

TIPS: Basisvaardigheden voor schetsen

1

Zorg dat je de juiste materialen in huis hebt. Evenals bij elke andere kunstvorm is schetsen een stuk moeilijker als je niet beschikt over de juiste materialen, als je tekenspullen van een magere kwaliteit zijn. Je kunt alles wat je hiervoor nodig hebt vinden bij een hobbywinkel. Besteed een paar euro's en verzamel al het materiaal dat je nodig hebt, zoals:

- H potloden. H potloden zijn de hardste potloden, en worden vaak gebruikt voor het schetsen van dunne lijnen die niet makkelijk uit te vegen zijn. Meestal worden deze gebruikt voor bouwkundige schetsen, of voor zakelijke schetsen. Zorg dat je een volledig assortiment in huis hebt, waaronder 6H, 4H en 2H potloden (6 is de hardste en 2 de zachtste).
- B potloden. B potloden zijn de zachtste potloden, en worden gebruikt voor het maken van uitgeveegde en vagere lijnen, alsmede voor het aanbrengen van toon in je schets. Deze worden het meest gebruikt onder kunstenaars. Zorg dat je een set hebt van 6B, 4B en 2B potloden (6B is het zachtst en 2B het hardst).
- Fine art papier. Schetsen op gewoon printpapier kan prima, maar dit is wel dun papier en houdt de schetslijnen niet goed vast. Gebruik fine art papier met een wat grove korrel voor het beste resultaat en meer schetsplezier.

2

Kies een onderwerp. Meestal is het voor beginners makkelijker om iets na te tekenen, in plaats van alleen maar uit te gaan van je eigen voorstellingsvermogen. Zoek een object of iets anders wat je mooi vindt en teken het na. Neem enkele minuten om het object goed te bestuderen voor je begint met het maken van een schets. Besteed extra aandacht aan het volgende:

- Zoek de lichtbron. Door te begrijpen waar het licht vandaan komt wordt het gemakkelijker om de lichtste en donkerste onderdelen van de schets moet aangeven.
- Kijk of je beweging kunt ontdekken. Of het nu gaat om de daadwerkelijke beweging van een object of de beweging die je denkt te ontwaren in een afbeelding, het vaststellen van de beweging in het onderwerp is bepalend voor de vorm en richting van de schetslijnen.

- Let op de basisvormen. Alle objecten zijn opgebouwd uit een aantal primaire vormen (vierkant, cirkel, driehoek, etc.). Probeer deze in je onderwerp te ontdekken en schets die vormen dan eerst.

3

Duw niet te hard op je potlood. Een schets is bedoeld als eerste opzet van een tekening. Daarom is het belangrijk dat je lichtjes tekent als je begint met schetsen, en veel kleine, korte potloodlijntjes gebruikt. Dit maakt het gemakkelijker om verschillende manieren uit te testen voor het tekenen van een bepaald object, en je kunt daardoor veel gemakkelijker fouten uitgummen.

4

Probeer eens om te tekenen zonder naar het papier te kijken. Je houdt hierbij het potlood op het papier en tekent in ononderbroken lijnen een bepaald onderwerp na, zonder ook maar een moment naar het papier te kijken. Hoewel dit moeilijk klinkt, kan het helpen om een idee te krijgen van de grondvormen van je onderwerp, en de basis te creëren voor de uiteindelijke tekening. Blijf naar je onderwerp kijken en volg de contourlijnen van het object met je ogen en breng het direct over op het tekenpapier met je potlood. Probeer indien mogelijk het potlood niet van het papier te halen en gebruik overlappende/kruisende lijnen. In een later stadium kun je de extra lijnen uitgummen en je schets perfectioneren.
