



1. De verf is een-toets, maar is niet eetbaar. Doe dit dan ook niet.
 2. Lichte is om de nummers te volgen, maar je kan de volgende ook
 niet gebruiken. Als je een verkeerde kleur bij een nummer vindt is het
 ook om direct de juiste kleur eronder te nemen.
 3. Dit is de verf goed af wassen (je niet aan het verven bent, anders
 droogt het uit).
 4. Het gebruik de penselen goed wassen en schoonmaken.
 5. De verkeerde kunnen als afwijken van de kleuren optrek.

- 1. Voor het schilderen zet je een glas water naar voor het verdunnen van de verf en het schoonmaken van de penselen.
- 2. Val de nummers op de juiste volgende in met op de goede werf. Je kan er ook voor kiezen om het op kleur te doen.
- 3. De gescoorde te werk stellen het schilderen. Pas op met de rug met droog te om zo verf verspreiding te voorkomen.
- 4. Hang het frame op en laat het drogen in goede kunstlicht licht.

Werkwijzen:

Voor details



5. Details aangeven: Blijf na het vullen van het schilderen in je vooraf bepaalde details als punten, lijnen en overgangen aan. Dit maakt je afbeelding levendiger en realistischer.

- 1. Postbrieven: Schilder van het einde van een groot oppervlak vele punten, zo voeg je nog meer levendigheid toe aan je schildering.
- 2. Houtvervingen: Zorg dat je penseel helemaal droog (en geen verf bevat) is en kies het geschikte stuk uit voor de overgang. De laatste met het penseel over het vlak van de nabeit verf waar je de overgang wilt creëren (blijft de nodige tijd wordt).
- 3. Levensdier overgang: Op de rand van twee kleuren creëer je het overgang van de kleur een natuurlijke overgang om zo natuur realistischer te maken. Het is niet nodig om een schildering van het object goed weer te geven, het is juist om een schildering realistischer te maken.
- 4. Lichte coating: Wanneer de verf niet meer en ga heel licht op het oppervlak droge het twee om zo een lichte transparantie te creëren in de verf.

Schilderstijlen:

Tools in Verpakking:

- 1. Gelijk materiaal voor dit schilderij. Top kwaliteit materiaal voor een perfect proces waardoor de verf beter hecht.
- 2. Verf: Speciaal geformuleerd en niet-toxisch en milieuvriendelijk. Het is ook geschikt voor gebruik op papier.
- 3. Penseel: Gemaakt van hoog-kwaliteit nylon. Zeer gebruiksvriendelijk en goed schoon te maken.

