser necesario, utilice el **Adaptador de 45 rpm**.
4. Quite el protector de la aguja fonográfica de su ensamblaje.
Nota: Para evitar los daños de la aguja fonográfica, asegúrese de que el protector esté ubicado correctamente cada vez que mueva o limpie el tocadiscos.
5. Suelte el **Broche de sujeción** del tocadiscos.
Nota: Cuando el tocadiscos no se utilice, recuerde volver a trabar el broche de sujeción.
6. Use la **palanca de indicación** para levantar el brazo del tocadiscos.
7. Levante suavemente el **brazo del tocadiscos** de su soporte y muévelo sobre el disco en la parte que desea comenzar a reproducir. Use la **palanca del brazo del tocadiscos** para levantar el **elevador del brazo del tocadiscos** y deje que el brazo se apoye sobre este.
8. Ajuste la **palanca del brazo del tocadiscos** de vuelta a la posición hacia abajo. El brazo bajará lentamente hacia el disco y comenzará la reproducción.
9. Cuando el disco termine de reproducirse, utilice la **palanca del brazo del tocadiscos** para levantar el brazo y volver a colocarlo en el **soporte del brazo**. Para suspender la reproducción, siga los mismos pasos.

Ajuste antirresbalamiento

- Es posible aplicar una pequeña fuerza centrífuga "antirresbalamiento" al brazo del tocadiscos para compensar las fuerzas de "resbalamiento" que tiran el brazo hacia el centro del disco.
- Para lograr un mejor rendimiento durante el uso normal del tocadiscos, se recomienda ajustar la perilla de control antirresbalamiento al mismo valor que el que indica el dial de fuerza descendente.

Detención automática de la bandeja

Si el **Interruptor de detención automática** se encuentra en la posición ENCENDIDO, la bandeja dejará de girar automáticamente cuando el disco termine de reproducirse. En raras ocasiones, si el tocadiscos deja de reproducir el disco antes de que termine, ajuste el interruptor a la posición APAGADO. El problema se debería solucionar de esta manera.

Reemplazo de la cápsula

1. Antes de realizar un reemplazo, vuelva a colocar el protector de la aguja fonográfica en la aguja para evitar que se dañe durante el proceso.
2. Con cuidado quite los cables conductores de la cápsula original.
3. Afloje los dos tornillos del portacápsula que aseguran la cápsula y luego quite la cápsula original.
4. Coloque la cápsula nueva en el portacápsula y apriétela ligeramente. No apriete por completo los tornillos en este momento.
5. Conecte los cables a las terminales de la nueva cápsula. Los códigos de color de los cables son los siguientes:

Blanco	Canal izquierdo positivo	(L+)
Negro	Canal izquierdo negativo	(L-)
Rojo	Canal derecho positivo	(R+)
Negro	Canal derecho negativo	(R-)

6. Ajuste la posición de la cápsula para asegurarse de que esté alineada al portacápsula con precisión, de modo que la aguja fonográfica ejerza un rozamiento en paralelo a las ranuras.
Para lograrlo, coloque el transportador de alineación de la cápsula de papel que se incluye sobre el eje del tocadiscos. Con cuidado levante el brazo del tocadiscos y coloque la punta de la aguja fonográfica en los puntos que indican 130 mm y 250 mm, respectivamente. Configure la posición de la cápsula en el portacápsula hasta que la cápsula se encuentre exactamente paralela a las líneas de referencia en los dos puntos.
7. Apriete los tornillos completamente una vez que logre una alineación perfecta.

Ajuste acimut

La aguja debe estar perpendicular a la ranura del disco para que pueda rozar las modulaciones de la pared ranurada de manera correcta. En casos excepcionales, si la instalación de fábrica no es perfecta, usted puede realizar el siguiente ajuste:

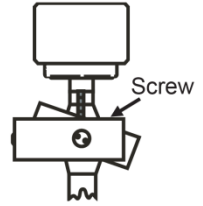
1. Use una llave Allen provista para aflojar el tornillo que se ubica en el extremo de soporte del brazo del tocadiscos lo suficiente para que se afloje el tubo del brazo.

Nota: No quite el tornillo por completo.

2. Gire suavemente el brazo del tocadiscos hasta que la aguja esté perpendicular a la superficie del disco.

Nota: Asegúrese de que la punta de la aguja no esté en contacto con el disco al realizar ajustes; de lo contrario, podría dañar la aguja y la suspensión del soporte.

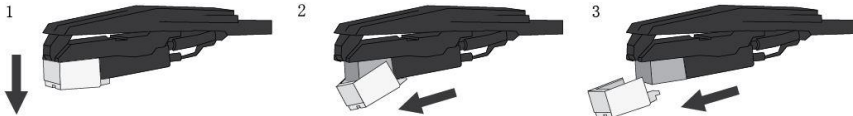
3. Ajuste el tornillo al finalizar el ajuste.



Reemplazo de la aguja

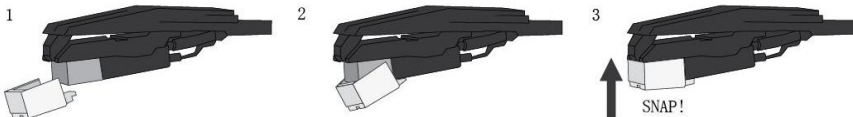
Quitar la aguja

1. Tire del borde delantero de la aguja con suavidad.
2. Tire la aguja hacia adelante.
3. Tire hacia fuera y quítela.



Instalar la aguja

1. Coloque la aguja de manera tal que la punta quede hacia abajo.
2. Alinee la parte trasera de la aguja con la cápsula.
3. Introduzca la aguja con el extremo delantero en un ángulo descendente y suavemente levante la parte delantera de la aguja hacia arriba hasta que se traben en su lugar.



Mantenimiento del tocadiscos

1. No toque la punta de la aguja fonográfica con los dedos. Evite golpear la aguja fonográfica con el cobertor para el tocadiscos o con el borde del disco.
2. Limpie la aguja fonográfica con frecuencia con un cepillo suave mediante movimientos de atrás hacia adelante.
3. Limpie los discos para quitarles el polvo o la grasa con un cepillo para limpiar discos y con una solución de limpieza para discos.
4. Limpie la tapa del tocadiscos y el gabinete con un paño de microfibras ligeramente humedecido.

Nota: No utilice otros limpiadores que contengan alcohol, benceno o cualquier otro químico agresivo que pueda dañar la pintura y la terminación del tocadiscos.

**** Crosley ofrece una línea de productos de distintos accesorios de limpieza. Para obtener más información acerca de los productos de limpieza, consulte a un comerciante o visite nuestro sitio web www.crosleyradio.com.**

Solución de problemas

La unidad no enciende.

- El transformador no está conectado correctamente.
- No hay energía en el tomacorriente.

El equipo está encendido pero la bandeja no gira.

- La correa de transmisión del tocadiscos no se ha colocado o se ha salido.

El tocadiscos gira pero no emite sonidos o los sonidos no son lo suficientemente fuertes.

- El protector de la aguja fonográfica aún está colocado.
- La palanca levanta el brazo del tocadiscos.

El disco se reproduce demasiado rápido o demasiado lento.

- Está seleccionada la velocidad incorrecta para el disco.

Fuerte zumbido en la entrada fonográfica

- El cable no está conectado a tierra correctamente.

Declaraciones de la FCC

Este dispositivo cumple con la Sección 15 de las reglas de la Comisión Federal de Comunicaciones (FCC). El uso de este equipo está sujeto a las dos condiciones siguientes:

- (1) Este dispositivo no causa interferencia perjudicial y
- (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluso interferencia que pueda causar un funcionamiento no deseado.

Nota: Este equipo se verificó y se comprobó que cumple con los límites para un dispositivo digital clase B, conforme a la Sección 15 de las reglas de la Comisión Federal de Comunicaciones (FCC). Estos límites están diseñados para brindar una protección razonable frente a interferencia perjudicial en un establecimiento residencial. Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza siguiendo las instrucciones, puede causar interferencia perjudicial a las radiocomunicaciones. Sin embargo, no existe garantía de que la interferencia no ocurrirá en una instalación en particular. Si este equipo causa interferencia perjudicial a las radiocomunicaciones o a la recepción televisiva, lo que se puede determinar al encender y apagar el equipo, se recomienda que el usuario intente corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

- Reorientar o reubicar la antena de recepción.
- Aumentar la separación entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a una toma en un circuito diferente del circuito en el que está conectado el receptor.
- Consultar al proveedor o a un técnico con experiencia en radio/TV para obtener ayuda.

Nota: El Beneficiario no es responsable de cualquier cambio o modificación que no tenga la aprobación expresa de la parte responsable del cumplimiento. Estas modificaciones podrían anular la autoridad del usuario para operar el equipo.

El dispositivo ha sido evaluado para cumplir con el requisito general de exposición a RF.

Para mantener el cumplimiento de las pautas de exposición a RF de la FCC, la distancia debe ser de al menos 20 cm entre el radiador y su cuerpo, y debe estar totalmente soportada por las configuraciones de instalación y operación del transmisor y su(s) antena(s).

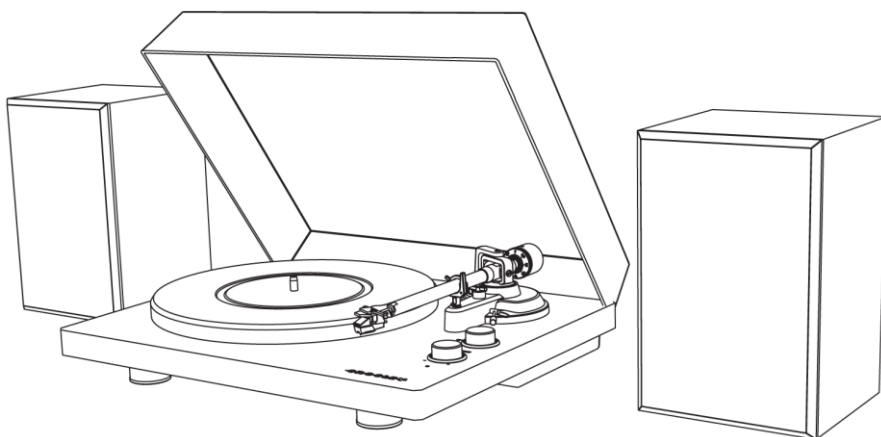
DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD SIMPLIFICADA DE EU

Por la presente, Modern Marketing Concepts Inc., que opera bajo la denominación comercial de Crosley Brands, declara que el tipo de equipo de radio cumple con la Directiva 2014/53/UE. El texto completo de la declaración de conformidad de la UE está disponible en la siguiente dirección de Internet:





C62C
Tourne-disque C62
Manuel d'utilisation



Questions, problèmes, pièces manquantes? Avant de retourner au magasin, appelez le service client sur www.crosleyradio.eu, service@crosleyradio.eu ou +31 (0) 306622470. Crosley est

distribué en Europe par:
SF Distributions BV.
Winthontlaan 30A
3526 KV Utrecht
les Pays-Bas
www.sfdistributions.com

Instructions de sécurité

Veillez lire et comprendre l'intégralité de ce manuel avant d'utiliser ce produit. Conservez ces instructions pour pouvoir les consulter ultérieurement.

1. Ne pas utiliser ce produit près de l'eau.
2. Ce produit doit être alimenté uniquement par le type de source d'alimentation indiqué sur l'étiquette ou dans le présent manuel d'utilisation.
3. Ne pas tenter de modifier le dispositif de sécurité que constitue la fiche polarisée. Une fiche polarisée a deux lames, l'une étant plus large que l'autre. Cette fiche peut être insérée dans une prise électrique d'une seule façon. S'il est impossible d'insérer la fiche complètement dans la prise, inverser la fiche. Si la fiche ne peut toujours pas s'insérer entièrement, contacter un électricien.
4. Faire en sorte que personne ne marche sur le cordon d'alimentation ou que ce dernier ne soit pas pincé, notamment au niveau des fiches, des prises murales et du point de sortie du produit.
5. Ne pas surcharger les prises murales, cordons de rallonge ou prises de courant intégrales, car cela pourrait entraîner un risque d'incendie ou de décharge électrique.
6. Ne jamais pousser d'objets, quelle que soit leur nature, dans les ouvertures, car ils pourraient toucher des points de tension dangereux ou court-circuiter des pièces, ce qui pourrait entraîner un incendie ou une décharge électrique. Ne jamais renverser de liquide, quelle qu'en soit la nature, sur le produit.
7. Ne pas tenter de réparer ce produit vous-même, car couvrir ou ôter des couvercles pourrait vous exposer à une tension dangereuse ou à d'autres dangers. Faire appel à une personne qualifiée pour toutes les réparations.
8. Les changements ou les modifications non approuvés expressément par la partie responsable de la conformité pourraient annuler le droit de l'utilisateur de faire fonctionner le matériel.
9. Ne pas utiliser d'accessoires non recommandés par le fabricant du produit, car ils pourraient causer des dommages.
10. Il est important de déplacer avec prudence le produit s'il se trouve sur un chariot. Les arrêts brusques, une force excessive et les surfaces inégales peuvent entraîner le retournement du produit sur un chariot.
11. Des fentes et ouvertures sont présentes dans le boîtier pour la ventilation, pour assurer un fonctionnement fiable du produit et pour le protéger d'une surchauffe. Ne pas bloquer ou couvrir ces ouvertures.
12. Débrancher le produit pendant un orage ou lorsqu'il est inutilisé pendant une période prolongée.

Contenu de la trousse

Avant de jeter les emballages, veuillez les passer en revue minutieusement et vérifier que vous avez les éléments suivants fournis dans cette trousse :

- Tourne-disque
- Couvercle du tourne-disque
- Tapis antidérapant du tourne-disque
- Plateau du tourne-disque
- Adaptateur 45 tours
- Contrepoids du bras de lecture
- Poulie d'entraînement
- Rapporteur d'alignement pour cartouche
- Adaptateur d'alimentation
- Haut-parleurs
- Fil de haut-parleur x 2

Veuillez contacter le service à la clientèle de Crosley s'il manque des accessoires dans la trousse. **Conservez les emballages d'origine pour procéder à un échange ou à un retour.**

Spécifications

Crosley C62B

Puissance	Adaptateur c.a., sortie c.d. 15 V 2.4 A
Consommation d'énergie	45 W
Haut-parleurs :	
Haut-parleur d'aigus	8 Ω 10W x 2
Haut-parleur de graves	8 Ω 30W x 2
Vitesse du tourne-disque	33 $\frac{1}{3}$, 45 tr/min
Variation de la vitesse	$\pm 1,5$ %
Fluctuations	$\leq 0,15$ %
Rapport signal/bruit	72 dB
Force de portance négative	3.5 – 4.3 g
Longueur effective du bras de lecture	8,74 po (222 mm)
Surplomb	0,75 po
Dimension du produit (L x H x P)	16,46 po x 4,92 po x 14,13 po; couverture ouvert : 16,46 po x 15,35 po x 14.13 po
Poids	19.84 lb (9 kg)

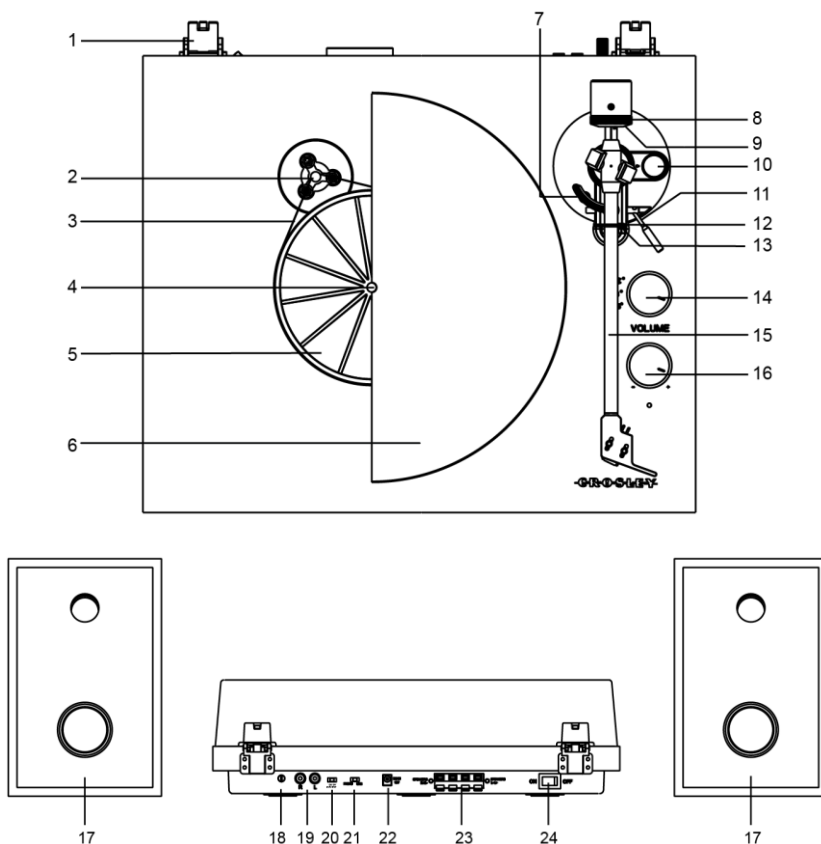
Aiguille : Crosley NP-5

Réponse de fréquence	20 Hz à 20 kHz
Équilibre des canaux	< 2.5dB
Séparation des canaux	> 18dB
VTension de sortie	2.5 mV
Résistance de charge recommandée	47 k Ω
Connexion amplificateur	Entrée MM
Pression de lecture recommandée	3.5 \pm 0.5g
Poids	0,18 oz (5 g)

Remarque :

- *La conception et les spécifications sont sujettes à modification sans préavis.*

Description du produit



- | | |
|---|---|
| <p>1. Charnière</p> <p>2. Poulie d'entraînement</p> <p>3. Courroie d'entraînement</p> <p>4. Axe du tourne-disque</p> <p>5. Plateau d'entraînement du tourne-disque</p> <p>6. Plateau du tourne-disque</p> <p>7. Lève-bras</p> | <p>13. Support du bras de lecture</p> <p>14. Bouton de fonction</p> <p>15. Bras de lecture</p> <p>16. Bouton de volume</p> <p>17. Haut-parleurs</p> <p>18. Entrée de mise à la terre</p> <p>19. Prises RCA</p> <p>20. Commutateur d'arrêt automatique</p> <p>21. Commutateur Phono/Line
(Phono/ligne)</p> <p>22. Prise d'alimentation</p> <p>23. Bornes de sortie haut-parleurs</p> <p>24. Sélecteur d'alimentation</p> |
|---|---|

Configuration initiale

Configuration de base

1. Placez l'appareil sur une surface plane. L'emplacement choisi doit être stable et sans vibration.
2. Installez le couvercle du tourne-disque sur les charnières.
3. Retirez l'attache qui retient le bras de lecture.
4. Retirez tout le matériel d'emballage situé sous le moyeu de la plaque tournante.
5. Installez comme il se doit le plateau du tourne-disque et la courroie d'entraînement.
6. Faites glisser le **contrepoids du bras de lecture** sur le bras de lecture avec les chiffres face à l'avant du plateau tournant, et tournez-le légèrement sur l'axe arrière du bras de lecture.
7. Ajustez le contrepoids pour définir la pression appropriée du stylet.
8. Placez le tapis antidérapant sur le plateau du tourne-disque.
9. Branchez l'adaptateur c.a. à la **prise d'alimentation** de l'appareil.

Remarque : Ne branchez pas l'adaptateur c.a. à la prise avant la fin du montage. Avant d'allumer l'appareil, vérifiez à nouveau que tous les paramètres des branchements sont corrects. Mettez toujours l'appareil hors tension lorsque vous effectuez ou supprimez des branchements.

Configuration du plateau du tourne-disque et de la courroie

1. Placez la courroie d'entraînement autour du petit plateau qui est relié à la broche du tourne-disque, puis utilisez l'outil de montage de la courroie d'entraînement fourni pour aider à tirer sur la courroie pour bien la placer autour de l'encoche de la poulie du moteur.
2. Passez le plateau du tourne-disque par la broche du tourne-disque.

Ajustement du contrepoids du bras de lecture pour la pression du stylet

1. Retirez la protection du stylet de la cartouche et évitez de toucher l'extrémité du stylet pendant l'ajustement.
2. Ouvrez l'**attache de retenue** du bras de lecture, maintenez doucement le bras de lecture et éloignez-le de son **support**. Le bras de lecture est alors déséquilibré et peut osciller librement.
3. Soulevez le **bras de lecture** de son support et tenez-le doucement. Le bras de lecture est alors déséquilibré.
4. Faites pivoter doucement le **contrepoids** vers l'avant du tourne-disque jusqu'à ce que le bras de lecture soit équilibré horizontalement et puisse se maintenir librement au-dessus du plateau sans que le stylet ne touche la surface.
5. Remplacez le bras de lecture sur le **support du bras de lecture** et verrouillez l'**attache de retenue**.
6. Tout en maintenant fermement le contrepoids sans le faire pivoter, tournez uniquement la **balance à cadran de la force de portance négative** avec précaution jusqu'à ce que le « 0 » inscrit sur l'échelle et la ligne de centre marquée le long du haut du bras de lecture soient alignées.

- Faites pivoter le contrepoids, y compris la balance à cadran de la force de portance négative, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (comme vu depuis l'avant du tourne-disque) afin d'ajuster la valeur de pression du stylet conformément aux recommandations du fabricant.

Remarque :

- Chaque mesure de l'échelle correspond à 0,05 g (gramme).
- La pression recommandée pour la cartouche installée en usine est 3,5 g.
- Un tour complet du contrepoids fournira une pression de 2,0 g. Pour atteindre une pression du stylet supérieure à 2,0 g, continuez à faire tourner le contrepoids vers l'avant.

Branchement du système stéréo

Prises RCA

- Les prises RCA de cet appareil sont partagées à la fois comme prises de sortie phono et prises de sortie de ligne. Elles sont déterminées par le **commutateur Phono/Line (Phono/ligne)**.
- Lorsqu'elles sont utilisées comme sortie de ligne, les prises RCA émettent des signaux de niveau de ligne analogique et peuvent être connectées directement à une paire de haut-parleurs actifs ou l'entrée appropriée de votre système stéréo. Lorsqu'elles sont utilisées comme sortie phono, elles doivent être branchées au préamplificateur phono ou à l'entrée phono du système stéréo.
- La prise rouge se branche sur le canal droit et la prise blanche se branche sur le canal gauche.

Remarque :

- Si le commutateur Phono/Line (Phono/ligne) est en position **LINE (LIGNE)**, mais que les prises RCA sont branchées à l'entrée phono du système stéréo, le son peut être déformé à cause d'une surcharge de l'entrée et cela pourrait endommager votre système stéréo.
- Si le commutateur Phono/Line (Phono/ligne) est en position **PHONO (PHONO)**, mais que la prise RCA est branchée à l'entrée ligne du système stéréo, le volume sera très bas à cause de l'absence de préamplification du signal.
- La prise RCA n'est pas conçue pour être branchée directement aux haut-parleurs passifs/qui ne sont pas sous tension, et si cela arrive, le volume sera très bas.

Bornes des haut-parleurs avec attache à ressort

Les bornes des haut-parleurs avec attache à ressort émettent des signaux de niveau haut-parleur amplifiés comme sortie et doivent être branchées aux haut-parleurs passifs.

Utilisation du Bluetooth

1. Mettez le **Bouton de fonction** sur le mode Bluetooth \mathbb{X} ; l'unité émettra un son d'activation.
2. Activez la fonction Bluetooth de votre appareil audio, recherchez « Crosley C62B » et associez l'appareil.
3. Une fois votre appareil associé à l'unité, celle-ci émettra un bref son de confirmation.
4. Lire et diffuser de la musique en continu de votre appareil sur l'unité.

*Remarque : Versions de Bluetooth - *5.0**

Utilisation du tourne-disque

1. Appuyez sur l'**interrupteur d'alimentation** pour mettre l'appareil sous tension.
2. Réglez le Bouton de fonction en conséquence.
3. Placez le disque sur le tourne-disque. Utilisez l'**adaptateur 45 tours** au besoin.
4. Retirez le protecteur du stylet.
Remarque : Pour éviter d'endommager le stylet, vérifiez que le protecteur de stylet inclus est bien en place lorsque vous déplacez ou nettoyez le tourne-disque.
5. Relâchez l'**attache de retenue** du bras de lecture.
Remarque : Lorsque vous n'utilisez pas le tourne-disque, n'oubliez pas de verrouiller à nouveau l'attache de retenue.
6. Soulevez doucement le **bras de lecture** de son support et déplacez-le au-dessus du disque, là où vous souhaitez commencer la lecture. Utilisez le levier du **bras de lecture** pour soulever le **levier de levage du bras de lecture** et laissez y reposer le bras de lecture.
7. Abaissez le **levier du bras de lecture**. Le bras de lecture descendra doucement sur le disque et commencera la lecture.
8. Lorsque la lecture du disque est terminée, utilisez le **levier du bras de lecture** pour soulever le bras de lecture, puis le remettre sur le **support du bras de lecture**. Pour interrompre la lecture, répétez les mêmes étapes.
9. Verrouillez l'**attache de retenue** pour retenir le bras de lecture.

Réglage de la fonction antidérapante

- Une petite force « antidérapante » externe peut être appliquée au bras de lecture pour compenser la force « dérapante » qui tire le bras vers le centre du disque.
- Pour obtenir une meilleure performance lors d'une utilisation normale du tourne-disque, il est recommandé de régler le bouton de commande de la fonction antidérapante sur la même valeur qu'indiquée par la balance à cadran de la force de portance négative.

Arrêt automatique du plateau

Si le **sélecteur d'arrêt automatique** est en position ON (MARCHE), le plateau s'arrêtera automatiquement de tourner lorsque la lecture du disque sera terminée. Dans quelques rares occasions, si le tourne-disque s'arrête de lire avant la fin du disque, positionnez le sélecteur sur OFF (ARRÊT) : le tourne-disque devrait surmonter ce problème.

Remplacement de la cartouche

1. Avant le remplacement, remettez en place la protection du stylet pour éviter d'endommager le stylet pendant le processus de remplacement.
2. Retirez soigneusement les fils métalliques de la cartouche d'origine.
3. Desserrez les deux vis de la coquille qui retiennent la cartouche, puis retirez la cartouche d'origine.
4. Montez la nouvelle cartouche sur la coquille et serrez-la légèrement. Ne serrez pas encore complètement les vis.
5. Branchez les fils métalliques sur les bornes de la nouvelle cartouche. Les codes de couleurs des fils métalliques sont comme suit :

Blanc	Canal gauche positif	(L+)
Noir	Canal gauche négatif	(L-)
Rouge	Canal droit positif	(R+)
Noir	Canal droit négatif	(R-)
6. Ajustez la position de la cartouche pour vous assurer qu'elle est bien alignée sur la coquille, afin que le stylet suive les sillons d'une manière parfaitement parallèle. Pour cela, placez le rapporteur d'alignement pour cartouche papier fourni sur la broche du tourne-disque, soulevez soigneusement le bras de lecture et placez l'extrémité du stylet sur les points marqués respectivement 130 mm et 250 mm. Ajustez la position de la cartouche sur la coquille jusqu'à ce que la cartouche soit parfaitement parallèle aux lignes de référence au niveau des deux points.
7. Serrez complètement les vis une fois que l'alignement parfait est obtenu.

Ajustement des azimuts

L'aiguille doit être perpendiculaire au sillon du disque afin de suivre correctement les modulations du flanc du sillon. Dans de rares cas, si l'installation en usine n'est pas parfaite, vous pouvez procéder à l'ajustement ci-dessous :

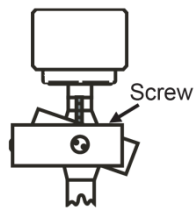
1. Utilisez une clé Allen fournie pour desserrer la vis située à l'extrémité de l'appui du bras de lecture, juste assez pour desserrer le tube du bras.

Remarque : Ne retirez pas complètement la vis.

2. Pivotez doucement le bras de lecture jusqu'à ce que l'aiguille soit perpendiculaire à la surface du disque.

Remarque : Vérifiez que l'extrémité de l'aiguille ne touche pas le disque lorsque vous effectuez l'ajustement, sinon cela risquerait d'endommager l'aiguille et la suspension en porte-à-faux.

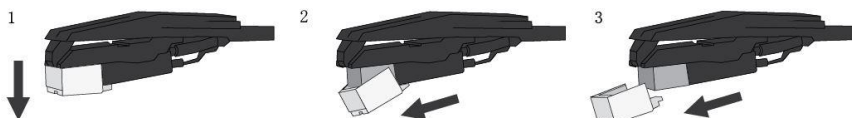
3. Serrez la vis lorsque les ajustements sont terminés.



Remplacement de l'aiguille

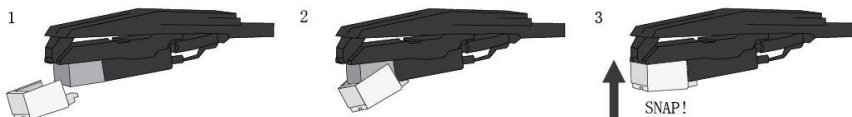
Retrait de l'aiguille

1. Tirez doucement vers le bas le bord avant de l'aiguille.
2. Tirez l'aiguille vers l'avant.
3. Tirez vers l'extérieur pour l'enlever.



Installation de l'aiguille

1. Positionnez l'aiguille avec son extrémité vers le bas.
2. Alignez l'arrière de l'aiguille avec la cartouche.
3. Insérez l'aiguille avec son extrémité avant à un angle descendant et soulevez doucement l'avant de l'aiguille vers le haut jusqu'à ce qu'il s'enclenche.



Entretien du tourne-disque

1. Ne pas toucher l'extrémité du stylet avec vos doigts. Éviter de cogner le stylet sur le tapis du tourne-disque ou le bord du disque.
2. Nettoyer souvent le stylet avec une brosse douce dans un mouvement d'arrière vers l'avant uniquement.
3. Nettoyer les disques pour retirer la poussière ou la graisse avec une brosse de nettoyage pour disque et une solution nettoyante pour disque.
4. Nettoyer le couvercle du tourne-disque et le boîtier du tourne-disque avec un chiffon microfibre légèrement humide.

Remarque : Ne pas utiliser d'autre nettoyant contenant de l'alcool, du benzène ou tout autre produit chimique nocif qui pourrait endommager la peinture et la finition du tourne-disque.

**** Crosley propose toute une gamme d'accessoires de nettoyage. Veuillez contacter votre détaillant ou consulter notre site Web www.crosleyradio.com pour obtenir plus d'informations sur les produits de nettoyage.**

Dépannage

L'appareil ne s'allume pas

- L'adaptateur d'alimentation n'est pas branché correctement.
- Aucune alimentation au niveau de la prise électrique.

L'appareil est allumé, mais le plateau ne tourne pas

- La courroie d'entraînement du tourne-disque n'est pas installée ou a glissé.

Le tourne-disque tourne, mais il n'y a pas de son ou le son n'est pas suffisamment fort

- Le protecteur de stylet est toujours allumé.
- Le bras de lecture est levé par le levier.

Le disque tourne trop vite ou trop lentement

- Mauvaise vitesse sélectionnée pour le disque.

Fort bourdonnement sur l'entrée phono

- Le câble n'est pas correctement mis à la terre.

Déclarations relatives à la FCC

Cet appareil est conforme à la partie 15 des règles de la FCC. Son fonctionnement est assujéti aux deux conditions suivantes :

- (1) Cet appareil ne peut causer des interférences nuisibles et
- (2) cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris celles susceptibles de causer un fonctionnement indésirable.

Remarque : Ce matériel a été testé et jugé en conformité avec les limites pour un appareil numérique de Classe B, conformément à la partie 15 des règles de la FCC. Ces limites ont été établies pour offrir une protection raisonnable contre l'interférence nuisible dans une installation résidentielle. Cet appareil produit, utilise et peut émettre de l'énergie de fréquence radio et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, il peut provoquer de l'interférence nuisible aux communications radio. Toutefois, il n'existe aucune garantie qu'il n'y aura pas d'interférence dans une installation particulière. Si ce matériel cause de l'interférence nuisible à la réception radio ou de télévision, qui peut être déterminée en allumant et en éteignant le matériel, il est conseillé à l'utilisateur de tenter de remédier à l'interférence par l'un ou plusieurs des moyens suivants :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre le matériel et le récepteur.
- Brancher le matériel à une prise sur un circuit différent de celui du récepteur.
- Consulter le détaillant ou un technicien de radios ou de téléviseurs qualifié pour obtenir de l'aide.

Remarque : Le concessionnaire n'est pas responsable des modifications qui ne sont pas expressément approuvées par la partie responsable de la conformité. De telles modifications pourraient annuler l'autorité de l'utilisateur à utiliser l'équipement. L'appareil a été évalué pour respecter les exigences générales en matière d'exposition aux RF. Pour assurer la conformité aux directives de la FCC en matière d'exposition aux radiofréquences, la distance doit être d'au moins 20 cm entre le radiateur et votre corps et être entièrement soutenue par les configurations de fonctionnement et d'installation de l'émetteur et de ses antennes.

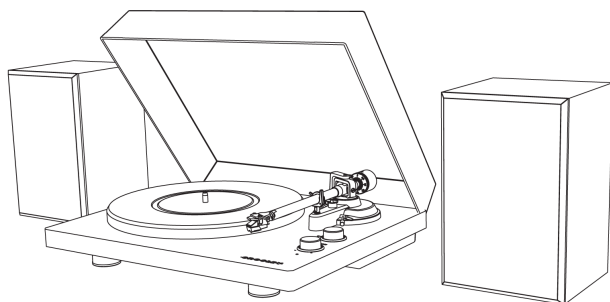
DÉCLARATION DE CONFORMITÉ DE L'EU SIMPLIFIÉE

Par la présente, Modern Marketing Concepts Inc. dba Crosley Brands déclare que le type d'équipement radio est conforme à la directive 2014/53/UE. Le texte intégral de la déclaration de conformité de l'UE est accessible à l'adresse Internet suivante.
<http://crosleybrands.com/euDoC>





C62C
C62 Plattenspieler
Bedienungsanleitung



Fragen, Probleme oder fehlende Teile? Kontaktieren Sie uns über unsere Webseite www.crosleyradio.eu, service@crosleyradio.eu oder 31 (0) 306622470. Crosley-Produkte werden in Europa vertrieben von:

SF Distributions BV.
Winthontlaan 30A
3526 KV Utrecht
Die Niederlande
www.sfdistributions.com

Wichtige Sicherheitshinweise

Lesen Sie dieses gesamte Handbuch durch und verstehen Sie es, bevor Sie dieses Produkt verwenden. Bewahren Sie diese Anweisungen für zukünftige Referenzen auf.

1. Verwenden Sie dieses Produkt nicht in der Nähe von Wasser.
2. Dieses Produkt sollte nur mit der im Markierungsetikett oder in diesem Handbuch angegebenen Art von Stromquelle betrieben werden.
3. Heben Sie nicht den Sicherheitszweck des polarisierten Steckers auf. Ein polarisierter Stecker hat zwei Klingen, wobei eine Klinge breiter ist als die andere. Dieser Stecker passt nur auf eine Art in die Steckdose. Wenn es Ihnen nicht möglich ist, den Stecker vollständig in die Steckdose einzuführen, versuchen Sie, den Stecker umzudrehen. Wenn der Stecker immer noch nicht passt, wenden Sie sich an Ihren Elektriker.
4. Schützen Sie das Netzkabel davor, dass es insbesondere an Steckern, bequemen Steckdosen und an der Stelle, an der es aus dem Produkt herausgeht, überlaufen oder gequetscht wird.
5. Überlasten Sie keine Wandsteckdosen, Verlängerungskabel oder integrierten Steckdosen, da dies zu Brandgefahr oder elektrischem Schock führen kann.
6. Schieben Sie niemals Gegenstände jeglicher Art durch Öffnungen in dieses Produkt, da sie gefährliche Spannungspunkte berühren oder Teile kurzschließen könnten, was zu einem Brand oder elektrischem Schock führen könnte. Verschütten Sie niemals Flüssigkeiten jeglicher Art auf das Produkt.
7. Versuchen Sie nicht, dieses Produkt selbst zu warten, da das Öffnen oder Entfernen von Abdeckungen Sie gefährlicher Spannung oder anderen Gefahren aussetzen kann. Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten qualifiziertem Servicepersonal.
8. Änderungen oder Modifikationen an dieser Einheit, die nicht ausdrücklich von der für die Einhaltung verantwortlichen Partei genehmigt wurden, können dazu führen, dass die Befugnis des Benutzers zur Bedienung des Geräts erlischt.
9. Verwenden Sie keine Anbaugeräte, die vom Hersteller des Produkts nicht empfohlen werden, da sie Gefahren verursachen können.
10. Eine Kombination aus Produkt und Wagen sollte vorsichtig bewegt werden. Schnelle Stopps, übermäßige Kraft und unebene Oberflächen können dazu führen, dass die Kombination aus Produkt und Wagen umkippt.
11. Öffnungen im Gehäuse dienen der Belüftung und gewährleisten den zuverlässigen Betrieb des Produkts sowie den Schutz vor Überhitzung. Blockieren oder bedecken Sie diese Öffnungen nicht.
12. Trennen Sie das Produkt während eines Gewitters oder bei Nichtbenutzung über längere Zeiträume von der Stromquelle.

Inhalt dieses Pakets

Bevor Sie Verpackungsmaterial wegwerfen, überprüfen Sie bitte gründlich und stellen Sie sicher, dass Sie die folgenden Artikel finden, die diesem Paket beiliegen:

- Plattenspieler
- Plattenspieler-Abdeckung
- Plattenspieler-Slipmatte
- Plattenteller
- 45 RPM-Adapter
- Tonarm-Gegengewicht
- Antriebsriemen
- Tonabnehmer-Ausrichtungsschablone
- Netzteil
- Lautsprecher
- Lautsprecherkabel x 2

Bitte kontaktieren Sie den Crosley-Kundenservice, wenn Zubehörteile im Paket fehlen.

Bewahren Sie das originale Verpackungsmaterial für Umtausch- oder Rückgabenzwecke auf.

Technische Daten

Crosley C62C

Stromversorgung	AC-Netzadapter, DC-Ausgang 15 V 2,4 A
Leistungsaufnahme	45W
Lautsprecher:	
Hochtöner:	8Ω 10W x 2
Tieftöner	8Ω 30W x 2
Plattenspielergeschwindigkeit	33 ¹ / ₃ , 45 RPM
Geschwindigkeitsabweichung	±1.5%
Wow and Flutter	≤ 0.15%
Signal-Rausch-Verhältnis	72 dB
Auflagedruckbereich	3.5 – 4.3g
Effektive Tonarm-Länge	8.74" (222 mm)
Überhang	0.75"
Produktabmessungen(W x H x D)	16.46" x 4.92" x 14.13", mit geöffnetem Deckel
16.46" x 15.35" x 14.13"	
Gewicht	19.84 lbs

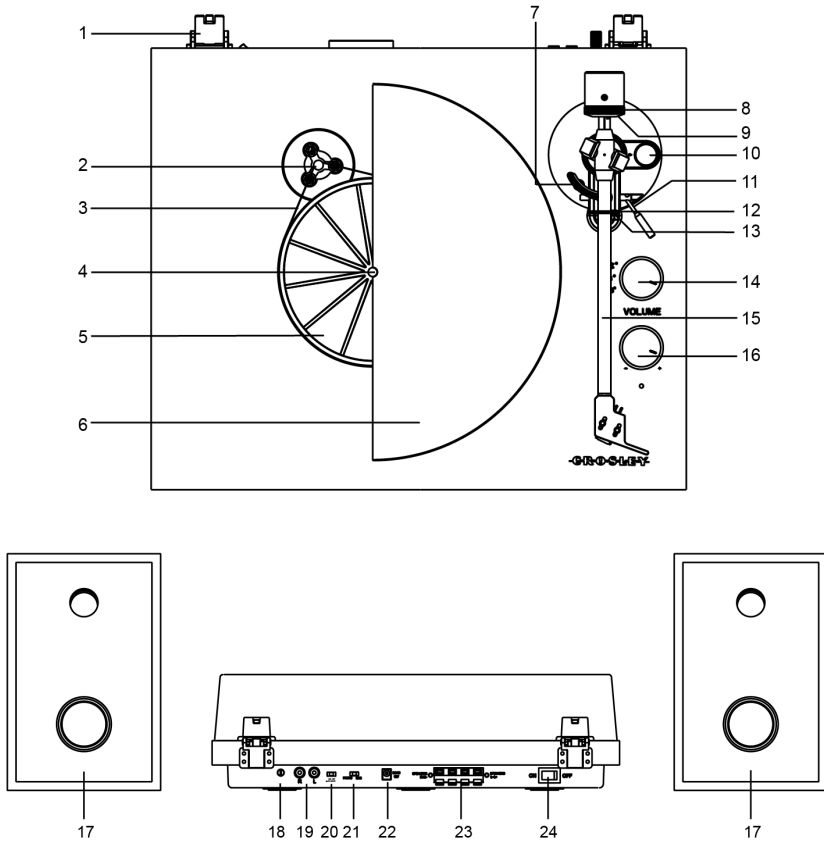
Nadel: Crosley NP-5

Frequenzantwort	20Hz – 20 kHz
Kanalbalance	<2.5dB
Kanaltrennung	>18dB
Ausgangsspannung	2.5mV
Empfohlener Lastwiderstand	47k Ω
Verstärkeranschluss	MM –ingang
Empfohlener Auflagedruck	3.5±0.5g
Gewicht	0.18oz

Hinweis:

- *Design und Spezifikationen können ohne Vorankündigung geändert werden.*

Produktbeschreibung



- | | |
|------------------------------|------------------------------------|
| 1. Scharnier | 13. Tonarm-Ablage |
| 2. Antriebsrolle | 14. Funktionsknopf |
| 3. Antriebsriemen | 15. Tonarm |
| 4. Plattenspieler-Spindel | 16. Lautstärkeregler |
| 5. Plattenspieler-Nabe | 17. Lautsprecher |
| 6. Plattenteller | 18. Erdungsanschluss |
| 7. Tonarm-Hebel | 19. RCA-Buchsen |
| 8. Tonarm-Gegengewicht | 20. Auto-Stopp-Schalter |
| 9. Auflagedruck-Skalenrad | 21. Phono/Line-Schalter |
| 10. Anti-Skating-Einstellrad | 22. Stromanschluss |
| 11. Cuedeckel | 23. Lautsprecher-Ausgangsterminals |
| 12. Halteclip | 24. Netzschalter |

Erstmalige Einrichtung

Grundlegende Einrichtung

1. Platzieren Sie das Gerät auf einer flachen und ebenen Oberfläche. Der ausgewählte Standort sollte stabil und vibrationsfrei sein.
2. Installieren Sie den Plattenspielerdeckel an den Scharnieren.
3. Entfernen Sie den Kabelbinder, der den Tonarm fixiert.
4. Entfernen Sie alle Verpackungsmaterialien unterhalb der Plattenspielnabe.
5. Installieren Sie den Plattenteller und den Antriebsriemen entsprechend.
6. Schieben Sie das Tonarm-Gegengewicht auf den Tonarm, wobei die Zahlen zur Vorderseite des Plattenspielers zeigen, und drehen Sie es leicht auf die hintere Welle des Tonarms.
7. Passen Sie das Gegengewicht an, um den richtigen Nadel-Druck einzustellen.
8. Legen Sie die Slipmatte oben auf den Plattenteller.
9. Schließen Sie den AC-Adapter am Stromanschluss des Geräts an.

Hinweis: Schließen Sie den AC-Netzadapter nicht an die Steckdose an, bevor die gesamte Montage abgeschlossen ist. Stellen Sie vor dem Einschalten des Geräts sicher, dass alle Verbindungseinstellungen korrekt sind. Schalten Sie immer die Stromversorgung aus, wenn Sie Anschlüsse herstellen oder trennen.

Einrichtung von Plattenteller und Riemen

1. Legen Sie den Antriebsriemen um die Plattenspieler-Nabe und verwenden Sie dann das mitgelieferte Werkzeug für die Antriebsriemenmontage, um den Riemen um den Schlitz der Motorrolle zu ziehen.
2. Setzen Sie den Plattenteller durch die Plattenspieler-Spindel.

Einstellung des Tonarm-Gegengewichts für Nadel-Druck

1. Entfernen Sie den Nadel-Schutz von der Tonabnehmer-Kartusche und vermeiden Sie es, die Nadelspitze während der Einstellung zu berühren.
2. Lösen Sie den Tonarm-Halteclip, halten Sie den Tonarm vorsichtig und bewegen Sie ihn weg von der Tonarm-Ablage. Zu diesem Zeitpunkt ist der Tonarm unausgeglichen und frei schwingbar.
3. Heben Sie den Tonarm von seiner Ablage an und halten Sie ihn vorsichtig. Der Tonarm ist zu diesem Zeitpunkt unausgeglichen.
4. Drehen Sie das Gegengewicht vorsichtig nach vorne in Richtung des Plattenspielers, bis der Tonarm horizontal ausbalanciert ist und frei knapp über dem Plattenteller schwebt, ohne dass die Nadel die Oberfläche des Plattentellers berührt.
5. Legen Sie den Tonarm wieder auf die Tonarm-Ablage und verriegeln Sie den Halteclip.
6. Halten Sie das Gegengewicht ohne Drehung fest und drehen Sie vorsichtig nur das Skalenrad des Auflagedrucks, bis die "0" auf der Skala mit der Mittellinie oben auf dem Tonarm übereinstimmt.
7. Drehen Sie das Gegengewicht einschließlich des Auflagedruck-Skalenrads gegen den Uhrzeigersinn (von vorne gesehen vom Plattenspieler) und stellen Sie den Druck auf die Nadel gemäß den Empfehlungen des Nadelherstellers ein.

Hinweis:

- *Jede Markierung auf der Skala repräsentiert 0,05 g (Gramm).*
- *Der empfohlene Druck für die werkseitig installierte Tonabnehmer-Kartusche beträgt 3,5 g.*
- *Eine vollständige Umdrehung des Gegengewichts ergibt einen Druck von 2,0 g. Um einen Nadel-Druck von mehr als 2,0 g zu erreichen, drehen Sie das Gegengewicht weiter nach vorne..*

Stereo-System-Anschluss

RCA-Buchsen

- Die RCA-Buchsen dieses Geräts dienen sowohl als Phono-Ausgangsbuchsen als auch als Line-Ausgangsbuchsen. Ihre Funktion wird durch den Phono/Line-Schalter bestimmt.
- Bei Verwendung als Line-Ausgang geben die Buchsen analoge Line-Level-Signale aus und können direkt mit einem Paar aktiver Lautsprecher oder dem entsprechenden Eingang Ihres Stereo-Systems verbunden werden. Bei Verwendung als Phono-Ausgang sollten sie mit dem Phono-Vorverstärker oder dem Phono-Eingang des Stereo-Systems verbunden werden.
- Der rote Stecker verbindet sich mit dem rechten Kanal, und der weiße Stecker verbindet sich mit dem linken Kanal.

Hinweis:

- *Wenn der Phono/Line-Schalter auf die LINE-Position eingestellt ist, aber die RCA-Buchsen mit dem Phono-Eingang des Stereo-Systems verbunden sind, kann der Klang aufgrund von Eingangsüberlastung verzerrt sein und Ihr Stereo-System beschädigen.*
- *Wenn der Phono/Line-Schalter auf die PHONO-Position eingestellt ist, aber die RCA-Buchse mit dem Line-Eingang des Stereo-Systems verbunden ist, wird die Lautstärke aufgrund fehlender Signalverstärkung sehr niedrig sein.*
- *Die RCA-Buchse ist nicht dafür ausgelegt, direkt mit passiven/unkraftverstärkten Lautsprechern verbunden zu werden, und wenn dies geschieht, wird die Lautstärke sehr niedrig sein.*

Federschellen-Lautsprecheranschlüsse

Die Lautsprecheranschlüsse mit Federschellen geben verstärkte, lautsprecherpegelige Signale aus und sollten mit passiven Lautsprechern verbunden werden.

Bluetooth-Betrieb

1. Drehen Sie den Funktionsknopf in die Bluetooth-Position, Sie hören einen Aktivierungston vom Gerät.
2. Schalten Sie die Bluetooth-Funktion Ihres Audiogeräts ein, suchen Sie nach "Crosley C62B" und koppeln Sie die Geräte.
3. Sobald Ihr Gerät erfolgreich mit dem Gerät gekoppelt ist, hören Sie einen kurzen Bestätigungston vom Gerät.
4. Spielen Sie Musik von Ihrem Gerät auf das Gerät und streamen Sie sie

Hinweis: Bluetooth-Version - 5.0

Betrieb des Plattenspielers

1. Drücken Sie den Netzschalter, um das Gerät einzuschalten.
2. Stellen Sie den Funktionsknopf entsprechend ein.
3. Legen Sie die Schallplatte auf den Plattenteller. Verwenden Sie bei Bedarf den 45-RPM-Adapter.
4. Entfernen Sie den Nadel-Schutz von der Nadelbaugruppe.
Hinweis: Um Schäden an der Nadel zu vermeiden, stellen Sie sicher, dass der mitgelieferte Nadelschutz immer angebracht ist, wenn der Plattenspieler bewegt oder gereinigt wird.
5. Lösen Sie den Tonarm-Halteclip..
Hinweis: Wenn der Plattenspieler nicht verwendet wird, vergessen Sie nicht, den Halteclip wieder zu verriegeln.
6. Verwenden Sie den Cuedeckel, um den Tonarm anzuheben.
7. Bewegen Sie den Tonarm vorsichtig über die Stelle der Schallplatte, an der die Wiedergabe beginnen soll. Setzen Sie den Cuedeckel in die untere Position zurück; der Tonarm wird langsam auf die Schallplatte absinken und mit der Wiedergabe beginnen.
8. Wenn die Schallplatte zu Ende gespielt ist, verwenden Sie erneut den Cuedeckel, um den Tonarm anzuheben, und setzen Sie ihn dann in die Tonarm-Ablage zurück. Lassen Sie den Hebel los, um den Tonarm wieder in seiner Ablage zu platzieren. Um die Wiedergabe zu unterbrechen, wiederholen Sie dieselben Schritte.
9. Verriegeln Sie den Halteclip, um den Tonarm zu sichern

Anti-Skating-Einstellung

- Eine geringe nach außen gerichtete "Anti-Skating"-Kraft kann auf den Tonarm ausgeübt werden, um die "Skating"-Kraft auszugleichen, die den Arm zum Zentrum der Schallplatte zieht.
- Für die beste Leistung während des normalen Plattenspielgebrauchs wird empfohlen, die Anti-Skating-Regelknopf auf den gleichen Wert wie vom Auflagedruck-Skalenrad angegeben einzustellen.

Plattenausstopfung

Wenn der Auto-Stopp-Schalter auf ON gestellt ist, stoppt der Plattenteller automatisch, wenn die Schallplatte zu Ende gespielt ist. In seltenen Fällen, wenn der Plattenspieler vor dem Ende der Schallplatte stoppt, stellen Sie den Schalter auf OFF, um das Problem zu beheben.

Nadelwechsel

1. Vor dem Austausch setzen Sie den Nadel-Schutz wieder auf die Nadel, um Beschädigungen während des Austauschvorgangs zu vermeiden.
2. Entfernen Sie vorsichtig die Drahtleitungen vom originalen Tonabnehmer.
3. Lockern Sie die beiden Schrauben auf dem Headshell, die den Tonabnehmer sichern, und entfernen Sie dann den originalen Tonabnehmer.
4. Befestigen Sie den neuen Tonabnehmer am Headshell und ziehen Sie ihn leicht an. Ziehen Sie die Schrauben in diesem Moment noch nicht vollständig fest.
5. Verbinden Sie die Drahtleitungen mit den Anschlüssen des neuen Tonabnehmers. Die Farbcodes der Drahtleitungen sind wie folgt:

Weiß -	Linker Kanal positiv	(L+)
Schwarz -	Linker Kanal negativ	(L-)
Rot -	Rechter Kanal positiv	(R+)
Schwarz -	Rechter Kanal negativ	(R-)
6. Justieren Sie die Position des Tonabnehmers, um sicherzustellen, dass er genau auf dem Headshell ausgerichtet ist, damit die Nadel die Rillen perfekt parallel verfolgt. Um dies zu erreichen, legen Sie die beiliegende Papier-Tonabnehmer-Ausrichtungsschablone über die Plattenspieler-Spindel, heben Sie den Tonarm vorsichtig an und platzieren Sie die Spitze der Nadel auf den Punkten, die jeweils mit 130 mm und 250 mm markiert sind. Feinjustieren Sie die Position des Tonabnehmers auf dem Headshell, bis der Tonabnehmer an beiden Punkten perfekt parallel zu den Referenzlinien steht.
7. Ziehen Sie die Schrauben fest an, sobald die perfekte Ausrichtung erreicht ist.

Azimuth-Einstellung

Die Nadel muss senkrecht zur Rillenwandmodulation auf der Schallplatte stehen, um die Modulationen korrekt zu verfolgen. In seltenen Fällen, wenn die werkseitige Installation nicht perfekt ist, können Sie die folgende Einstellung vornehmen:

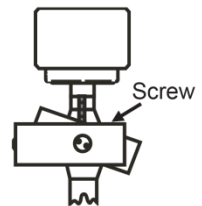
1. Verwenden Sie einen Innensechskantschlüssel, um die Schraube am Lagerende des Tonarms so weit zu lockern, dass der Armrohr gelöst wird.

Hinweis: Entfernen Sie die Schraube nicht vollständig.

2. Drehen Sie den Tonarm vorsichtig, bis die Nadel senkrecht zur Oberfläche der Schallplatte steht.

Hinweis: Stellen Sie sicher, dass die Nadelspitze die Schallplatte nicht berührt, wenn die Einstellung vorgenommen wird, da dies zu Beschädigungen an Nadel und Tonarm-Aufhängung führen kann.

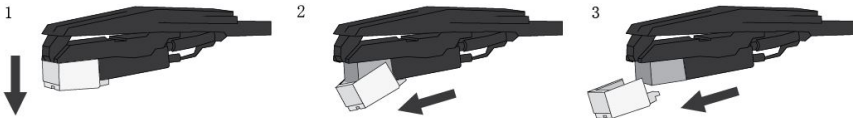
3. Ziehen Sie die Schraube fest, wenn die Einstellung abgeschlossen ist.



Nadelwechsel

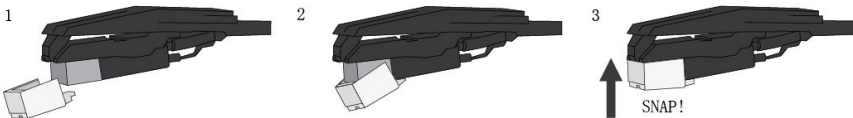
Nadel entfernen

1. Ziehen Sie vorsichtig die vordere Kante der Nadel nach unten.
2. Ziehen Sie die Nadel nach vorne.
3. Ziehen Sie die Nadel heraus und entfernen Sie sie.



Nadel installieren

1. Positionieren Sie die Nadel mit der Spitze nach unten.
2. Richten Sie die Rückseite der Nadel mit der Tonabnehmer-Kartusche aus.
3. Setzen Sie die Nadel mit ihrem vorderen Ende in einem abwärts gerichteten Winkel ein und heben Sie das vordere Ende der Nadel vorsichtig an, bis sie einrastet.



Wartung des Plattenspielers

1. Berühren Sie die Nadelspitze nicht mit den Fingern. Vermeiden Sie es, die Nadel auf der Plattenspieler-Matte oder am Rand einer Schallplatte zu stoßen.
2. Reinigen Sie die Nadel regelmäßig mit einer weichen Bürste, nur mit einer Rückwärts-vorwärts-Bewegung.
3. Reinigen Sie die Schallplatten, um Staub oder Fett mit einer Schallplattenreinigungsbürste und einer Schallplattenreinigungslösung zu entfernen.
4. Reinigen Sie den Plattenspielerdeckel und das Plattenspielergehäuse mit einem leicht angefeuchteten Mikrofaser Tuch.

Hinweis: Verwenden Sie keine Reinigungsmittel, die Alkohol, Benzol oder andere aggressive Chemikalien enthalten, da dies den Lack und die Oberfläche des Plattenspielers beschädigen kann.

**** Crosley bietet eine Produktlinie verschiedener Reinigungsaccessoires an. Fragen Sie Ihren Händler oder besuchen Sie unsere Website www.crosleyradio.eu für weitere Informationen zu Reinigungsprodukten.**

Fehlerbehebung

Es gibt keine Stromversorgung

- Netzadapter ist nicht korrekt angeschlossen.
- Kein Strom an der Steckdose.

Die Stromversorgung ist eingeschaltet, aber der Plattenteller dreht sich nicht

- Der Antriebsriemen des Plattenspielers ist nicht installiert oder ist abgerutscht.

Der Plattenspieler dreht sich, aber es gibt keinen Ton oder der Ton ist nicht laut genug

- Der Nadel-Schutz ist immer noch aufgesteckt.
- Der Tonarm ist durch den Hebel angehoben.

Die Schallplatte klingt zu schnell oder zu langsam..

- Falsche Geschwindigkeit für die Schallplatte ausgewählt.

Starkes Brummen am Phono-Eingang

- Das Kabel ist nicht korrekt geerdet.

FCC-Erklärungen

Dieses Gerät entspricht Teil 15 der FCC-Vorschriften. Der Betrieb unterliegt den folgenden beiden Bedingungen:

- (1) Dieses Gerät darf keine schädlichen Störungen verursachen, und
- (2) dieses Gerät muss jede empfangene Störung akzeptieren, einschließlich Störungen, die den Betrieb beeinträchtigen könnten.

Hinweis: Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Grenzwerten für ein digitales Gerät der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Vorschriften. Diese Grenzwerte sollen einen angemessenen Schutz vor schädlichen Störungen in einer Wohnanlage bieten. Dieses Gerät erzeugt, verwendet und kann Funkfrequenzenergie abstrahlen und, wenn es nicht gemäß den Anweisungen installiert und verwendet wird, schädliche Störungen im Funkverkehr verursachen. Es besteht jedoch keine Garantie, dass in einer bestimmten Installation keine Störungen auftreten. Wenn dieses Gerät schädliche Störungen im Radio- oder Fernsehempfang verursacht, was durch Ein- und Ausschalten des Geräts festgestellt werden kann, wird der Benutzer aufgefordert, die Störungen durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beheben:

- Antenne neu ausrichten oder umplatzieren.
- Abstand zwischen Gerät und Empfänger vergrößern.
- Gerät an eine Steckdose anschließen, die an einen anderen Stromkreis angeschlossen ist.
- Konsultieren Sie den Händler oder einen erfahrenen Radio-/TV-Techniker um Hilfe.

Hinweis: Der Antragsteller ist nicht verantwortlich für Änderungen oder Modifikationen, die nicht ausdrücklich von der für die Einhaltung verantwortlichen Partei genehmigt wurden. Solche Modifikationen können die Berechtigung des Benutzers zur Bedienung des Geräts aufheben. Das Gerät wurde darauf geprüft, die allgemeinen RF-Expositionsanforderungen zu erfüllen. Um die Einhaltung der RF-Expositionsrichtlinien der FCC aufrechtzuerhalten, muss der Abstand zwischen dem Sender und Ihrem Körper mindestens 20 cm betragen und vollständig von den Betriebs- und Installationskonfigurationen des Senders und seiner Antenne(n) unterstützt werden.

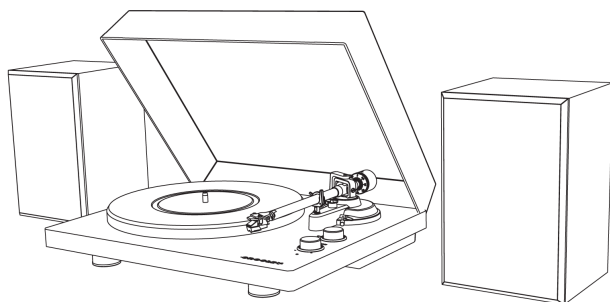
VEREINFACHTE EU-ÜBEREINSTIMMUNGSERKLÄRUNG

Hiermit erklärt Modern Marketing Concepts Inc. dba Crosley Brands, dass die Funkausrüstungstyp mit der Richtlinie 2014/53/EU konform ist. Der vollständige Text der EU-Konformitätserklärung ist unter folgender Internetadresse verfügbar: <http://crosleybrands.com/euDoC>





C62C
C62 Giradischi
Manuale di istruzioni



Domande, problemi, componenti mancanti?
Contattaci sul nostro sito www.crosleyradio.eu, invia una email all'indirizzo service@crosleyradio.eu oppure chiama allo 31 (0) 306622470. I prodotti Crosley sono distribuiti in Europa dalla:

F Distributions BV.
Winthontlaan 30A
3526 KV Utrecht
Paesi Bassi
www.sfdistributions.com

Istruzioni Importanti per la Sicurezza

Leggere e comprendere l'intero manuale prima di utilizzare questo prodotto. Conservare queste istruzioni per riferimenti futuri.

1. Non utilizzare questo prodotto vicino all'acqua.
2. Questo prodotto deve essere utilizzato solo con il tipo di alimentazione indicato sull'etichetta o nel manuale di istruzioni.
3. Non eludere lo scopo di sicurezza della spina polarizzata. Una spina polarizzata ha due lame, una più larga dell'altra. Questa spina si inserirà nell'uscita di corrente solo in un modo. Se non è possibile inserire completamente la spina nell'uscita, provare a invertire la spina. Se la spina dovesse ancora risultare inadatta, contattare un elettricista.
4. Proteggere il cavo di alimentazione da calpestamenti o schiacciamenti, soprattutto vicino alle spine, alle prese di corrente e nel punto in cui escono dal prodotto.
5. Non sovraccaricare prese a muro, prolunghe o prese di corrente integrate poiché ciò può comportare il rischio di incendio o shock elettrico.
6. Non inserire mai oggetti di alcun tipo in questo prodotto attraverso le aperture, poiché potrebbero toccare punti con tensione pericolosa o cortocircuitare parti che potrebbero causare incendi o shock elettrici. Mai versare liquidi di alcun tipo sul prodotto.
7. Non cercare di riparare questo prodotto da soli, poiché l'apertura o la rimozione dei copri potrebbero esporre a tensioni pericolose o altri pericoli. Riferire ogni intervento di manutenzione a personale qualificato.
8. Modifiche o alterazioni a questa unità non espressamente approvate dalla parte responsabile della conformità potrebbero annullare l'autorità dell'utente per l'uso dell'attrezzatura.
9. Non utilizzare accessori non raccomandati dal produttore del prodotto, poiché potrebbero causare pericoli.
10. La combinazione di prodotto e carrello deve essere spostata con attenzione. Frenate brusche, forze eccessive e superfici irregolari potrebbero far ribaltare la combinazione di prodotto e carrello.
11. Le fessure e le aperture nel mobile sono previste per la ventilazione e per garantire un funzionamento affidabile del prodotto e proteggerlo dal surriscaldamento. Non ostruire o coprire queste aperture.
12. Scollegare il prodotto durante un temporale o quando non viene utilizzato per lunghi periodi.

Articoli presenti in questa confezione

Prima di gettare via qualsiasi materiale di imballaggio, controllare attentamente e assicurarsi di trovare gli articoli seguenti forniti con questa confezione:

- Giradischi
- Coperchio del giradischi
- Tappetino antiscivolo del giradischi
- Piatto del giradischi
- Adattatore 45 RPM
- Contrappeso del braccio tono
- Cinghia di trasmissione
- Protettore di allineamento della cartuccia
- Adattatore di corrente
- Altoparlanti
- Cavo degli altoparlanti x 2

Si prega di contattare il servizio clienti di Crosley se manca qualche accessorio nella confezione. **Conservare i materiali di imballaggio originali per eventuali scambi o resi.**

Specifiche Tecniche

Crosley C62C

Alimentazione	Adattatore di corrente AC, uscita DC 15 V 2.4A
Consumo energetico	45W
Altoparlante:	
Tweeter	8Ω 10W x 2
Woofer	8Ω 30W x 2
Velocità del giradischi	33 ¹ / ₃ , 45 RPM
Variazione di velocità	±1.5%
Wow e Flutter	≤ 0.15%
Rapporto Segnale/Rumore	72 dB
Campo di forza	3.5 – 4.3g
Lunghezza efficace del braccio tono	8.74" (222 mm)
Sovrapposizione	0.75"
Dimensioni del prodotto(W x H x D)	16.46" x 4.92" x 14.13", con coperchio aperto
	16.46" x 15.35" x 14.13"
Peso	19.84 lbs

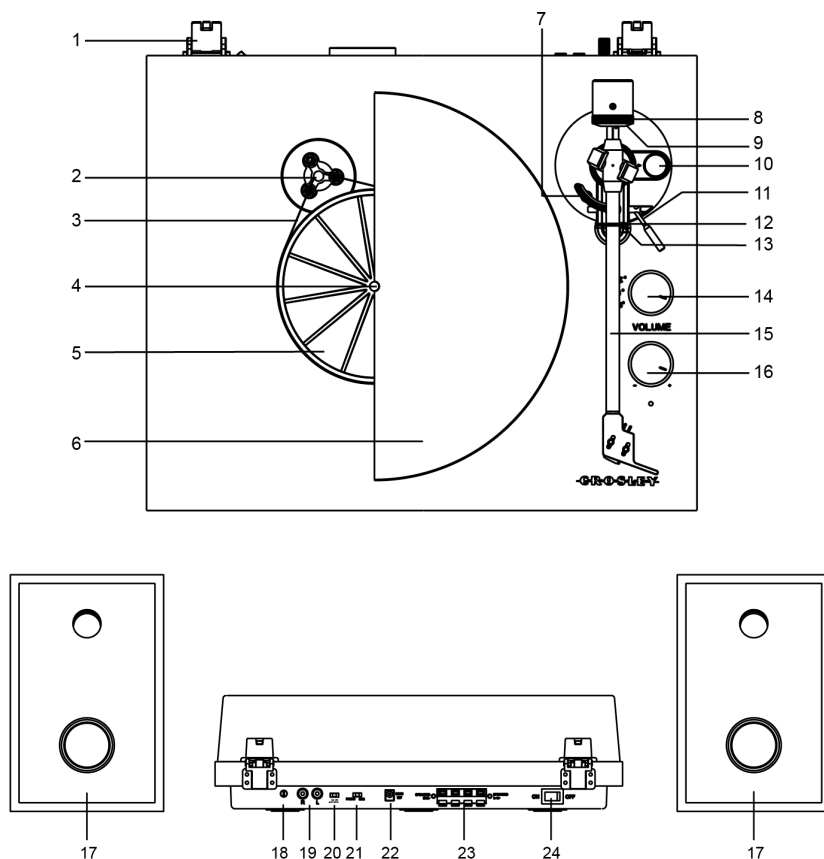
Aghi: Crosley NP-5

Risposta in frequenza	20Hz – 20 kHz
Bilanciamento del canale	<2.5dB
Separazione del canale	>18dB
Tensione in uscita	2.5mV
Resistenza di carico consigliata	47k Ω
Connessione dell'amplificatore	MM –input
Connessione dell'amplificatore	3.5±0.5g
Peso	0.18oz

Nota:

- *Il design e le specifiche possono essere soggetti a modifiche senza preavviso.*

Descrizione del Prodotto



- | | |
|---------------------------------|--|
| 1. Cerniera | 13. Supporto del Braccio Tono |
| 2. Puleggia di Trasmissione | 14. Pomello di Funzione |
| 3. Cinghia di Trasmissione | 15. Braccio Tono |
| 4. Perno del Giradischi | 16. Pomello del Volume |
| 5. Mozzo del Giradischi | 17. Altoparlanti |
| 6. Piatto del Giradischi | 18. Connettore a Terra |
| 7. Sollevamento Braccio | 19. Jack RCA |
| 8. Contrappeso del Braccio Tono | 20. Interruttore Auto-stop |
| 9. Scala di Pressione | 21. Interruttore Phono/Linea |
| 10. Regolazione Anti-Skate | 22. Jack di Alimentazione |
| 11. Leva Cue | 23. Terminali di Uscita degli Altoparlanti |
| 12. Clip di Fermo | 24. Interruttore di Alimentazione |

Configurazione Iniziale

Configurazione Essenziale

1. Posizionare l'unità su una superficie piana e livellata. La posizione scelta dovrebbe essere stabile e priva di vibrazioni.
2. Installare il coperchio del giradischi sulle cerniere.
3. Rimuovere il laccetto che tiene il braccio tono.
4. Rimuovere tutti i materiali di imballaggio da sotto il mozzo del giradischi.
5. Installare il piatto del giradischi e la cinghia di trasmissione di conseguenza.
6. Infilare il contrappeso del braccio tono sul braccio tono con i numeri rivolti verso il fronte del giradischi e avvitarlo leggermente sull'albero posteriore del braccio tono.
7. Regolare il contrappeso per impostare la corretta pressione dello stilo.
8. Posizionare il tappetino antiscivolo sulla parte superiore del piatto del giradischi.
9. Collegare l'adattatore CA al jack di alimentazione dell'unità.

Nota: Non collegare l'adattatore di corrente CA alla presa di corrente prima che l'assemblaggio sia completato. Prima di accendere l'alimentazione, assicurarsi nuovamente che tutte le impostazioni di connessione siano corrette. Spegnerne sempre l'alimentazione durante la connessione o la disconnessione.

Configurazione del Piatto del Giradischi e della Cinghia

1. Posizionare la cinghia di trasmissione attorno al mozzo del giradischi e quindi utilizzare lo strumento di assemblaggio della cinghia di trasmissione fornito per aiutare a tirare la cinghia per farla adattare allo slot della puleggia del motore.
2. Posizionare il piatto del giradischi attraverso il perno del giradischi.

Regolazione del Contrappeso del Braccio Tono per la Pressione dello Stilo

1. Rimuovere il protettore dello stilo dalla cartuccia e evitare di toccare la punta dello stilo durante la regolazione.
2. Rilasciare la clip di fermo del braccio tono, tenere delicatamente il braccio tono e allontanarlo dal supporto del braccio tono. In questo momento, il braccio tono è sbilanciato e libero di oscillare.
3. Sollevare il braccio tono dal suo supporto e tenerlo delicatamente. Il braccio tono è sbilanciato in questo momento.
4. Ruotare con attenzione il contrappeso verso il fronte del giradischi fino a quando il braccio tono è bilanciato orizzontalmente e fluttua liberamente appena sopra il piatto senza che lo stilo tocchi la superficie del piatto.
5. Riporre il braccio tono sul supporto del braccio tono e bloccare la clip di fermo.
6. Tenendo il contrappeso stabile senza alcuna rotazione, ruotare con attenzione solo il disco scala di pressione verso il "0" sulla scala in modo che si allinei con la linea di centro segnata lungo la parte superiore del braccio tono.
7. Ruotare il contrappeso, compreso il disco scala di pressione, in senso antiorario (visto dalla parte anteriore del giradischi) per regolare la pressione secondo le raccomandazioni del produttore dello stilo.

Nota:

- Ogni segno sulla scala rappresenta 0.05 g (grammi).
- La pressione consigliata per la cartuccia installata in fabbrica è di 3.5 g.
- Una rotazione completa del contrappeso fornirà una pressione di 2.0g. Per raggiungere una pressione dello stilo superiore a 2.0 g, continuare a ruotare il contrappeso in avanti.

Connessione del Sistema Stereo

Jack RCA

- I jack RCA di questa unità sono condivisi sia come jack di uscita Phono che come jack di uscita Line. Sono determinati dal commutatore Phono/Line.
- Quando utilizzati come uscita di linea, i jack emettono segnali analogici di livello di linea e possono essere collegati direttamente a un paio di altoparlanti attivi o all'ingresso appropriato del vostro sistema stereo. Quando utilizzati come uscita Phono, devono essere collegati al preamplificatore phono o all'ingresso phono del sistema stereo.
- Il connettore rosso si collega al canale destro e il connettore bianco si collega al canale sinistro.

Nota:

- Se l'interruttore Phono/Line è impostato su **POSIZIONE LINEA** ma i connettori RCA sono collegati all'ingresso phono del sistema stereo, il suono potrebbe essere distorto a causa di un sovraccarico dell'ingresso e potrebbe danneggiare il sistema stereo.
- Se l'interruttore Phono/Line è impostato su **POSIZIONE PHONO** ma il connettore RCA è collegato all'ingresso di linea del sistema stereo, il volume sarà molto basso a causa della mancanza di preamplificazione del segnale.
- Il connettore RCA non è progettato per essere collegato direttamente agli altoparlanti passivi/non alimentati e se lo fosse, il volume sarà molto basso.

Morsetti a Molla per Altoparlanti

I morsetti a molla per altoparlanti trasmettono segnali amplificati di livello dell'altoparlante e dovrebbero essere collegati agli altoparlanti passivi.

Funzionamento Bluetooth

1. Ruotare il Pomello di Funzione in modalità Bluetooth , si sentirà un suono di attivazione dall'unità.
2. Attivare la funzione Bluetooth del vostro dispositivo audio, cercare "Crosley C62B" e abbinare.
3. Una volta che il vostro dispositivo è abbinato con successo all'unità, si sentirà un breve suono di conferma dall'unità.
4. Riprodurre e trasmettere musica dal vostro dispositivo all'unità.

Nota: Versione Bluetooth - 5.0

Operazione del Giradischi

1. Premere l'interruttore di alimentazione per accendere l'alimentazione.
2. Impostare il Pomello di Funzione di conseguenza.
3. Posizionare il disco sul giradischi. Utilizzare l'adattatore 45 RPM se necessario.
4. Rimuovere il protettore dello stilo dall'insieme dello stilo.
Nota: Per evitare danni allo stilo, assicurarsi che il protettore dello stilo incluso sia in posizione ogni volta che il giradischi viene spostato o pulito.
5. Rilasciare la clip di fermo del braccio tono.
Nota: quando il giradischi non è in uso, ricordarsi di bloccare nuovamente la clip di fermo.
6. Utilizzare la Leva Cue per sollevare il braccio tono.
7. Muovere delicatamente il braccio tono sopra il disco dove si desidera iniziare la riproduzione. Riposizionare la Leva Cue nella posizione giù; il braccio tono scenderà lentamente sul disco e inizierà la riproduzione.
8. Quando il disco ha finito di suonare, utilizzare nuovamente la Leva Cue per alzare il braccio tono e quindi riportarlo al Riposo Braccio Tono. Rilasciare la leva per far sedere il braccio tono di nuovo al suo riposo. Per sospendere la riproduzione, ripetere gli stessi passaggi.
9. Bloccare la Clip di Fermo per fissare il braccio tono.

Regolazione Anti-skate

- Una leggera forza "anti-skating" verso l'esterno può essere applicata al braccio tono per compensare la forza di "skating" che spinge il braccio verso il centro del disco.
- Per ottenere le migliori prestazioni durante l'uso normale del giradischi, si consiglia di impostare il pomello di controllo anti-skating sullo stesso valore indicato dal disco scala di pressione.

Auto-stop del Piatto

Se l'interruttore di Auto-stop è impostato sulla posizione ON, il piatto si fermerà automaticamente quando il disco sarà arrivato alla fine. In alcune rare occasioni, se il giradischi si ferma prima della fine del disco, impostare l'interruttore sulla posizione OFF e il giradischi dovrebbe risolvere il problema.

Sostituzione della Cartuccia

1. Prima della sostituzione, rimettere il protettore dello stilo sullo stilo per evitare danni durante il processo di sostituzione.
2. Rimuovere con attenzione i fili dall'originale cartuccia.
3. Allentare le due viti sulla testina che fissano la cartuccia e quindi rimuovere l'originale cartuccia.
4. Montare la nuova cartuccia sulla testina e stringerla leggermente. Non stringere completamente le viti in questo momento.
5. Collegare i fili ai terminali della nuova cartuccia. I codici dei colori dei fili sono i seguenti:

Bianco	Canale sinistro	positivo (L+)
Nero	Canale sinistro	negativo (L-)
Rosso	Canale destro	positivo (R+)
Nero	Canale destro	negativo (R-)
6. Regolare la posizione della cartuccia per assicurarsi che sia perfettamente allineata sulla testina in modo che lo stilo segua perfettamente le scanalature in parallelo. Per ottenere questo risultato, posizionare il protettore di allineamento della cartuccia incluso sul perno del giradischi, sollevare delicatamente il braccio tono e posizionare la punta dello stilo sui punti contrassegnati rispettivamente a 130 mm e 250 mm. Regolare con precisione la posizione della cartuccia sulla testina finché la cartuccia è perfettamente in parallelo con le linee di riferimento in entrambi i punti.
7. Stringere completamente le viti una volta ottenuta la perfetta allineamento.

Regolazione Azimuth

L'ago deve essere perpendicolare alla scanalatura del disco per seguire correttamente le modulazioni del muro della scanalatura. In casi rari, se l'installazione di fabbrica non è perfetta, è possibile effettuare l'ajustamento come segue:

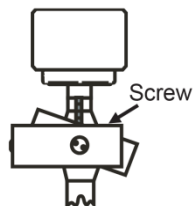
1. Utilizzare una chiave a brugola per allentare la vite situata all'estremità di supporto del braccio tono solo quanto basta per allentare il tubo del braccio.

Nota: Non rimuovere completamente la vite.

2. Ruotare delicatamente il braccio tono fino a quando l'ago è perpendicolare alla superficie del disco.

Nota: Assicurarsi che la punta dell'ago non tocchi il disco durante l'ajustamento o potrebbe causare danni all'ago e alla sospensione del cantilever.

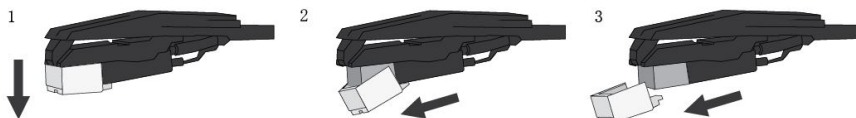
3. Stringere la vite quando l'ajustamento è terminato.



Sostituzione dell'Ago

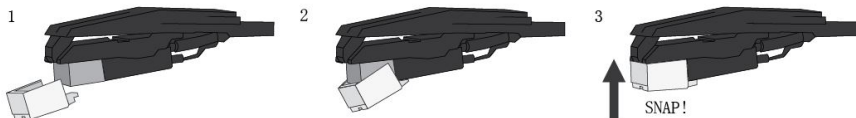
Rimozione dell'Ago

1. Tirare delicatamente verso il basso il bordo anteriore dell'ago.
2. Tirare l'ago in avanti.
3. Tirare fuori e rimuovere.



Installazione dell'Ago

1. Posizionare l'ago con la punta rivolta verso il basso.
2. Allineare il retro dell'ago con la cartuccia.
3. Inserire l'ago con la sua estremità anteriore ad un angolo verso il basso e sollevare delicatamente l'estremità anteriore dell'ago verso l'alto finché non scatta in posizione.



Manutenzione del Giradischi

1. Non toccare la punta dello stilo con le dita. Evitare di sbattere lo stilo sul tappetino del giradischi o sul bordo di un disco.
2. Pulire frequentemente lo stilo con un pennello morbido con un movimento avanti-indietro.
3. Pulire i dischi per eliminare polvere o grasso con una spazzola per la pulizia dei dischi e una soluzione detergente per dischi.
4. Pulire il coperchio del giradischi e l'armadio del giradischi con un panno in microfibra leggermente inumidito.

Nota: Non utilizzare detergenti che contengono alcol, benzene o altri prodotti chimici aggressivi, in quanto potrebbero danneggiare la vernice e la finitura del giradischi.

Crosley offre una linea di prodotti per la pulizia. Si prega di chiedere al rivenditore o consultare il nostro sito web www.crosleyradio.eu per ulteriori informazioni sui prodotti per la pulizia.

Risoluzione dei Problemi

Nessuna Alimentazione

- Adattatore di corrente non è collegato correttamente.
- Nessuna alimentazione alla presa di corrente.

L'alimentazione è Accesa, ma il Piatto non Gira

- La cinghia di trasmissione del giradischi non è installata o si è sganciata.

Il Giradischi Gira, ma non c'è Audio o l'Audio non è Abbastanza Forte

- Il protettore dello stilo è ancora inserito.
- Il braccio tono è sollevato dalla leva.

Il Disco Suona Troppo Velocemente o Troppo Lentamente

- Velocità errata selezionata per il disco.

Rumore Forte sull'Ingresso Phono

- Il cavo non è collegato correttamente a terra.

Dichiarazioni FCC

Questo dispositivo è conforme alla parte 15 delle norme FCC. L'operazione è soggetta alle seguenti due condizioni:

- (1) Questo dispositivo non deve causare interferenze dannose.
- (2) Questo dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta, inclusa un'interferenza che potrebbe causare un funzionamento indesiderato

Nota: Questa apparecchiatura è stata testata ed è risultata conforme ai limiti di un dispositivo digitale di classe B, ai sensi della parte 15 delle norme FCC. Questi limiti sono progettati per fornire una ragionevole protezione contro le interferenze dannose in un'installazione residenziale. Questa apparecchiatura genera, utilizza e può irradiare energia radiofrequenza e, se non installata e utilizzata in conformità alle istruzioni, potrebbe causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Tuttavia, non c'è alcuna garanzia che non si verifichino interferenze in una particolare installazione. Se questa apparecchiatura causa interferenze dannose alla ricezione radio o televisiva, che possono essere determinate spegnendo e riaccendendo l'apparecchiatura, si consiglia all'utente di cercare di correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o spostare l'antenna di ricezione.
- Aumentare la distanza tra l'apparecchiatura e il ricevitore.
- Collegare l'apparecchiatura a una presa su un circuito diverso rispetto a quello a cui è collegato il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico radio/TV esperto per ottenere aiuto.

Nota: Il beneficiario non è responsabile di eventuali modifiche o modifiche non espressamente approvate dalla parte responsabile della conformità. Tali modifiche potrebbero invalidare l'autorità dell'utente di utilizzare l'apparecchiatura.

Il dispositivo è stato valutato per soddisfare i requisiti generali di esposizione RF.

Per mantenere la conformità alle linee guida sull'esposizione RF della FCC, la distanza deve essere di almeno 20 cm tra il radiatore e il tuo corpo, e completamente supportata dalle configurazioni operative e di installazione del trasmettitore e delle sue antenne.

Dichiarazione di Conformità semplificata dell'UE

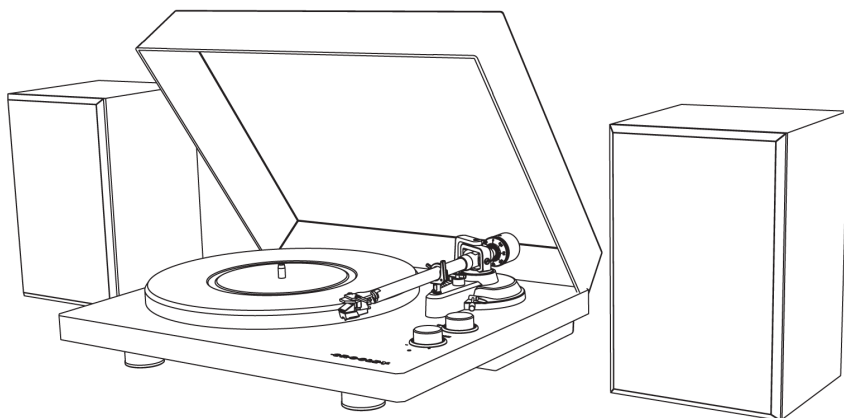
Con la presente, Modern Marketing Concepts Inc. dba Crosley Brands, dichiara che il tipo di apparecchiatura radio è conforme alla Direttiva 2014/53/UE. Il testo completo della dichiarazione di conformità dell'UE è disponibile all'indirizzo internet seguente:

<http://crosleybrands.com/euDoC>





C62C
C62 Platenspeler
Handleiding



Vragen, problemen of ontbrekende onderdelen?

Neem contact met ons op of bezoek onze website www.crosleyradio.eu,
service@crosleyradio.eu of 31 (0)306622470. Crosley-producten worden in Europa

gedistribueerd door:
SF Distributions B.V.
Winthontlaan 30A
3526 KV Utrecht
Nederland

www.sfdistributions.com

Belangrijke Veiligheidsinstructies

Lees en begrijp deze gehele handleiding voordat u dit product gebruikt. Bewaar deze instructies voor toekomstige referentie.

1. Gebruik dit product niet in de buurt van water.
2. Dit product moet alleen worden bediend met het type stroombron dat is aangegeven op het etiket of in deze handleiding.
3. Schakel de veiligheidsfunctie van de gepolariseerde stekker niet uit. Een gepolariseerde stekker heeft twee bladen waarvan één blad breder is dan de andere. Deze stekker past slechts op één manier in het stopcontact. Als u de stekker niet volledig in het stopcontact kunt steken, probeer dan de stekker om te draaien. Als de stekker nog steeds niet past, neem dan contact op met uw elektricien.
4. Bescherm de stroomkabel tegen lopen eroverheen of knijpen, vooral bij stekkers, gemakkelijke stopcontacten en op het punt waar ze uit het product komen.
5. Overbelast geen wandcontactdozen, verlengsnoeren of geïntegreerde gemakkelijke stopcontacten, omdat dit kan leiden tot een risico op brand of een elektrische schok.
6. Duw nooit objecten van welke aard dan ook in dit product via openingen, omdat ze gevaarlijke spanningspunten kunnen raken of onderdelen kunnen kortsluiten die kunnen leiden tot brand of een elektrische schok. Mors nooit vloeistof van welke aard dan ook op het product.
7. Probeer dit product niet zelf te repareren, omdat het openen of verwijderen van de covers u kan blootstellen aan gevaarlijke spanningen of andere gevaren. Verwijs alle service naar gekwalificeerd personeel.
8. Wijzigingen of aanpassingen aan deze eenheid die niet uitdrukkelijk zijn goedgekeurd door de verantwoordelijke partij voor naleving, kunnen het recht van de gebruiker om het apparaat te bedienen, tenietdoen.
9. Gebruik geen bijlagen die niet worden aanbevolen door de fabrikant van het product, omdat deze gevaren kunnen veroorzaken.
10. Een combinatie van product en kar moet voorzichtig worden verplaatst. Snelle stops, overmatige kracht en oneffen oppervlakken kunnen ertoe leiden dat de combinatie van product en kar kantelt.
11. Sleuven en openingen in de behuizing zijn bedoeld voor ventilatie en om een betrouwbare werking van het product te waarborgen en het te beschermen tegen oververhitting. Blokkeer of bedek deze openingen niet.
12. Ontkoppel het product tijdens een onweersbui of wanneer het langere tijd niet wordt gebruikt.

Onderdelen in deze verpakking

Voordat u alle verpakkingsmaterialen weggooit, controleer deze grondig en zorg ervoor dat u de volgende onderdelen aantreft die bij deze verpakking horen:

- Draaitafel
- Draaitafeldeksel
- Draaitafel Slipmat
- Draaitafelplaat
- 45 RPM adapter
- Toonarm Contragewicht
- Aandrijfriem
- Elementuitlijningspasser
- Voedingsadapter
- Luidsprekers
- Luidsprekerdraad x 2

Neem contact op met de klantenservice van Crosley als er een accessoire ontbreekt in de verpakking. **Bewaar de originele verpakkingsmaterialen voor omruil- of retourdoeleinden.**

Specificaties

Crosley C62B

Voeding	AC voedingsadapter, DC uitgang 15 V 2.4A
Energieverbruik	45W
Luidspreker:	
Tweeter	8Ω 10W x 2
Woofer	8Ω 30W x 2
Draaitafelsnelheid	33 ¹ / ₃ , 45 RPM
Snelheidsvariatie	±1.5%
Wow and Flutter	≤ 0.15%
Signaal-ruisverhouding	72 dB
Aanpassingsbereik naald	3.5 – 4.3g
Effectieve lengte toonarm	8.74" (222 mm)
Overhang	0.75"
Productafmetingen(W x H x D)	16.46" x 4.92" x 14.13", met geopende deksel
16.46" x 15.35" x 14.13"	
Gewicht	19.84 lbs

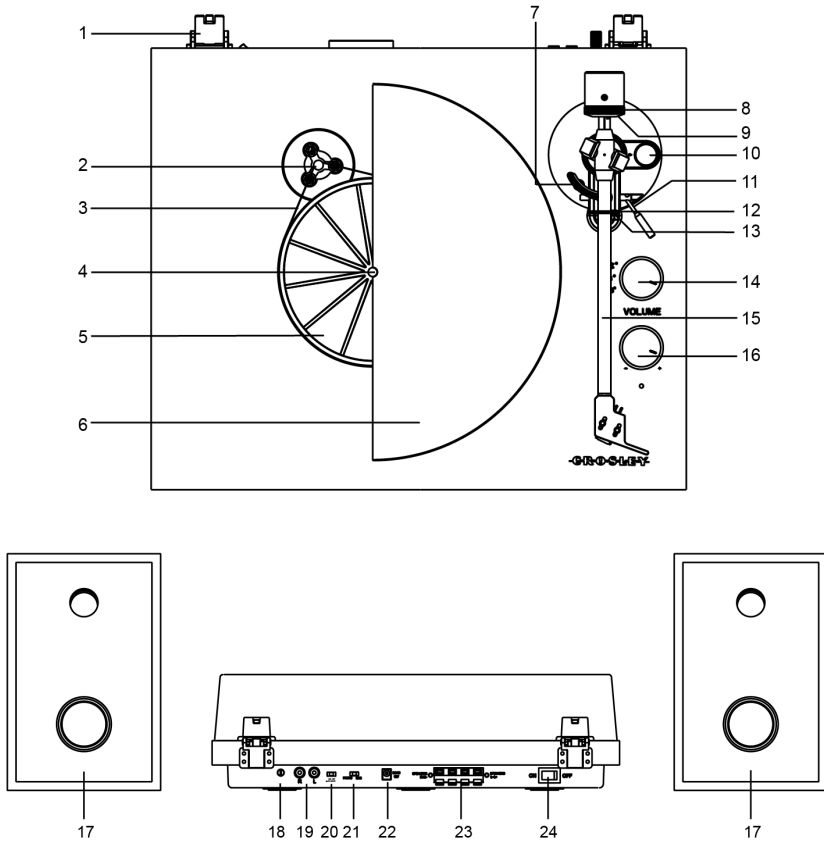
Naald: Crosley NP-5

Frequentierespons	20Hz – 20 kHz
Kanaalbalans	<2.5dB
Kanaalscheiding	>18dB
Uitgangsspanning	2.5mV
Aanbevolen belastingweerstand	47k Ω
Versterkeraansluiting	MM –input
Aanbevolen trackingdruk	3.5±0.5g
Gewicht	0.18oz

Opmerking:

- *Ontwerp en specificaties kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd.*

Productomschrijving



- | | |
|--|----------------------------------|
| 1. Scharnier | 13. Toonarmsteun |
| 2. Aandrijfpoelie | 14. Functieknop |
| 3. Aandrijfriem | 15. Toonarm |
| 4. Draaitafelspindel | 16. Volumeknop |
| 5. Draaitafelhub | 17. Luidsprekers |
| 6. Draaitafelplaat | 18. Grondconnector |
| 7. Toonarmlift | 19. RCA-aansluitingen |
| 8. Toonarm Contragewicht | 20. Auto-stop Schakelaar |
| 9. Neerwaartse Krachtschaal
Wijzerplaat | 21. Phono/Lijn Schakelaar |
| 10. Antiskating Aanpassingswiel | 22. Voedingsaansluiting |
| 11. Cue-hendel | 23. Luidsprekeruitgangsterminals |
| 12. Klem voor Vasthouden | 24. Aan/Uit Schakelaar |

Initiële Installatie

Essentiële Installatie

1. moet stabiel zijn en vrij van trillingen.
2. Installeer het deksel van de draaitafel op de scharnieren.
3. Verwijder de tie-wrap waarmee de toonarm wordt vastgehouden.
4. Verwijder alle verpakkingsmaterialen van onder de draaitafelhub.
5. Installeer de draaitafelplaat en aandrijfriem dienovereenkomstig.
6. Schuif het contragewicht van de toonarm op de toonarm met de nummers naar de voorkant van de draaitafel gericht, en draai het voorzichtig op de achterste as van de toonarm.
7. Pas het contragewicht aan om de juiste druk van de stylus in te stellen.
8. Plaats de slipmat bovenop de draaitafelplaat.
9. Sluit de wisselstroomadapter aan op de voedingsaansluiting van het apparaat.
Let op: Sluit de wisselstroomadapter niet aan op het stopcontact voordat de volledige assemblage is voltooid. Controleer voordat u de stroom inschakelt opnieuw of alle aansluitingen correct zijn. Schakel altijd de stroom uit bij het aansluiten of loskoppelen.

Installatie van de Draaitafelplaat en Riem

1. Doe de aandrijfriem om de Draaitafelhub en gebruik vervolgens het meegeleverde gereedschap voor de montage van de aandrijfriem om te helpen bij het aantrekken van de riem zodat deze om de gleuf van de motorpoelie past.
2. Plaats de draaitafelplaat door de draaitafelspindel.

Aanpassing van het Contragewicht voor Druk van de Stylus

1. Verwijder de stylusbeschermer van het element en vermijd tijdens de aanpassing contact met de styluspunt.
2. Ontgrendel de Hold Down Clip van de toonarm, houd de toonarm voorzichtig vast en beweeg deze weg van de Toonarmsteun. Op dit punt is de toonarm uitgebalanceerd en vrij om te zwaaien.
3. Til de toonarm op vanuit zijn rustpositie en houd deze voorzichtig vast. De toonarm is op dit punt uitgebalanceerd.
4. Draai voorzichtig het Contragewicht naar de voorkant van de draaitafel totdat de toonarm horizontaal in balans is en vrij zweeft net boven de plaat zonder dat de stylus het oppervlak van de plaat raakt.
5. Plaats de toonarm terug in de Toonarmsteun en vergrendel de Hold Down Clip.
6. Houd het contragewicht stevig vast zonder enige rotatie, draai voorzichtig alleen de Downforce Scale Dial totdat de "0" op de schaallijn staat met het midden gemarkeerd langs de bovenkant van de toonarm.
7. Draai het contragewicht inclusief de downforce scale dial tegen de klok in (gezien vanaf de voorkant van de draaitafel) om de druk aan te passen aan de aanbevelingen van de elementfabrikant.

Let op:

Elke markering op de schaal vertegenwoordigt 0.05 g (gram).

De aanbevolen druk voor het fabrieksmatig geïnstalleerde element is 3.5 g.

Eén volledige omwenteling van het contragewicht levert een druk van 2.0 g op. Om een druk van de stylus te bereiken die groter is dan 2.0 g, draait u het contragewicht voorwaarts.

Verbinding met Stereo-installatie

RCA-aansluitingen

- De RCA-aansluitingen van dit apparaat worden gedeeld als zowel de Phono-uitgangsaansluitingen als de Lijnuitgangsaansluitingen. Ze worden bepaald door de Phono/Lijn Schakelaar.
- Bij gebruik als lijnuitgang geven de aansluitingen analoge lijnsignalen af en kunnen ze rechtstreeks worden aangesloten op een paar actieve luidsprekers of de juiste ingang van uw stereo-installatie. Bij gebruik als Phono-uitgang moeten ze worden aangesloten op de phono-voorversterker of de phono-ingang van de stereo-installatie.
- De rode stekker is verbonden met het rechterkanaal en de witte stekker is verbonden met het linkerkanaal.

Opmerking:

- Als de Phono/Lijn-schakelaar is ingesteld op de LIJN-positie maar de RCA-aansluitingen zijn verbonden met de phono-ingang van het stereosysteem, kan het geluid vervormd zijn als gevolg van input-overbelasting en kan het uw stereosysteem beschadigen.
- Als de Phono/Lijn-schakelaar is ingesteld op de PHONO-positie maar de RCA-stekker is verbonden met de lijningang van het stereosysteem, zal het volume zeer laag zijn als gevolg van het ontbreken van signaalvoorversterking.
- De RCA-aansluiting is niet ontworpen om rechtstreeks op passieve/niet-versterkte luidsprekers te worden aangesloten, en als dit gebeurt, zal het volume zeer laag zijn.

Veerklem luidsprekeraansluitingen

De veerklem luidsprekeraansluitingen leveren versterkte, luidspreker-niveausignalen als uitvoer en moeten worden aangesloten op passieve luidsprekers.

Bluetooth Bediening

1. Draai aan de Functieknop naar de Bluetooth-modus, u zult een activeringsgeluid van het apparaat horen.
2. Schakel de Bluetooth-functie in op uw audietoestel, zoek naar "Crosley C62B" en koppel.
3. Zodra uw apparaat succesvol is gekoppeld aan het apparaat, hoort u een kort bevestigingsgeluid van het apparaat.
4. Speel muziek af en stream deze vanaf uw apparaat naar het apparaat.

Opmerking: Bluetooth-versie - 5.0

Bediening van de Draaitafel

1. Druk op de Aan/Uit Schakelaar om de stroom in te schakelen.
2. Stel de Functieknop dienovereenkomstig in.
3. Plaats de plaat op de draaitafel. Gebruik indien nodig de 45 RPM-adapter.
4. Verwijder de stylusbeschermer van de naaldeenhed.
Opmerking: Om schade aan de naald te voorkomen, zorg ervoor dat de meegeleverde naaldbeschermer altijd op zijn plaats zit wanneer de draaitafel wordt verplaatst of schoongemaakt.
5. Ontgrendel de Hold Down Clip van de toonarm.
Opmerking: Wanneer de draaitafel niet in gebruik is, vergeet dan niet de Hold Down Clip weer vast te zetten.
6. Gebruik de Cue-hendel om de toonarm op te tillen.
7. Verplaats voorzichtig de toonarm over de plaat naar het gewenste startpunt van de weergave. Zet de Cue-hendel terug naar de omlaagpositie; de toonarm zal langzaam op de plaat neerdalen en de weergave starten.
8. Wanneer de plaat is afgelopen, gebruik dan opnieuw de Cue-hendel om de toonarm op te tillen en plaats deze vervolgens terug in de Toonarmsteun. Laat de hendel los zodat de toonarm weer op zijn rustpositie komt. Herhaal dezelfde stappen om de weergave te onderbreken.
9. Vergrendel de Hold Down Clip om de toonarm veilig te stellen.

Aanpassing van Antiskating

- Een kleine naar buiten gerichte "antiskating"-kracht kan worden toegepast op de toonarm om de "skating"-kracht te compenseren die de arm naar het midden van de plaat trekt.
- Voor de beste prestaties tijdens normaal gebruik van de draaitafel wordt aanbevolen om de knop voor antiskating in te stellen op dezelfde waarde als aangegeven door de downforce scale dial.

Automatische Stop van de Plaat

Als de **Auto-stop Schakelaar** op de AAN-positie staat, stopt de draaitafel automatisch met draaien wanneer de plaat aan het einde komt. In sommige zeldzame gevallen, als de draaitafel stopt met spelen vóór het einde van de plaat, zet de schakelaar dan op de UIT-positie; hiermee zou de draaitafel dit probleem moeten overwinnen.

Vervanging van de Element

1. Voor vervanging, plaats de stylusbeschermer terug op de naald om beschadiging van de naald tijdens het vervangingsproces te voorkomen.
2. Verwijder voorzichtig de draadverbindingen van het originele element.
3. Maak de twee schroeven op de headshell los die het element vastzetten en verwijder vervolgens het originele element.
4. Monteer het nieuwe element op de headshell en draai het lichtjes vast. Draai de schroeven op dit moment niet volledig vast.
5. Sluit de draadverbindingen aan op de terminals van het nieuwe element. De kleurcodes van de draadverbindingen zijn als volgt:

Wit	Linkerkanaal	positief (L+)
Zwart	Linkerkanaal	negatief (L-)
Rood	Rechterkanaal	positief (R+)
Zwart	Rechterkanaal	negatief (R-)
6. Pas de positie van het element aan om ervoor te zorgen dat het precies is uitgelijnd op de headshell, zodat de naald de groeven perfect parallel volgt.
7. Plaats hiervoor de meegeleverde papieren elementuitlijningsspasser over de draaitafel­spindel, til voorzichtig de toonarm op en plaats de punt van de naald op de punten gemarkeerd met respectievelijk 130 mm en 250 mm. Stem de positie van het element op de headshell af totdat het element perfect parallel is met de referentielijnen op beide punten.
8. Draai de schroeven volledig vast zodra de perfecte uitlijning is bereikt.

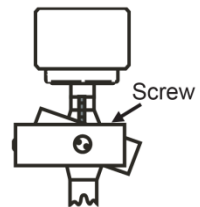
Azimuth-aanpassing

De naald moet loodrecht op de groef van de plaat staan om de modulaties van de groefwand correct te kunnen volgen. In zeldzame gevallen, als de fabrieksinstallatie niet perfect is, kunt u de volgende aanpassing maken:

1. Gebruik een inbus­slut­tel om de schroef aan het lageruiteinde van de toonarm los te draaien, net genoeg om de arm buis los te maken.
2. Draai voorzichtig de toonarm totdat de naald loodrecht op het oppervlak van de plaat staat.

Opmerking: Verwijder de schroef niet volledig.
Opmerking: Zorg ervoor dat de punt van de naald de plaat niet raakt wanneer de aanpassing wordt gemaakt, anders kan dit schade veroorzaken aan de naald en de ophanging van de cantilever

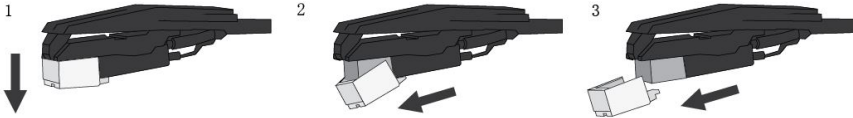
3. Draai de schroef vast wanneer de aanpassing is voltooid.



Naald verwisselen

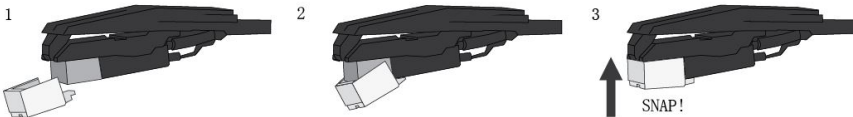
Naald Verwijderen

1. Trek voorzichtig de voorkant van de naald naar beneden.
2. Trek de naald naar voren.
3. Trek de naald eruit en verwijder deze.



Naald Installeren

1. Positioneer de naald met de punt naar beneden.
2. Lijn de achterkant van de naald uit met het element.
3. Steek de naald in met het voorste uiteinde onder een neerwaartse hoek en til voorzichtig de voorkant van de naald omhoog totdat deze op zijn plaats klikt.



Onderhoud van de Draaitafel

1. Raak de naaldpunt niet aan met uw vingers. Vermijd het stoten van de naald op de draaitafelmat of de rand van een plaat.
2. Reinig de naald regelmatig met een zachte borstel met een beweging van achteren naar voren.
3. Reinig de platen om stof of vet te verwijderen met een platenreinigingsborstel en platenreinigingsoplossing.
4. Reinig het deksel van de draaitafel en de draaitafelkast met een licht vochtige microvezeldoek.

Opmerking: Gebruik geen reinigingsmiddel dat alcohol, benzine of andere agressieve chemicaliën bevat, omdat dit de verf en afwerking van de draaitafel kan beschadigen.

**** Crosley biedt een productlijn van verschillende reinigungsaccessoires aan. Vraag uw winkelier of kijk op onze website www.crosleyradio.eu voor meer informatie over reinigungsproducten.**

Probleemoplossing

Er is geen stroom

- De voedingsadapter is niet correct aangesloten.
- Geen stroom bij het stopcontact.

Stroom is ingeschakeld, maar de draaitafel draait niet

- De aandrijfriem van de draaitafel is niet geïnstalleerd of is eraf gegleden.

De draaitafel draait, maar er is geen geluid of het geluid is niet luid genoeg

- De naaldbeschermer zit er nog op.
- De toonarm is omhoog getild met de hendel.

De plaat klinkt te snel of te langzaam.

- Verkeerde snelheid geselecteerd voor de plaat.

Sterke brom op de phono-ingang

- De kabel is niet correct geaard.

FCC-verklaringen

Dit apparaat voldoet aan deel 15 van de FCC-regels. De werking is onderhevig aan de volgende twee voorwaarden:

- (1) Dit apparaat mag geen schadelijke interferentie veroorzaken, en
- (2) dit apparaat moet alle ontvangen interferentie accepteren, inclusief interferentie die ongewenste werking kan veroorzaken.

Opmerking: Dit apparaat is getest en voldoet aan de limieten voor een digitaal apparaat van Klasse B, overeenkomstig deel 15 van de FCC-regels. Deze limieten zijn ontworpen om redelijke bescherming te bieden tegen schadelijke interferentie in een woonomgeving. Dit apparaat genereert, gebruikt en kan radiofrequentie-energie uitstralen en kan, indien niet geïnstalleerd en gebruikt volgens de instructies, schadelijke interferentie veroorzaken voor radiocommunicatie. Er is echter geen garantie dat er geen interferentie zal optreden in een bepaalde installatie. Als dit apparaat schadelijke interferentie veroorzaakt bij radio- of televisieontvangst, wat kan worden bepaald door het apparaat uit en aan te zetten, wordt de gebruiker aangemoedigd om de interferentie te proberen te corrigeren door een of meer van de volgende maatregelen:

- Heroriënteer of verplaats de ontvangstantenne.
- Vergroot de afstand tussen het apparaat en de ontvanger.
- Sluit het apparaat aan op een stopcontact op een ander circuit dan dat waarmee de ontvanger is verbonden.
- Raadpleeg de dealer of een ervaren radio-/TV-technicus voor hulp.

Opmerking: De vergunninghouder is niet verantwoordelijk voor wijzigingen of aanpassingen die niet uitdrukkelijk zijn goedgekeurd door de partij die verantwoordelijk is voor de naleving. Dergelijke wijzigingen kunnen de bevoegdheid van de gebruiker om het apparaat te bedienen, tenietdoen.

Het apparaat is beoordeeld om te voldoen aan de algemene vereisten voor blootstelling aan radiofrequentie.

Om te voldoen aan de richtlijnen voor blootstelling aan radiofrequenties van de FCC moet de afstand minimaal 20 cm zijn tussen de zender en uw lichaam, en volledig worden ondersteund door de bedrijfs- en installatieconfiguraties van de zender en de antenne(s).

VEREENVOUDIGDE EU-CONFORMITEITSVERKLARING

Hierbij verklaart Modern Marketing Concepts Inc. dba Crosley Brands dat het type radioapparatuur voldoet aan Richtlijn 2014/53/EU. De volledige tekst van de EU-conformiteitsverklaring is beschikbaar op het volgende internetadres:
<http://crosleybrands.com/euDoC>

