

**Canon**

**IXUS 510 HS**  
**IXUS 240 HS**

## **Gebruikershandleiding**

- Lees voordat u de camera gebruikt eerst deze handleiding door, met name het gedeelte 'Veiligheidsmaatregelen'.
- De handleiding maakt u vertrouwd met het juiste gebruik van de camera.
- Houd de handleiding bij de hand, zodat u hem later nog eens kunt raadplegen.

**NEDERLANDS**

## Inhoud van de verpakking

Controleer, voordat u de camera in gebruik neemt, of de verpakking de onderstaande onderdelen bevat.

Indien er iets ontbreekt, kunt u contact opnemen met uw leverancier.



Camera

IXUS 510 HS



Batterij NB-9L  
(met kapje)

IXUS 510 HS



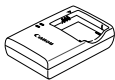
Batterijlader  
CB-2LB/CB-2LBE

IXUS 240 HS

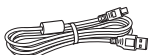


Batterij NB-11L  
(met kapje)

IXUS 240 HS



Batterijlader  
CB-2LD/2LDE



Interfacekabel  
IFC-400PCU



Polsriem  
WS-DC10



Introductiehandleiding\*



Cd DIGITAL CAMERA  
Solution Disk



Canon  
garantiesysteembeboekje

- Een geheugenkaart is niet bijgesloten (p. 3).

\* Raadpleeg de Draadloos LAN handleiding op de cd DIGITAL CAMERA Manuals Disk voor instructies over het instellen en gebruiken van Wi-Fi.

## Gebruikershandleidingen

Voor informatie over de standaard bijgeleverde software raadpleegt u de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* op de cd DIGITAL CAMERA Manuals Disk (p. 31).




- U hebt Adobe Reader nodig om de PDF handleidingen te openen. U kunt de Word-handleidingen raadplegen met Microsoft Word/Word Viewer (alleen noodzakelijk voor handleidingen voor het Midden-Oosten).


# Compatibele geheugenkaarten

De volgende geheugenkaarten (afzonderlijk verkrijgbaar) kunnen, ongeacht de capaciteit, worden gebruikt.

## IXUS 510 HS

- microSD geheugenkaarten\*
- microSDHC geheugenkaarten\*
- microSDXC geheugenkaarten\* 

## IXUS 240 HS

- SD-geheugenkaarten\*
- SDHC-geheugenkaarten\*
- SDXC-geheugenkaarten\* 
- Eye-Fi-kaarten

\* Voldoet aan de SD-specificaties. Niet voor alle geheugenkaarten is de werking in deze camera geverifieerd.

## IXUS 240 HS

### Over Eye-Fi-kaarten

Ondersteuning van de Eye-Fi-kaartfuncties (inclusief draadloze overdracht) wordt niet gegarandeerd voor dit product. Als u een probleem hebt met een Eye-Fi-kaart, kunt u contact opnemen met de fabrikant van de kaart.

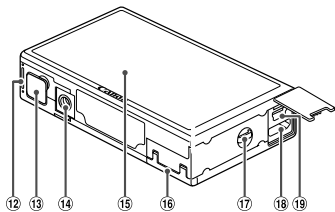
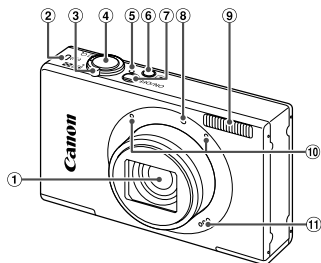
Denk er ook aan dat u in veel landen of gebieden toestemming nodig hebt voor het gebruik van Eye-Fi-kaarten. Zonder toestemming is het gebruik van de kaart niet toegestaan. Als het niet duidelijk is of de kaart in een bepaald gebied mag worden gebruikt, neemt u contact op met de fabrikant van de kaart.



- Bevestig altijd van te voren dat geheugenkaarten op andere apparaten worden ondersteund, zoals kaartlezers en computers (waaronder de huidige versie van uw besturingssysteem).

# Namen van onderdelen en conventies die in deze handleiding worden gebruikt

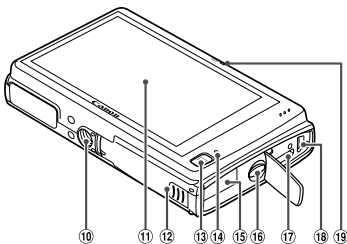
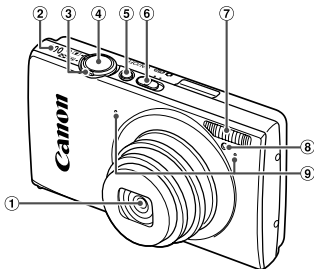
IXUS 510 HS



- |   |   |
|---|---|
| ① Lens  | ⑩ Microfoon   |
| ② Draadloze LAN-indicator   | ⑪ Luidspreker   |
| ③ Zoomknop<br>Opnemen:  (telelens) /  (groothoek)<br>Afspelen: Q (vergroten) /  (Index) | ⑫ Batterijklepje  |
| ④ Ontspanknop   | ⑬ Klepje gelijkstroomkoppeling                          |
| ⑤ Indicator   | ⑭ Aansluiting statief                                   |
| ⑥  knop Afspelen  | ⑮ Scherm (LCD-monitor)                                  |
| ⑦ ON/OFF-knop   | ⑯ Klepje geheugenkaartsleuf                             |
| ⑧ Lampje  | ⑰ Riembevestigingspunt                                  |
| ⑨ Flitser   | ⑱ HDMI™-aansluiting                                     |
|   | ⑲ AV OUT (audio/video-uitgang) /<br>DIGITAL-aansluiting |

- In deze handleiding worden pictogrammen gebruikt om de bijbehorende cameraknoppen en –schakelaars, waarop de pictogrammen zijn afgebeeld of die er op lijken, aan te duiden.
- De op het scherm weergegeven tekst staat tussen haakjes.
- : Wat u beslist moet weten
- : Opmerkingen en tips voor deskundig cameragebruik
- (p. xx): Pagina's met verwante informatie (in dit voorbeeld staat 'xx' voor een paginanummer)
- De instructies in deze handleiding gelden voor een camera die op de standaardinstellingen is ingesteld.
- Voor het gemak verwijst 'de geheugenkaart' naar alle ondersteunde geheugenkaarten.

**IXUS 240 HS**



- |   |   |
|---|---|
| ① Lens  | ⑩ Aansluiting statief                                   |
| ② Luidspreker   | ⑪ Scherm (LCD-monitor)                                  |
| ③ Zoomknop<br>Opnemen:  (telelens) /  (groothoek)<br>Afspelen: Q (vergroten) /  (Index) | ⑫ Geheugenkaart-/batterijklepje                         |
| ④ Ontspanknop   | ⑬  knop Afspelen  |
| ⑤ ON/OFF-knop   | ⑭ Indicator   |
| ⑥ Modusschakelaar   | ⑮ Kabelpoort gelijkstroomkoppeling                      |
| ⑦ Flitser   | ⑯ Riembevestigingspunt                                  |
| ⑧ Lampje  | ⑰ HDMI™-aansluiting                                     |
| ⑨ Microfoon   | ⑱ AV OUT (audio/video-uitgang) /<br>DIGITAL-aansluiting |
|   | ⑲ Draadloze LAN-indicator                               |

- De tabbladen boven namen geven aan of de functie wordt gebruikt voor foto's, films of voor beide.

**Foto's** : Geeft aan dat de functie wordt gebruikt bij het nemen of bekijken van foto's.

**Films** : Geeft aan dat de functie wordt gebruikt bij het maken of bekijken van films.

- De volgende pictogrammen worden gebruikt om functies aan te duiden die verschillen afhankelijk van het model camera:

**IXUS 510 HS** : Functies en voorzorgsmaatregelen alleen voor de IXUS 510 HS.

**IXUS 240 HS** : Functies en voorzorgsmaatregelen alleen voor de IXUS 240 HS.

- Deze gids gebruikt illustraties en schermafbeeldingen van de IXUS 510 HS voor alle verklaringen.

Inhoud van de verpakking.....	2
Compatibele geheugenkaarten.....	3
Namen van onderdelen en conventies die in deze handleiding worden gebruikt.....	4
Inhoudsopgave .....	6
Inhoud: basishandelingen.....	8
Veiligheidsmaatregelen .....	10
Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie.....	13
Bediening via het aanraakscherm ...	14
Voordat u begint .....	15
De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen .....	24
De camera testen .....	26
Meegeleverde software, handleidingen .....	31
Accessoires .....	38
Specificaties.....	39

---

## 1 Basishandelingen van de camera.....47

In- en uitschakelen.....	48
Ontspanknop .....	49
Opties opnameweergave.....	50
FUNC. Menu.....	51
MENU Menu.....	52
Indicatorweergave .....	53

---

## 2 Smart Auto-modus.....55

Opnamen maken in Smart Auto-modus .....	56
Algemene, handige functies.....	63
Gezichtsidentificatie gebruiken .....	69
Functies voor de beeldaanpassing.....	77
Handige opnamefuncties .....	81
De camerabewerkingen aanpassen .....	83

---

## 3 Andere opnamemodi .....85

Specifieke scènes .....	86
Speciale effecten toepassen .....	89
Speciale modi voor andere doeleinden .....	96
Verschillende films opnemen .....	104

---

## 4 P modus .....107

Opnamen maken in de modus Programma automatische belichting (modus <b>P</b> ) .....	108
Belichting (Belichtingscompensatie).....	109
Kleur- en continu-opnamen maken .....	112
Opnamebereik en scherpstellen ...	116
Flitser .....	124
Overige instellingen.....	126

---

<b>5 Afspeelmodus .....</b>	<b>131</b>
Bekijken .....	132
Door beelden bladeren en beelden filteren .....	137
Gezichts-ID-gegevens bewerken .....	140
Opties voor het weergeven van foto's .....	141
Beelden beveiligen.....	144
Beelden wissen.....	146
Beelden roteren .....	148
Beeldcategorieën .....	149
Handige bediening: Touch-acties .....	151
Foto's bewerken.....	153
Films bewerken.....	158

---

<b>6 Menu Instellingen.....</b>	<b>159</b>
Basisfuncties van de camera aanpassen .....	160

---

<b>7 Accessoires .....</b>	<b>171</b>
Tips voor het gebruik van bijgesloten accessoires .....	172
Optionele accessoires .....	173
Optionele accessoires gebruiken .....	175
Beelden afdrukken .....	182
Een Eye-Fi-kaart gebruiken.....	194

---

<b>8 Bijlage .....</b>	<b>197</b>
Problemen oplossen.....	198
Berichten op het scherm .....	202
Voorzorgsmaatregelen .....	205
Informatie op het scherm.....	206
Functies en menutabellen .....	210
Index.....	218



## Opnamen maken

- Gebruik de door de camera bepaalde instellingen (Auto-modus)... 56

### Goede opnamen van mensen maken



Portretten  
(p. 86)



In de sneeuw  
(p. 87)



Egale huid  
(p. 88)

### Specifieke scènes afstemmen



Nachtscènes  
(p. 87)



Weinig licht  
(p. 87)

IXUS 510 HS



Vuurwerk  
(p. 87)

### Speciale effecten toepassen



Levendige kleuren  
(p. 89)



Poster-effect  
(p. 89)



Fisheye-effect  
(p. 90)



Miniatuureffect  
(p. 90)



Speels effect  
(p. 92)



Zacht scherpstellen  
(p. 92)



Monochroom  
(p. 93)

- Scherpstellen op gezichten..... 56, 86, 118
- Zonder gebruik van de flitser (Flitser Uit)..... 67
- Opname met mezelf erbij (zelffontspanner)..... 64, 100
- Opnamedatum en -tijd toevoegen (Datum stempel)..... 68
- Gebruik gezichts-ID ..... 69, 140
- Filmclips en foto's combineren (Filmsynopsis) ..... 96



**Weergeven**

- Beelden bekijken (afspeelmodus) ..... 132
- Automatisch afspelen (Diavoorstelling) ..... 142
- Op een tv ..... 175
- Op een computer ..... 32
- Snel door beelden bladeren ..... 137
- Beelden wissen ..... 146

**Films opnemen/bekijken**

- Films opnemen ..... 56, 104
- Films bekijken ..... 132
- Snel bewegende onderwerpen, afspelen in slow motion ..... 104

**Print**

- Foto's afdrukken ..... 182

**Opslaan**

- Beelden opslaan op een computer ..... 32

# Veiligheidsmaatregelen

- Lees de volgende veiligheidsmaatregelen goed door, voordat u het product gebruikt. Gebruik het product altijd op de juiste wijze.
- De veiligheidsvoorschriften op de volgende pagina's zijn bedoeld om letsel bij uzelf of bij andere personen, of schade aan de apparatuur te voorkomen.
- Lees ook altijd de handleidingen van alle afzonderlijk aangeschafte accessoires die u gebruikt.



## Waarschuwing

Hiermee wordt gewezen op het risico van ernstig letsel of levensgevaar.

- **Gebruik de flitser niet dicht bij de ogen van mensen.**

Blootstelling aan het sterke licht van de flitser kan het gezichtsvermogen aantasten. Houd vooral bij kleine kinderen ten minste één meter afstand, wanneer u de flitser gebruikt.

- **Berg de apparatuur op buiten het bereik van kinderen.**

Riem: het plaatsen van de riem om de nek van een kind kan leiden tot verstikking.

- **Gebruik alleen de aanbevolen energiebronnen voor stroomvoorziening.**
- **Probeer het product niet te demonteren, wijzigen of op te warmen.**
- **Laat het product niet vallen en voorkom harde schokken of stoten.**
- **Raak om letsel te voorkomen de binnenkant van het product niet aan als dit is gevallen of op een andere wijze is beschadigd.**
- **Stop onmiddellijk met het gebruik van het product als dit rook of een vreemde geur afgeeft of andere vreemde verschijnselen vertoont.**
- **Gebruik geen organische oplosmiddelen zoals alcohol, wasbenzine of thinner om het product schoon te maken.**
- **Laat het product niet in contact komen met water (bijvoorbeeld zeewater) of andere vloeistoffen.**
- **Voorkom dat vloeistoffen of vreemde objecten in de camera komen.**

Dit kan leiden tot een elektrische schok of brand.

Als er vloeistoffen of vreemde objecten in de camera komen, schakelt u de camera onmiddellijk uit en verwijdert u de batterij.

Als de batterijlader nat is geworden, haalt u het netsnoer uit het stopcontact en neemt u contact op met uw leverancier of een helpdesk van Canon Klantenservice.

- **Kijk niet door de zoeker naar een sterke lichtbron (zoals de zon op een heldere dag).**

Dit kan uw gezichtsvermogen aantasten.

- Gebruik alleen de aanbevolen batterij.
- Plaats de batterij niet in de buurt van of in open vuur.
- Maak het netsnoer regelmatig los en veeg het stof en vuil dat zich heeft opgehoopt op de stekker, de buitenkant van het stopcontact en het gebied eromheen weg met een droge doek.
- Raak het netsnoer niet aan met natte handen.
- Gebruik de apparatuur niet op een manier waarbij de nominale capaciteit van het stopcontact of de kabelaccessoires wordt overschreden. Gebruik de apparatuur niet als het netsnoer of de stekker is beschadigd of als deze niet volledig in het stopcontact is geplaatst.
- Zorg ervoor dat stof of metalen objecten (zoals spelden of sleutels) niet in contact komen met de contactpunten of stekker.

De batterij kan exploderen of gaan lekken, wat kan leiden tot een elektrische schok of brand. Dit kan persoonlijk letsel en schade aan de omgeving veroorzaken. In het geval dat een batterij lekt en uw ogen, mond, huid of kleding met de batterijvloeistof in aanraking komen, moet u deze onmiddellijk afspoelen met water.

• **Zet de camera uit op plaatsen waar het gebruik van een camera niet is toegestaan.** De elektromagnetische golven uit de camera hinderen de werking van elektronische instrumenten en andere apparatuur. Denk goed na voordat u de camera gebruikt op plaatsen waar het gebruik van elektronische apparatuur verboden is, zoals in vliegtuigen en medische instellingen.

• **Speel de meegeleverde cd-rom(s) met gegevens alleen af in een cd-speler die hiervoor geschikt is.**

Uw gehoor kan beschadigd raken als u een koptelefoon draagt terwijl u de harde geluiden van een cd-rom via een cd-speler voor muziek-cd's afspeelt (muziekspeler). Dit kan ook de luidsprekers beschadigen.



## Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van letsel.

- **Zorg dat de camera niet tegen voorwerpen stoot, wordt blootgesteld aan schokken en stoten of achter voorwerpen blijft haken wanneer u deze aan de polsriem draagt.**
- **Zorg dat u niet tegen de lens stoot of drukt.**

Dit kan verwondingen veroorzaken of de camera beschadigen.

• **Zorg dat u de flitser niet per ongeluk met uw vingers of een kledingstuk bedekt wanneer u een foto maakt.**

Dit kan brandwonden of schade aan de flitser tot gevolg hebben.

• **Gebruik, plaats of bewaar het product niet op de volgende plaatsen:**

- plaatsen die aan sterk zonlicht blootstaan;
- Plaatsen die blootstaan aan temperaturen boven 40 °C;
- vochtige of stoffige plaatsen.

Hierdoor kan lekkage of oververhitting ontstaan of de batterij kan ontploffen, wat kan leiden tot elektrische schokken, brand, brandwonden of ander letsel.

Bij hoge temperaturen kan de behuizing van de camera of de batterijlader vervormd raken.

• **Door langdurig naar beelden op een camerascherm te kijken kunt u zich onprettig gaan voelen.**

## Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van schade aan de apparatuur.

• **Richt de camera niet direct op een sterke lichtbron (zoals de zon op een heldere dag).**  
Dit kan de beeldsensor beschadigen.

• **Als u de camera gebruikt op een strand of op een winderige plek, moet u erop letten dat er geen zand of stof in het apparaat terechtkomt.**  
Dit kan de werking van het product negatief beïnvloeden.

• **Bij normaal gebruik kan er soms een beetje rook uit de flitser komen.**  
Dit komt door de hoge intensiteit van de flitser, waardoor er stofdeeltjes verbranden die vastzitten aan de voorkant van het apparaat. Gebruik een wattenstaafje om vuil, stof of ander materiaal van de flitser te verwijderen. Zo kunt u oververhitting en schade aan het apparaat voorkomen.

• **Verwijder de batterij en berg deze op wanneer u de camera niet gebruikt.**  
Als de batterij in de camera wordt gelaten, kan deze gaan lekken.

• **Breng voordat u de batterij weggooit, tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de batterij.**  
Contact met andere metalen kan leiden tot brand of een explosie.

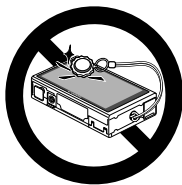
• **Als de batterij is opgeladen en als u de batterijlader niet gebruikt, haalt u deze uit het stopcontact.**  
• **Dek de batterijlader tijdens het opladen van een batterij niet af met voorwerpen zoals een stuk textiel.**

Als u de lader gedurende een lange periode in het stopcontact laat, kan deze oververhit en beschadigd raken, waardoor brand kan ontstaan.

• **Plaats de batterij niet in de buurt van huisdieren.**  
Als huisdieren op de batterij kauwen, kan dit leiden tot lekkage, oververhitting of een explosie, wat kan leiden tot brand of schade.

• **Ga niet zitten terwijl u de camera in uw zak hebt.**  
Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.

• **Let erop dat harde voorwerpen niet in contact komen met het scherm als u de camera in uw tas stopt.**  
• **Bevestig geen harde voorwerpen aan de camera.**  
Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.



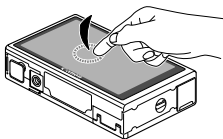
## Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie

- Maak enkele proefopnamen en bekijk deze om te controleren of de beelden goed zijn opgenomen. Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief kaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.
- De beelden die met deze camera worden opgenomen, zijn bedoeld voor persoonlijk gebruik. Zie af van het onbevoegd maken van opnamen dat een overtreding is van het auteursrecht, en denk eraan dat, ook al is de opname gemaakt voor persoonlijk gebruik, het fotograferen in strijd kan zijn met het auteursrecht of andere wettelijke rechten op bepaalde voorstellingen of tentoonstellingen, of in bepaalde commerciële omstandigheden.
- Meer informatie over de garantie voor uw camera vindt u in de garantie-informatie die bij uw camera wordt geleverd. Raadpleeg voor de Canon Klantenservice de contactgegevens in de garantie-informatie.
- Hoewel het LCD-scherm onder productieomstandigheden voor uitzonderlijk hoge precisie is vervaardigd en meer dan 99,99% van de pixels voldoet aan de ontwerpspecificaties, kunnen pixels in zeldzame gevallen gebreken vertonen, of als rode en zwarte punten zichtbaar zijn. Dit is geen teken van beschadiging van de camera en heeft geen invloed op de opgenomen beelden.
- Er zit mogelijk een dunne plastic laag over de LCD-monitor om deze te beschermen tegen krassen tijdens het vervoer. Verwijder deze laag voordat u de camera gaat gebruiken.
- De camera kan warm worden als deze gedurende langere tijd wordt gebruikt. Dit is geen teken van beschadiging.

## Bediening via het aanraakscherm

Via het aanraakscherm van de camera is intuïtieve bediening mogelijk door het scherm aan te raken of door erop te tikken.

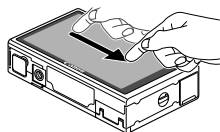
### Tikken



**Tik kort op het scherm met uw vinger.**

- Deze techniek wordt gebruikt voor het maken van een opname, het instellen van camerfuncties en dergelijke.

### Slepen



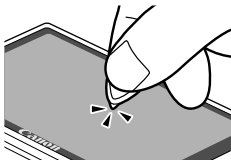
**Raak het scherm aan en sleep met uw vinger.**

- Gebruik deze techniek in de afspeelmodus, bijvoorbeeld om naar het volgende beeld te gaan of om het vergrote beeldgebied te wijzigen.



- Omdat de werking van het scherm berust op detectie van de druk van uw vinger wordt het tikken op het scherm misschien minder goed gedetecteerd, wanneer u gebruik maakt van een schermbeschermingsmiddel.

### Voor eenvoudiger bediening via het aanraakscherm

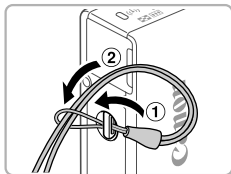


- Vindt u het moeilijk om de camera door middel van aanraken te bedienen, gebruik dan de stylus die aan de riem is bevestigd. Gebruik alleen de meegeleverde stylus om het aanraakscherm te bedienen, en geen potloden, pennen of scherpe voorwerpen. U kunt het scherm kalibreren om mogelijke verschillen te corrigeren tussen de positie waarop u tikt en de gedetecteerde positie (p. 168).

## Voordat u begint

Tref de volgende voorbereidingen voordat u opnamen maakt.

### De riem bevestigen



#### Bevestig de riem.

- Steek het uiteinde van de riem door de opening van de riem (①) en haal het andere uiteinde van de riem door het oog aan het draaideinde (②).

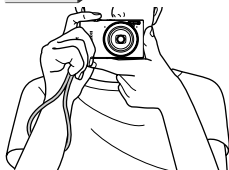
### De camera vasthouden

IXUS 510 HS



- Doe de riem om uw pols.
- Bij het foto's nemen dient u de camera goed vast te houden om te voorkomen dat deze beweegt. Laat uw vingers niet op de flitser rusten.

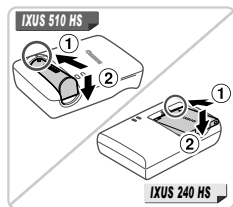
IXUS 240 HS



- Doe de riem om uw pols.
- Houd bij het maken van opnamen uw armen tegen uw lichaam gedrukt en houd de camera stevig vast om te voorkomen dat deze beweegt. Laat uw vingers niet op de flitser rusten.

## De batterij opladen

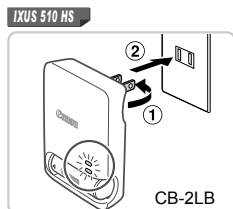
Laad voor gebruik de batterij op met de meegeleverde oplader. Bij aankoop van de camera is de batterij niet opgeladen. Zorg er dus voor dat u de batterij eerst oplaadt.



### 1 Verwijder het klepje.

### 2 Plaats de batterij.

- Zorg eerst dat de markering ▲ op de batterij overeenkomt met die op de oplader en plaats dan de batterij door deze naar binnen (①) en naar beneden (②) te drukken.

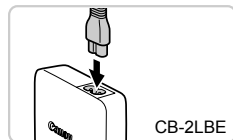


### 3 Laad de batterij op.

- Voor CB-2LB/CB-2LD: kantel de stekker (①) naar buiten en steek de oplader in een stopcontact (②).
- Voor CB-2LBE/CB-2LDE: sluit het netsnoer aan op de oplader en steek het andere uiteinde in een stopcontact.

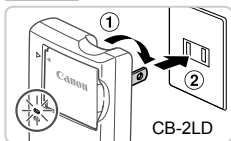
▶ Het oplaadlampje gaat oranje branden en het opladen begint.

▶ Als het opladen is voltooid, wordt het lampje groen.

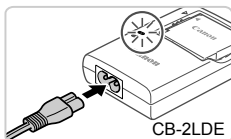




IXUS 240 HS

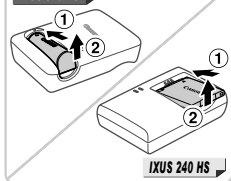


CB-2LD



CB-2LDE

IXUS 510 HS



IXUS 240 HS

#### 4 Verwijder de batterij.

- Haal het netsnoer van de batterijlader uit het stopcontact en verwijder de batterij door deze naar binnen (①) en omhoog (②) te drukken.



- Laad de batterij niet langer dan 24 uur achtereen op, om de batterij te beschermen en in goede staat te houden.
- Bind de lader of het snoer niet aan andere objecten bij batterijladers die een stroomsnoer gebruiken. Dit kan defect of schade aan het product tot gevolg hebben.



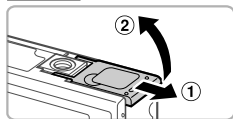
- Zie "Specificaties" (p. 39) voor meer informatie over de oplaadduur, het aantal opnamen en de opnameduur met een volledig opgeladen batterij.

## De batterij en geheugenkaart plaatsen

Plaats de meegeleverde batterij en een geheugenkaart (afzonderlijk verkrijgbaar).

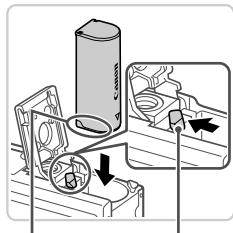
Denk eraan dat u voordat u een nieuwe geheugenkaart (of een geheugenkaart die in een ander apparaat is geformatteerd) gaat gebruiken, de geheugenkaart met deze camera moet formatteren (p. 163).

IXUS 510 HS



### 1 Open het batterijklepje.

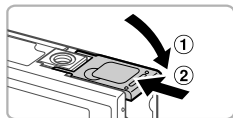
- Schuif het klepje naar buiten (1) en open het (2).



Aansluitpunten      Batterijvergrendeling

### 2 Plaats de batterij.

- Duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl en plaats de batterij in de getoonde richting totdat hij vastklikt en is vergrendeld.
- Het is niet mogelijk om in de verkeerde richting geplaatste batterijen te vergrendelen. Controleer altijd of de batterij in de juiste richting is geplaatst en wordt vergrendeld.



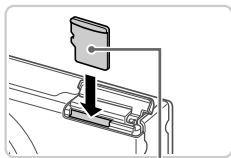
### 3 Sluit het batterijklepje.

- Sluit het klepje (1) en duw het lichtjes aan terwijl u het naar binnen schuift, totdat het vastklikt (2).



### 4 Open het klepje van de geheugenkaart.

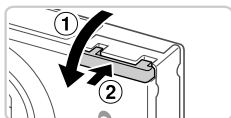
- Schuif het klepje naar buiten (1) en open het (2).



Etiket

## 5 Plaats de geheugenkaart.

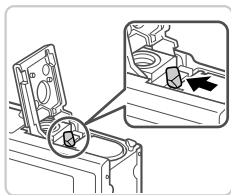
- Plaats de geheugenkaart in de getoonde richting totdat hij vastklikt en is vergrendeld.
- Controleer altijd of de geheugenkaart in de juiste richting is geplaatst. Als u de geheugenkaart in de verkeerde richting probeert te plaatsen, kunt u de camera beschadigen.



## 6 Sluit het klepje van de geheugenkaart.

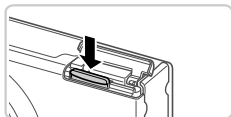
- Sluit het klepje (1) en duw het lichtjes aan terwijl u het naar binnen schuift, totdat het vastklikt (2).

## De batterij verwijderen



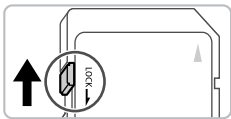
- Open het klepje en duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl.
- ▶ De batterij wijpt nu omhoog.

## De geheugenkaart verwijderen



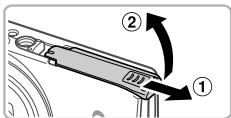
- Open het klepje en duw de geheugenkaart naar binnen tot u een klik hoort en laat de kaart langzaam los.
- ▶ De geheugenkaart wijpt nu omhoog.

IXUS 240 HS



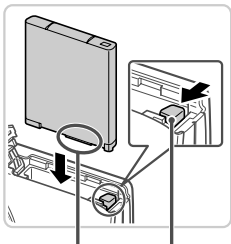
### 1 Controleer het schuifje voor schrijfbeveiliging van de kaart.

- Als de geheugenkaart een schuifje voor schrijfbeveiliging heeft, kunt u geen opnamen maken als het schuifje is ingesteld op vergrendeld (omlaag). Duw het schuifje omhoog totdat het op niet vergrendeld staat.



### 2 Open het klepje van de geheugenkaart/het batterijklepje.

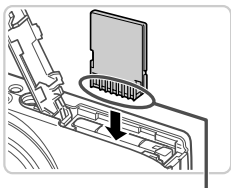
- Schuif het klepje naar buiten (1) en open het (2).



### 3 Plaats de batterij.

- Duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl en plaats de batterij in de getoonde richting totdat hij vastklikt en is vergrendeld.
- Het is niet mogelijk om in de verkeerde richting geplaatste batterijen te vergrendelen. Controleer altijd of de batterij in de juiste richting is geplaatst en wordt vergrendeld.

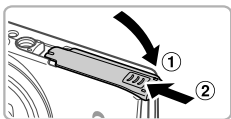
Aansluitpunten    Batterijvergrendeling



### 4 Plaats de geheugenkaart.

- Plaats de geheugenkaart in de getoonde richting totdat hij vastklikt en is vergrendeld.
- Controleer altijd of de geheugenkaart in de juiste richting is geplaatst. Als u de geheugenkaart in de verkeerde richting probeert te plaatsen, kunt u de camera beschadigen.

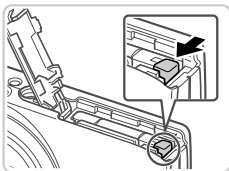
Aansluitpunten



### 5 Sluit het klepje van de geheugenkaart/het batterijklepje.

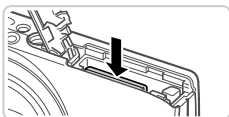
- Sluit het klepje (1) en duw het lichtjes aan terwijl u het naar binnen schuift, totdat het vastklikt (2).

## De batterij en geheugenkaart verwijderen



### Verwijder de batterij.

- Open het klepje en duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl.
- ▶ De batterij wijpt nu omhoog.

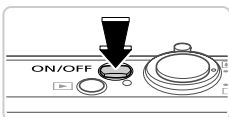


### Verwijder de geheugenkaart.

- Duw de geheugenkaart naar binnen tot u een klik hoort en laat de kaart langzaam los.
- ▶ De geheugenkaart wijpt nu omhoog.

## De datum en tijd instellen

Wanneer u de camera de eerste keer inschakelt, verschijnt een scherm voor het instellen van de datum en tijd. Zorg dat u de datum en tijd instelt, want dat vormt de basis voor de datums en tijden die aan uw beelden worden toegevoegd.



### 1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- ▶ Het scherm [Datum/Tijd] verschijnt.



### 2 Stel de datum en tijd in.

- Tik op de optie die u wilt instellen en druk vervolgens op de knoppen ▲▼ om de datum en tijd op te geven.
- Als u klaar bent, tikt u op ↻.

### 3 Voltooi de instellingsprocedure.

- Nadat u de datum en tijd hebt ingesteld, wordt het scherm [Datum/Tijd] niet langer weergegeven.
- Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.



- Het scherm [Datum/Tijd] verschijnt steeds als u de camera inschakelt, tenzij u de datum en tijd al hebt ingesteld. Geef de juiste informatie op.



- Om de zomertijd in te stellen (normale tijd plus 1 uur), tikt u op en kiest u in stap 2.

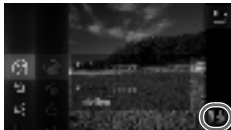
## De datum en tijd wijzigen

Wijzig de datum en tijd als volgt.



### 1 Open het cameramenu.

- Tik achtereenvolgens op **FUNC.** en **MENU.**



### 2 Kies [Datum/Tijd].

- Raak de tab aan.
- Sleep omhoog of omlaag over het scherm om [Datum/Tijd] te selecteren.
- Tik op [Datum/Tijd].



### 3 Wijzig de datum en tijd.

- Volg stap 2 op p. 21 om de instellingen te wijzigen.
- Tik twee keer op om het menu te sluiten.

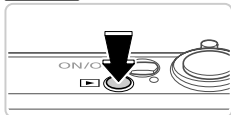


- De datum/tijd-instellingen blijven tot ongeveer drie weken na het verwijderen van de accu behouden dankzij de ingebouwde datum/tijd-batterij (reservebatterij).
- De datum/tijd-batterij wordt ongeveer in vier uur opgeladen nadat u een geladen batterij hebt geplaatst of de camera hebt aangesloten op een voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar, p. 173), zelfs als de camera is uitgeschakeld.
- Zodra de datum/tijd-batterij leeg is, verschijnt het scherm [Datum/Tijd] als u de camera inschakelt. Volg de stappen op p. 21 om de datum en tijd in te stellen.


## Taal van LCD-scherm

U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.

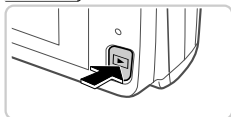
IXUS 510 HS



### 1 Open de afspelmodus.

- Druk op de knop .

IXUS 240 HS




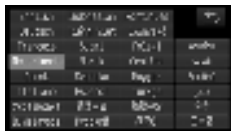
### 2 Open het instellingenschermb.

- Houd **MENU** ingedrukt totdat het instellingenschermb wordt weergegeven.




### 3 Stel de taal van het LCD-schermb in.

- Tik op de gewenste weergavetaal en tik vervolgens op .
- ▶ Nadat u de taal van het LCD-schermb hebt ingesteld, wordt het instellingenschermb niet langer weergegeven.



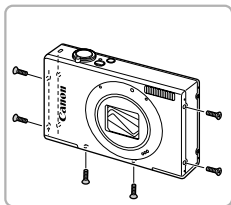
- Als er beelden op de geheugenkaart staan, tikt u op **FUNC.** linksonder in het schermb om **MENU** te openen.



- U kunt de taal van het LCD-schermb ook wijzigen door achtereenvolgens te tikken op **FUNC.** en vervolgens **MENU**. Selecteer daarna [Taal .

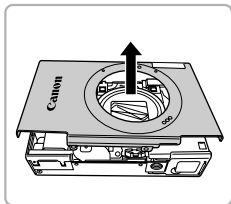
## De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen

Als u uw camera afdankt, moet u eerst de interne oplaadbare lithiumbatterij verwijderen voor recycling volgens de lokale voorschriften.



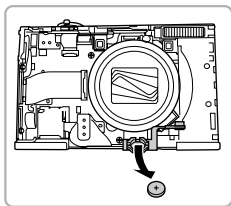
### 1 Draai de schroeven van de behuizing los.

- Open het klepje van de aansluitingen.
- Draai de schroeven van de behuizing op de zijkanten en de onderkant los.



### 2 Verwijder de voorkant.

Raak het gemarkeerde gebied nooit aan. Dit kan leiden tot een zware elektrische schok.



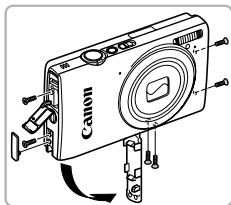
### 3 Verwijder de batterij.

Verwijder nooit de camerabehuizing om een andere reden dan om de interne oplaadbare lithiumbatterij te verwijderen voor recycling, wanneer u de camera afdankt.



# De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen

Als u uw camera afdankt, moet u eerst de interne oplaadbare lithiumbatterij verwijderen voor recycling volgens de lokale voorschriften.

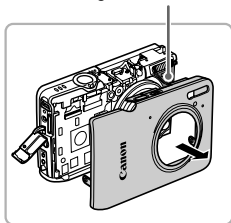


## 1 Draai de schroeven van de behuizing los.

- Open het klepje en de kabelpoort.
- Draai de schroeven van de behuizing op de zijkanten en de onderkant los.

Raak dit gebied nooit aan!

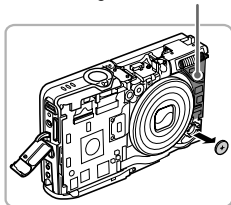
## 2 Verwijder de voorkant.



Raak het gemarkeerde gebied nooit aan. Dit kan leiden tot een zware elektrische schok.

Raak dit gebied nooit aan!

## 3 Verwijder de batterij.



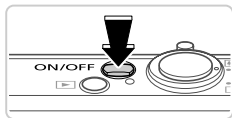
Verwijder nooit de camerabehuizing om een andere reden dan om de interne oplaadbare lithiumbatterij te verwijderen voor recycling, wanneer u de camera afdankt.

## De camera testen

Volg deze instructies om de camera in te schakelen, foto- of filmopnamen te maken en deze daarna te bekijken.

### Opnamen maken (Smart Auto)

Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.



#### 1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- ▶ Het opstartscherm wordt weergegeven.

IXUS 510 HS

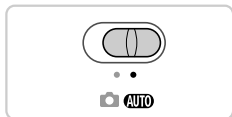


#### 2 Selecteer de Auto-modus.

IXUS 510 HS

- Tik op **AUTO**, tik op ◀▶ of sleep snel naar links of rechts over het scherm, en tik dan op **AUTO** om dit te selecteren.
- Tik op [OK] om uw keuze te bevestigen.

IXUS 240 HS

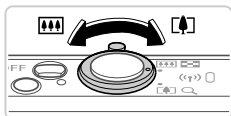


IXUS 240 HS



- Stel de modusschakelaar in op **AUTO**.

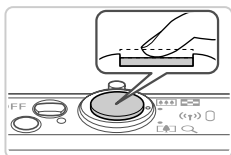


- Richt de camera op het onderwerp. Als de camera de compositie bepaalt maakt deze een licht klikkend geluid.
- ▶ Het compositiepictogram wordt linksboven in het scherm weergegeven en het pictogram voor beeldstabilisatie wordt rechtsboven weergegeven.
- ▶ Kaders rond gedetecteerde onderwerpen geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.
- ▶ Zwarte balken aan de linker- en rechterkant op het scherm geven aan welke gebieden niet worden vastgelegd.



### 3 Kies de compositie.

- Om in te zoomen en het onderwerp te vergroten, duwt u de zoomknop naar  (telens) en om uit te zoomen duwt u de knop naar  (groothoek).



### 4 Maak de opname.

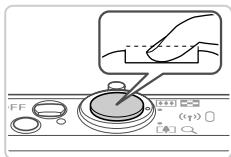
#### Foto's maken

##### ① Stel scherp.

- Druk de ontspanknop half in. De camera piept twee keer nadat is scherpgesteld en er worden AF-kaders weergegeven om aan te geven op welke beeldgebieden is scherpgesteld.



AF-kaders



## ② Maak de opname.

- Druk de ontspannknop helemaal naar beneden.
- Wanneer de camera de opname maakt, hoort u het sluitergeluid en wanneer er weinig licht is, gaat de flitser automatisch af.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.
- ▶ Uw opname wordt ongeveer twee seconden lang op het scherm weergegeven.
- Zelfs wanneer de foto nog op het scherm staat, kunt u al op de ontspannknop drukken om een volgende foto te maken.



Verstreken tijd



## Films opnemen

### ① Start met opnemen.

- Tik op ● . U hoort één pieptoon zodra de camera met de filmopname begint en op het scherm verschijnen [●REC] en de verstreken tijd.
- ▶ De camera schakelt over op volledige schermweergave en het gedeelte van het onderwerp dat wordt weergegeven op het scherm, wordt opgenomen.
- ▶ Kaders rond gedetecteerde gezichten geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.

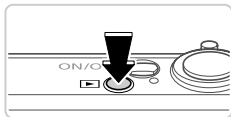
### ② Voltooi de opname.

- Tik op ■ . De camera piept twee maal als de opname stopt.
- ▶ De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.

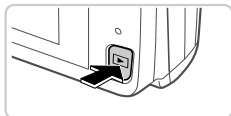
## Bekijken

Na het opnemen van beelden of films kunt u deze op de volgende manier op het scherm bekijken.


**IXUS 510 HS**






**IXUS 240 HS**



### 1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ Uw laatste opname wordt weergegeven.

### 2 Blader door uw beelden.



- Om het volgende beeld te bekijken, sleept u van rechts naar links over het scherm en om het vorige beeld te bekijken, sleept u van links naar rechts over het scherm.
- U kunt het volgende beeld ook bekijken door op de rechterkant van het scherm te tikken (in het gebied dat het kader ① links aangeeft). In dit geval wordt  weergegeven. Zo kunt u ook het vorige beeld bekijken door op de linkerkant van het scherm te tikken (in het gebied dat het kader ② links aangeeft). In dit geval wordt  weergegeven.
- Films zijn herkenbaar aan het pictogram . Ga naar stap 3 als u films wilt afspelen.



②

①

### 3 Films afspelen

- Tik op  om het afspelen te starten.
- Als u het volume wilt aanpassen, sleept u snel tijdens het afspelen omhoog of omlaag over het scherm.
- ▶ Na de film verschijnt .



- Om vanuit de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in.

## Beelden wissen

U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.




### 1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Sleep naar links of rechts over het scherm om een beeld te selecteren.



### 2 Wis het beeld.

- Tik op **FUNC.** en sleep omhoog of omlaag op het scherm om  te selecteren.



- Als [Wissen ?] verschijnt, tikt u op [Wissen].  
▶ Het huidige beeld wordt nu gewist.
- Tik op [Stop] als u het wissen wilt annuleren.



- U kunt beelden ook wissen door Touch-acties te gebruiken (p. 151).
- U kunt ook alle beelden tegelijk wissen (p. 146).

## Meegeleverde software, handleidingen

De software en de handleidingen die op de meegeleverde cd-rom staan, komen hieronder aan de orde, met instructies voor de installatie, het opslaan van beelden op een computer en het gebruik van de handleidingen.

### Eigenschappen van de meegeleverde software

Nadat u de software op de cd-rom hebt geïnstalleerd, kunt u het volgende op uw computer doen.

#### ImageBrowser EX

- Importeer beelden en wijzig camera-instellingen
- Beheer beelden: bekijk ze, zoek ze en orden ze
- Druk beelden af en bewerk ze
- Werk bij tot de meest recente software-versie met de functie voor automatisch bijwerken.

#### De functie voor automatisch bijwerken

Met behulp van de standaard bijgeleverde software kunt u bijwerken tot de meest recente versie en nieuwe functies downloaden via internet (sommige software wordt hierbij uitgezonderd). Zorg ervoor de software te installeren op een computer met een internet-aansluiting, zodat u deze functie kunt gebruiken.



- Men moet toegang tot internet hebben om deze functie te gebruiken en elke account van een provider berekent kosten en men moet de kosten voor toegang apart betalen.
- Mogelijk is deze functie niet beschikbaar, afhankelijk van de camera of de regio waar u woont.

### Handleidingen

De volgende handleidingen worden op de cd DIGITAL CAMERA Manuals Disk aangeboden.

#### Gebruikershandleiding

Als u eenmaal vertrouwd bent met de informatie in *Introductiehandleiding*, raadpleeg dan de handleiding voor nog grondiger kennis van de bediening van uw camera.

#### ImageBrowser EX Gebruikershandleiding

Raadpleeg deze gids bij gebruik van de meegeleverde software.

Vanuit de Help-functie van ImageBrowser EX kan men naar deze gids verwijzen.



- Afhankelijk van het land of de regio waar u uw camera hebt aangeschaft, kan de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* niet toegankelijk zijn vanuit de Help-functie. In dergelijke gevallen zal deze of standaard bijgeleverd worden bij de CD-ROM die u bij de camera krijgt of u kunt de meest recente versie van de website van Canon downloaden.

## Systemeisen

De meegeleverde software kan men op de volgende computers gebruikt worden.

### Windows

Besturingssysteem	Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3 (Verbinding via draadloze LAN wordt alleen ondersteund op Windows 7 SP1)
Computer	Computers die gebruikmaken van de eerdergenoemde besturingssystemen (vooraf geïnstalleerd) met een ingebouwde USB-poort en een aansluiting met internet
Processor	1,6 GHz of hoger (foto's), Core 2 Duo 2,6 GHz of hoger (films)
RAM	Windows 7 (64-bits): 2 GB of meer Windows 7 (32 bits), Windows Vista (64 bits, 32 bits), 1 GB of meer (foto's), 2 GB of meer (films) Windows XP: 512 MB of meer (foto's), 2 GB of meer (films)
Interfaces	USB of draadloze LAN
Vrije ruimte op de vaste schijf	440 MB of meer*
Scherms	Resolutie van 1.024 x 768 of hoger

\* Voor Windows XP moet Microsoft .NET Framework 3.0 of hoger (max. 500 MB) zijn geïnstalleerd. De installatie kan enige tijd duren, afhankelijk van de prestaties van de computer.

### Macintosh

Besturingssysteem	Mac OS X 10.6 (aansluiting via draadloze LAN wordt alleen ondersteund op v10.6.8 en later)
Computer	Computers die gebruikmaken van de eerdergenoemde besturingssystemen (vooraf geïnstalleerd) met een ingebouwde USB-poort en een aansluiting met internet
Processor	Core Duo 1,83 GHz of hoger (stilstaande beelden), Core 2 Duo 2,6 GHz of hoger (films)
RAM	1 GB of meer (foto's), 2 GB of meer (films)
Interfaces	USB of draadloze LAN
Vrije ruimte op de vaste schijf	550 MB of meer
Scherms	Resolutie van 1.024 x 768 of hoger

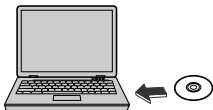


\* Controleer de website van Canon voor de meest recente systeemeisen, waaronder ook ondersteunde versies van het besturingssysteem.



## De software installeren

Bij wijze van illustratie zijn hier Windows 7 en Mac OS X 10.6 gebruikt. Met de functies voor automatisch bijwerken van de software kunt u updates naar de meest recente versie en nieuwe functies via internet downloaden (exclusief een aantal programma's). Zorg er daarom voor om de software te installeren op een computer met een internet verbinding.



### 1 Plaats de cd-rom in het cd-romstation van de computer.

- Plaats de meegeleverde cd-rom (Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk) (p. 2) in het cd-romstation van de computer.
- Op een Macintosh-computer plaatst u de cd, dubbelklikt u op het cd-pictogram op het bureaublad om naar de cd te gaan. Daarna dubbelklikt u op het pictogram  dat verschijnt.



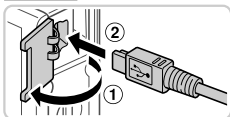
### 2 Start de installatie.

- Klik op [Easy Installation/Eenvoudige installatie] en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.

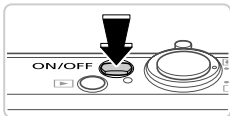
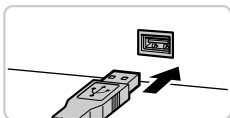
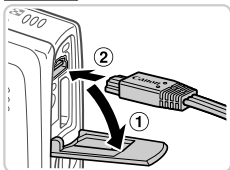


### 3 Wanneer een bericht wordt weergegeven dat u vraagt om de camera aan te sluiten, sluit u deze op een computer aan.

IXUS 510 HS



IXUS 240 HS



- Met de camera uitgeschakeld opent u de deksel (①). Steek de kleinste stekker van de meegeleverde interfacekabel (p. 2) in de aangegeven richting, helemaal in de aansluiting van de camera (②).

- Steek de grote stekker van de interfacekabel in de USB-poort van de computer. Raadpleeg de computerhandleiding voor meer informatie over USB-aansluitingen op de computer.

#### 4 Installeer de bestanden.

- Schakel de camera in en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.
- ▶ De software zal verbinding maken met internet om de meest recente versie te installeren en nieuwe functies te downloaden. De installatie kan enige tijd duren, afhankelijk van de prestaties van de computer en de aansluiting met internet.
- Op een Macintosh klikt u op [Finish/Voltoeien] of [Restart/Herstarten] in het scherm dat wordt weergegeven nadat de installatie is voltooid. Verwijder de cd-rom wanneer het bureaublad wordt weergegeven.
- Schakel de camera uit en verwijder de kabel.



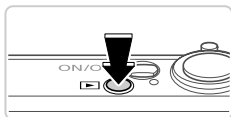
- Wanneer niet aangesloten op internet, gelden de volgende beperkingen.
  - Het scherm in stap 3 zal niet weergegeven worden.
  - Sommige functie worden mogelijk niet geïnstalleerd.
  - De eerste keer dat u de camera op de computer aansluit, zullen stuurprogramma's geïnstalleerd worden. Het kan daarom een paar minuten duren, totdat men toegang krijgt tot de camerabeelden.
- Als u verscheidene camera's hebt die in een bundel kwamen met ImageBrowser EX op de standaard meegeleverde CD-ROM's, zorg er dan voor om elke camera te gebruiken met de standaard meegeleverde CD-ROM en volg voor elk de installatie-instructies op het scherm. Als u dit doet, zal dit ervoor zorgen dat elke camera de juiste updates en nieuwe functies via de functie voor automatisch bijwerken zal krijgen.

## Beelden opslaan op een computer



Bij wijze van illustratie zijn hier Windows 7 en Mac OS X 10.6 gebruikt.

### 1 Sluit de camera aan op de computer.

- Volg stap 3 op p. 33 om de camera op de computer aan te sluiten.



### 2 Zet de camera aan om CameraWindow te openen.

- Druk op de knop  om de camera aan te zetten.
- Op een Macintosh-computer wordt CameraWindow weergegeven als er een verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en de computer.
- Voor Windows volgt u de stappen die hieronder worden ingeleid.
- In het scherm dat verschijnt, klikt u op de koppeling  om het programma te wijzigen.





- Kies [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Beelden van Canon-camera via Canon CameraWindow downloaden] en klik op [OK].




- Dubbelklik op .


#### CameraWindow



### 3 Beelden opslaan op de computer.

- Klik op [Import Images from Camera/Beelden importeren van camera] en vervolgens op [Import Untransferred Images/Niet-overgedragen beelden importeren].
- ▶ De beelden worden nu in afzonderlijke mappen op datum op de computer opgeslagen in de map Afbeeldingen.
- Wanneer de beelden zijn opgeslagen, sluit u CameraWindow en drukt u op de knop  om de camera uit te schakelen. Koppel vervolgens de kabel los.
- Raadpleeg de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* voor instructies over het bekijken van beelden op de computer.



- Als het scherm in stap 2 in Windows 7 niet wordt weergegeven, klik dan op het pictogram  op de taakbalk.
- Om CameraWindow in Windows Vista of XP te starten, klikt u op [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Beelden van Canon-camera via Canon CameraWindow downloaden] dat op het scherm wordt weergegeven als u de camera bij stap 2 inschakelt. Als CameraWindow niet verschijnt, klik dan op het menu [Start] en kies [Alle programma's] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Als CameraWindow op een Macintosh-computer niet verschijnt, zelfs nadat u stap 2 hebt uitgevoerd, klikt u op het pictogram [CameraWindow] in de balk onder aan het bureaublad.
- U kunt uw camerabeelden zelfs zonder de meegeleverde software op uw computer opslaan door uw camera op de computer aan te sluiten, maar daarvoor gelden wel de volgende beperkingen.
  - Nadat u de camera hebt aangesloten op de computer, kan het enkele minuten duren voordat u beelden kunt openen.
  - Beelden die verticaal zijn opgenomen, worden mogelijk horizontaal opgeslagen.
  - Beveiligingsinstellingen voor beelden kunnen bij het opslaan van de beelden op de computer worden verwijderd.
  - Er kunnen bepaalde problemen ontstaan bij het opslaan van beelden of beeldgegevens, afhankelijk van de versie van het besturingssysteem, de gebruikte software of de grootte van de beeldbestanden.
  - Mogelijk zijn ook enkele functies in de meegeleverde software niet beschikbaar, zoals het bewerken van films en het terugzetten van beelden op de camera.

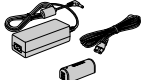
# Accessoires

## Meegeleverde accessoires



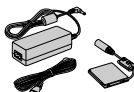
### Voeding

IXUS 510 HS



Voedingsadapterset  
ACK-DC70

IXUS 240 HS



Voedingsadapterset  
ACK-DC90

### Flitseenheid



Krachtige flitser  
HF-DC2\*2

IXUS 510 HS



Batterij NB-9L\*1  
(met kapje)

IXUS 510 HS



Batterijlader  
CB-2LB/CB-2LBE\*1



Cd DIGITAL  
CAMERA  
Solution Disk

IXUS 240 HS



Batterij  
NB-11L\*1  
(met kapje)

IXUS 240 HS



Batterijlader  
CB-2LD/CB-2LDE\*1



Polsriem  
WS-DC10



Interfacekabel IFC-400PCU\*1



Geheugenkaart



Kaartlezer



Windows/  
Macintosh-  
computer

### Kabel



HDMI-kabel HTC-100



Stereo AV-kabel AVC-DC400ST



Tv-/  
videosysteem

### Canon PictBridge-compatibele printers



\*1 Ook afzonderlijk verkrijgbaar.

IXUS 510 HS

\*2 Krachtige flitser HF-DC1 wordt ook ondersteund.

### Gebruik van originele Canon-accessoires wordt aanbevolen.

Dit product is ontworpen om een uitstekende prestatie neer te zetten wanneer het wordt gebruikt in combinatie met accessoires van het merk Canon.

Canon is niet aansprakelijk voor eventuele schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand, enzovoort, die worden veroorzaakt door de slechte werking van accessoires van een ander merk (bijvoorbeeld lekkage en/of explosie van een batterij). Houd er rekening mee dat deze garantie niet van toepassing is op reparaties die voortvloeien uit een slechte werking van accessoires die niet door Canon zijn vervaardigd, hoewel u dergelijke reparaties wel tegen betaling kunt laten uitvoeren.

# Specificaties

	<b>IXUS 510 HS</b>	<b>IXUS 240 HS</b>
Effectieve pixels in de camera	Circa 10,1 megapixels	Circa 16,1 megapixels
Focuslengte lens	12x zoom: 4.0 (G) – 48.0 (T) mm (equivalent aan 35 mm: 28 (G) – 336 (T) mm)	5x zoom: 4.3 (G) – 21.5 (T) mm (equivalent aan 35 mm: 24 (G) – 120 (T) mm)
LCD-monitor	Kleuren-TFT LCD 8,0 cm (3,2 inch) Effectieve pixels: circa 461.000 pixels	
Bestandsformaten	Design rule for Camera File system-ontwerpstandaard, compatibel met DPOF (versie 1.1)	
Gegevenstypen	Foto's: Exif 2.3 (JPEG) Films: MOV (H.264-videogegevens, Linear PCM (2 kanaals stereo)-audiogegevens)	
Interfaces	Hi-speed USB HDMI-uitgang Analoge audio-uitgang (stereo) Analoge video-uitgang (NTSC/PAL)	
Voeding	Batterij NB-9L Voedingsadapterset ACK-DC70	Batterij NB-11L Voedingsadapterset ACK-DC90
Afmetingen (gebaseerd op CIPA-richtlijnen)	85,8 x 53,5 x 19,8 mm	93,5 x 56,8 x 20,8 mm
Gewicht (gebaseerd op CIPA-richtlijnen)	Circa 163 g (inclusief batterijen en geheugenkaart) Circa 142 g (alleen camera)	Circa 145 g (inclusief batterijen en geheugenkaart) Circa 130 g (alleen camera)

## Aantal opnamen/opnametijd, afspeeltijd

	<b>IXUS 510 HS</b>	<b>IXUS 240 HS</b>
<b>Aantal opnamen</b>	Circa 190	Ongeveer 170
<b>Opnametijd film*1</b>	Ongeveer 30 minuten	Ongeveer 30 minuten
<b>Continu-opnamen*2</b>	Circa 50 minuten	Circa 1 uur
<b>Afspeeltijd</b>	Circa 3 uur	Circa 3 uur









\*1 Tijden zijn gebaseerd op standaardinstellingen bij het uitvoeren van normale handelingen, zoals opnemen, pauzeren, de camera in- en uitschakelen en zoomen.

\*2 Beschikbare tijd voor opnemen van maximum filmlengte (tot opname automatisch wordt gestopt).

- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, is gebaseerd op richtlijnen voor metingen van de CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Onder bepaalde opnameomstandigheden zijn het aantal opnamen en de opnametijd lager dan hierboven is aangegeven.
- Aantal opnamen/opnametijd met volledig geladen batterijen.









## Aantal 4:3-opnamen per geheugenkaart

**IXUS 510 HS**

Resolutie (pixels)	Compressieverhouding	Aantal opnamen per geheugenkaart (bij benadering)	
		4 GB	16 GB
<b>L</b> (Groot) 10M/3648x2736		799	3217
		1257	5061
<b>M1</b> (Medium 1) 6M/2816x2112		1195	4810
		1829	7362
<b>M2</b> (Medium 2) 2M/1600x1200		3658	14724
		6354	25574
<b>S</b> (Klein) 0.3M/640x480		13416	53992
		20124	80988






## IXUS 240 HS

Resolutie (pixels)	Compressie- verhouding	Aantal opnamen per geheugenkaart (bij benadering)	
		8 GB	32 GB
<b>L</b> (Groot) 16M/4608x3456		1058	4272
		1705	6883
<b>M1</b> (Medium 1) 8M/3264x2448		1996	8059
		3069	12391
<b>M2</b> (Medium 2) 2M/1600x1200		7442	30040
		12927	52176
<b>S</b> (Klein) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225




- Deze waarden zijn gemeten volgens de normen van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.
- De waarden in de tabel zijn gebaseerd op beelden met een 4:3-verhouding. Als u de verhouding wijzigt (zie p. 77) kunnen er meer opnamen worden gemaakt, omdat per opname minder gegevens worden gebruikt dan bij opnamen van 4:3. Bij **M2** hebben 16:9-beelden echter een resolutie van 1920 x 1080 pixels, waarvoor meer gegevens nodig zijn dan voor 4:3-beelden.



## Opnametijd per geheugenkaart



### IXUS 510 HS




Beeldkwaliteit	Opnametijd per geheugenkaart	
	4 GB	16 GB
	14 min. 34 sec.	58 min. 40 sec.
	20 min. 44 sec.* <sup>1</sup>	1 uur 23 min. 29 sec.* <sup>2</sup>
	43 min. 44 sec.	2 uur 56 min. 3 sec.

### IXUS 240 HS





Beeldkwaliteit	Opnametijd per geheugenkaart	
	8 GB	32 GB
	29 min. 39 sec.	1 uur 59 min. 43 sec.
	42 min. 11 sec.* <sup>1</sup>	2 uur 50 min. 19 sec.* <sup>2</sup>
	1 uur 28 min. 59 sec.	5 uur 59 min. 10 sec.

\*1 13 min. 35 sec. () , 27 min. 39 sec. () voor iFrame-films (zie p. 105).

\*2 54 min. 42 sec. () , 1 uur 51 min. 37 sec. () voor iFrame-films (zie p. 105).






- Deze waarden zijn gemeten volgens de normen van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.
- Het opnemen stopt automatisch zodra de bestandsgrootte van een afzonderlijke clip die wordt opgenomen 4 GB groot is, of wanneer de opnametijd ongeveer 10 minuten is (bij  of  -films), of ongeveer 1 uur (bij  -films).
- Bij sommige geheugenkaarten kan de opname ook worden gestopt als de maximale cliplengte nog niet is bereikt. U kunt het beste Speed Class 6-geheugenkaarten of hoger gebruiken.

## Flitsbereik






		
Maximale groothoek (  )	50 cm – 2,5 m	50 cm – 3,5 m
Maximale telelens (  )	1,0 – 1,5 m	90 cm – 2,0 m

## Opnamebereik

### IXUS 510 HS

Opnamemodus	Scherpstelbereik	Maximale groothoek (  )	Maximale telelens (  )
<b>AUTO</b>	–	1 cm – oneindig	1 m – oneindig
Andere modi		5 cm – oneindig	1 m – oneindig
	 *	1 – 50 cm	–
	 *	3 m – oneindig	3 m – oneindig





### IXUS 240 HS

Opnamemodus	Scherpstelbereik	Maximale groothoek (  )	Maximale telelens (  )
<b>AUTO</b>	–	3 cm – oneindig	90 cm – oneindig
Andere modi		5 cm – oneindig	90 cm – oneindig
	 *	3 – 50 cm	–
	 *	3 m – oneindig	3 m – oneindig


\* Niet beschikbaar in bepaalde opnamemodi.

## Snelheid continu-opnamen

### IXUS 510 HS

Opnamemodus	Modus Continue Opname	Snelheid
	–	Circa 6,1 beelden/sec.
<b>P</b>		Circa 2,6 beelden/sec.
		Circa 0,8 beelden/sec.
		Circa 0,8 beelden/sec.

### IXUS 240 HS

Opnamemodus	Snelheid
	Circa 5,2 beelden/sec.
<b>P</b>	Circa 1,9 beelden/sec.

### Sluiterijd

	<b>IXUS 510 HS</b>	<b>IXUS 240 HS</b>
<b>AUTO</b> modus, automatische ingesteld bereik	1 – 1/4000 sec.	1 – 1/2000 sec.
Bereik in alle opnamemodi	15 – 1/4000 sec.	15 – 1/2000 sec.

### Diafragma

	<b>IXUS 510 HS</b>	<b>IXUS 240 HS</b>
f/nummer	f/3.4 – f/6.3 (G), f/5.6 – f/9.0 (T)	f/2.7, f/8.0 (G), f/5.9, f/17 (T)

### Batterij

	<b>IXUS 510 HS</b> <b>NB-9L</b>	<b>IXUS 240 HS</b> <b>NB-11L</b>
Type	Oplaadbare lithium-ionbatterij	Oplaadbare lithium-ionbatterij
Nominale spanning	3,5 V gelijkstroom	3,6 V gelijkstroom
Nominaal vermogen	870 mAh	680 mAh
Opladcycli	Circa 300	Circa 300
Bedrijfs-temperatuur	0 – 40°C	0 – 40°C
Afmetingen	14,6 x 43,1 x 15,3 mm	34,6 x 40,2 x 5,2 mm
Gewicht	Circa 21 g	Circa 13 g

## Batterijlader

	<b>IXUS 510 HS</b> CB-2LB/CB-2LBE	<b>IXUS 240 HS</b> CB-2LD/CB-2LDE
Nominale invoer	100 – 240 V wisselstroom (50/60 Hz) 8,5 VA (100 V) – 12 VA (240 V), 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)	100 – 240 V wisselstroom (50/60 Hz)
Nominale uitvoer	4,2 V gelijkstroom, 0,7 A	4,2 V gelijkstroom, 0,41 A
Oplaadduur	Circa 1 uur 50 min. (bij gebruik van NB-9L)	Circa 2 uur (wanneer men NB-11L gebruikt)
Oplaadlampje	Opladen: oranje / Volledig opgeladen: groen (systeem met twee indicatielampjes)	Opladen: oranje / Volledig opgeladen: groen (systeem met twee indicatielampjes)
Bedrijfs-temperatuur	0 – 40°C	5 – 40°C
Afmetingen	59,0 x 82,0 x 24,5 mm	85,0 x 57,6 x 24,3 mm
Gewicht	Ongeveer 73 g (CB-2LB): Ongeveer 67 g (CB-2LBE, netsnoer)	Circa 59 g (CB-2LD) Ongeveer 56 g (CB-2LDE, exclusief stroomsnoer)

- Alle gegevens zijn gebaseerd op tests door Canon.
- De cameraspecificaties of het uiterlijk kunnen worden gewijzigd zonder kennisgeving.

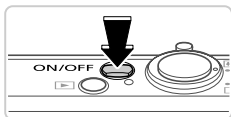


# 1

## **Basishandelingen van de camera**

| Basisbewerkingen en functies van de camera

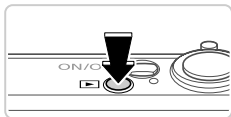
# In- en uitschakelen



## Opnamemodus

- Druk op de ON/OFF-knop om de camera in te schakelen en gereed te maken om op te nemen.
- Druk opnieuw op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.

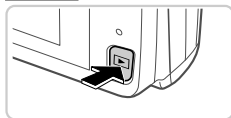
IXUS 510 HS





## Afspeelmodus

- Druk op de knop  om de camera in te schakelen en uw foto's te bekijken.
- Om de camera uit te schakelen drukt u opnieuw op de knop .

IXUS 240 HS



- Om van de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u op de knop .
- Om van de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in (p. 49).
- Als de camera in de afspeelmodus is, wordt ongeveer na één minuut de lens ingetrokken. U kunt de camera uitschakelen terwijl de lens is ingetrokken door nogmaals op de knop  te drukken.

## Spaarstandfuncties (Automatisch Uit)

Om de batterij te sparen worden het scherm en de camera automatisch uitgeschakeld na een bepaalde inactieve periode.

### ■ Spaarstand in de opnamemodus

Het scherm wordt automatisch uitgeschakeld nadat het ongeveer één minuut inactief is geweest. Ongeveer na nog 2 minuten wordt de lens ingetrokken en de camera uitgeschakeld. Als het scherm is uitgeschakeld maar de lens nog niet is ingetrokken, kunt u het scherm weer inschakelen en gereedmaken voor het maken van opnamen door de ontspanknop half in te drukken (p. 49).

### ■ Spaarstand in de afspeelmodus

De camera wordt na ongeveer 5 minuten inactiviteit automatisch uitgeschakeld.



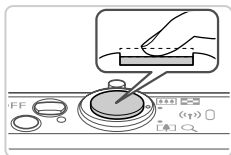
- U kunt deze spaarstandfuncties desgewenst uitschakelen (p. 166).
- U kunt ook de timing voor het uitschakelen van het scherm wijzigen (p. 166).



# Ontspanknop

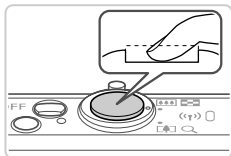
Om te zorgen dat uw opnamen altijd zijn scherpgesteld, drukt u altijd eerst (licht) de ontspanknop half in. Zodra het onderwerp is scherpgesteld, drukt u de knop helemaal naar beneden om de opname te maken.

In deze handleiding worden de handelingen van de ontspanknop beschreven, zoals de knop *half* of *helemaal* indrukken.



## 1 Druk half in. (Licht indrukken om scherp te stellen.)

- Druk de ontspanknop half in. De camera piept twee keer en er worden AF-kaders weergegeven rond de beeldgebieden waarop is scherpgesteld.



## 2 Druk helemaal in. (Druk, vanaf de positie halverwege, helemaal in om de opname te maken.)

- ▶ De camera maakt de opname en er klinkt een sluitergeluid.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.



- De beelden worden mogelijk onscherp als u de opname maakt zonder eerst de ontspanknop half in te drukken.
- Het geluid van de sluitser kan korter of langer duren, afhankelijk van de tijd die nodig is om de opname te maken. Bij sommige opnamecomposities kan het langer duren en de beelden worden vaag als u de camera beweegt (of als het onderwerp beweegt) voordat het geluid van de sluitser stopt.

## Opties opnameweergave

Tik op **DISP.** om andere informatie weer te geven op het scherm of om de informatie te verbergen. Zie p. 206 voor meer details over de weergegeven informatie.



Informatie wordt  
weergegeven



Geen informatie  
weergegeven



- Als u in een omgeving met weinig licht opnamen maakt, wordt de helderheid van het LCD-scherf met de nachtscherf functie automatisch verhoogd, zodat u de compositie van uw opnamen gemakkelijker kunt controleren. Mogelijk komen de beeldhelderheid op het scherm en de helderheid van uw foto's niet overeen. Vervorming van het beeld op het scherm of schokkerige bewegingen van het onderwerp hebben geen invloed op vastgelegde beelden.
- Zie p. 135 voor afspeloopopties.

# FUNC. Menu

Configureer veelgebruikte functies als volgt via het menu FUNC.  
Menu-items en -opties zijn afhankelijk van de opnamemodus (pp. 212 - 213)  
of afspeelmodus (p. 217).



## 1 Open het Menu FUNC.

- Tik op FUNC..



Opties  
Menu-items

## 2 Selecteer een menu-item.

- Sleep het menu omhoog of omlaag om erdoor te bladeren of tik op een item als u dit wilt selecteren.
- U kunt ook door het menu bladeren door buiten het menugebied omhoog of omlaag te slepen.
- Tik nogmaals op het geselecteerde menu-item of tik rechts op de bijbehorende beschrijving.



## 3 Selecteer een optie.

- Sleep de opties omhoog of omlaag om erdoor te bladeren of tik op een optie als u die wilt selecteren.
- U kunt ook door de opties bladeren door buiten het optiegebied omhoog of omlaag te slepen.

## 4 Voltooi de instellingsprocedure.

- Tik nogmaals op de gekozen optie of tik op ↶.
- ▶ Het scherm voordat u in stap 1 op FUNC. tikte, wordt opnieuw weergegeven en toont de optie die u hebt geconfigureerd.



- Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u dat ongedaan maken door de standaardinstellingen van de camera te herstellen (p. 169).
- Op het scherm in stap 2 kunt u ook opties selecteren door rechts op de bijbehorende beschrijvingen te tikken.

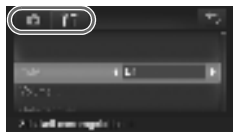
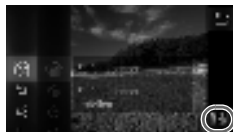
# MENU Menu

Configureer verschillende camerafuncties als volgt via overige menu's. De menu-items zijn op tabbladen per doel gegroepeerd, zoals opnamen maken (📷), afspelen (▶), enzovoort. De beschikbare instellingen verschillen afhankelijk van de geselecteerde opname- of afspeelmodus (pp. 214 – 217).



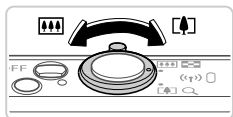
## 1 Open het menu.

- Tik achtereenvolgens op **FUNC.** en **MENU.**



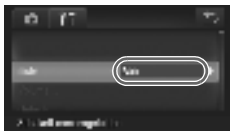
## 2 Selecteer een tabblad.

- Tik op een tabblad of beweeg de zoomknop (p. 4) naar links of rechts om een tabblad te selecteren.



## 3 Selecteer een instelling.

- Sleep de instellingen omhoog of omlaag om erdoor te bladeren of tik op een instelling als u die wilt selecteren.
- Als u instellingen met niet weergegeven opties wilt selecteren, tikt u eerst op de instelling om van scherm te wisselen en daarna sleept u de instellingen omhoog of omlaag om erdoor te bladeren, of u tikt op de instelling om die te selecteren.
- Tik op ↶ om terug te keren naar het vorige scherm.



#### 4 Selecteer een optie.

- Voor opties die met ◀▶ aan weerszijden zijn weergegeven, tikt u op ◀▶ om de optie te wijzigen.
- Bij opties met een balk ter aanduiding van het niveau tikt u op de gewenste positie op de balk.

#### 5 Voltooi de instellingsprocedure.

- Tik op ↶ om terug te gaan naar het scherm dat werd weergegeven voordat u in stap 1 op FUNC. tikte.



- Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u dat ongedaan maken door de standaardinstellingen van de camera te herstellen (p. 169).

## Indicatorweergave

De indicator bovenop de camera (p. 5) brandt of knippert afhankelijk van de status van de camera.

Kleur	Indicatorstatus	Camerastatus
Groen	Aan	Aangesloten op een computer (p. 35) of het scherm is uitgeschakeld
	Knippert	Bezig met opstarten, opnemen/lezen/verzenden van beelden, het maken van opnamen met lange sluitertijd (p. 101)
Blauw	Aan	Draadloze LAN-verbinding tot stand gebracht
	Knippert	Draadloze verbinding met LAN of data-overdracht is bezig



- Wanneer de indicator groen knippert, moet u geen van de volgende dingen doen. Dat kan namelijk beelden beschadigen of de camera of de geheugenkaart beschadigen.

- Schakel de camera uit.
- Schud of schok de camera

#### IXUS 510 HS

- Open het klepje van de geheugenkaart of het batterijklepje.

#### IXUS 240 HS

- Open het klepje van de geheugenkaart/het batterijklepje.



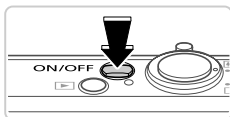
# 2

## **Smart Auto-modus**

Handige modus voor eenvoudige opnamen met een betere controle bij het maken van opnamen.

# Opnamen maken in Smart Auto-modus

Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen, zodat de optimale instellingen voor specifieke composities volledig automatisch worden geselecteerd.



## 1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- ▶ Het opstartscherm wordt weergegeven.

IXUS 510 HS



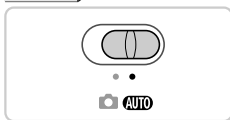
## 2 Selecteer de Auto-modus.

IXUS 510 HS

- Tik op **AUTO**, tik op ◀▶ of sleep snel naar links of rechts over het scherm, en tik dan op **AUTO** om dit te selecteren.
- Tik op [OK] om uw keuze te bevestigen.



IXUS 240 HS



IXUS 240 HS

- Stel de modusschakelaar in op **AUTO**.



- Richt de camera op het onderwerp. Terwijl de camera de compositie bepaalt, maakt deze een licht klikkend geluid.
- ▶ Het compositiepictogram wordt linksboven in het scherm weergegeven en het pictogram voor beeldstabilisatie wordt rechtsboven weergegeven.
- ▶ Kadere rond gedetecteerde onderwerpen geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.
- ▶ Zwarte balken aan de linker- en rechterkant op het scherm geven aan welke gebieden niet worden vastgelegd.



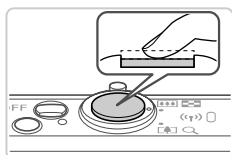


Zoombalk



### 3 Kies de compositie.

- Om in te zoomen en het onderwerp te vergroten, duwt u de zoomknop naar (telelens) en om uit te zoomen duwt u de knop naar (groothoek). (Op het scherm verschijnt de zoombalk, die de zoomcompositie aangeeft.)
- Om snel in of uit te zoomen beweegt u de zoomknop helemaal naar (telelens) of (groothoek) en om langzaam in of uit te zoomen, beweegt u de zoomknop een beetje in de gewenste richting.



AF-kaders

### 4 Maak de opname.

#### Foto's maken

##### ① Stel scherp.

- Druk de ontspanknop half in. De camera piept twee keer nadat is scherpgesteld en er worden AF-kaders weergegeven om aan te geven op welke beeldgebieden is scherpgesteld.
- Wanneer op meer dan één gebied is scherpgesteld, worden meerdere AF-kaders weergegeven.

##### ② Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.
- ▶ Wanneer de camera de opname maakt, hoort u het sluitergeluid en wanneer er weinig licht is, gaat de flitser automatisch af.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.
- ▶ Uw opname wordt ongeveer twee seconden lang op het scherm weergegeven.
- Zelfs wanneer de foto nog op het scherm staat, kunt u al op de ontspanknop drukken om een volgende foto te maken.

Verstreken tijd



## Films opnemen

### ① Start met opnemen.

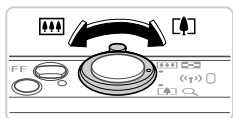
- Tik op **●**. U hoort één pieptoon zodra de camera met de filmopname begint en op het scherm verschijnen [**●REC**] en de verstreken tijd.
- ▶ De camera schakelt over op volledige schermweergave en het gedeelte van het onderwerp dat wordt weergegeven op het scherm, wordt opgenomen.
- ▶ Kaders rond gedetecteerde gezichten geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.

### ② Pas de grootte van het onderwerp aan en wijzig zo nodig de compositie van de opname.




- Om de grootte van het onderwerp te wijzigen, doet u hetzelfde als in stap 3 op p. 57. Denk er echter wel aan dat films die met een blauwe zoomfactor zijn opgenomen, korrelig zullen zijn en dat het geluid van de camerabewerkingen ook wordt opgenomen.
- Als u tijdens de opname de compositie wijzigt, worden de focus, helderheid en kleurtoon automatisch aangepast.

### ③ Voltooi de opname.


- Tik op **■**. De camera piept twee maal als de opname stopt.
- De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.

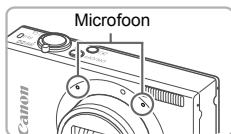





## Foto's

- 
  - Een knipperend  -pictogram is een waarschuwing dat de beelden mogelijk onscherp worden door camerabewegingen. Plaats in dat geval de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.
  - Zijn uw opnamen te donker, ondanks dat er is geflitst, ga dan dichterbij het onderwerp toe. Zie "Specificaties" (p. 39) voor meer informatie over het flitsbereik.
  - Het onderwerp is mogelijk te dichtbij als de camera maar één keer piept wanneer u de ontspanknop half ingedrukt houdt. Zie "Specificaties" (p. 39) voor meer informatie over het scherpstelbereik (opnamebereik).
  - Om rode ogen te corrigeren en om het scherpstellen te vergemakkelijken, kan het lampje worden ingeschakeld bij opnamen in een omgeving met weinig licht.
  - Als een knipperend  pictogram wordt weergegeven als u een opname probeert te maken, dan geeft dat aan dat u pas een opname kunt maken als de flitser klaar is met opladen. U kunt weer opnemen zodra de flitser gereed is. U kunt nu de ontspanknop helemaal indrukken en wachten, of u laat de knop los en drukt de ontspanknop opnieuw in.
  - Het sluitergeluid klinkt niet als het pictogram Slapen of het pictogram Baby (Slapen) (p. 60) wordt weergegeven.
  - Wanneer de flitser tijdens de opname afgaat, geeft dat aan dat de camera automatisch heeft geprobeerd te zorgen voor optimale kleuren in het hoofdonderwerp en de achtergrond (witbalans voor meerdere gebieden).

## Films

- 
  - De camerabehuizing kan warm worden wanneer u herhaaldelijk gedurende langere tijd films opneemt. Dit is geen teken van beschadiging.































- Kom tijdens het opnemen van films niet met uw vingers aan de microfoon. Het blokkeren van de microfoon kan verhinderen dat het geluid wordt opgenomen of het opgenomen geluid klinkt daardoor gedempt.
- Vermijd tijdens het opnemen van een film om andere camerabediening dan het scherm aan te raken, omdat de geluiden van de camera ook worden opgenomen.
- Om niet optimale kleuren, zoals die tijdens het opnemen van  -films kunnen optreden (p. 80), te corrigeren, wijzigt u de compositie en tikt u op  om het opnemen te stoppen. Tik daarna weer op  om het opnemen te hervatten.




- Het geluid wordt in stereo opgenomen.


## Compositiepictogrammen

In de modus **AUTO** geeft de camera automatisch een pictogram weer voor de vastgestelde compositie. Vervolgens worden automatisch de bijbehorende instellingen geselecteerd voor optimale scherpstelling, helderheid en kleur van het onderwerp. Afhankelijk van de compositie kunt u doorlopend foto's maken (p. 61).

Achtergrond	Normaal	Tegenlicht	Donker*	Zonson- dergangen	Spotlights
<b>Onderwerp</b>					
<b>Mensen</b>				–	
In beweging			–	–	–
Schaduw op gezicht		–	–	–	–
Glimlach			–	–	–
Slapen			–	–	–
<b>Baby</b>			–	–	–
Glimlach			–	–	–
Slapen			–	–	–
<b>Kinderen (In beweging)</b>			–	–	–
<b>Overige onderwerpen</b>	<b>AUTO</b>				
In beweging			–	–	–
Dichtbij			–	–	

\* Met statief

 De achtergrondkleur van pictogrammen is lichtblauw als de achtergrond een blauwe lucht is, donkerblauw als de achtergrond donker is, en grijs bij alle andere achtergronden.

 De achtergrondkleur van pictogrammen is lichtblauw als de achtergrond een blauwe lucht is, en grijs bij alle andere achtergronden.

- De achtergrondkleur van is donkerblauw, en de achtergrondkleur van is oranje.
- Als u films opneemt worden alleen de pictogrammen Mensen, Overige voorwerpen en Dichtbij weergegeven.
- Als u opnamen maakt met de zelfontspanner worden de volgende pictogrammen niet weergegeven: Mensen (In beweging), Glimlach, Slapen, Baby (Glimlach), Baby (Slapen), Kinderen, Overige onderwerpen (In beweging).
- Als de transportmodus op  (p. 114) staat, de [Hg lampcorr.] op [Aan] en composities automatisch worden gecorrigeerd (p. 79), worden de volgende pictogrammen niet weergegeven: Glimlach, Slapen, Baby (Glimlach), Baby (Slapen) en Kinderen.
- Als de flitser is ingesteld op , worden de Tegenlichtpictogrammen voor Glimlach en Kinderen niet weergegeven.
- De pictogrammen Baby, Baby (Slapen) en Kinderen worden weergegeven als [Gezichts-ID] op [Aan] staat, en het gezicht van een geregistreerde baby (jonger dan twee jaar) of geregistreerd kind (tussen de twee en twaalf jaar oud) wordt gedetecteerd (p. 69). Controleer dus vooraf of de datum en tijd correct zijn ingesteld (p. 21).



- Probeer om op te nemen in de modus **P** (p. 107) als het compositiepictogram niet bij de huidige opnameomstandigheden past, of als het niet mogelijk is om een opname te maken met het effect, de kleur of de helderheid die u verwacht.

## ■ Opeenvolgende foto's maken

Als bij het maken van foto's de volgende pictogrammen worden weergegeven, maakt de camera opeenvolgende foto's. Als u de ontspanknop half indrukt en u ziet een van de pictogrammen uit de tabel hieronder, dan wordt een van de volgende pictogrammen weergegeven om u te informeren dat de camera opeenvolgende foto's zal maken: , of

Glimlach (inclusief Baby's)	: Er wordt een aantal opeenvolgende foto's gemaakt, en de camera analyseert vervolgens details, zoals gezichtsuitdrukkingen, om de beste foto op te slaan.
Slapen (inclusief Baby's)	: Mooie opnamen van slapende gezichten door opeenvolgende foto's te combineren; zo worden camerabeweging en beeldruis verminderd. Het AF-hulplicht gaat niet aan, de flitser gaat niet af, en het sluitergeluid klinkt niet.
Kinderen	: De camera legt bij elke opname drie opeenvolgende beelden vast; zo hoeft u geen kans te missen om foto's te maken van bewegende kinderen.









- In sommige composities worden beelden waarvan u het verwacht misschien niet opgeslagen, en het kan zijn dat beelden er niet uit zien zoals u verwacht.
- Focus, beeldhelderheid en kleur worden bij de eerste opname vastgesteld.



- Als u slechts één foto wilt maken, tikt u op **FUNC.**, selecteert u in het menu. Vervolgens selecteert u .

## Pictogrammen voor beeldstabilisatie

Optimale beeldstabilisatie voor de opnameomstandigheden wordt automatisch toegepast (Intelligent IS). Daarnaast worden in de modus **AUTO** de volgende pictogrammen weergegeven.

	Beeldstabilisatie voor foto's		Beeldstabilisatie voor films, vermindering van sterke camerabeweging, zoals wanneer u lopend opneemt (Dynamisch IS)
	Beeldstabilisatie voor foto's tijdens panning*		Beeldstabilisatie voor subtiele camerabeweging, zoals bij het opnemen van films met de telelens (Powered IS).
	Beeldstabilisatie voor macro-opnamen (Hybrid IS)		Geen beeldstabilisatie, omdat de camera op een statief staat of op een andere manier stil wordt gehouden

\* Wordt weergegeven tijdens panning, terwijl u met de camera bewegende onderwerpen volgt. Wanneer u een onderwerp volgt dat zich horizontaal verplaatst, heft beeldstabilisatie alleen het effect van verticale camerabeweging op en stopt de horizontale beeldstabilisatie. Op dezelfde wijze wordt, wanneer u een onderwerp volgt dat zich verticaal verplaatst, alleen het effect van horizontale camerabeweging door beeldstabilisatie opgeheven en stopt de verticale beeldstabilisatie.



- Om de beeldstabilisatie te annuleren stelt u de [IS modus] in op [Uit] (p. 129). In dat geval wordt het IS-pictogram niet weergegeven.

## Kaders op het scherm

Zodra de camera onderwerpen waarop u de camera richt, waarneemt, worden verschillende kaders weergegeven.

- Rond het onderwerp (of het gezicht) dat door de camera als hoofdonderwerp wordt vastgesteld, wordt een wit kader weergegeven en om andere gezichten die zijn herkend worden grijze kaders weergegeven. De kaders volgen bewegende onderwerpen binnen een bepaald bereik om de camera er steeds op scherpgesteld te houden. Als de camera echter waarneemt dat het onderwerp beweegt, blijft alleen het witte kader op het scherm staan.
- Als de camera beweging van het onderwerp detecteert terwijl u de ontspanknop half indrukt, dan wordt een blauw kader weergegeven en worden de focus en helderheid voortdurend aangepast (Servo AF).



- Probeer in de modus **P** (p. 107) op te nemen als er geen kaders worden weergegeven, als er geen kaders om de gewenste onderwerpen worden weergegeven, of als kaders worden weergegeven op de achtergrond of dergelijke gebieden.

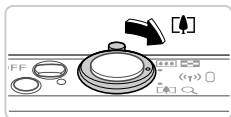
## Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)

### IXUS 510 HS

Als onderwerpen te ver weg zijn om met behulp van de optische zoom te vergroten, dan gebruikt u de digitale zoom om tot 48x te vergroten.

### IXUS 240 HS

Als onderwerpen te ver weg zijn om met behulp van de optische zoom te vergroten, dan gebruikt u de digitale zoom om tot 20x te vergroten.



### 1 Duw de zoomknop naar .

- Houd de zoomknop vast totdat het zoomen stopt.
- ▶ Het inzoomen stopt wanneer de grootste mogelijke zoomfactor is bereikt (voordat het beeld korrelig wordt) en wanneer u de zoomknop loslaat, wordt de zoomfactor op het scherm weergegeven.

Zoomfactor



### 2 Duw de zoomknop nogmaals naar .

- ▶ Om het onderwerp te blijven vergroten, blijft u inzoomen.



- Als u de zoomknop verschuift, wordt de zoombalk weergegeven (die de zoompositie aangeeft). De verschillende kleuren van de zoombalk geven het zoombereik aan.
  - Wit bereik: optisch zoombereik waarbij het beeld niet korrelig wordt.
  - Geel bereik: digitaal zoombereik waarbij het beeld niet korrelig wordt (ZoomPlus).
  - Blauw bereik: digitaal zoombereik waarbij het beeld korrelig wordt.

Omdat het blauwe bereik bij bepaalde resolutie-instellingen (p. 78) niet beschikbaar is, kunt u de maximale zoomfactor bereiken door stap 1 te volgen.




- Als de digitale en de optische zoom worden gecombineerd, is de brandpuntsafstand als volgt (equivalent van 35 mm film).

**IXUS 510 HS**

28 – 1344 mm (28 – 336 mm, alleen met optische zoom)

**IXUS 240 HS**

24 – 480 mm (24 – 120 mm, alleen met optische zoom)

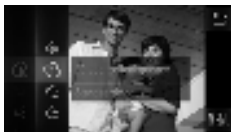
- Als u de digitale zoomfunctie wilt uitschakelen, tikt u op **FUNC.** en dan op **MENU**. Selecteer [Digitale Zoom] op het tabblad  en selecteer dan [Uit].

Foto's




Films

## De zelfontspanner gebruiken



Met de zelfontspanner kunt u een groepsfoto maken waar u zelf ook op staat. De camera maakt de foto ongeveer 10 seconden nadat u de ontspanknop indrukt.

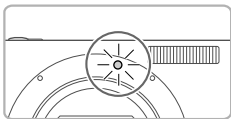


### 1 Configureer de instelling.

- Tik op **FUNC.**, selecteer  in het menu, en selecteer vervolgens  (p. 51).
- Als de instelling is voltooid, wordt  weergegeven.

### 2 Maak de opname.

- Voor foto's: druk de ontspanknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna helemaal naar beneden.
- Voor films: Tik op .
- Zodra u de zelfontspanner start, gaat het lampje knipperen en speelt de camera het geluid van de zelfontspanner af.
- Twee seconden voor de opname versnellen het knipperen en het geluid. (In het geval dat de flitser afgaat, blijft de lamp branden.)
- Als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat u deze hebt ingesteld, tikt u op het scherm.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u  in stap 1.







## ■ Camerabeweging vermijden met de zelfontspanner

Met deze optie reageert de sluiters nadat u de ontspanknop indrukt met een vertraging van ongeveer twee seconden. Zou de camera dan bewegen terwijl u de ontspanknop indrukt, dan heeft dat geen invloed op uw opname.



### Configureer de instelling.



- Voer stap 1 op p. 64 uit en selecteer .
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt  weergegeven.
- Voer stap 2 op p. 64 uit om de opname te maken.

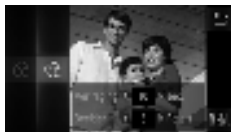
## ■ De zelfontspanner aanpassen

U kunt de vertraging (0 – 30 seconden) en het aantal opnamen (1 – 10 opnamen) aangeven.






### 1 Selecteer .


- Voer stap 1 op p. 64 uit, selecteer  en tik op  aan de rechterkant van het scherm.



### 2 Configureer de instelling.

- Tik op  en selecteer een waarde voor de gewenste optie. Tik vervolgens twee keer op .
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt  weergegeven.
- Voer stap 2 op p. 64 uit om de opname te maken.



- Voor films die worden opgenomen door op  te tikken, geeft [Vertraging] de vertraging aan voordat het opnemen begint, maar de instelling [Beelden] heeft geen invloed.



- Wanneer u meerdere opnamen opgeeft, worden de beeldhelderheid en witbalans bij de eerste opname vastgesteld. Tussen de opnamen in is meer tijd nodig als de flitser afgaat of als u hebt opgegeven dat u veel opnamen wilt maken. De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.
- Als u een vertraging van meer dan twee seconden instelt, versnellen het geluid en het lampje van de zelfontspanner twee seconden voor de opname. (In het geval dat de flitser afgaat, blijft de lamp branden.)

## Opnamen maken door het scherm aan te raken (Touch Shutter)

Met deze optie kunt u gewoon het scherm aanraken en uw vinger wegnemen om de opname te maken. De camera stelt automatisch scherp op onderwerpen en past automatisch de beeldhelderheid aan.



### 1 Bereid de camera voor op Touch Shutter.

- Tik op en wijzig de modus in .



### 2 Selecteer het onderwerp waarop u wilt scherpstellen.

- Houd uw vinger op het onderwerp op het scherm.
- De camera piept tweemaal nadat deze is scherpgesteld. Er verschijnt een blauw AF-kader en de camera blijft scherpstellen op het onderwerp en blijft de helderheid aanpassen (Servo AF).

### 3 Maak de opname.

- Haal uw vinger van het scherm. Het sluitergeluid klinkt terwijl de camera de opname maakt.
- Om Touch Shutter te annuleren, tikt u op en wijzigt u de modus in .



- De camera voert dezelfde bewerkingen uit bij het opnemen met Touch Shutter als bij normaal opnemen met de ontspanknop.
- U kunt de Touch Shutter-instellingen configureren door op **FUNC.** te tikken en dan op **MENU**. Selecteer vervolgens [Touch Shutter] op het tabblad van het menuscherm.
- Zelfs wanneer de opname nog wordt weergegeven, kunt u door op te tikken voorbereidingen treffen voor de volgende opname.

## De flitser uitschakelen

Bereid de camera als volgt voor op opnamen zonder flitser.



### Configureer de instelling.

- Tik op en om deze optie te selecteren. Tik vervolgens opnieuw op
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u .



- Als bij omstandigheden met weinig licht een knipperend -pictogram wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt, dan plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om hem stil te houden.




- U kunt deze instelling ook aanpassen door te tikken op en vervolgens op op het volgende scherm.

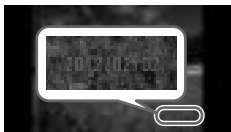
## De opnamedatum en -tijd toevoegen

De camera kan de opnamedatum en -tijd aan beelden toevoegen in de rechterbenedenhoek van het beeld. Ze kunnen echter niet worden verwijderd. Controleer dus vooraf of de datum en tijd correct zijn ingesteld (p. 21).



### 1 Configureer de instelling.

- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, selecteer [Datum stempel] op het tabblad  en selecteer de gewenste optie (p. 52).
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt [DATUM] weergegeven.



### 2 Maak de opname.

- ▶ Wanneer u de opnamen maakt, voegt de camera de opnamedatum of -tijd in de rechterbenedenhoek van een beeld toe.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.



- Beelden die aanvankelijk zonder datum en tijd zijn vastgelegd, kunnen als volgt worden voorzien van deze informatie en worden afgedrukt. Als u de datum en tijd echter toevoegt aan beelden die al van deze informatie zijn voorzien, kan het gevolg zijn dat deze tweemaal worden afgedrukt.
  - Gebruik de DPOF-afdrukinstellingen (p. 188) van uw camera om af te drukken.
  - Gebruik de meegeleverde software om af te drukken  
Raadpleeg de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* voor meer informatie.
  - Gebruik de printerfuncties om af te drukken (p. 182)

## Gezichtsidentificatie gebruiken

Als u iemand van tevoren registreert, detecteert de camera zin/haar gezicht; de camera maakt dan van hem/haar opnamen met de optimale scherpstelling, helderheid en kleur. In **AUTO**-modus kan de camera baby's en kinderen detecteren op basis van geregistreerde verjaardagen. Zo kunt u met de optimale instellingen opnamen van hen maken.

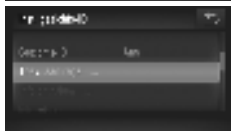
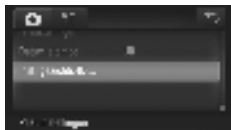
Deze functie is ook handig als u een geregistreerd iemand in een grote hoeveelheid opnamen zoekt (p. 137).

### Persoonlijke informatie


- Informatie als beelden van een gezicht (gezichts-informatie) die geregistreerd zijn met Gezichtsidentificatie, en persoonlijke informatie (naam, verjaardag) worden op de camera opgeslagen. Daarnaast worden de namen van geregistreerde personen op foto's vastgelegd als zij worden gedetecteerd. Als u de Gezichtsidentificatiefunctie gebruikt, wees dan voorzichtig als u uw camera of beelden met anderen deelt, en als u uw beelden online zet waar vele anderen ze kunnen zien.
- Als u een camera weggooit of aan iemand anders geeft nadat u Gezichtsidentificatie heeft gebruikt, zorg er dan voor dat alle informatie (geregistreerde gezichten, namen en verjaardagen) van de camera gewist wordt (p. 76).

## Gezichtsidentificatie-informatie registreren

Met Gezichtsidentificatie kunt u de informatie (gezichts-informatie, naam, verjaardag) van maximaal 12 personen registreren.



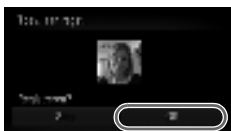
### 1 Open het instellingenscherf.

- Tik op **FUNC.** en dan op **MENU**, en selecteer vervolgens [Inst. gezichts-ID] op het  tabblad (p. 52).
- Selecteer [Toev. aan regst.] en tik dan op [Nieuw gezicht toev.].



## 2 Gezichtsinformatie registreren.

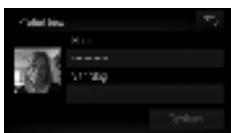
- Richt de camera zo dat het gezicht van diegene die u wilt registreren binnen het grijze kader in het midden van het scherm valt.
- Een wit kader om het gezicht van diegene betekent dat het gezicht is herkend. Zorg ervoor dat om het gezicht een wit kader wordt weergegeven en maak een foto.
- Als het gezicht niet herkend wordt, kunt u de gezichtsinformatie niet registreren.



## 3 Sla de instellingen op.

- Als [Registreren?] verschijnt, tikt u op [OK].

► Het scherm [Profiel bew.] wordt weergegeven.



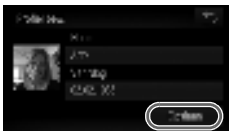
## 4 Een naam invoeren.

- Tik op [Naam].
- Tik op het gewenste karakter om dit in te voeren.
- Tik op ◀▶ om de cursor te verplaatsen.
- Tik op ↵ om hoofdletters in te voeren.
- Tik op 123 om getallen of symbolen in te voeren.
- Tik op ✕ om het vorige karakter te wissen.
- Tik op ↶ om terug te keren naar het scherm Profiel bewerken.



## 5 Een verjaardag invoeren.

- Tik op [Verjrdag].
- Tik op een item om het in te stellen.
- Tik op ▲▼ om de datum en tijd in te stellen.
- Als u klaar bent, tikt u op ↶.



## 6 Sla de instellingen op.

- Tik op [Opslaan].
- Nadat het bericht is weergegeven, tikt u op [Ja].

## 7 Doorgaan met gezichtsinformatie registreren.

- Om nog maximaal vier soorten gezichtsinformatie (uitdrukkingen of invalshoeken) te registreren, herhaalt u stappen 2-3.
- Geregistreerde gezichten worden gemakkelijker herkend als u gevarieerde gezichtsinformatie toevoegt. Maak naast de frontale foto nog eentje vanaf de zijkant, eentje van een lachend gezicht, en zowel binnen- als buitenfoto's.



- De flitser gaat niet af als u stap 2 volgt.
- Als u in stap 5 geen verjaardag registreert, worden de pictogrammen Baby en Kinderen (p. 60) niet weergegeven in de modus **AUTO**.



- U kunt geregistreerde gezichtsinformatie overschrijven en later gezichtsinformatie toevoegen als u niet alle vijf de informatierubrieken heeft ingevuld (p. 74).

## Opnamen maken

Als u iemand van tevoren registreert, maakt de camera van diegene het hoofdonderwerp; de camera zorgt dan van hem/haar opnamen met de optimale scherpstelling, helderheid en kleur.




- ▶ Als u de camera op een onderwerp richt, worden er bij detectie maximaal drie geregistreerde personen weergegeven.
- Maak de opname.
- ▶ Weergegeven namen worden op de foto's vastgelegd. Zelfs wanneer mensen worden gedetecteerd zonder dat hun namen worden weergegeven, worden de namen (van maximaal vijf personen) bij het beeld opgeslagen.



- Iemand met dezelfde gezichtskenmerken kan per ongeluk worden gedetecteerd als een geregistreerd iemand.

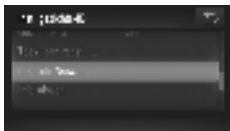


- Maar het kan ook zijn dat geregistreerde personen niet juist gedetecteerd worden als het weergegeven beeld of de weergegeven compositie drastisch verschilt van de geregistreerde gezichts informatie.
- Als een geregistreerd gezicht niet of niet gemakkelijk gedetecteerd wordt, kunt u de geregistreerde informatie overschrijven met nieuwe gezichts informatie. Als u gezichts informatie registreert voordat u opnamen maakt, worden gezichten gemakkelijker gedetecteerd.
- Als iemand per ongeluk wordt gedetecteerd als iemand anders en u gaat door met opnamen maken, kunt u tijdens het afspelen (p. 140) de in het beeld vastgelegde naam bewerken of wissen.
- Omdat de gezichten van baby's en kinderen snel veranderen als ze groter worden, kunt u hun gezichts informatie het beste regelmatig bijwerken (p. 74).
- Als de informatieweergave uitstaat (p. 50), worden namen niet weergegeven maar wel opgeslagen bij het beeld.
- Als u geen namen op de foto's wilt vastleggen, selecteert u [Inst. gezichts-ID] op het  tabblad, vervolgens [Gezichts-ID] en dan [Uit].
- U kunt de in de beelden vastgelegde namen controleren bij het afspelen (korte informatieweergave) (p. 132).



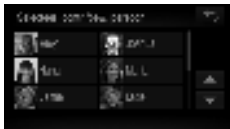
## Geregistreerde informatie controleren en bewerken

### Geregistreerde gezichtsidentificatie-informatie controleren



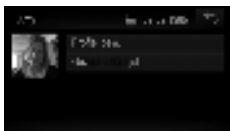
#### 1 Open het scherm [Info cntr./bew.].

- Volg stap 1 op p. 69 en tik op [Info cntr./bew.].



#### 2 Selecteer degene die u wilt controleren.

- Tik op het beeld van degene die u wilt controleren.



#### 3 Controleer de geregistreerde informatie.

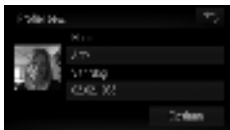
- Raak het item aan dat u wilt controleren.
- Controleer de geregistreerde informatie.

### Naam of verjaardag veranderen



#### 1 Open het scherm [Profiel bew.].

- Volg stap 1-3 op p. 73 en tik op [Profiel bew.].



#### 2 Wijzigingen invoeren.

- Volg stap 4 – 5 op p. 70 om wijzigingen in te voeren.

- ! • Als u de namen in [Profiel bew.] wijzigt, blijven de namen die in eerder gemaakte beelden zijn vastgelegd hetzelfde.

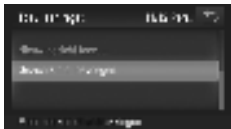


- U kunt geregistreerde gezichtsinformatie controleren en wissen door in stap 3 [Gezicht info lijst] op het scherm te kiezen.
- U kunt de meegeleverde software gebruiken om de geregistreerde namen te bewerken. Bepaalde karakters die met de meegeleverde software worden ingevoerd, worden niet op de camera weergegeven; deze worden wel juist vastgelegd in de beelden.

### Gezichtsinformatie overschrijven en toevoegen

U kunt bestaande gezichtsinformatie met nieuwe gezichtsinformatie overschrijven. U kunt de gezichtsinformatie het beste regelmatig bijwerken, helemaal als het om baby's en kinderen gaat; hun gezichten veranderen snel als ze groter worden.

Als u nog niet alle vijf de rubrieken heeft ingevuld, kunt u ook gezichtsinformatie toevoegen.



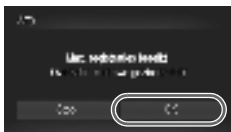
#### 1 Open het scherm [Gezichtsinfo toevoegen].

- Tik in het scherm in stap 1 op p. 69 op [Gezichtsinfo toevoegen].



#### 2 Selecteer de naam van de persoon die u wilt overschrijven.

- Tik op de naam van degene die u wilt overschrijven.
- Als er vier (of minder) informatierubrieken zijn geregistreerd, volgt u stap 5 hieronder om gezichtsinformatie toe te voegen.



#### 3 Open het gezichtsinformatiescherm.

- Lees het bericht dat verschijnt en tik op [OK].
- Het gezichtsinformatiescherm wordt weergegeven.



#### 4 Selecteer de gezichtsinformatie die u wilt overschrijven.

- Tik op het beeld van degene die u wilt overschrijven.



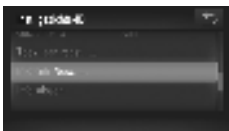
## 5 Gezichts informatie registreren.

- Volg stappen 2-3 op p. 70 om opnamen te maken en registreer vervolgens de nieuwe gezichts informatie.
- Geregistreerde gezichten worden gemakkelijker herkend als u gevarieerde gezichts informatie toevoegt. Maak naast de frontale foto nog eentje vanaf de zijkant, eentje van een lachend gezicht, en zowel binnen- als buitenfoto's.



- Als alle vijf de informatie rubrieken al ingevuld zijn, kunt u geen gezichts informatie toevoegen. Volg de bovenstaande stappen om gezichts informatie te overschrijven.
- Als er ten minste één rubriek leeg is, kunt u de bovenstaande stappen volgen om nieuwe gezichts informatie te registreren. U kunt de gezichts informatie dan echter niet overschrijven. In plaats van gezichts informatie te overschrijven, wist u eerst de ongewenste bestaande informatie (p. 75). Vervolgens kunt u nieuwe gezichts informatie registreren (p. 69).

## Gezichts informatie wissen



### 1 Open het scherm [Info cntr./bew.].

- Volg stap 1 op p. 69 en tik op [Info cntr./bew.].



### 2 Selecteer de naam van degene wiens gezichts informatie u wilt wissen.

- Tik op de naam van degene wiens gezichts informatie u wilt wissen.



### 3 Open het scherm [Gezicht info lijst].

- Tik op [Gezicht info lijst].



### 4 Selecteer de gezichts informatie die u wilt wissen.

- Tik op [Wissen] en vervolgens op de gezichts informatie die u wilt wissen.
- Als [Wissen ?] verschijnt, tikt u op [OK].
- De geselecteerde gezichts informatie wordt gewist.

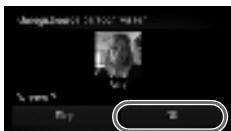
## Geregistreerde informatie wissen

U kunt de onder Gezichtsidentificatie geregistreerde informatie (gezichts-informatie, naam, verjaardag) wissen. De namen die in eerder gemaakte beelden zijn vastgelegd kunnen echter niet worden gewist.



### 1 Open het scherm [Info wissen].

- Volg stap 1 op p. 69 en selecteer [Info wissen].



### 2 Selecteer de naam van degene wiens informatie u wilt wissen.

- Tik op de naam van degene wiens informatie u wilt wissen.
- Als [Wissen ?] verschijnt, tikt u op [OK].



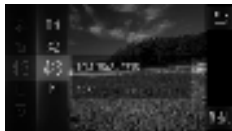
- Als u de informatie van een geregistreerd persoon wist, kunt u zijn/haar naam niet meer weergeven (p. 135), zijn/haar informatie niet meer overschrijven (p. 74) of beelden van hem/haar zoeken (p. 137).



- Het is ook mogelijk alleen iemands naam uit beelden te wissen (p. 140).

## De verhouding wijzigen

Wijzig de verhouding (breedte-hoogteverhouding) als volgt:



### Configureer de instelling.

- Tik op **FUNC.**, selecteer **4:3** in het menu en selecteer de gewenste optie (p. 51).
- ▶ Zodra de instelling is voltooid, wordt de verhouding van het scherm gewijzigd.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u **4:3**.

16:9	Normale verhouding van het camerascherm, die ook wordt gebruikt voor de weergave op breedbeeld hdtv's of vergelijkbare weergaveapparatuur.
3:2	Dezelfde verhouding als 35-mm film, die wordt gebruikt voor het afdrucken van beelden op 130 x 180 mm of briefkaartformaat.
4:3	Dezelfde verhouding als standaardtelevisies of vergelijkbare weergaveapparatuur, die wordt gebruikt voor het afdrucken van afbeeldingen op 90 x 130 mm of diverse A-papierformaten.
1:1	Vierkante verhouding.



- Voor een volledige schermweergave kiest u **16:9**. Denk er echter aan dat bij het afdrucken op 90 x 130 mm of A-papierformaten, van opnamen die in deze verhouding zijn gemaakt, de marges blanco kunnen blijven, of sommige beeldgebieden niet worden afgedrukt.
- Bij andere verhoudingen dan **4:3** is digitale zoom (p. 63) niet beschikbaar ([Digitale Zoom] is ingesteld op [Uit]).

## De beeldresolutie wijzigen (grootte)

Kies als volgt uit vier niveaus voor beeldresolutie. Zie "Specificaties" (p. 39) voor richtlijnen voor hoeveel opnamen bij elke resolutie-instelling op een geheugenkaart passen.



### Configureer de instelling.

- Tik op **FUNC.**, selecteer **L** in het menu en selecteer de gewenste optie (p. 51).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u **L**.

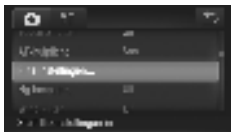
## Richtlijnen voor het kiezen van de resolutie op basis van het papierformaat (voor 4:3-beelden)

A2 (420 x 594 mm)	<b>L</b>
A3 – A5 (297 x 420 mm – 148 x 210 mm)	<b>M1</b>
130 x 180 mm Briefkaart 90 x 130 mm	<b>M2</b>

- **S** : Voor het verzenden van beelden per e-mail.

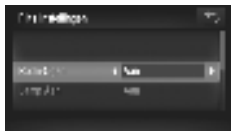
## Rode-ogencorrectie

Rode ogen op beelden die met de flitser zijn gemaakt, kunnen als volgt automatisch worden gecorrigeerd.





### 1 Open het scherm [Flits Instellingen].


- Tik op **FUNC.** en **MENU** en tik dan op [Flits Instellingen] op het tabblad om deze optie te selecteren (p. 52).



## 2 Configureer de instelling.

- Selecteer [Rode-Ogen] en selecteer vervolgens [Aan] (p. 52).
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt  weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].

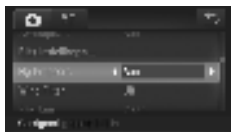
-  Rode-ogencorrectie kan ook op andere beeldgebieden dan ogen worden toegepast (bijvoorbeeld als de camera rode oogmake-up voor pupillen aanziet).

-  U kunt bestaande beelden ook corrigeren (p. 157).



Foto's


## Groenige beeldgebieden door kwiklampen corrigeren


In opnamen van avondscènes met onderwerpen die door kwiklampen worden verlicht, kunnen de onderwerpen of de achtergrond een groenige zweem vertonen. Deze groenige zweem kan automatisch worden gecorrigeerd door opnamen te maken met behulp van Witbalans voor meerdere gebieden.



## Configureer de instelling.

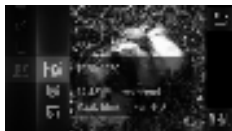
- Tik op **FUNC.** en op **MENU**, selecteer [Hg lampcorr.] op het tabblad  en selecteer vervolgens [Aan] (p. 52).
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt  weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].

-  Nadat u het opnemen onder kwiklampen hebt voltooid, moet u [Hg lampcorr.] weer op [Uit] zetten. Anders worden groene tinten die niet door kwiklampen zijn veroorzaakt, per vergissing gecorrigeerd.

-  Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

## Beeldkwaliteit van films wijzigen

Er zijn drie instellingen voor beeldkwaliteit beschikbaar. Zie "Specificaties" (p. 39) voor richtlijnen voor de maximale filmlengte die bij elk beeldkwaliteitsniveau op een geheugenkaart past.



### Configureer de instelling.

- Tik op **FUNC.**, selecteer **1920** in het menu en selecteer de gewenste optie (p. 51).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u **1920**.

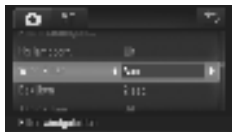
Beeldkwaliteit	Resolutie	Aantal beelden	Details
1920	1920 x 1080	24 bps	Voor opnamen in Full-HD-kwaliteit
1280	1280 x 720	30 bps	Voor opnamen in HD
640	640 x 480	30 bps	Voor opnamen in SD-kwaliteit



- In de modus **640** geven zwarte balken aan de linker- en rechterkant op het scherm aan welke beeldgebieden niet worden vastgelegd.

## Het windfilter gebruiken

De vervorming van het geluid door opnemen bij harde wind kan worden beperkt. Als er geen wind is, kan het opgenomen geluid bij gebruik van deze optie echter onnatuurlijk gaan klinken.



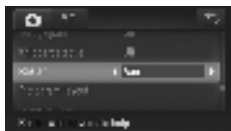
### Configureer de instelling.

- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, selecteer [Wind Filter] op het tabblad en selecteer [Aan] (p. 52).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].




## Raster weergeven

Als verticale en horizontale referentie tijdens het opnemen kunnen op het scherm rasterlijnen worden weergegeven.



### Configureer de instelling.

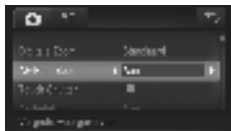
- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, selecteer [Raster] op het tabblad  en selecteer [Aan] (p. 52).
- ▶ Zodra de instelling is voltooid, wordt het raster op het scherm weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].




• Rasterlijnen worden niet opgeslagen bij de opname.

## Het gebied waarop wordt scherpgesteld vergroten

U kunt de scherpstelling controleren door de ontspanknop half in te drukken om het beeldgebied binnen het AF-kader te vergroten.



### 1 Configureer de instelling.

- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, selecteer [AF-Punt Zoom] op het tabblad  en selecteer dan [Aan] (p. 52).



### 2 Controleer de scherpstelling.

- Druk de ontspanknop half in. Het gezicht dat als hoofdonderwerp gedetecteerd is, wordt nu uitvergroet.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.


- De weergave wordt niet vergroot als er geen gezicht wordt gedetecteerd, of als de persoon te dicht bij de camera is en zijn/haar gezicht te groot is voor het scherm.



- De vergrote weergave wordt niet weergegeven wanneer u de digitale zoom (p. 63), de digitale tele-converter (p. 117) of Servo AF (p. 120) gebruikt.



Foto's

## Controleren op gesloten ogen

 wordt weergegeven als de camera detecteert dat personen misschien hun ogen dicht hebben.




### 1 Selecteer .


- Tik op **FUNC.**, selecteer  in het menu, en selecteer vervolgens  (p. 51).




### 2 Configureer de instelling.

- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, selecteer [Knipperdetectie] op het tabblad  en selecteer dan [Aan] (p. 52).

### 3 Maak de opname.

- ▶ Een kader voorzien van  wordt weergegeven als de camera iemand detecteert die zijn/haar ogen dicht heeft.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 2.



- Wanneer u meerdere opnamen hebt ingesteld in de modus , dan is deze functie alleen beschikbaar voor de laatste opname.

## De camerabewerkingen aanpassen


Pas de opnamefuncties als volgt aan op het tabblad  van het menu. Zie "MENU Menu" (p. 52) voor instructies over menufuncties.

### Het AF-hulplicht uitschakelen

U kunt de lamp, die normaal als u de ontspanknop half indrukt gaat branden als hulp bij het scherpstellen, uitschakelen in omstandigheden met weinig licht.

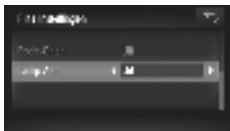


#### Configureer de instelling.


- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, selecteer [AF-hulplicht] op het tabblad  en selecteer daarna [Uit] (p. 52).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Aan].

### Het lampje voor rode-ogenreductie uitschakelen

U kunt het lampje voor rode-ogenreductie uitschakelen, dat gaat branden om het effect van rode ogen te verminderen dat optreedt wanneer u opnamen maakt met de flitser in een omgeving met weinig licht.



#### 1 Open het scherm [Flits Instellingen].

- Tik op **FUNC.** en **MENU** en tik dan op [Flits Instellingen] op het tabblad  om deze optie te selecteren (p. 52).

#### 2 Configureer de instelling.


- Selecteer [Lamp Aan] en selecteer vervolgens [Uit] (p. 52).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Aan].

## De weergaveduur van het beeld na de opname wijzigen

Wijzig als volgt hoe lang beelden worden weergegeven na de opname.



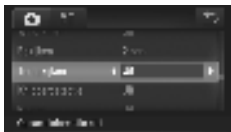
### Configureer de instelling.

- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, selecteer [Bekijken] op het tabblad  en selecteer de gewenste optie (p. 52).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [2 sec.].


2 – 10 sec.	Beelden worden gedurende de opgegeven tijd weergegeven.
Vastzetten	Beelden worden weergegeven totdat u de ontspanknop half indrukt.
Uit	Na de opname worden geen beelden weergegeven.

## De weergavestijl van het beeld na de opname wijzigen

Wijzig als volgt de manier waarop beelden na de opname worden weergegeven.



### Configureer de instelling.

- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, selecteer [Terugkijken] op het tabblad  en selecteer de gewenste optie (p. 52).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].

Uit	Geeft alleen het beeld weer.
details	Weergave van opnamedetails (p. 208).
Focus check	Het gebied binnen het AF-kader wordt vergroot weergegeven, zodat u de focus kunt controleren. Voer de stappen uit in "De focus controleren" (p. 136).

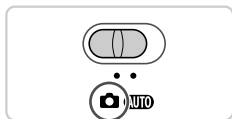
# 3

## **Andere opnamemodi**

Maak effectiever opnamen in verschillende composities en maak betere opnamen met unieke beeldeffecten of vastgelegd met speciale functies.

## Specifieke scènes

Kies een modus die past bij de opnamelocatie en de camera maakt automatisch de instellingen voor optimale foto's.



**IXUS 240 HS**

### 1 Open de modus .

- Stel de modusschakelaar in op .

**IXUS 510 HS**



### 2 Selecteer een opnamemodus.

**IXUS 510 HS**



- Tik op **AUTO**.

**IXUS 240 HS**



**IXUS 240 HS**

- Tik op **P**.

- Als u op  tikt of snel naar links of rechts over het scherm sleept, worden de overige opnamemodi weergegeven.
- Tik op de gewenste modus om een omschrijving te bekijken.
- Tik op [OK] om uw keuze te bevestigen.
- Tik op  om terug te keren naar het selectiescherm voor opnamemodi.

### 3 Maak de opname.



### Portretopnamen maken (Portret)

- Mensen fotograferen met een verzachtend effect.

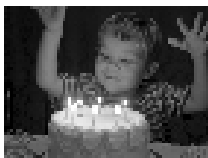
Foto's



### Avondcomposities maken zonder statief (Nachtscene handm)

- Mooie opnamen van avondscènes doordat opeenvolgende foto's worden gecombineerd om camerabeweging en beeldruis te verminderen.
- Bij gebruik van een statief maakt u opnamen in de modus **AUTO** (p. 56).

Foto's



### Opnamen maken bij weinig licht (Weinig licht)

- Opnamen maken met minimale camerabeweging en onderwerpsvervaging, zelfs in omstandigheden met weinig licht.

Foto's

Films



### Opnamen maken in sneeuwlandschappen (Sneeuw)

- Heldere foto's met natuurlijke kleuren van mensen tegen een besneeuwde achtergrond.

IXUS 510 HS

Foto's



Films




### Vuurwerk fotograferen (Vuurwerk)

- Levendige foto's van vuurwerk.




- Stabiliseer de camera aangezien deze in de modus  continu-opnamen maakt.
- In de modus  kunnen opnameomstandigheden die overmatige camerabeweging of vergelijkbare bewegingen veroorzaken ervoor zorgen dat de camera geen beelden combineert, waardoor u mogelijk niet het verwachte resultaat verkrijgt.


**IXUS 510 HS**

- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen in de modus . In dit geval stelt u [IS modus] in op [Uit] (p. 129).




- In de modus  kunnen de beelden korrelig lijken omdat de ISO-waarde (p. 110) wordt verhoogd om bij de opnameomstandigheden te passen.

**IXUS 510 HS**

-  De resolutie in de modus is **M** (1824 x 1368) en kan niet worden gewijzigd.

**IXUS 240 HS**


-  De resolutie in de modus is **M** (2304 x 1728) en kan niet worden gewijzigd.

Foto's


## De huid er egaler uit laten zien (Egale huid)

U kunt een egalisatie-effect toepassen wanneer u personen fotografeert. Het effectniveau en de kleur ([Lichtere huidtint], [Donkerder huidtint]) kan als volgt worden gekozen.


### 1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op p. 86 en selecteer .

### 2 Open het instellingenscherf.

- Tik op .

### 3 Configureer de instelling.

- Raak  aan om een optie te selecteren.
- ▶ U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

### 4 Maak de opname.



- Ook andere gebieden dan menselijke huid kunnen worden aangepast.
- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.



- Het effect is sterker voor het gezicht van de persoon die als hoofdonderwerp is gedetecteerd.





# Speciale effecten toepassen

Diverse effecten toevoegen aan uw opnamen.

## 1 Selecteer een opnamemodus.

- Volg stap 1 – 2 op p. 86 om een opnamemodus te selecteren.

## 2 Maak de opname.

- ⓘ • In de modi , , , ,  en  moet u eerst een aantal testopnamen maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat zult verkrijgen.



Foto's

Films

## Opnamen maken in levendige kleuren (Extra levendig)

- Opnamen met rijke, levendige kleuren.



Foto's

Films


## Foto's met postereffect (Poster-effect)

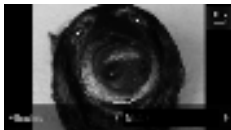
- Foto's die lijken op oude posters of illustraties.

## Opnamen maken met het effect van een visiooglens (Fisheye-effect)

Opnamen maken met het vervormende effect van een visiooglens.

### 1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op p. 86 en selecteer .



### 2 Kies een effectniveau.

- Tik op , tik op  om een effectniveau te selecteren, en tik op .
- ▶ U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.


### 3 Maak de opname.

## Foto's die lijken op een miniatuurmodel (Miniatureffect)

Geeft het effect van een miniatuurmodel door beeldgebieden boven en onder uw geselecteerde gebied te vervagen.






U kunt ook films maken die lijken op scènes in miniatuurmodellen door de afspeelsnelheid te kiezen voordat de film wordt opgenomen. Mensen en onderwerpen in de scène zullen tijdens het afspelen snel bewegen. Het geluid wordt niet opgenomen.

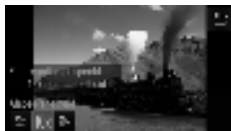
### 1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op p. 86 en selecteer .
- ▶ Op het scherm verschijnt een wit kader dat het beeldgebied aangeeft dat scherp blijft.




### 2 Kies het gebied waarop u wilt scherpstellen.

- Tik op het scherm of sleep het witte kader omhoog of omlaag om het gebied aan te passen waarop wordt scherpgesteld.
- Tik op  en op ,  of  om de grootte te wijzigen van het gebied waarop u hebt scherpgesteld. Tik vervolgens op .



### 3 Selecteer voor films de afspeelsnelheid van de film.

- Tik op **10x** en op **5x**, **10x** of **20x** om de snelheid te selecteren. Tik vervolgens op .

### 4 Maak de opname.



## Afspeelsnelheid en geschatte afspeeltijd (voor clips van 1 minuut)

Snelheid	Afspeeltijd
5x	Circa 12 sec.
10x	Circa 6 sec.
20x	Circa 3 sec.



- Zoomen is niet beschikbaar voor het opnemen van films. Stel de zoomfunctie in voordat u de opname start.




- Als u in stap 2 op  tikt, schakelt u naar de verticale richting van het kader. Raak het scherm aan om het kader te verplaatsen. Om de horizontale richting van het kader weer in te stellen, tikt u nogmaals op .
- Houd de camera verticaal om de richting van het kader te wijzigen.
- De beeldkwaliteit van films is  $\frac{640}{1280}$  bij een verhouding van  $\frac{4}{3}$  en  $\frac{720}{1280}$  bij een verhouding van  $\frac{16}{9}$  (p. 77). Deze kwaliteitsinstellingen kunnen niet worden gewijzigd.

## Opnamen maken met een speels effect (Speels effect)

Met dit effect lijkt het alsof het beeld is gemaakt met een speelgoedcamera doordat vignetvorming optreedt (donkerder, vage hoeken) en de algehele kleur wordt aangepast.



### 1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op p. 86 en selecteer .

### 2 Selecteer een kleurtoon.

- Tik op , tik op  om een kleurtoon te selecteren, en tik op .
- ▶ U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

### 3 Maak de opname.


Standaard	Foto's die lijken op opnamen die zijn gemaakt met een speelgoedcamera.
Warm	Beelden hebben een warmere tint dan met [Standaard].
Koel	Beelden hebben een koelere tint dan met [Standaard].

## Foto's maken met een soft-focus effect

Met deze functie kunt u foto's maken alsof er een soft-focusfilter op de camera is gemonteerd. U kunt het effectniveau desgewenst aanpassen.



### 1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op p. 86 en selecteer .

### 2 Kies een effectniveau.


- Tik op , tik op  om een effectniveau te selecteren, en tik op .
- ▶ U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

### 3 Maak de opname.

## Opnamen maken in monochroom

Opnamen maken in zwart-wit, sepia of blauw en wit.

### 1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op p. 86 en selecteer .



### 2 Selecteer een kleurtoon.

- Tik op , tik op   om een kleurtoon te selecteren, en tik op .
- ▶ U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

### 3 Maak de opname.


Zwart/wit	Zwart-witfoto's.
Sepia	Sepiakleurige foto's.
Blauw	Foto's in blauw en wit.

## Opnamen maken met Kleur Accent


Kies één kleur die u wilt behouden en wijzig de andere kleuren in zwart-wit.



### 1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op p. 86 en selecteer .

### 2 Open het instellingenschermb.

- Tik op .
- ▶ Het oorspronkelijke beeld en het beeld waarop Kleur Accent is toegepast, worden na elkaar weergegeven.
- ▶ Standaard is groen de kleur die behouden blijft.






Opgenomen kleur

### 3 Geef de kleur op.

- Plaats het middelste kader over de kleur die moet worden behouden en tik op het kader aan de onderkant van het scherm.
- ▶ De opgegeven kleur wordt opgenomen.

### 4 Geef het kleurengamma op dat u wilt behouden.

- Tik op   om het gamma aan te passen.
- Kies een grote negatieve waarde als u alleen de opgegeven kleur wilt behouden. Kies een grote positieve waarde als u ook kleuren wilt behouden die gelijk zijn aan de opgegeven kleur.
- Raak  aan om terug te keren naar het opnamescherm.




- Als u in deze modus de flitser gebruikt, kan dat onverwachte resultaten opleveren.
- In sommige opnamemodi kunnen beelden korrelig lijken en kleuren kunnen anders zijn dan verwacht.

## Opnamen maken met Kleur Wissel

U kunt de ene beeldkleur vervangen door een andere voordat u een opname maakt. U kunt slechts één kleur vervangen.




### 1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op p. 86 en selecteer .



### 2 Open het instellingenscherm.

- Tik op .
- ▶ Het oorspronkelijke beeld en het beeld waarop Kleur Wissel is toegepast, worden na elkaar weergegeven.
- ▶ Groen wordt standaard vervangen door grijs.



### 3 Geef de kleur op die u wilt vervangen.




- Plaats het middelste kader over de kleur die u wilt vervangen en tik op het kader linksonder in het scherm.
- ▶ De opgegeven kleur wordt opgenomen.



### 4 Geef de nieuwe kleur op.

- Plaats het middelste kader over de nieuwe kleur en tik op het kader rechtsonder in het scherm.
- ▶ De opgegeven kleur wordt opgenomen.

### 5 Geef het kleurengamma op dat u wilt vervangen.

- Tik op   om het gamma aan te passen.
- Kies een grote negatieve waarde als u alleen de opgegeven kleur wilt vervangen. Kies een grote positieve waarde als u ook kleuren wilt vervangen die gelijk zijn aan de opgegeven kleur.
- Raak  aan om terug te keren naar het opnamescherm.



- Als u in deze modus de flitser gebruikt, kan dat onverwachte resultaten opleveren.
- In sommige opnamemodi kunnen beelden korrelig lijken en kleuren kunnen anders zijn dan verwacht.

## Speciale modi voor andere doeleinden


Foto's

Films


### Automatisch opnemen van clips (Filmsynopsis)

U kunt een korte film van een dag maken door foto's te maken. Voor iedere opname neemt de camera automatisch een filmclip uit de scène op. Van alle clips die op die dag zijn opgenomen, wordt één bestand gemaakt.






- 1 Selecteer .**
  - Volg stap 1 – 2 op p. 86 en selecteer .
- 2 Maak de opname.**
  - Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om een foto te maken.
  - ▶ Voordat u de opname maakt, neemt de camera automatisch een clip op van ongeveer 2 – 4 seconden.



- Clips worden mogelijk niet opgenomen als u een foto maakt direct nadat u de camera hebt ingeschakeld, de modus  hebt geselecteerd of de camera op andere wijze bedient.
- De batterij gaat in deze modus minder lang mee dan in de modus **AUTO**, omdat voor iedere opname clips worden opgenomen.
- Als u de camera bedient terwijl er een film wordt opgenomen, worden de geluiden van de camera opgenomen in de film.





- Films die in de modus  zijn gemaakt, wordt opgeslagen als iFrame-films (p. 105).
- In de volgende gevallen worden clips opgeslagen als aparte filmbestanden, zelfs als ze op dezelfde dag zijn gemaakt met de modus .
  - Als het filmbestand 4 GB groot is of als er in totaal ongeveer 30 minuten lang is opgenomen
  - Als een film is beveiligd (p. 144)
  - Als een film is bewerkt (p. 158)
  - Als een nieuwe map wordt gemaakt (p. 165)
  - Als de instellingen voor zomertijd (p. 22) of tijdzone (p. 166) zijn gewijzigd
- Enkele camerageluiden worden gedempt. Er worden geen geluiden afgespeeld wanneer u de ontspanknop half indrukt, camerabediening gebruikt of de zelfontspanner instelt (p. 160).
- Films die u hebt gemaakt in de modus , kunt u op datum (p. 138) bekijken.





## Automatisch opnemen na gezichtsdetectie (Smart Shutter)

### Automatisch opnemen na glimlachdetectie

Als de camera een glimlach detecteert, wordt automatisch een opname gemaakt, zelfs wanneer u niet op de ontspanknop drukt.



#### 1 Selecteer .



- Volg stap 1 – 2 op p. 86 en kies .
- Tik daarna op .
- Tik op  om deze te selecteren en tik vervolgens op .



Lachdetectie  
Aan/Uit

Aantal opnamen, schakelen  
tussen modi (pp. 99, 100)


#### 2 Richt de camera op een persoon.

- Elke keer als de camera een glimlach detecteert, gaat het lampje branden en wordt een foto gemaakt.
- Tik op  om de lachdetectie te pauzeren. Tik op  om de lachdetectie te hervatten.



- Selecteer een andere modus als u klaar bent, anders blijft de camera opnamen maken van elke gedetecteerde glimlach.







- U kunt ook foto's maken zoals gebruikelijk door gewoon de ontspanknop in te drukken.
- Een glimlach wordt sneller gedetecteerd als het gezicht naar de camera is gericht en als de mond een beetje geopend is zodat de tanden zichtbaar zijn.
- U kunt het aantal foto's wijzigen door te tikken op  en daarna op  om het aantal foto's te kiezen. Tik daarna op . [Knipperdetectie] (p. 82) is alleen beschikbaar voor de laatste opname.

## De knipoogdetectie gebruiken

Richt de camera op een persoon en druk de ontspanknop helemaal naar beneden. De camera maakt de foto ongeveer twee seconden nadat een knipoog wordt gedetecteerd.

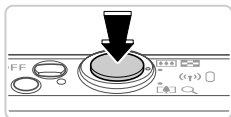


### 1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op p. 86 en kies . Tik daarna op .
- Tik op  om deze te selecteren en tik vervolgens op .

### 2 Kies de compositie en druk de ontspanknop half in.

- Tik op een gezicht op het scherm om de persoon te selecteren die de knipoog gaat geven (Touch AF).
- Controleer of een groen kader wordt weergegeven rond het gezicht van de persoon die gaat knipogen.



### 3 Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.

- ▶ De camera gaat nu in stand-by voor opname en op het scherm verschijnt [Glimlach voor foto].
- ▶ Het lampje knippert en u hoort het geluid van de zelfontspanner.



### 4 Kijk naar de camera en knipoog.

- ▶ De camera maakt de foto ongeveer twee seconden nadat een knipoog wordt gedetecteerd van de persoon waarvan het gezicht in het kader valt.
- Als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat u deze hebt ingesteld, tikt u op het scherm.



- Als de knipoog niet wordt gedetecteerd, knipoog dan nogmaals langzaam en opzettelijk.
- Knipogen is moeilijker te herkennen als de ogen zijn bedekt door haren, een hoed of een bril.
- Als beide ogen tegelijk worden gesloten en geopend, wordt dit ook gedetecteerd als een knipoog.
- Wanneer geen knipoog wordt gedetecteerd, maakt de camera ongeveer 15 seconden later een foto.
- U kunt het aantal foto's wijzigen door op het scherm in stap 1 op te tikken. Tik op om het aantal foto's te kiezen en tik op . [Knipperdetectie] (p. 82) is alleen beschikbaar voor de laatste opname.
- Als er geen personen aanwezig zijn in het opnamegebied wanneer de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, wordt de foto gemaakt nadat een persoon in het opnamegebied komt en knipoogt.

Foto's

### De gezicht-zelfontspanner gebruiken

De camera maakt de foto ongeveer twee seconden nadat het gezicht van een andere persoon (zoals de fotograaf) het opnamegebied betreedt (p. 118). Dit is handig wanneer u zelf ook op een groepsfoto of een vergelijkbare foto wilt staan.



#### 1 Selecteer

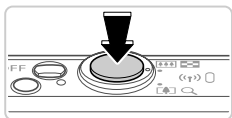
- Volg stap 1 – 2 op p. 86 en kies . Tik daarna op .
- Tik op om deze te selecteren en tik vervolgens op .

#### 2 Kies de compositie en druk de ontspanknop half in.

- Controleer of een groen kader wordt weergegeven rond het gezicht waarop is scherpgesteld en of er witte kaders rond de andere gezichten worden weergegeven.

#### 3 Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.

- ▶ De camera gaat nu in stand-by voor de opname en op het scherm verschijnt [Kijk recht naar camera om aftellen te starten].
- ▶ Het lampje knippert en u hoort het geluid van de zelfontspanner.





#### 4 Ga bij de anderen staan in het opnamegebied en kijk naar de camera.

- ▶ Nadat de camera een nieuw gezicht detecteert, knippert het lampje en het geluid van de zelfontspanner versnelt. (Wanneer de flitser afgaat, blijft het lampje branden.) Ongeveer twee seconden later maakt de camera een foto.
- Als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat u deze hebt ingesteld, tikt u op het scherm.

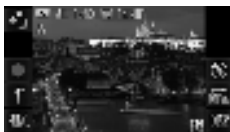


- Ook als uw gezicht niet wordt gedetecteerd nadat u bij de anderen bent gaan staan, maakt de camera na ongeveer 15 seconden een opname.
- U kunt het aantal foto's wijzigen door op het scherm in stap 1 op te tikken. Tik op om het aantal foto's te kiezen en tik op . [Knipperdetectie] (p. 82) is alleen beschikbaar voor de laatste opname.

Foto's

## Opnamen met lange sluitertijd maken (Lange sluit)

Geef een sluitertijd van 1 – 15 seconden op om opnamen met een lange sluitertijd maken. Plaats in dit geval de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen.



#### 1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op p. 86 en selecteer .



#### 2 Selecteer de sluitertijd.

- Tik op en pas de sluitertijd aan (door te tikken op de gewenste positie op de balk of door de balk naar links of rechts te slepen) en tik daarna op .

#### 3 Controleer de belichting.

- Druk de ontspanknop half in om de belichting voor de door u geselecteerde sluitertijd te bekijken.

#### 4 Maak de opname.



- De helderheid van het beeld kan afwijken van de helderheid van het scherm bij stap 3 toen de ontspanknop half werd ingedrukt.
- Als u een sluitertijd van 1,3 seconde of een langere sluitertijd gebruikt, treedt een vertraging op voordat u opnieuw een foto kunt maken, omdat de camera de beelden verwerkt om ruis te voorkomen.
- Stel [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een andere manier om de camera stil te houden (p. 129).



- Als de flitser afgaat, kan uw foto overbelicht raken. Als dit gebeurt, stelt u de flitser in op en maakt u een nieuwe opname.
- U kunt deze instelling ook instellen in het menu **FUNC.**, dat u opent door te tikken op **FUNC.** (p. 51).

Foto's

## Snel na elkaar continue-opnamen maken (Snel na elkaar)

U kunt een serie opnamen maken die elkaar snel opvolgen door de ontspanknop volledig in te drukken. Zie "Specificaties" (p. 39) voor meer informatie over de snelheid van continu-opnamen.



### 1 Selecteer

- Volg stap 1 – 2 op p. 86 en selecteer .

### 2 Maak de opname.

- ▶ Houdt de ontspanknop volledig ingedrukt om continu-opnamen te maken.




**IXUS 510 HS**

- De resolutie is **M** (1824 x 1368) en kan niet worden gewijzigd.

**IXUS 240 HS**

- De resolutie is **M** (2304 x 1728) en kan niet worden gewijzigd.
- Focus, beeldhelderheid en kleur worden bij de eerste opname vastgesteld.
- Opnamen maken kan tijdelijk stoppen of continu-opnamen maken kan langzamer worden, afhankelijk van de opnameomstandigheden, camera-instellingen en zoompositie.
- Opnamen maken kan langzamer worden wanneer meer opnamen worden gemaakt.

## ■ Beelden weergeven tijdens het afspelen

Elke set met doorlopende beelden wordt behandeld als één groep, en alleen het eerste beeld in die groep wordt weergegeven.  verschijnt op het scherm om aan te geven dat het beeld onderdeel is van een groep.



- Als u een gegroepeerd beeld wist (p. 146), worden alle andere beelden in de groep ook gewist. Pas op bij het wissen van beelden.



- Gegroepeerde beelden kunnen afzonderlijk (p. 139) en niet-gegroepeerd worden afgespeeld (p. 139).
- Als u een gegroepeerd beeld beveiligd (p. 144), worden alle beelden in de groep beveiligd.
- Als u gegroepeerde beelden afspeelt met Beeld zoeken (p. 137) of Smart Shuffle (p. 143), kunnen deze afzonderlijk worden bekeken. In dit geval worden beelden tijdelijk niet gegroepeerd.
- U kunt gegroepeerde beelden niet manipuleren met enkele Touch-acties (p. 151), markeren als favoriet (p. 149), bewerken (pp. 148 – 157), in categorieën indelen (p. 150), afdrukken (p. 182), en u kunt het aantal exemplaren voor afdrukken niet opgeven (p. 190). Ook kunt u geen beelden toevoegen aan een fotoboek (p. 192), Gezichts-ID-gegevens bewerken (p. 140) en beelden instellen als startscherm (p. 162). Speel de gegroepeerde beelden afzonderlijk af (p. 139) of annuleer het groeperen (p. 139) om deze bewerkingen uit te voeren.


# Verschillende films opnemen

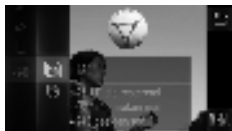
## Super slow-motion films opnemen

U kunt een opname maken van snel bewegende objecten om deze af te spelen in slow motion.


Het geluid wordt niet opgenomen.

### 1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op p. 86 en selecteer .









### 2 Selecteer het aantal beelden.

- Tik op **FUNC.** en kies  in het menu. Kies het gewenste aantal beelden (p. 51).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.




### 3 Maak de opname.


- Tik op .
- ▶ Een balk met de verstreken tijd wordt weergegeven. De maximale cliplengte is ongeveer 30 seconden.
- Tik op  om de filmopname te stoppen.

Aantal beelden	Beeldkwaliteit	Afspeeltijd (voor een clip van 30 sec.)
 240 fps	 (320x240)	Circa 4 min.
 120 fps	 (640x480)	Circa 2 min.



- Zoomen is niet beschikbaar tijdens het opnemen, zelfs niet wanneer u de zoomknop gebruikt.
- De focus, belichting en kleur worden vastgesteld wanneer u op  tikt.



- De film wordt afgespeeld in slow motion wanneer u stap 1 – 3 op p. 132 volgt.
- Met behulp van de meegeleverde software kunt u de afspeelsnelheid wijzigen van films die zijn opgenomen in de modus . Raadpleeg de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* voor meer informatie.




## iFrame-films opnemen



Maak filmopnamen die kunnen worden bewerkt met software of apparatuur die compatibel is met iFrame. Via de meegeleverde software kunt u snel iFrame-films bewerken, opslaan en beheren.




### 1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op p. 86 en selecteer .

### 2 Maak de opname.

- Tik op .
- Tik op  om de filmopname te stoppen.



- De resolutie is  (p. 80) en kan niet worden gewijzigd.
- iFrame is een videoformaat dat is ontwikkeld door Apple.



# 4

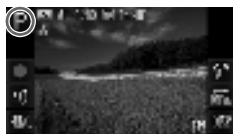
## **P** modus

Meer veeleisende foto's in de opnamestijl van uw voorkeur

- De instructies in dit hoofdstuk gelden voor een camera in de modus **P** (p. 108).
- **P**: Programma automatische belichting; Automatische belichting: Automatische belichting
- Voordat u een in dit hoofdstuk beschreven functie gebruikt in een andere modus dan **P**, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (pp. 210 – 215).

# Opnamen maken in de modus Programma automatische belichting (modus P)

U kunt vele functie-instellingen aanpassen aan uw favoriete opnamestijl.



## 1 Open de modus **P**.

- Volg stap 1 – 2 op p. 86 en selecteer **P**.

## 2 Pas de instellingen naar wens aan (pp. 109 – 129) en maak een opname.



- Als er geen correcte belichting kan worden verkregen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden de sluitertijd en de diafragmawaarden in oranje weergegeven. Probeer de volgende instellingen aan te passen om de juiste belichting te verkrijgen:
  - Schakel de flitser in (p. 124)
  - Selecteer een hogere ISO-waarde (p. 110)
- Films kunnen ook worden opgenomen in de modus **P**, door te tikken op **●**. Enkele **FUNC.**- en **MENU**-instellingen kunnen echter automatisch worden aangepast voor filmopnamen.
- Zie "Specificaties" (p. 39) voor meer informatie over het opnamebereik in de modus **P**.

## De belichting aanpassen (Belichtingscompensatie)

U kunt de standaardbelichting die door de camera wordt ingesteld, aanpassen in stappen van 1/3 in een bereik van -2 tot +2.



- Tik op  $\pm 0$  en pas de helderheid aan door te tikken op de gewenste positie op de balk, of door de balk naar links of rechts te slepen (p. 51).
- ▶ Het correctieniveau dat u hebt opgegeven wordt nu weergegeven.



• U kunt deze instelling ook instellen in het menu **FUNC.** (p. 51), dat u opent door te tikken op **FUNC.**

## Belichting vergrendelen (AE lock)

Voordat u een opname maakt, kunt u de belichting vergrendelen, of u kunt de focus en belichting afzonderlijk instellen.



### 1 Vergrendel de belichting.

- Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken. Druk de ontspanknop half in en tik op de onderkant van het scherm (binnen het kader aan de linkerkant).
- Om AE te ontgrendelen laat u de ontspanknop los en tikt u opnieuw op het scherm. In dit geval wordt **AEL** niet meer weergegeven.

### 2 Kies de compositie en maak een opname.




• AE: Automatische belichting

## De meetmethode wijzigen

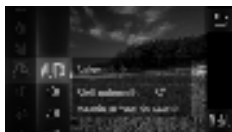
U kunt op de volgende manier de meetmethode (functie voor meten van helderheid) aanpassen aan de opnameomstandigheden.








- Tik op **FUNC.**, selecteer  in het menu en selecteer de gewenste optie (p. 51).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

<input checked="" type="checkbox"/> Deelmeting	Voor standaardomstandigheden, inclusief onderwerpen die van achteren worden belicht. De belichting wordt automatisch aangepast aan de opnameomstandigheden.
<input type="checkbox"/> Gem. centrum meeting	Bepaalt de gemiddelde helderheid van het gehele beeldgebied. Dit wordt berekend door de helderheid in het centrumgebied als het belangrijkste te behandelen.
<input type="checkbox"/> Spot	Meting wordt beperkt tot het [ ] (spotmetingpuntkader) dat wordt weergegeven in het midden van het scherm. Wanneer het AF-kader is ingesteld op [Vast kader] (p. 119), wordt het spotmetingpuntkader gekoppeld aan het AF-kader.

## De ISO-waarde wijzigen



- Tik op **FUNC.**, selecteer  in het menu en selecteer de gewenste optie (p. 51).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

	Hiermee wordt de ISO-waarde automatisch aangepast aan de opnamemodus en -omstandigheden.	
	Laag	Voor opnamen buitenshuis bij mooi weer.
	↑ ↓	Voor opnamen bij bewolkt weer of in de schemering.
	Hoog	Voor opnamen bij nacht of binnenshuis in donkere kamers.

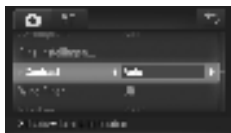


- Druk de ontspanknop half in als u de automatisch ingestelde ISO-waarde wilt bekijken wanneer de camera is ingesteld op <sup>ISO</sup> AUTO.
- Kiezen voor een lagere lagere ISO-waarde levert wel scherpere beelden, maar onder bepaalde opnameomstandigheden wordt de kans wel groter dat het onderwerp onscherp is.
- De keuze voor een hogere ISO-waarde zal de sluitertijd verhogen, wat onscherpe onderwerpen vermindert en het flitserbereik vergroot. Foto's kunnen er echter wel korrelig uitzien.

Foto's

## De helderheid corrigeren (i-Contrast)

Voordat u een opname maakt, kunnen extreem heldere of donkere gebieden (zoals gezichten of achtergronden) worden getedecteerd en automatisch worden aangepast aan de optimale helderheid. Als het gehele beeld niet genoeg contrast heeft, kan dat ook automatisch worden gecorrigeerd, zodat onderwerpen beter opvallen.



- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, kies [i-Contrast] op het tabblad en kies daarna [Auto] (p. 52).
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt weergegeven.



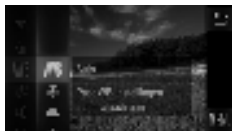
- In sommige opnameomstandigheden kan de correctie onnauwkeurig zijn of korrelige beelden veroorzaken.










- U kunt bestaande beelden ook corrigeren (p. 156).

## De witbalans aanpassen

Door de witbalans (WB) aan te passen kunt u beeldkleuren natuurlijker laten lijken voor de compositie waarvan u een opname maakt.





- Tik op **FUNC.**, selecteer **AWB** in het menu en selecteer de gewenste optie (p. 51).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

 AWB	Auto	Hiermee wordt de optimale witbalans automatisch ingesteld voor de opnameomstandigheden.
	Dag Licht	Voor opnamen buitenshuis bij mooi weer.
	Bewolkt	Voor opnamen bij bewolkt weer, in de schaduw of in de schemering.
	Lamplicht	Voor opnamen bij normaal lamplicht (gloeilampen) en dezelfde kleur TL-verlichting.
	TL licht	Voor opnamen bij warmwit, koelwit of dezelfde kleur TL-verlichting.
	TL licht H	Voor opnamen bij daglicht TL-verlichting an dezelfde kleur TL-verlichting.
	Custom	U kunt zelf een aangepaste witbalans instellen.

## Aangepaste witbalans

Pas de witbalans aan de lichtbron aan terwijl u opnamen maakt voor beeldkleuren die natuurlijk lijken in het licht van uw opname. Stel de witbalans in onder dezelfde lichtbron die uw opname zal verlichten.



- Volg de stappen in “De witbalans aanpassen” en kies .
- Richt de camera op een effen wit onderwerp, zodat het hele scherm wit is. Tik rechts op het scherm op .
- ▶ De schermtint verandert nadat de witbalansgegevens zijn vastgelegd.




- Kleuren kunnen onnatuurlijk lijken wanneer u de camerainstellingen wijzigt nadat de witbalansgegevens zijn vastgelegd.



## De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors)





U kunt naar wens de kleurtonen van het beeld wijzigen, zoals beelden converteren naar sepia of zwart-wit.



- Tik op **FUNC.**, selecteer  in het menu en selecteer de gewenste optie (p. 51).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

 My Colors uit	–
 Levendig	De nadruk komt te liggen op contrast en kleurverzadiging, voor scherpere beelden.
 Neutraal	Hiermee worden het contrast en de kleurverzadiging afgevlakt, voor zachte beelden.
 Sepia	Hiermee maakt u sepiakleurige beelden.
 Zwart/wit	Hiermee maakt u zwart-witfoto's
 Positief Film	Hiermee worden de effecten van Levendig Blauw, Levendig Groen en Levendig Rood gecombineerd om intense maar natuurlijke kleuren te krijgen, zoals de kleuren van dia's.
 Lichtere huidtint	Hiermee maakt u huidtinten lichter.
 Donkerder huidtint	Hiermee maakt u huidtinten donkerder.
 Levendig Blauw	Legt de nadruk op blauwe tinten in beelden. Hierdoor worden blauwe onderwerpen, zoals de lucht of de zee, levendiger.
 Levendig Groen	Legt de nadruk op groene tinten in beelden. Hierdoor worden groene onderwerpen, zoals bergen en flora, levendiger.
 Levendig Rood	Legt de nadruk op rode tinten in beelden. Hierdoor worden rode onderwerpen levendiger.
 Custom Kleur	U kunt het contrast, de scherppte, kleurverzadiging, enzovoort aanpassen aan uw voorkeur (p. 114).



- U kunt de witbalans (p. 112) niet instellen in de modi  en .
- Met de modi  en  kunnen ook andere kleuren dan huidtinten worden gewijzigd. Deze instellingen geven mogelijk niet het verwachte resultaat met sommige huidtinten.

## Custom Kleur

Kies het gewenste niveau voor beeldcontrast, scherpste, kleurverzadiging en rode, groene, blauwe en huidkleurige tinten uit een bereik van 1 – 5.



### 1 Open het instellingenscherf.

- Voer de stappen in “De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors)” (p. 113) uit om **AC** te selecteren. Tik vervolgens op **C** aan de rechterkant van het scherm.

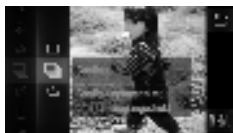
### 2 Configureer de instelling.

- Tik op **◀▶** om een optie te kiezen. Tik vervolgens op de gewenste positie op de balk om de waarde op te geven.
- Pas de waarde naar rechts aan voor sterkere/intensere effecten (of donkerdere huidtinten), en pas de waarde naar links aan voor zwakkere/lichtere effecten (of lichtere huidtinten).
- Tik op **↶** om de instelling te voltooien.

Foto's

## Continu-opnamen maken

Houdt de ontspanknop volledig ingedrukt om continu-opnamen te maken. Zie “Specificaties” (p. 39) voor meer informatie over de snelheid van continu-opnamen.







### 1 Configureer de instelling.

- Tik op **FUNC.**, kies  in het menu en kies daarna **☰** (p. 51).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt **☰** weergegeven.

### 2 Maak de opname.

- ▶ Houdt de ontspanknop volledig ingedrukt om continu-opnamen te maken.

## IXUS 510 HS


Modus	Beschrijving
 Continu	Continu-opnamen maken, met de focus en belichting vastgesteld wanneer u de ontspanknop half indrukt.
 Continue Opname AF	Continu-opnamen maken en scherpe stellen. [AF Frame] is ingesteld op [Vast kader] en kan niet worden gewijzigd.
 Continue Opname LV*	Continu-opnamen maken, met de focus vastgezet in de stand die in AF lock is vastgesteld. In de modus  wordt de focus bij de eerste opname vastgesteld.

\* In de modus  (p. 87) of AF lock (p. 123) verandert  in .




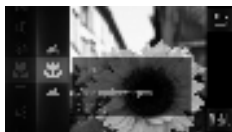
- Kan niet worden gebruikt met de zelfontspanner (p. 64) of [Knipperdetectie] (p. 82).




## IXUS 240 HS

- Tijdens continu-opnamen zijn de focus en belichting vergrendeld op de positie/het niveau die/dat wordt vastgesteld wanneer u de ontspanknop half indrukt.
- Opnamen maken kan tijdelijk stoppen of continu-opnamen maken kan langzamer worden, afhankelijk van de opnameomstandigheden, camera-instellingen en zoompositie.
- Opnamen maken kan langzamer worden wanneer meer opnamen worden gemaakt.
- Als u flitst, kan de opnamesnelheid afnemen.
- Als u Gezichts-ID (p. 69) gebruikt in , wordt de in het beeld vastgelegde naam verbonden aan de locatie waar deze in de eerste opname wordt weergegeven. Zelfs als het onderwerp beweegt, blijft de naam vergrendeld in dezelfde positie voor eventuele vervolgoptnamen.


## Close-ups maken (macro)

Stel de camera in op  om de scherpte te beperken tot onderwerpen die zich dichtbij bevinden. Zie "Specificaties" (p. 39) voor meer informatie over het scherpstelbereik.




- Tik op **FUNC.**, kies  in het menu en kies daarna  (p. 51).
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt  weergegeven.




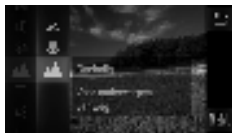
- In het weergavegebied in de gele balk onder de zoombalk wordt  grijs en de camera stelt niet scherp.






- Om camerabeweging te voorkomen plaatst u de camera op een statief en neemt u opnamen met de camera ingesteld op  (p. 65).

## Opnamen maken van onderwerpen op grote afstand (Oneindig)

Stel de camera in op  om de scherpte te beperken tot onderwerpen die zich veraf bevinden. Zie "Specificaties" (p. 39) voor meer informatie over het scherpstelbereik.



- Tik op **FUNC.**, kies  in het menu en kies daarna  (p. 51).
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt  weergegeven.

## Digitale Tele-converter

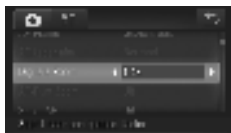
### IXUS 510 HS


De brandpuntsafstand van de lens kan worden vergroot met ongeveer 1,4x of 2,3x.

### IXUS 240 HS

De brandpuntsafstand van de lens kan worden vergroot met ongeveer 1,6x of 2,0x.


Dit kan camerabeweging verminderen doordat de sluitertijd hoger is dan wanneer u zou zoomen (inclusief het gebruik van digitale zoom) in dezelfde zoomfactor.



- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, kies [Digitale Zoom] op het tabblad  en kies de gewenste optie (p. 52).
- ▶ Het beeld wordt vergroot en de zoomfactor verschijnt op het scherm.



### IXUS 510 HS


- Wanneer u een 2,3x digitale telelens gebruikt, zullen beelden er korrelig uitzien bij een resolutie van  (p. 78). In dit geval wordt de zoomfactor in het blauw weergegeven.
- De digitale tele-converter kan niet worden gebruikt met digitale zoom (p. 63) en AF-puntzoom (p. 81).
- De digitale tele-converter is alleen beschikbaar bij de verhouding 4:3.



### IXUS 510 HS

- De respectieve brandpuntsafstanden bij het gebruik van [1.4x] en [2.3x] zijn 39,2 – 470 mm en 64,4 – 773 mm (in equivalent van 35mm-film).

### IXUS 240 HS

- De respectieve brandpuntsafstanden bij het gebruik van [1.6x] en [2.0x] zijn 38,4 – 192 mm en 48,0 – 240 mm (in equivalent van 35mm-film).
- De sluitertijd kan equivalent zijn wanneer u de zoomknop helemaal naar  duwt voor een maximale telelensinstelling, en wanneer u inzoomt om het onderwerp te vergroten tot hetzelfde formaat na stap 2 op p. 63.

## De modus AF Frame wijzigen

Pas de modus AF Frame (automatisch scherpstellen) als volgt aan de opnameomstandigheden aan.



- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, kies [AF Frame] op het tabblad  en kies de gewenste optie (p. 52).

IXUS 510 HS

Foto's

Films

### Gezicht det.

IXUS 240 HS

### Gezichts-AiAf

- Hiermee kan de camera gezichten detecteren en erop scherpstellen, en de belichting (alleen deelmeter) en witbalans (alleen **AWB**) instellen.
- Nadat u de camera op het onderwerp hebt gericht, wordt een wit kader weergegeven rondom het gezicht, dat door de camera als hoofdonderwerp wordt vastgesteld. Maximaal twee grijze kaders worden weergegeven rond andere gedetecteerde gezichten.
- Wanneer de camera beweging detecteert, volgen de kaders de bewegende onderwerpen binnen een bepaald bereik.
- Als u de ontspanknop half indrukt, worden er maximaal negen groene kaders weergegeven rond de gezichten waarop de camera scherpstelt.

**IXUS 510 HS**

- Als er geen gezicht wordt gedetecteerd of wanneer er alleen grijze kaders (zonder wit kader) worden weergegeven, verschijnt er een AF-kader in het midden van het scherm wanneer u de ontspanknop half indrukt.

**IXUS 240 HS**

- Als er geen gezichten worden gedetecteerd of wanneer er alleen grijze kaders (zonder wit kader) worden weergegeven, worden maximaal negen groene kaders weergegeven in de scherpgestelde gebieden wanneer u de ontspanknop half indrukt.
- Wanneer geen gezichten worden gedetecteerd wanneer Servo AF (p. 120) is ingesteld op [Aan], verschijnt het AF-kader in het midden van het scherm als u de ontspanknop half indrukt.
- Voorbeelden van gezichten die niet kunnen worden gedetecteerd:
  - Onderwerpen die ver weg zijn of extreem dichtbij
  - Onderwerpen die donker of licht zijn
  - Gezichten en profiel, vanuit een hoek of gedeeltelijk verborgen
- De camera kan niet-menselijke onderwerpen identificeren als gezichten.
- Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden er geen AF-kaders weergegeven.


Foto's

Films


**Vast kader**

Eén AF-kader wordt weergegeven. Effectief voor betrouwbaar scherpstellen.



- Een geel AF-kader wordt weergegeven met  als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt. AF-puntzoom (p. 81) is niet mogelijk.



- Als u de afmeting van het AF-kader wilt verkleinen, tikt u achtereenvolgens op **FUNC.** en **MENU**. Kies [AF kader afm.] op het tabblad  en kies [Klein] (p. 52).
- De afmeting van het AF-kader wordt ingesteld op [Normaal] wanneer u de digitale zoom (p. 63) of de digitale tele-converter (p. 117) gebruikt.

## ■ Beelden herschikken wanneer de focus is vergrendeld.

De focus en belichting worden vergrendeld zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt. U kunt naar wens beelden herschikken voordat u de opname maakt. Deze functie wordt focusvergrendeling genoemd.



### 1 Stel scherp.

- Richt de camera zo dat het onderwerp gecentreerd is en druk de ontspanknop half in.
- Controleer of het rond het onderwerp weergegeven AF-kader groen is.



### 2 Herschik de compositie.

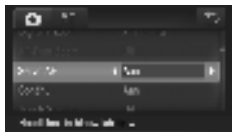
- Houd de ontspanknop half ingedrukt en beweeg de camera om een nieuwe compositie te maken voor de opname.

### 3 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.

## Opnamen maken met Servo AF

Deze modus helpt u om te voorkomen dat u foto's mist van bewegende onderwerpen, omdat de camera blijft scherpstellen op het onderwerp en de belichting aanpast zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.




### 1 Configureer de instelling.

- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, kies [Servo AF] op het tabblad  en kies daarna [Aan] (p. 52).

### 2 Stel scherp.

- De focus en belichting blijven behouden als het blauwe AF-kader wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt.



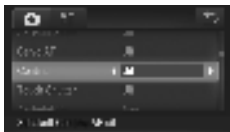
- ❗ In sommige opnameomstandigheden kan de camera mogelijk niet scherpstellen.
- In omstandigheden met weinig licht worden de AF-kaders mogelijk niet geactiveerd (en worden mogelijk niet blauw) wanneer u de ontspanknop half indrukt. In dat geval worden de focus en belichting ingesteld overeenkomstig de opgegeven modus voor AF Frame.
- Als er geen passende belichting kan worden gemaakt, worden de sluitertijden en de diafragmawaarden in oranje weergegeven. Laat de ontspanknop los en druk deze opnieuw half in.
- Opnamen maken met AF lock is niet beschikbaar.
- [AF-Punt Zoom] op het tabblad  is niet beschikbaar.
- Niet beschikbaar als u de zelfontspanner gebruikt (p. 64).

IXUS 510 HS

Foto's

## De focusinstelling veranderen

U kunt de standaardwaarden van de camera zo instellen dat deze constant scherpstelt op de onderwerpen waarop deze wordt gericht, zelfs wanneer de ontspanknop niet wordt ingedrukt. U kunt in plaats hiervan de camera beperken tot scherpstellen op het moment waarop u de ontspanknop half indrukt.



- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, kies [Continu] op het tabblad  en kies daarna [Uit] (p. 52).

Aan	Helpt te voorkomen dat u onverwachte fotokansen mist, doordat de camera continu scherpstelt op onderwerpen totdat u de ontspanknop half indrukt.
Uit	De camera stelt niet continu scherp, zodat de batterij minder snel leeg is.

## Onderwerpen selecteren om op scherp te stellen (Touch AF)

U kunt een opname maken nadat de camera heeft scherpgesteld op het onderwerp, gezicht of de locatie zoals weergegeven op het scherm.



### 1 Kies een onderwerp, gezicht of locatie waarop u wilt scherpstellen.

- Tik op het onderwerp of de persoon op het scherm.



#### IXUS 510 HS


- ▶ Wanneer het AF-kader is ingesteld op [Gezicht det.], hoort u een pieptoon en wordt  weergegeven wanneer een gezicht is gedetecteerd. De focus blijft behouden, zelfs als het onderwerp beweegt.




#### IXUS 240 HS

- ▶ Wanneer het AF-kader is ingesteld op [Gezichts-AiAf], hoort u een pieptoon en wordt  weergegeven wanneer een gezicht is gedetecteerd. De focus blijft behouden, zelfs als het onderwerp beweegt.
- ▶ Wanneer de modus AF Frame is ingesteld op [Vast kader], wordt een AF-kader weergegeven op de plaats waar u het scherm aanraakt.
- Tik op  om Touch AF te annuleren.






### 2 Maak de opname.




- Druk de ontspanknop half in. Het kader waarop wordt scherpgesteld wordt groen .
- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om de opname te maken.

- ❗ • Wanneer Touch AF niet werkt, bereidt u de camera voor op Touch AF. Tik op  en wijzig de modus in  (p. 66) of tik op **FUNC.** Tik op **MENU** en stel [Touch Shutter] op het tabblad  in op [Uit].
- Als een kader werd weergegeven toen u het scherm aanraakte, beweegt u de camera zo dat het gezicht van het onderwerp binnen de rand valt voordat u het scherm aanraakt.
- Mogelijk kan de camera het onderwerp niet volgen als dit te klein is, te snel beweegt of als het contrast tussen het onderwerp en de achtergrond te klein is.

**IXUS 510 HS**

- Wanneer u een opname maakt in  of  (p. 116) terwijl het AF-kader is ingesteld op [Gezicht det.], keert de camera terug naar  zodra u op een locatie voor scherpstelling tikt.

**IXUS 240 HS**

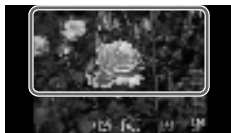
- Wanneer u een opname maakt in  of  (p. 116) terwijl het AF-kader is ingesteld op [Gezichts-AiAf], keert de camera terug naar  zodra u op een locatie voor scherpstelling tikt.
- Als [Gezichts-ID] is ingesteld op [Aan], worden namen niet weergegeven wanneer er geregistreerde personen worden gedetecteerd, maar de namen worden wel in de foto's vastgelegd (p. 69). Als het onderwerp waarop wordt scherpgesteld echter dezelfde is als een persoon die is gedetecteerd met Gezichts-ID, wordt er een naam weergegeven.

Foto's

Films

## Opnamen maken met AF lock

U kunt de focus vergrendelen. Als de focus is vergrendeld, wordt de focuspositie niet gewijzigd, zelfs niet als u de ontspanknop loslaat.



### 1 Vergrendel de focus.

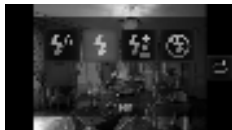
- Druk de ontspanknop half in en tik boven aan het scherm (binnen het kader aan de linkerkant).
- ▶ De focus is nu vergrendeld en AFL wordt weergegeven.
- Om de focus te ontgrendelen laat u de ontspanknop los en tikt u opnieuw op het scherm. In dit geval wordt AFL niet meer weergegeven.

### 2 Kies de compositie en maak een opname.

# Flitser

## De flitser activeren

U kunt de flitser zo instellen dat deze altijd flitst als u een opname maakt. Zie "Flitserbereik" (zie "Specificaties" (p. 39)) voor meer informatie over het flitserbereik.



- Tik op en om deze optie te selecteren. Tik vervolgens opnieuw op .
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt weergegeven.



- U kunt deze instelling ook aanpassen door aan te raken op het scherm dat hierboven is afgebeeld.

## Opnamen maken met Slow sync

Met deze optie wordt geflitst om de helderheid van het hoofdonderwerp (zoals mensen) te verbeteren terwijl de camera opnamen maakt met een korte sluitertijd, zodat de helderheid wordt verbeterd van de achtergrond buiten het flitsbereik.

Zie "Flitserbereik" (zie "Specificaties" (p. 39)) voor meer informatie over het flitserbereik.



### 1 Configureer de instelling.

- Tik op en om deze optie te selecteren. Tik vervolgens opnieuw op .
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt weergegeven.

### 2 Maak de opname.

- Ook als u de flitser gebruikt, mag het hoofdonderwerp niet bewegen totdat het geluid van de ontspanknop stopt.



- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen. In dit geval stelt u [IS modus] in op [Uit] (p. 129).



- U kunt deze instelling ook aanpassen door aan te raken op het scherm dat hierboven is afgebeeld.

## Opnamen maken met FE-lock

Net als met de AE lock (p. 109) kunt u de belichting vergrendelen voor het maken van opnamen met de flitser.

### 1 Stel de flitser in op $\frac{1}{2}$ (p. 124).



### 2 Vergrendel de flitsbelichting.

- Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken. Druk de ontspanknop half in en tik op de onderkant van het scherm (binnen het kader aan de linkerkant).
- ▶ De flitser gaat af en wanneer FEL wordt weergegeven, blijf het flitsuitvoerniveau behouden.
- Om FE te ontgrendelen laat u de ontspanknop los en tikt u opnieuw op het scherm. In dit geval wordt FEL niet meer weergegeven.

### 3 Kies de compositie en maak een opname.



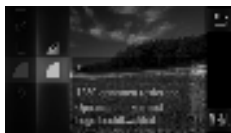
• FE: Flitsbelichting

Foto's

## De compressieverhouding (beeldkwaliteit) wijzigen

Selecteer als volgt een van de twee compressieverhoudingen:

**S** (Superfijn), **F** (Fijn). Zie "Specificaties" (p. 39) voor richtlijnen hoeveel opnamen bij elke compressieverhouding op een geheugenkaart passen.



### Configureer de instelling.

- Tik op FUNC., selecteer **F** in het menu en selecteer de gewenste optie (p. 51).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

## Pictogrammen opnieuw sorteren (Pictogram layout)

Voeg pictogrammen toe aan het opnamescherm of rangschik ze naar wens.

### Pictogrammen toevoegen



#### 1 Open het instellingenscherf.

- Houd in het opnamescherm een van de pictogrammen ingedrukt.



- ▶ Het scherm links wordt weergegeven.



#### 2 Voeg een pictogram toe.

- Sleep een pictogram dat in stap 1 in het midden van het scherm werd weergegeven, naar de gewenste positie.
- Wanneer u het pictogram sleept naar een beschikbare positie, wordt een oranje kader weergegeven. Haal uw vinger van het scherm om het pictogram daar toe te voegen. Als daar al een ander pictogram staat, wordt dit vervangen door het pictogram dat u sleepte.
- Er kunnen geen pictogrammen worden toegevoegd aan posities met grijs weergegeven pictogrammen.

#### 3 Voltooi de instellingsprocedure.

- Tik op [Afsluiten].



- Als u een pictogram hebt toegevoegd in de rechterbovenhoek van het scherm en vervolgens dat pictogram in stap 1 ingedrukt houdt, wordt **!** weergegeven en wordt het instellingenscherf niet weergegeven. Kies in plaats daarvan een ander pictogram.



## Pictogrammen opnieuw sorteren



- Sleep een pictogram dat in stap 1 in het instellingenscherf op p. 126 werd weergegeven, naar de gewenste positie om de lay-out opnieuw in te delen.
- ▶ Als op die positie al een ander pictogram staat, wordt dit vervangen door het pictogram dat u sleepte.

## Pictogrammen verwijderen



- Sleep het ongewenste pictogram van het instellingenscherf in stap 1 op p. 126 naar het midden van het scherm en vervolgens boven het pictogram  dat wordt weergegeven.
- Als  niet wordt weergegeven als u een pictogram sleept, kan dat pictogram niet worden verwijderd.


## Lay-outs wijzigen

U kunt kiezen uit drie vooraf ingestelde pictogramlay-outs. Deze lay-outs bevatten uitsluitend standaardpictogrammen, niet de pictogrammen die u hebt toegevoegd.



- Tik op [Vaste posities] in het instellingenscherf in stap 1 op p. 126.
- Tik op de gewenste lay-out voor pictogrammen en tik op [OK].
- Wilt u de lay-out niet wijzigen, dan tikt u op [Stop]. Het instellingenscherf wordt nogmaals weergegeven.



- U kunt het instellingenscherf ook openen door te tikken op **FUNC.** en vervolgens op **MENU**. Tik vervolgens op het tabblad  op [Pictogram layout].

## Opnamen maken door het scherm aan te raken (Touch Shutter)

Voer de volgende stappen uit om de camera voor te bereiden op Touch Shutter, waarmee u opnamen kunt maken door het scherm aan te raken.



- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, kies [Touch Shutter] op het tabblad en kies daarna [Aan] (p. 52).
- Volg stap 2 – 3 op p. 66 om opnamen te maken.



- De functie Touch Shutter werkt op dezelfde manier als wanneer u de ontspanknop indrukt, maar kan niet worden gebruikt met de volgende functies.

AF lock (p. 123), AE lock (p. 109), FE-vergrendeling (p. 125)

### IXUS 510 HS

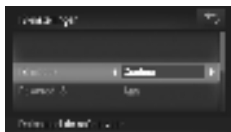
- Wanneer u opneemt in of (p. 116) met het AF-kader ingesteld op [Gezicht det.], wordt de camera opnieuw ingesteld op als u de Touch Shutter gebruikt.

### IXUS 240 HS

- Wanneer u opneemt in of (p. 116) met het AF-kader ingesteld op [Gezichts-AiAf], wordt de camera opnieuw ingesteld op als u de Touch Shutter gebruikt.
- Wanneer [Touch Shutter] is ingesteld op [Aan], wordt er maar één opname gemaakt, zelfs wanneer de modus (p. 102) of (p. 114) is geselecteerd.



## Instellingen van de IS-modus wijzigen



### 1 Open het instellingenschermb.

- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, tik dan op [IS-instellingen] op het tabblad om deze te selecteren (p. 52).

### 2 Configureer de instelling.

- Kies [IS modus] en kies vervolgens de gewenste optie (p. 52).

Continu	Optimale beeldstabilisatie voor de opnameomstandigheden wordt automatisch toegepast (Intelligent IS) (p. 62).
Opname*	Beeldstabilisatie is alleen actief op het moment van de opname.
Uit	Schakelt de beeldstabilisatie uit.

\* De instelling wordt gewijzigd in [Continu] voor filmopnamen.



- Wanneer beeldstabilisatie camerabeweging niet kan voorkomen, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden. In dit geval stelt u [IS modus] in op [Uit].

## ■ Powered IS uitschakelen

Powered IS vermindert subtiele camerabewegingen die kunnen optreden wanneer films worden opgenomen met een telelens. Het is echter mogelijk dat deze optie niet het verwachte resultaat geeft bij flinke camerabewegingen die kunnen optreden wanneer u lopend opneemt of de camera beweegt om een bewegend onderwerp te volgen. In dit geval stelt u Powered IS in op [Uit].



- Voer de stappen in “Instellingen van de IS-modus wijzigen” (p. 129) uit om het scherm [IS-instellingen] te openen.
- Kies [Powered IS] en selecteer [Uit] (p. 52).




- De instellingen voor [Powered IS] worden niet toegepast als [IS modus] is ingesteld op [Uit].

# 5

## Afspeelmodus

Veel plezier bij het bekijken van uw opnamen. U kunt ze op tal van manieren doorbladeren en bewerken.

- Druk op de knop  om de afspeelmodus te openen en de camera voor te bereiden op deze handelingen.

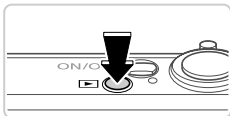


Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld of bewerkt.

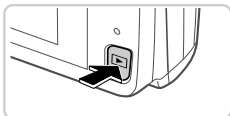
# Bekijken

Na het opnemen van beelden of films kunt u deze op de volgende manier op het scherm bekijken.


IXUS 510 HS






IXUS 240 HS

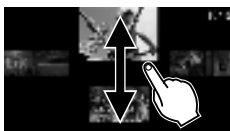


## 1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ Uw laatste opname wordt weergegeven.


## 2 Blader door uw beelden.

- Om het volgende beeld te bekijken, sleept u van rechts naar links over het scherm, en om het vorige beeld te bekijken, sleept u van links naar rechts over het scherm.
- U kunt het volgende beeld ook bekijken door op de rechterkant van het scherm te tikken (in het gebied dat het kader ① links aangeeft). In dit geval wordt  weergegeven. Zo kunt u ook het vorige beeld bekijken door op de linkerkant van het scherm te tikken (in het gebied dat het kader ② links aangeeft). In dit geval wordt  weergegeven.
- Als u doorgaat met bladeren schakelt het scherm over naar de modus Beeld scrollen. In deze modus bladert u naar links of rechts om een beeld te selecteren.
- Als u op het centrale beeld tikt, wordt de enkelvoudige weergave hersteld.
- Als u in de modus Beeld scrollen wilt bladeren door beelden die zijn gegroepeerd op opnamedatum, bladert u omhoog of omlaag.
- Films zijn herkenbaar aan het pictogram . Ga naar stap 3 als u films wilt afspelen.







### 3 Films afspelen

- Tik op  om het afspelen te starten.






### 4 Pas het volume aan.

- Blader omhoog of omlaag als u het volume wilt aanpassen.

### 5 Onderbreek het afspelen.

- Tik op het scherm als u het afspelen wilt onderbreken. Het filmbedieningspaneel wordt weergegeven. Tik op  als u het afspelen wilt hervatten.
- ▶ Na de film verschijnt .



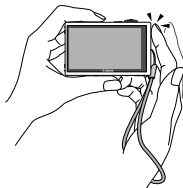
- Om vanuit de afspelmmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in.
- Als u de modus Beeld scrollen wilt uitschakelen, tikt u op **FUNC.**, tikt u op **MENU**, kiest u [Beeld scrollen] op het tabblad  en tikt u vervolgens op  om [Uit] te selecteren.
- Voor de afspelmmodus vanuit het laatst bekeken beeld, tikt u op **FUNC.**, tikt u op **MENU**, kiest u [Ga verder] op het tabblad  en kiest u vervolgens [Laatst gez].
- Als u de overgang tussen beelden wilt wijzigen, tikt u op **FUNC.**, tikt u op **MENU**, kiest u [Overgang] op het tabblad  en tikt u vervolgens op  om het effect te kiezen.

Foto's

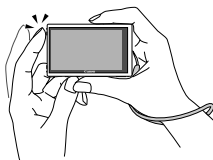
Films

## Active Display

U kunt tijdens de weergave van beelden wisselen tussen beelden door licht op de zijkant van de camera te tikken, zoals hieronder aangegeven.



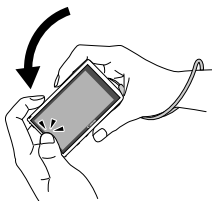
Naar volgende beeld



Naar vorige beeld



- Houd de riem altijd om uw pols en houd de camera goed vast om te voorkomen dat deze valt.
- De beelden worden in sommige gevallen niet gewisseld, afhankelijk van de manier waarop u op de camera tikt.



### Kantel de camera tijdens het bladeren door beelden.

- Als u ◀ links op het scherm (p. 132) ingedrukt houdt en de camera kantelt zoals is weergegeven terwijl u door beelden bladert, worden de beelden sneller na elkaar weergegeven. Kantel de camera in de tegenovergestelde richting terwijl u ▶ ingedrukt houdt. Op dat moment zien de beelden er korrelig uit.



- Als u de modus Active Display wilt uitschakelen, tikt u op **FUNC.**, tikt u op **MENU**, kiest u [Active Display] op het tabblad en tikt u vervolgens op p. 52 om [Uit] te selecteren.

Foto's

Films

## Personen controleren die in Gezichts-ID zijn gedetecteerd

Als u de camera schakelt naar de korte informatieweergave (p. 135), worden de namen van maximaal vijf gedetecteerde in Gezichts-ID geregistreerde personen (p. 69) weergegeven.



### Schakel naar de korte informatieweergave en controleer.

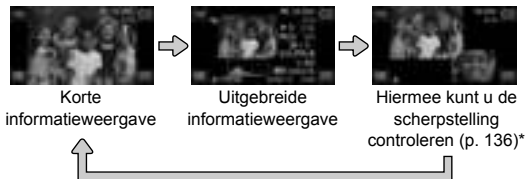
- Tik herhaaldelijk op **DISP.** totdat de korte informatieweergave wordt geactiveerd, sleep naar links of rechts over het scherm om een beeld te selecteren.
- ▶ Namen worden weergegeven op gedetecteerde personen.



- Als u geen namen wilt weergegeven op beelden die zijn opgenomen met Gezichts-ID, tikt u op **FUNC.**, tikt u op **MENU**, kiest u [Info gezichts-ID] op het tabblad , en stelt u [Naam weerg.] in op [Uit].



## Schakelen tussen weergavemodi

Tik op **DISP.** om andere informatie weer te geven op het scherm of om de informatie te verbergen. Zie p. 208 voor meer details over de weergegeven informatie.



\*Wordt niet weergegeven voor films.

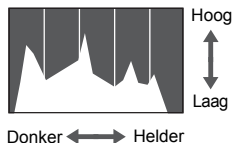


- Als u in de afspeelmodus op  tikt, worden alle gegevens en pictogrammen verborgen. U kunt nog wel bladeren door beelden (pp. 132, 133). Tik nogmaals op het scherm als u de oorspronkelijke weergave wilt herstellen.
- U kunt ook schakelen tussen weergavemodi door direct nadat u de opname hebt gemaakt op **DISP.** te tikken terwijl de opname wordt weergegeven. Als de korte informatieweergave niet beschikbaar is, worden de opnamegegevens niet weergegeven. Wijzig, indien nodig, de oorspronkelijke weergavemodus in [Terugkijken] op het tabblad  (p. 84).

## Overbelichtingswaarschuwing (voor highlights van beelden)

In de uitgebreide informatieweergave knippen de vervaagde highlights van het beeld op het scherm.

## Histogram



- De grafiek die verschijnt in de uitgebreide informatieweergave is een histogram dat de distributie van de helderheid in het beeld toont. Op de horizontale as staat de helderheidsgraad en de verticale geeft aan welk gedeelte van het beeld zich op elk helderheidsniveau bevindt. Het histogram bekijken is een manier om de belichting te controleren.

## De focus controleren

Als u de focus van uw opnamen wilt controleren, kunt u het gebied van het beeld vergroten dat zich tijdens het maken van de opname binnen het AF-kader bevindt.




### 1 Open Focus check.




- Tik op DISP. (p. 135).
- ▶ Er verschijnt een wit kader waar het AF-kader zich bevond toen de focus werd ingesteld.
- ▶ In de afspeelmodus worden grijze kaders weergegeven over gezichten die later zijn gedetecteerd.
- ▶ Het gedeelte van het beeld binnen het oranje kader wordt vergroot.



### 2 Schakel tussen kaders.

- Tik op het beeld rechtsonder in het scherm, of beweeg de zoomknop één keer naar Q.
- ▶ Het scherm links wordt weergegeven.
- Tik op  om naar een ander kader te gaan wanneer er meerdere kaders worden weergegeven.

### 3 Zoom in of uit of bekijk andere beeldgebieden.

- Als u wilt in- of uitzoomen, gebruikt u de zoomknop en tikt u op het vergrote beeld rechtsonder in het scherm, of tikt u op  of .
- Als u het beeld rechtsonder in het scherm sleept, kunt u de weergavepositie aanpassen.
- Tik op  of linksboven op het beeld om de oorspronkelijke weergave uit stap 1 te herstellen.



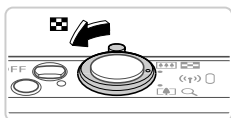
# Door beelden bladeren en beelden filteren

Foto's



Films

## Bladeren door beelden in een index

U kunt snel de beelden vinden die u zoekt door meerdere beelden in een index weer te geven.




### 1 Geef beelden weer in een index.

- Verschuif de zoomknop naar  als u beelden in een index wilt weergeven. Als u de zoomknop nogmaals verschuift, worden meer beelden weergegeven.
- Verschuif de zoomknop naar  om minder beelden weer te geven. Het aantal beelden neemt elke keer af wanneer u de zoomknop verschuift.



### 2 Selecteer een beeld.







- Sleep omhoog en omlaag over het scherm als u door de beeldindex wilt bladeren.
- Tik op een beeld om deze te selecteren en tik er nogmaals op om het beeld in de enkelvoudige weergave te bekijken.
- U kunt ook naar links of rechts over het scherm slepen om het oranje kader te verplaatsen. Houd vervolgens de zoomknop ingedrukt op  als u een beeld wilt weergeven in de enkelvoudige weergave.

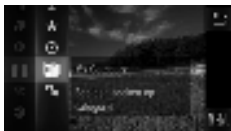
Foto's

Films

## Zoeken naar beelden

Wanneer u op een geheugenkaart met veel foto's naar beelden zoekt, kunt u zoekvoorwaarden opgeven om alleen bepaalde beelden weer te geven. Ook kunt u alle beelden in een zoekresultaat in één keer beschermen (p. 144) of wissen (p. 146).

 Naam	Geeft beelden weer van een geregistreerde persoon (p. 69).
 Favorieten	Geeft beelden weer die zijn gemarkeerd als favoriet (p. 149).
 Opnamedatum	Geeft beelden weer die op een bepaalde datum zijn opgenomen.
 My Category	Geeft beelden weer uit een specifieke categorie (p. 150).
 Foto/film	Geeft foto's, films of films die zijn opgenomen in de modus  weer.




## 1 Kies een zoekvoorwaarde.

- Tik op **FUNC.**, kies  in het menu en kies daarna een voorwaarde (p. 51).



## 2 Bekijk de beeldzoekresultaten

- Tik op een optie om het type beelden te selecteren dat u wilt bekijken en tik vervolgens nogmaals op de optie.  
(Behalve wanneer u beelden zoekt op ★.)
- ▶ Beelden die aan de zoekvoorwaarden voldoen, worden in een geel kader weergegeven.
- Sleep beelden naar links of rechts om de beeldzoekresultaten weer te geven.
- Kies  in stap 1 om het zoeken naar beelden te annuleren.




- Als op de camera geen overeenkomende beelden voor een zoekvoorwaarde zijn gevonden, zijn die zoekvoorwaarden niet beschikbaar.



- Opties voor het bekijken van beelden in een zoekresultaat (stap 2) zijn onder andere "Bladeren door beelden in een index" (p. 137), "Diavoorstellingen bekijken" (p. 142) en "Beelden vergroten" (p. 141). U kunt ook alle beelden in een zoekresultaat tegelijk beveiligen, wissen of afdrukken door "Alle beelden selecteren in zoekopdracht" te selecteren in "Beelden beveiligen" (p. 144), "Alle beelden wissen" (p. 146), "Beelden toevoegen aan de Printlijst (DPOF)." (p. 188) of "Beelden toevoegen aan een fotoboek" (p. 192).
- Als u beelden opnieuw indeelt in categorieën (p. 150) of ze bewerkt en opslaat als nieuwe beelden (p. 153), wordt er een bericht weergegeven en wordt het zoeken naar beelden gestopt.

Films

## Films weergeven die zijn gemaakt met filmsynopsis

Films die zijn gemaakt in de modus  (p. 96) kunnen op datum worden bekeken.




## 1 Selecteer een film.

- Tik op **FUNC.** en selecteer  in het menu (p. 51).

## 2 Speel de film af.



- Raak de datum aan om de film af te spelen.

## Afzonderlijke beelden in een groep weergeven

Gegroepeerde beelden die in de modus  zijn gemaakt (p. 102) worden over het algemeen samen getoond, maar kunnen ook afzonderlijk worden weergegeven.




### 1 Selecteer een beeldgroep.

- Blader door beelden door naar links of naar rechts te slepen totdat u het gewenste beeld met het label  hebt gevonden. Tik op .



### 2 Geef de afzonderlijke beelden in de groep weer.

- Als u beelden naar links of rechts sleept, worden alleen de beelden in de groep weergegeven.
- Tik op  om afspelen in een groep te annuleren.



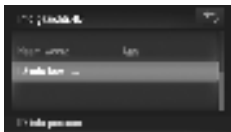
- Bij afspelen in een groep (stap 2) kunt u de functies van het functiemenu gebruiken door op **FUNC.** te tikken. U kunt ook snel door beelden bladeren (p. 137) en ze vergroten (p. 141). U kunt ook alle beelden in een groep tegelijk beveiligen, wissen of afdrukken door "Alle beelden groeperen" te selecteren in "Beelden beveiligen" (p. 144), "Alle beelden wissen" (p. 146) "Beelden toevoegen aan de Printlijst (DPOF)." (p. 188) of "Beelden toevoegen aan een fotoboek" (p. 192).
- Druk op de knop **FUNC.**, selecteer tik op **MENU**, kies [Beelden groep.] op het tabblad  en selecteer [Uit] (p. 52) als u het groeperen van de beelden ongedaan wilt maken, zodat u ze afzonderlijk kunt bekijken. Het groeperen van gegroepeerde beelden kan echter tijdens het afspelen van afzonderlijke beelden niet worden opgeheven.

## Gezichts-ID-gegevens bewerken


Als tijdens het afspelen merkt dat een naam onjuist is, kunt u deze wijzigen of wissen.

U kunt echter geen namen toevoegen voor personen die niet door Gezichts-ID zijn gedetecteerd (namen die niet worden weergegeven) en voor personen waarvan de naam is gewist.

### Namen wijzigen



#### 1 Open het instellingenschermb.

- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU** en kies [Info gezichts-ID] op het tabblad  (p. 52).
- Tik op [ID-info bew.].

#### 2 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of naar rechts en selecteer een beeld. Tik op [OK].
- U selecteert de naam die u wilt overschrijven door op het gezicht van de betreffende persoon te tikken.



#### 3 Kies [Overschrijven].

- Tik op [Overschrijven].



#### 4 Selecteer de naam van de persoon die u wilt overschrijven.

- Tik op de naam van de persoon die u wilt wijzigen.

### Namen wissen

- Volg stap 3 hierboven en tik op [Wissen].
- Als [Wissen ?] verschijnt, tikt u op [OK].

## Beelden vergroten



### 1 Vergroot een beeld.

- Tik op het scherm als u wilt inzoomen op het beeld en het beeld wilt vergroten. en worden weergegeven.
- Tik herhaaldelijk op de zoomknop om beelden te vergroten tot een factor van 10x rondom de locatie waar u tikt.
- U kunt ook in- of uitzoomen door op of te tikken. Houd of ingedrukt om continu in en uit te zoomen.
- Verschuif de zoomknop naar om uit te zoomen. Als u de zoomknop vasthoudt, keert u terug naar de enkelvoudige weergave.



Geschatte locatie van weergegeven gebied

### 2 Verschuif de weergavelocatie en schakel indien nodig tussen beelden.

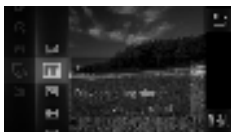
- Sleep over het scherm om de weergavelocatie te verschuiven.
- Tik op om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.
- U kunt tijdens het in- en uitzoomen wisselen tussen beelden door licht op de zijkant van de camera (p. 133, Active Display) te tikken.




- U kunt ook inzoomen door de zoomknop naar te verschuiven. Als u de zoomknop tevens blijft vasthouden, wordt verder ingezoomd tot een maximale factor van circa 10x. Verschuif de zoomknop naar om uit te zoomen. Als u de zoomknop vasthoudt, keert u terug naar de enkelvoudige weergave.

## Diavoorstellingen bekijken

Beelden die zijn opgeslagen op een geheugenkaart, kunt u als volgt automatisch afspelen. Elk beeld wordt ongeveer 3 seconden weergegeven.



### Selecteer een overgang voor de diavoorstelling en start het afspelen.

- Tik op **FUNC.**, selecteer  in het menu en selecteer de gewenste optie (p. 51).
- De diavoorstelling begint enkele seconden nadat [Laden van beeld..] wordt weergegeven.
- Tik op het scherm als u de diavoorstelling wilt beëindigen.



- De spaarstandfuncties van de camera (p. 48) werken niet tijdens diavoorstellingen.




- U kunt tijdens een diavoorstelling wisselen tussen beelden door licht op de zijkant van de camera (p. 133, Active Display) te tikken.
- Diavoorstellingen kunt u ook starten met Touch-acties (p. 151).
- In de modus voor beeld zoeken (p. 137) worden alleen beelden afgespeeld die overeenkomen met de zoekvoorwaarden.

## Instellingen voor diavoorstellingen wijzigen

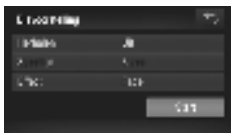
U kunt instellen dat de diavoorstelling wordt herhaald of u kunt overgangen tussen beelden en de weergaveduur van elk beeld wijzigen. U kunt kiezen uit zes overgangseffecten tussen beelden.

### 1 Open het instellingenschermb.

- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU** en kies [Diavoorstelling] op het tabblad  (p. 52).

### 2 Configureer de instellingen.

- Selecteer het menu-item dat u wilt configureren en selecteer de gewenste optie (p. 52).
- Tik op [Start] als u de diavoorstelling wilt starten met uw instellingen.
- Tik op het scherm als u tijdens het afspelen wilt terugkeren naar het menuscherm.



- ! • U kunt [Speeltijd] niet wijzigen als [Bubbel] is geselecteerd bij [Effect].


Foto's

## Vergelijkbare beelden automatisch afspelen (Smart Shuffle)

Op basis van het huidige beeld staan op de camera vier vergelijkbare beelden die u wellicht ook wilt bekijken. Nadat u een van deze beelden hebt geselecteerd, worden op de camera opnieuw vier beelden weergegeven, zodat u beelden in een onverwachte volgorde kunt afspelen. Probeer deze functie eens als u veel opnamen hebt gemaakt, in verschillende omgevingen.




### 1 Selecteer Smart Shuffle.

- Tik op **FUNC.** en selecteer  in het menu (p. 51).
- ▶ Vier beelden worden weergegeven als mogelijke optie.



### 2 Selecteer een beeld.

- Tik op het beeld dat u vervolgens wilt weergeven.
- Het geselecteerde beeld wordt in het midden weergegeven, omgeven door de volgende vier mogelijke beelden.
- Als u op het middelste beeld tikt, verschijnt deze op volledige grootte. Tik nogmaals op het beeld als u de oorspronkelijke weergave wilt herstellen.
- Tik op  om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.

- ! • U kunt in Smart Shuffle alleen foto's afspelen die met deze camera zijn gemaakt.
- [Smart Shuffle] is niet beschikbaar in de volgende situaties:
    - Als er minder dan 50 beelden met deze camera zijn gemaakt
    - Als op dit moment een niet-ondersteund beeld wordt weergegeven;
    - Wanneer u de functie beeld zoeken gebruikt (p. 137)

## Beelden beveiligen

Beveilig belangrijke beelden, zodat ze niet per ongeluk door de camera kunnen worden gewist (p. 146).



- Tik op **FUNC.** en selecteer **Beveilig** in het menu (p. 51). [Beveiligd] wordt weergegeven.
- Herhaal deze procedure als u de beveiliging wilt annuleren en tik opnieuw op **Beveilig** om deze te selecteren.



- Als u de geheugenkaart formatteert (pp. 163, 164), worden beveiligde beelden ook gewist.




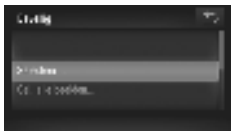
- Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist door de camera. U moet eerst de beveiligingsinstellingen opheffen voordat u ze kunt wissen.

## Via het menu




### 1 Open het instellingenscherf.

- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU** en kies [Beveilig] op het tabblad  (p. 52).



### 2 Selecteer een selectiemethode.

- Selecteer een menu-item en een instelling, indien gewenst (p. 52).
- Tik op  om terug te keren naar het menuscherm.



## Afzonderlijke beelden selecteren

### 1 Kies [Selecteer].

- Volg stap 2 op p. 144 en tik op [Selecteer].

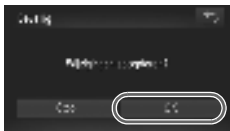


### 2 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of naar rechts en selecteer een beeld. Zodra u het scherm aanraakt, wordt ✓ weergegeven.
- Als u de beveiliging wilt opheffen, tikt u nogmaals op het scherm. ✓ verdwijnt.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.
- Tik op [OK]. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.

### 3 Beveilig de beelden.

- Tik op [OK].

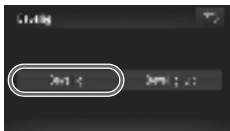


- ! Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet beveiligd.

## Alle beelden in één keer opgeven

### 1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Volg stap 2 op p. 144 en tik op [Sel. alle beelden].



### 2 Beveilig de beelden.

- Raak [Beveilig] aan.

- ✎ Selecteer [Beveilig. uit] in stap 2 als u de beveiliging wilt opheffen voor groepen beelden.

## Beelden wissen


U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.

### 1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Sleep naar links of rechts over het scherm om een beeld te selecteren.



### 2 Wis het beeld.

- Tik op **FUNC.** en selecteer  in het menu (p. 51).
- Als [Wissen ?] verschijnt, tikt u op [Wissen].
- ▶ Het huidige beeld wordt nu gewist.
- Tik op [Stop] als u het wissen wilt annuleren.

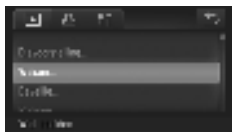


- U kunt beelden ook wissen door Touch-acties te gebruiken (p. 151).


## Alle beelden wissen

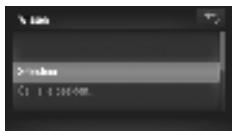
U kunt alle beelden tegelijk wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld. Beveiligde beelden (p. 144) kunt u niet wissen.

### Een selectiemethode selecteren




### 1 Open het instellingenscherf.

- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU** en kies [Wissen] op het tabblad  (p. 52).



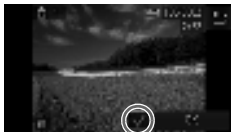
### 2 Selecteer een selectiemethode.

- Selecteer een menu-item en een instelling, indien gewenst (p. 52).
- Tik op  om terug te keren naar het menuscherm.

## Afzonderlijke beelden selecteren

### 1 Kies [Selecteer].

- Volg stap 2 op p. 146 en tik op [Selecteer].

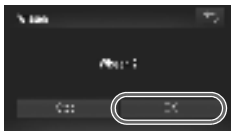


### 2 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of naar rechts en selecteer een beeld. Zodra u het scherm aanraakt, wordt ✓ weergegeven.
- Als u het wissen wilt annuleren, tikt u nogmaals op het scherm. ✓ verdwijnt.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.
- Tik op [OK]. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.

### 3 Wis het beeld.

- Tik op [OK].



## Alle beelden in één keer opgeven

### 1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Volg stap 2 op p. 146 en tik op [Sel. alle beelden].



### 2 Wis de beelden.


- Tik op [OK].

## Beelden roteren

Wijzig de stand van beelden en sla ze als volgt op.




### 1 Selecteer .



- Tik op **FUNC.** en selecteer  in het menu (p. 51).




### 2 Draai het beeld.

- Tik op  of , afhankelijk van de gewenste richting. Het beeld wordt telkens als u tikt 90° geroteerd. Tik op  om de instelling te voltooien.



- Films met een beeldkwaliteit van  of  kunnen niet worden geroteerd.
- Rotatie is niet mogelijk als [Autom. draaien] is ingesteld op [Uit] (p. 148).




- U kunt het scherm in stap 2 ook openen door te tikken op **FUNC.** en vervolgens op **MENU**. Tik vervolgens op het tabblad  op [Roteren] (p. 52).

## Automatisch draaien uitschakelen

Voer deze stappen uit om automatisch draaien door de camera uit te schakelen. Bij automatisch draaien worden beelden die in verticale richting zijn opgenomen automatisch verticaal weergegeven op de camera.



- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, kies [Autom. draaien] op het tabblad  en kies daarna [Uit] (p. 52).



- Beelden kunnen niet worden geroteerd (p. 148) als u [Autom. draaien] instelt op [Uit]. Daarnaast worden reeds geroteerde beelden ook in hun oorspronkelijke richting weergegeven.
- In de modus Smart Shuffle (p. 143) worden beelden die verticaal zijn gemaakt verticaal weergegeven, zelfs als [Autom. draaien] is ingesteld op [Uit], en verschijnen gedraaide beelden in de gedraaide stand.

## Beeldcategorieën

U kunt beelden als favoriet markeren en ze toewijzen aan My Category (p. 150). Als u een categorie kiest in beeld zoeken, kunt u de volgende handelingen beperken tot al die beelden.

- Bekijken (p. 132), Diavoorstellingen bekijken (p. 142), Beelden beveiligen (p. 144), Beelden wissen (p. 146), Beelden toevoegen aan de Printlijst (DPOF). (p. 188), Beelden toevoegen aan een fotoboek (p. 192)

### Beelden markeren als favoriet



- Tik op **FUNC.** en kies ★ in het menu.
- ▶  verschijnt.
- Als u de markering op het beeld wilt opheffen, herhaalt u deze procedure en selecteert u ★ nogmaals.

#### Via het menu



#### 1 Selecteer [Favorieten].

- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU** en kies [Favorieten] op het tabblad (p. 52).



#### 2 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of naar rechts en selecteer een beeld. Zodra u het scherm aanraakt, wordt  weergegeven.
- Tik nogmaals op het scherm als u de markering van het beeld wilt opheffen.  verdwijnt.
- Herhaal deze procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.
- Tik op [OK]. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.



#### 3 Voltooi de instellingsprocedure.

- Tik op [OK].



- Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet gemarkeerd als favoriet.



- Als u Windows 7 of Windows Vista gebruikt en favoriete beelden overdraagt naar de computer, worden aan deze beelden drie sterren (★★★☆☆) toegewezen. (Geldt niet voor films.)
- U kunt ook Touch-acties gebruiken om beelden te markeren als favorieten (p. 151).

## Beelden indelen in categorieën (My Category)

U kunt beelden indelen in categorieën. Beelden worden tijdens de opname automatisch in categorieën ingedeeld aan de hand van de opnameomstandigheden.

: Beelden met gedetecteerde gezichten of beelden die zijn opgenomen in de modus of .

: Beelden die worden gedetecteerd als , of in de modus **AUTO**, of beelden die zijn opgenomen in de modus .

: **IXUS 510 HS**  
Beelden opgenomen in de modus of .

**IXUS 240 HS**

Beelden opgenomen in de modus .



### 1 Selecteer een categorie.

- Tik op **FUNC**, en kies in het menu.



### 2 Selecteer de beelden.

- Sleep naar links of naar rechts en selecteer een beeld. Tik op de gewenste categorie. De categorie wordt nu oranje weergegeven.
- Tik nogmaals op de categorie als u de selectie wilt opheffen. Het item wordt nu wit weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.



### 3 Voltooi de instellingsprocedure.

- Tik op . Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Tik op [OK].

- ⓘ Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet toegewezen aan een categorie.



- U kunt het scherm in stap 2 ook openen door te tikken op **FUNC.**, en vervolgens op **MENU**. Tik vervolgens op het tabblad op [My Category].

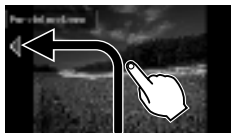
Foto's

Films

## Handige bediening: Touch-acties

In de eenvoudige weergave kunt u in een handomdraai functies inschakelen die u hebt toegewezen aan elk van de vier ingestelde aanraakhandelingen (Touch-acties).

### Een functie gebruiken die is toegewezen aan



- Sleep over het scherm zoals is aangegeven.
- ▶ De functie die is toegewezen aan is nu ingeschakeld.




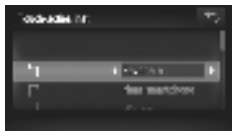
- Op deze manier kunt u ook functies inschakelen die zijn toegewezen aan , en .
- Pas de functies die zijn toegewezen aan Touch-acties naar wens aan.

## Functies voor Touch-acties wijzigen



Vereenvoudig uw favoriete camerahandelingen door sleeppatronen naar wens opnieuw toe te wijzen.

### 1 Open het instellingenscherf.

- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU** en kies [Touch-acties inst.] op het tabblad  (p. 52).



### 2 Wijs een functie toe aan een sleep patroon.

- Sleep omhoog of omlaag over het scherm en selecteer een sleep patroon.
- Tik op   en selecteer welke functie u wilt toewijzen.

## Toewijsbare functies

Favorieten	Hiermee markeert u beelden als favoriet of heft u de markering op.
Volgende favoriet	Hiermee geeft u het volgende beeld weer dat is gemarkeerd als favoriet.
Vorige favoriet	Hiermee geeft u het vorige beeld weer dat is gemarkeerd als favoriet.
Volgende datum	Hiermee geeft u het eerste beeld met de volgende opnamedatum weer.
Vorige datum	Hiermee geeft u het eerste beeld met de vorige opnamedatum weer.
Smart Shuffle	Hiermee speelt u de beelden op een slimme, willekeurige manier af.
Naar camera	Open het scherm Wi-Fi-verbinding.
Naar smartphone	Raadpleeg de Draadloos LAN handleiding op de cd DIGITAL CAMERA Manuals Disk voor instructies over het instellen en gebruiken van Wi-Fi.
Naar computer	
Naar Webservice	
Diavoorstelling	Hiermee start u een diavoorstelling.
Wissen	Hiermee wist u een beeld.
Beveilig	Hiermee beveiligt u een beeld of heft u de beveiliging van een beeld op.
Roteren	Hiermee draait u het beeld.



## Foto's bewerken

- ! • Beeldbewerking (pp. 153 – 157) is alleen mogelijk als er op de geheugenkaart voldoende vrije ruimte is.

### Het formaat van beelden wijzigen

Bewaar een kopie van beelden op een lagere resolutie.



#### 1 Selecteer [Veranderen].

- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU** en kies [Veranderen] op het tabblad  (p. 52).

#### 2 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of naar rechts en selecteer een beeld. Tik op [OK].



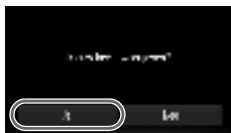
#### 3 Selecteer een beeldformaat.

- Tik op **M2**, **S** of **XS** en tik dan op [OK].
- ▶ [Nieuw beeld opslaan?] wordt weergegeven.




#### 4 Sla het nieuwe beeld op.

- Tik op [OK].
- ▶ Het beeld wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.



#### 5 Bekijk het nieuwe beeld.

- Tik op . [Nieuw beeld weergeven?] wordt weergegeven.
- Tik op [Ja].
- ▶ Het opgeslagen beeld wordt nu weergegeven.

- ! • Beelden die in stap 3 zijn opgeslagen als **XS**, kunnen niet worden bewerkt.




- Beelden kunnen niet worden voorzien van een hogere resolutie.

## Bijsnijden

U kunt een gedeelte van een beeld opgeven om als afzonderlijk afbeeldingsbestand op te slaan.



### 1 Selecteer [Trimmen].

- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU** en kies [Trimmen] op het tabblad  (p. 52).

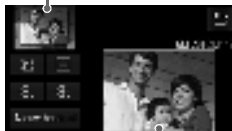
### 2 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of naar rechts en selecteer een beeld. Tik op [OK].

### 3 Pas het bijsnijgebied aan.

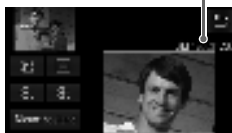
- ▶ Er verschijnt een kader rond het gedeelte van het beeld dat u wilt bijsnijden.
- ▶ Het oorspronkelijke beeld wordt linksboven in het scherm weergegeven en een voorbeeld van het bijgesneden beeld wordt rechtsboven weergegeven.





Bijsnijgebied



Voorbeeld van beeld na bijsnijden

Resolutie na bijsnijden



- Als u de grootte van het kader wilt wijzigen, tikt u op het beeld rechtsonder of op de bedieningsknoppen  of , of vershuift u de zoomknop.
- Als u het kader wilt verplaatsen, sleept u het betreffende beeld.
- Als u de richting van het kader wilt wijzigen, tikt u op .
- In een beeld met gedetecteerde gezichten verschijnen grijze kaders rond de gezichten linksboven in het beeld. Deze kaders kunt u gebruiken voor het bijsnijden. U kunt desgewenst schakelen tussen kaders door op  te tikken.
- Tik op [Nieuw bestand].

### 4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Volg stap 4 – 5 op p. 153.



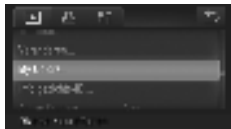
- Beelden die zijn opgenomen met een resolutie van **S** (p. 78) of waarvan het formaat is gewijzigd in **XS** (p. 153), kunnen niet worden bewerkt.




- Beelden waarvoor bijsnijden wordt ondersteund, behouden dezelfde verhouding na het bijsnijden.
- Bijgesneden beelden hebben een lagere resolutie dan niet-bijgesneden beelden.

## De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors)

U kunt de kleuren van een beeld wijzigen en het gewijzigde beeld opslaan als een apart bestand. Zie p. 113 voor meer informatie over elke optie.



### 1 Selecteer [My Colors].



- Tik op FUNC., tik op MENU en kies [My Colors] op het tabblad  (p. 52).

### 2 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of naar rechts en selecteer een beeld. Tik op [OK].



### 3 Selecteer een optie.

- Tik op een optie en tik op [OK].
- Tik op   om andere beschikbare opties weer te geven.

### 4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Volg stap 4 – 5 op p. 153.



- Als u beelden meerdere keren op deze manier bewerkt, neemt de kwaliteit geleidelijk af en krijgt u mogelijk niet de gewenste kleur.



- De kleur van de beelden die u met deze functie hebt bewerkt, kan licht afwijken van die van de beelden die zijn opgenomen met de functie My Colors (p. 113).

## De helderheid corrigeren (i-Contrast)

Extreem heldere of donkere gebieden (zoals gezichten of achtergronden) kunnen worden getedecteerd en automatisch worden aangepast aan de optimale helderheid. Als het gehele beeld niet genoeg contrast heeft, kan dat voor het maken van opnamen ook automatisch worden gecorrigeerd, zodat onderwerpen beter opvallen. Kies uit vier correctieniveaus, en sla het beeld vervolgens op als een apart bestand.



### 1 Selecteer [i-Contrast].



- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU** en kies [i-Contrast] op het tabblad  (p. 52).

### 2 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of naar rechts en selecteer een beeld. Tik op [OK].



### 3 Selecteer een optie.

- Tik op   om een optie te selecteren en tik vervolgens op [OK].

### 4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Volg stap 4 – 5 op p. 153.



- Bij sommige beelden kan de correctie onnauwkeurig zijn of kan korrelige beelden veroorzaken.
- Beelden zien er wellicht korrelig uit nadat u ze herhaaldelijk hebt bewerkt met behulp van deze functie.




- Als met [Auto] niet de verwachte resultaten kunnen worden bereikt, probeert u de beelden te corrigeren met [Laag], [Middel] of [Hoog].

## Rode ogen corrigeren

Hiermee corrigeert u automatisch beelden met rode ogen. U kunt het gecorrigeerde beeld opslaan als een afzonderlijk bestand.



### 1 Selecteer [Rode-Ogen Corr.].

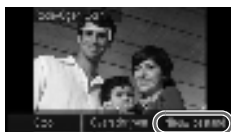
- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU** en kies [Rode-Ogen Corr.] op het tabblad  (p. 52).

### 2 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of naar rechts en selecteer een beeld. Tik op [OK].

### 3 Corrigeer het beeld.

- Tik op [OK].
- ▶ Het gebied met rode ogen dat door de camera wordt gedetecteerd, wordt nu gecorrigeerd en er worden kaders weergegeven om de gecorrigeerde gedeelten op het beeld.
- Vergroot of verklein de beelden naar wens. Voer de stappen uit in "Beelden vergroten" (p. 141).



### 4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Tik op [Nieuw bestand].
- ▶ Het beeld wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.
- Volg stap 5 op p. 153.



- Sommige beelden worden mogelijk niet juist gecorrigeerd.
- Als u bij stap 4 [Overschrijven] selecteert, wordt het oorspronkelijke beeld overschreven door het gecorrigeerde beeld. Het oorspronkelijke beeld wordt dan gewist.
- Beveiligde beelden kunnen niet worden overschreven.

# Films bewerken

U kunt films inkorten door onnodige delen aan het begin en eind te verwijderen.



## 1 Geef aan welke delen u eruit wilt knippen.

- Tik op het scherm tijdens het afspelen van een film om het filmbedieningspaneel weer te geven.
- Tik op ◀||, ||▶, of tik op de schuifbalk om het trimpunt weer te geven.
- ▶ verandert in ter indicatie dat u kunt trimmen vanaf het huidige frame.

## 2 Raak of aan.

- ▶ [Verwijder deel van film] wordt weergegeven.
- Als u op tikt wanneer dit wordt weergegeven, trimt u alleen vanaf de dichtstbijzijnde tot het begin wanneer u [Snijd begin af] kiest of vanaf de dichtstbijzijnde tot het einde wanneer u [Snijd einde af] kiest.



## 3 Geef aan welk deel moet worden verwijderd.

- Raak [Snijd begin af] of [Snijd einde af] aan.
- Met [Snijd begin af] verwijdert u het begin van de film, tot aan de huidige scène.
- Met [Snijd einde af] verwijdert u het einde van de film, na de huidige scène.



## 4 Sla de bewerkte film op.

- Tik op [Nieuw bestand].
- ▶ De film wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.
- Tik op [Stop] als u het trimmen wilt annuleren.
- Als u de trimpunten wilt wissen en opnieuw wilt beginnen, tikt u op ↶.




- Als u bij stap 4 [Overschrijven] selecteert, wordt de oorspronkelijke film overschreven door de afgesneden film. De oorspronkelijke film wordt dan gewist.
- [Overschrijven] is alleen mogelijk als er op de geheugenkaart niet voldoende vrije ruimte is.
- Als de batterij halverwege het opslaan leeg raakt, worden films mogelijk niet opgeslagen.
- Gebruik tijdens het bewerken van films een volledig opgeladen batterij of een voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar) (p. 173).

# 6

## Menu Instellingen

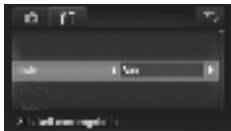
Basisfuncties van de camera aanpassen voor meer gebruiksgemak

## Basisfuncties van de camera aanpassen

Functies kunnen worden ingesteld op het tabblad . Voor meer gebruiksgemak kunt u handige en veelgebruikte functies naar wens aanpassen (p. 52).

### Camerageluiden dempen

U dempt camerageluiden en films als volgt.



- Selecteer [mute] en kies vervolgens [Aan].



- Als u de camerageluiden dempt, worden films afgespeeld zonder geluid (p. 132). Om films weer af te spelen met geluid, sleept u omhoog over het scherm. Pas het volume aan door omhoog of omlaag te slepen over het scherm.

### Het volume aanpassen

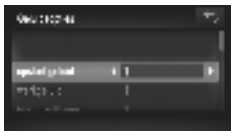
U past het volume van afzonderlijke camerageluiden als volgt aan.





- Tik op [Volume].
- Sleep omhoog of omlaag om een item te selecteren, en pas vervolgens het volume aan door te tikken op de gewenste positie op de balk.

### Geluiden aanpassen

U past bedieningsgeluiden van de camera als volgt aan.




- Tik op [Geluidsopties].
- Sleep omhoog of omlaag over het scherm en selecteer een item. Tik vervolgens op   om een optie te selecteren.

1	Voorinstelde geluiden (kunnen niet worden gewijzigd)
2	Voorinstelde geluiden. Kunnen worden gewijzigd via de meegeleverde software.





- Het standaard sluitergeluid wordt gebruikt in de modus  (p. 102), ongeacht de wijzigingen in [Sluiter geluid].

## Hints en tips verbergen

De weergave van hints en tips voor camerafuncties kan worden uitgeschakeld, maar de uitleg van menu's (p. 52) wordt nog steeds weergegeven.



- Selecteer [Hints en tips] en selecteer [Uit].

## Schermhelderheid

Pas de helderheid van het scherm als volgt aan.



- Selecteer [LCD Helderheid] en tik vervolgens op de gewenste positie op de balk om de helderheid aan te passen.

## Opstartscherm

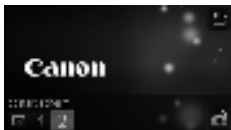
Pas het weergegeven opstartscherm wanneer u de camera inschakelt als volgt aan.





- Tik op [opstart scherm].
- Tik op een optie.

<input type="checkbox"/> OFF	Geen opstartbeeld
1	Voorinstelde beelden (kunnen niet worden gewijzigd)
2	Voorinstelde beelden Wijs de gewenste foto's toe of wijzig het beeld via de meegeleverde software.

## Het opstartscherm aanpassen



### 1 Open het [opstart scherm] in de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- Tik op [opstart scherm].
- Tik op [2] en vervolgens op .



### 2 Selecteer een van uw foto's.

- Selecteer een beeld en tik op [OK]. Als [Registreren?] verschijnt, tikt u op [OK].



- De vorige instelling voor het opstartbeeld wordt overschreven als u een nieuw opstartbeeld toewijst.



- Via de meegeleverde software kunt u bedieningsgeluiden en opstartschermen toewijzen aan uw camera. Raadpleeg de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* voor meer informatie.

## Kleurschema van het scherm



- Selecteer [Kleuroptie] en kies een optie.

## Geheugenkaarten formatteren

Voordat u een nieuwe geheugenkaart of een geheugenkaart die is geformatteerd in een ander apparaat gaat gebruiken, moet u de kaart formatteren met deze camera.

Bij het formatteren worden alle gegevens op de geheugenkaart verwijderd. Voordat u gaat formatteren, kopieert u eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer, of stelt u de beelden op een andere manier veilig.

### IXUS 240 HS

Een Eye-Fi-kaart (p. 194) bevat software. Installeer de software op een Eye-Fi-kaart op een computer voordat u deze kaart formateert.



### 1 Open het scherm [Formateren].

- Tik op [Formateren].

### 2 Kies [OK].

- Tik op [OK].



### 3 Formateer de geheugenkaart.

- Tik op [OK] om te starten met formatteren.
- Als het formatteren is voltooid, verschijnt de melding [Geheugenkaart is geformatteerd]. Tik op [OK].



- Door het formatteren van de geheugenkaart of het wissen van de gegevens op de geheugenkaart wordt alleen de bestandsbeheerinformatie op de kaart gewijzigd. Hiermee wordt dus niet de volledige inhoud gewist. Tref voorzorgsmaatregelen wanneer u een geheugenkaart weggooit, zoals het fysiek vernietigen van de kaart, om te voorkomen dat persoonlijke informatie wordt verspreid.



- De totale capaciteit van de geheugenkaart die bij het formatteren wordt weergegeven op het scherm, kan minder zijn dan de aangegeven capaciteit.

## Low Level Format

Voer een Low Level Format uit in de volgende gevallen: [Geheugenkaart fout] wordt weergegeven, de camera functioneert niet goed, beelden op de kaart worden trager gelezen of opgeslagen, het maken van continu-opnamen gaat langzamer of het opnemen van een film wordt plotseling afgebroken. Bij een Low Level Format worden alle gegevens op de geheugenkaart gewist. Voordat u een Low Level Format uitvoert, kopieert u eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer, of stelt u de beelden op een andere manier veilig.



### Voer een Low Level Format uit.

- Tik op het veld links van [Low Level Format] om dit te selecteren (markeren met een ✓).
- Voer stap 2–3 op p. 163 uit om door te gaan met het formatteren.



- Een Low Level Format duurt langer dan “Geheugenkaarten formatteren” (p. 163), omdat de gegevens in alle opslaggebieden van de geheugenkaart worden gewist.
- U kunt een Low Level Format van een geheugenkaart annuleren door op [Stop] te tikken. In dat geval zijn de gegevens gewist maar kunt u de geheugenkaart normaal blijven gebruiken.

## Bestandsnummering

Uw opnamen worden automatisch opeenvolgend genummerd (0001 - 9999) en opgeslagen in mappen die elk maximaal 2.000 opnamen kunnen bevatten. U kunt de toewijzing van de bestandsnummers wijzigen.



- Selecteer [Bestandnr.] en kies een optie.

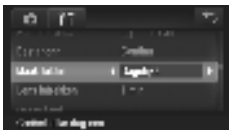
Continu	Ook als u een andere geheugenkaart gebruikt, worden de beelden opeenvolgend genummerd totdat u een opname maakt en opslaat met het nummer 9999.
Auto reset	Als u een andere geheugenkaart gebruikt of een nieuwe map maakt, begint de bestandsnummering weer bij 0001.



- Ongeacht welke optie u bij deze instelling selecteert, kunnen de opnamen opeenvolgend worden genummerd na het laatste nummer van bestaande beelden, als u een andere geheugenkaart in de camera plaatst. Als u opnamen wilt opslaan met nummers vanaf 0001, gebruikt u een lege (of geformatteerde (p. 163)) geheugenkaart.
- Raadpleeg de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* voor informatie over mapstructuren en afbeeldingstypen op de kaart.



## Beelden opslaan op datum

U kunt beelden opslaan in mappen die elke maand worden gemaakt, maar u kunt de camera ook mappen laten maken voor elke dag waarop u opnamen maakt.



- Selecteer [Maak folder] en selecteer vervolgens [Dagelijks].
- ▶ Beelden worden nu opgeslagen in mappen die op de opnamedatum worden gemaakt.

## Timing voor het intrekken van de lens

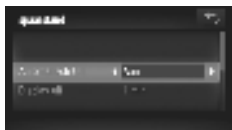
Om veiligheidsredenen wordt de lens ingetrokken ongeveer één minuut nadat u op de knop  hebt gedrukt in een opnamemodus (p. 48). Als u wilt dat de lens direct wordt ingetrokken nadat u op de knop  drukt, stelt u de tijdsduur voor het intrekken in op [0 sec.].



- Selecteer [Lens intrekken] en selecteer dan [0 sec.].

## De spaarstand aanpassen

U kunt desgewenst de timing voor het automatisch uitschakelen van de camera en het scherm (respectievelijk Automatisch Uit en Display uit) aanpassen (p. 48).



### 1 Open het scherm [spaarstand].

- Tik op [spaarstand].

### 2 Configureer de instelling.

- Nadat u een item hebt geselecteerd, tikt u op ◀▶ om dit item aan te passen.



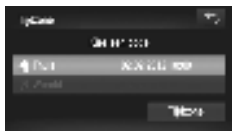
- Om de batterij te sparen, kiest u gewoonlijk [Aan] voor [Automatisch Uit] en [1 min] of minder voor [Display uit].



- De instelling van [Display uit] wordt ook toegepast als u [Automatisch Uit] instelt op [Uit].

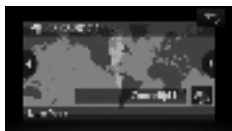
## Wereldklok

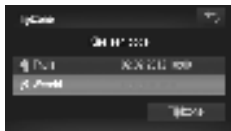
Als u in het buitenland bent en wilt dat uw foto's de juiste lokale tijd en datum krijgen, moet u gewoon uw bestemming van tevoren registreren en naar die tijdzone overschakelen. Deze handige functie maakt het onnodig om de datum/tijd-instelling handmatig te wijzigen.



### 1 Geef uw thuishijdzone op.

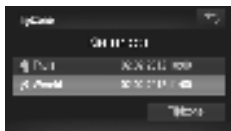
- Tik op [Tijdzone].
- Als u deze instelling voor het eerst configureert, controleert u eerst of het links afgebeelde scherm verschijnt en drukt u vervolgens op de knop [Tijdzone].
- Tik op ◀▶ om uw eigen tijdzone te kiezen. Om de zomertijd in te stellen (normale tijd plus 1 uur), tikt u op ☀️ OFF.
- Tik op ↶.





## 2 Geef uw bestemming op.

- Tik achtereenvolgens op [ ✈ Wereld ] en [Tijdzone].
- Tik op ◀▶ om de doeltijdzone in te stellen.
- Desgewenst kunt u de zomertijd op dezelfde manier als bij stap 1 opgeven.
- Tik op ↶.



## 3 Schakel over naar de tijdzone van uw bestemming.

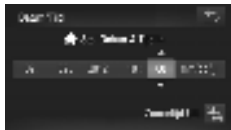
- Tik op [ ✈ Wereld ] en vervolgens op ↶.
- ▶ ✈ verschijnt nu op de [Tijdzone]- en opnameschermen (p. 206).



• Als u in de instelling ✈ de datum of tijd wijzigt (p. 22), worden de datum en tijd voor de optie [ 🏠 Thuis ] automatisch bijgewerkt.

## Datum en tijd

Wijzig de datum en tijd als volgt.



## 1 Open het scherm [Datum/Tijd].

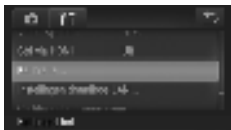
- Tik op [Datum/Tijd].

## 2 Configureer de instelling.

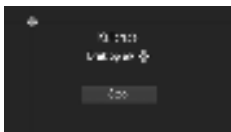
- Tik op de optie die u wilt instellen en tik vervolgens op ▲▼ om de datum en tijd op te geven.

## Het aanraakscherm kalibreren

Kalibreer het aanraakscherm als het moeilijk is om items of knoppen te selecteren door te tikken. De kalibratie is nauwkeuriger als u de stylus gebruikt die aan de riem is bevestigd.



- Raak [Kalibratie] aan.



- Gebruik de stylus die aan de riem is bevestigd om op het scherm te tikken op de plek waar **+** wordt weergegeven (p. 14).
- Volg de aanwijzingen op het scherm en raak het scherm op vier plekken aan, in deze volgorde: linksboven, linksonder, rechtsonder en rechtsboven.

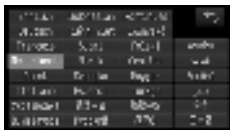


- Gebruik alleen de meegeleverde stylus om het aanraakscherm te bedienen. Gebruik geen potloden, pennen of scherpe voorwerpen.



## Taal van LCD-scherm

U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.



### 1 Open het scherm Taal.

- Tik op [Taal ].

### 2 Configureer de instelling.

- Tik op de gewenste weergavetaal en tik vervolgens op .



- U kunt het scherm Taal ook openen in de afspelmodus door te tikken op **FUNC.** en vervolgens de knop **MENU** ingedrukt te houden.

## Andere instellingen aanpassen

U kunt ook de volgende instellingen aanpassen op het tabblad .

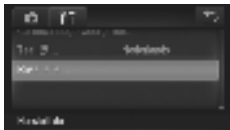
- [Video Systeem] (p. 175)
- [Ctrl via HDMI] (p. 176)

**IXUS 240 HS**

- [Eye-Fi instellingen] (p. 194)

## Standaardwaarden herstellen

Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.




### 1 Open het scherm [Reset alle].

- Tik op [Reset alle].

### 2 Herstel de standaardinstellingen.

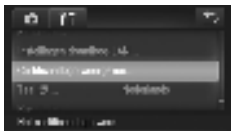
- Tik op [OK].
- ▶ De standaardinstellingen zijn nu hersteld.



- De volgende functies worden niet hersteld naar de standaardinstellingen.
  - **TT** tabbladinstellingen [Datum/Tijd] (p. 22), [Taal ] (p. 23), [Tijdzone] (p. 168), [Kalibratie] (p. 166), [Video Systeem] (p. 175), en het beeld dat is toegewezen aan het [opstart scherm] (p. 161)
  - De opnamemodus (p. 85)
  - Gegevens die geregistreerd worden met Gezichts-ID (p. 69)
  - De kleuren die zijn geselecteerd bij Kleur Accent (p. 94) of Kleur Wissel (p. 95)
  - De gegevens voor een aangepaste witbalans die u hebt vastgelegd (p. 112)
  - De draadloze netwerkinstellingen (Raadpleeg "Draadloos LAN handleiding" op de cd DIGITAL CAMERA Manuals Disk.)

## Certificatielogo's controleren

Sommige logo's voor certificatievereisten waaraan de camera voldoet, kunnen op het scherm worden bekeken. Andere certificatielogo's staan in deze handleiding afgedrukt, op de verpakking van de camera, of op de camerabehuizing.



- Tik op [Certificaatlogo weergeven].

# 7

## Accessoires

Gebruik de bijgesloten accessoires efficiënt en haal meer uit uw camera met optionele Canon-accessoires en andere apart verkrijgbare, compatibele accessoires

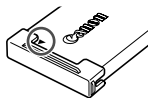
# Tips voor het gebruik van bijgesloten accessoires

## Efficiënt gebruik van batterij en oplader

- **Laad de batterij op de dag dat u deze wilt gebruiken op, of vlak daarvoor**  
Opgeladen batterijen verliezen geleidelijk hun lading, ook als ze niet worden gebruikt.

### IXUS 240 HS

U kunt de oplaadstatus van de batterij eenvoudig controleren door het klepje zo te plaatsen dat ▲ op een opgeladen batterij zichtbaar is en door hem zo te plaatsen dat ▲ niet zichtbaar is op een niet-opgeladen batterij.



- **Ongebruikte batterij bewaren**

Gebruik eerst alle resterende energie in de batterij voordat u deze uit de camera haalt. Bevestig het batterijklepje voordat u de batterij opbergt. Wanneer u een gedeeltelijk geladen batterij lange tijd (ongeveer een jaar) niet gebruikt, kan dit de levensduur beperken of de prestaties doen afnemen.

- **De batterijlader gebruiken in het buitenland**

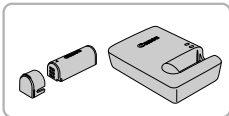
De lader kan worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100 – 240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik geen elektrische transformator die is bedoeld voor op reis, omdat deze de batterij kan beschadigen.

## Optionele accessoires

De volgende camera-accessoires worden apart verkocht. De verkrijgbaarheid varieert per gebied, en sommige accessoires zijn wellicht niet meer verkrijgbaar.

### Voedingen

IXUS 510 HS



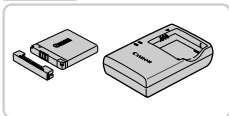
#### Batterij NB-9L

- Oplaadbare lithium-ionbatterij

#### Batterijlader CB-2LB/CB-2LBE

- Lader voor batterij NB-9L

IXUS 240 HS



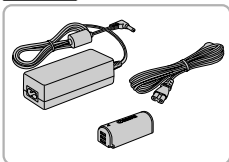
#### Batterij NB-11L

- Oplaadbare lithium-ionbatterij

#### Batterijlader CB-2LD/CB-2LDE

- Lader voor batterij NB-11L

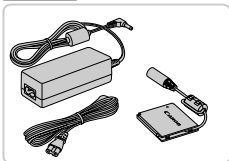
IXUS 510 HS



#### Voedingsadapterset ACK-DC70

- Hiermee kunt u de camera aansluiten op een gewoon stopcontact. Dit wordt aanbevolen wanneer u de camera gedurende langere tijd wilt gebruiken of wanneer u de camera aansluit op een printer of computer. U kunt op deze manier niet de batterij in de camera opladen.

IXUS 240 HS



#### Voedingsadapterset ACK-DC90

- Hiermee kunt u de camera aansluiten op een gewoon stopcontact. Dit wordt aanbevolen wanneer u de camera gedurende langere tijd wilt gebruiken of wanneer u de camera aansluit op een printer of computer. U kunt op deze manier niet de batterij in de camera opladen.



- De batterijlader en de voedingsadapterset kunnen worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100 – 240 V (50/60 Hz).
- Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik geen elektrische transformator die is bedoeld voor op reis, omdat deze de batterij kan beschadigen.

## Flitseenheden



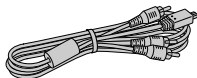
### Krachtige flitser HF-DC2

- Externe flitser voor de belichting van onderwerpen die buiten het bereik van de ingebouwde flitser zijn.

**IXUS 510 HS**

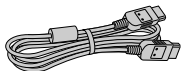
U kunt ook de krachtige flitser HF-DC1 gebruiken.

## Overige accessoires



### Stereo AV-kabel AVC-DC400ST

- Sluit de camera aan op een televisie en bekijk uw opnamen op een groter scherm.



### HDMI-kabel HTC-100

- Om de camera aan te sluiten op een HDMI-aansluiting van een hdtv.

## Printers



SELPHY-  
serie



Inkjetprinters

### Canon PictBridge-compatibele printers

- U kunt zonder computer beelden afdrukken als u uw camera aansluit op een Canon PictBridge-compatibele printer. Ga voor meer informatie naar een Canon-dealer bij u in de buurt.

## Afspelen op een tv

Als u de camera aansluit op een televisie, kunt u uw opnamen bekijken op een groter scherm.

Raadpleeg de handleiding van de tv voor meer informatie over de aansluiting en over het wijzigen van de ingangen.

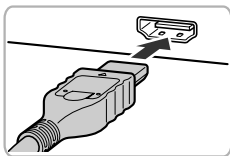


- De volgende camerafuncties zijn beschikbaar wanneer u een tv gebruikt voor de weergave:
    - Bladeren door beelden  
Sleep naar links of naar rechts over het scherm of tik zachtjes op de zijkant van de camera (pp. 29, 133).
    - Films afspelen (p. 132)
    - Inzoomen (p. 141)  
Duw de zoomknop naar Q.
    - Groep afspelen (p. 139)
    - Touch-acties (p. 151)  
Smart Shuffle en beelden wissen is niet mogelijk.
- Denk erom dat er niets wordt weergegeven op het camerascherm als de camera is aangesloten op een tv. Kijk naar het tv-scherm terwijl u de camera bedient.

## Afspelen op een hdtv

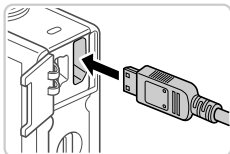
Als u de camera op een hdtv aansluit met de afzonderlijk verkrijgbare HDMI-kabel HTC-100, kunt u opnamen bekijken op het grotere tv-scherm. Films die zijn opgenomen met een resolutie van 1920 of 1280 kunnen in HD-kwaliteit worden bekeken.

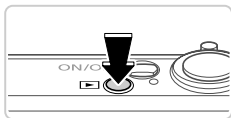
### 1 Zorg dat de camera en de tv zijn uitgeschakeld.



### 2 Sluit de camera aan op de tv.

- Steek de kabelstekker volledig in de HDMI-aansluiting van de tv zoals weergegeven.
- Open het klepje van de camera-aansluiting en steek de kabelstekker er volledig in.






### 3 Schakel de tv in en stel deze in op de video-ingang.

- Stel de tv-ingang in op de video-ingang waarop u in stap 2 de kabel hebt aangesloten.

### 4 Schakel de camera in.

- Druk op de knop  om de camera aan te zetten.
- De camerabeelden worden nu weergegeven op de tv. (Het camerascherm blijft leeg.)
- Als u klaar bent, schakelt u de camera en de tv uit en verwijdt u daarna de kabel.



- De bijgeleverde interfacekabel of een optionele stereo AV-kabel kunnen niet tegelijk met een HDMI-kabel HTC-100 op de camera worden aangesloten. Als u deze kabels tegelijk op de camera probeert aan te sluiten, kunt u de camera of de kabels beschadigen.



- De bedieningsgeluiden van de camera worden niet afgespeeld als de camera is aangesloten op een hdtv.


## De camera bedienen via de afstandsbediening van een tv

Als u de camera aansluit op een HDMI CEC-compatibele tv, kunt u de afstandsbediening van de tv gebruiken om beelden af te spelen of diavoorstellingen te bekijken.

U moet in dat geval bepaalde tv-instellingen wijzigen. Raadpleeg de handleiding van de tv voor meer informatie.



### 1 Configureer de instelling.


- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, kies [Ctrl via HDMI] op het tabblad  en kies daarna [Aan].

### 2 Sluit de camera aan op de tv.

- Volg stap 1 – 2 op p. 175 om de camera op de tv aan te sluiten.











### 3 Geef beelden weer.

- Zet de tv aan. Druk op de camera op de knop .
- ▶ De camerabeelden worden nu weergegeven op de tv. (Het camerascherm blijft leeg.)

### 4 Bedien de camera via de afstandsbediening van de tv.

- Druk op de afstandsbediening op de knoppen   om te bladeren door de beelden.
- Druk op de knop OK/Selecteren om het bedieningspaneel van de camera weer te geven. Om een item op het bedieningspaneel te selecteren, drukt u op de knoppen   en daarna nogmaals op de knop OK/Selecteren.

## Overzicht van de bedieningspaneelopties van de camera die worden weergegeven op de tv

 Terug	Het menu wordt gesloten.
 Groep afspelen	Geeft sets van beelden weer die zijn opgenomen in de modus  (p. 102). (Verschijnt alleen als u een gegroepeerd beeld hebt geselecteerd.)
 Film afspelen	De film afspelen. (Verschijnt alleen als u een film hebt geselecteerd.)
 Diavoorstelling	De diavoorstelling afspelen. Druk tijdens het afspelen op de knoppen   van de afstandsbediening om van beeld te veranderen.
 Index afspelen	Meerdere beelden in een index weergeven.

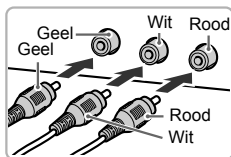


- Als u de zoomknop beweegt, kunt u de camera niet langer met de afstandsbediening van de tv bedienen. Dit kan pas weer als u bent teruggekeerd naar de enkelvoudige weergave.
- De camera reageert wellicht niet altijd correct, zelfs niet als u de afstandsbediening van een HDMI CEC-compatibele tv gebruikt.

## Afspelen op een SD-tv

Met de afzonderlijk verkrijgbare stereo AV-kabel AVC-DC400ST kunt u de camera aansluiten op een tv om uw opnamen te bekijken op een groter scherm terwijl u de camera bedient.

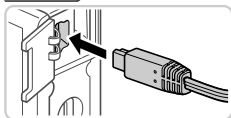
### 1 Zorg dat de camera en de tv zijn uitgeschakeld.



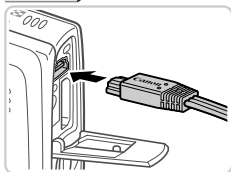
### 2 Sluit de camera aan op de tv.

- Steek de kabelstekker volledig in de video-ingangen van de tv, zoals weergegeven.
- Open het klepje van de camera-aansluiting en steek de kabelstekker er volledig in.

IXUS 510 HS



IXUS 240 HS



### 3 Geef beelden weer.

- Voer stap 3 – 4 op p. 176 uit om beelden weer te geven.



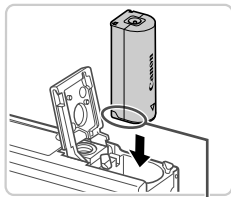
• Correcte weergave is alleen mogelijk als het video-uitvoerformaat van de camera (NTSC of PAL) gelijk is aan dat van de televisie. Om het video-uitvoerformaat te wijzigen, tikt u op **FUNC.**, tikt u op **MENU**, en selecteert u [Video Systeem] op het tabblad **↑↑**.

IXUS 510 HS

## De camera voeden via het lichtnet

Als u de camera voedt via de afzonderlijk verkrijgbare voedingsadapterset ACK-DC70, hoeft u niet meer te letten op de resterende batterijlading.

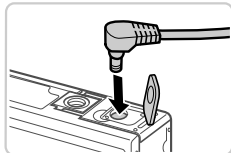
### 1 Zorg dat de camera is uitgeschakeld.



Aansluitpunten

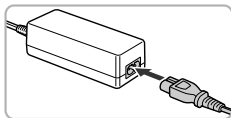
### 2 Plaats de koppeling.

- Volg stap 1 op p. 18 om het klepje te openen.
- Plaats de gelijkstroomkoppeling in de aangegeven richting, net als een batterij (volg stap 2 op p. 18).
- Volg stap 3 op p. 18 om het klepje te sluiten.



### 3 Sluit de adapter aan op de gelijkstroomkoppeling.

- Open het klepje en steek de stekker van de adapter helemaal in de koppeling.



### 4 Sluit het netsnoer aan.

- Sluit het ene uiteinde van het netsnoer aan op de compacte voedingsadapter en steek vervolgens het andere uiteinde in een stopcontact.
- Schakel de camera in en gebruik deze zoals u wilt.
- Als u klaar bent, schakelt u de camera uit en haalt u het netsnoer uit het stopcontact.



- Haal de adapter of het netsnoer niet weg terwijl de camera nog is ingeschakeld. Daarmee kunt u de opnamen wissen of de camera beschadigen.
- Sluit de adapter of het adaptersnoer niet aan op andere voorwerpen. Dit kan defect of schade aan het product tot gevolg hebben.

## De camera voeden via het lichtnet

Als u de camera voedt via de afzonderlijk verkrijgbare voedingsadapterset ACK-DC90, hoeft u niet meer te letten op de resterende batterijlading.

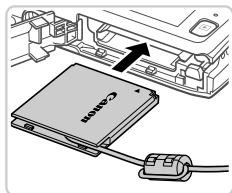
### 1 Zorg dat de camera is uitgeschakeld.



Kabelpoort  
gelijkstroomkoppeling

### 2 Open het klepje.

- Volg stap 2 op p. 20 om het klepje van de geheugenkaart/batterij te openen.
- Open de kabelpoort van de koppeling zoals wordt weergegeven.



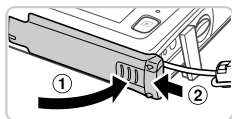
### 3 Plaats de koppeling.

- Plaats de koppeling zoals weergegeven.



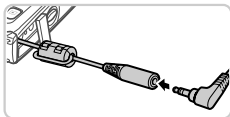
Kabel

- Zorg dat de koppelingkabel door de poort wordt geleid.



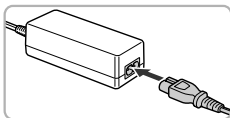
### 4 Sluit het klepje.

- Sluit het klepje (①) en duw het lichtjes aan terwijl u het naar binnen schuift, totdat het vastklikt (②).



## 5 Sluit het netsnoer aan.

- Sluit de adapterstekker aan op de kabel van de gelijkstroomkoppeling.
- Sluit het ene uiteinde van het netsnoer aan op de compacte voedingsadapter en steek vervolgens het andere uiteinde in een stopcontact.
- Schakel de camera in en gebruik deze zoals u wilt.
- Als u klaar bent, schakelt u de camera uit en haalt u het netsnoer uit het stopcontact.



- 
- ⚠ • Haal de adapter of het netsnoer niet weg terwijl de camera nog is ingeschakeld. Daarmee kunt u de opnamen wissen of de camera beschadigen.
  - Sluit de adapter of het adaptersnoer niet aan op andere voorwerpen. Dit kan defect of schade aan het product tot gevolg hebben.

## Beelden afdrukken

U kunt uw foto's eenvoudig afdrukken door de camera aan te sluiten op een printer. Op de camera kunt u beelden opgeven voor afdrukken in serie, bestellingen bij fotozaken voorbereiden en beelden voorbereiden of afdrukken voor fotoboeken.

Hier wordt een compacte fotoprinter van de Canon SELPHY CP-serie gebruikt als voorbeeld. Afhankelijk van de printer kunnen de weergegeven schermen en beschikbare functies verschillen. Lees ook de handleiding van de printer voor aanvullende informatie.

### Easy Print

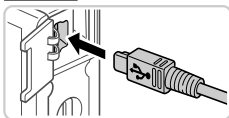
U kunt uw foto's eenvoudig afdrukken als u de camera aansluit op een PictBridge-compatibele printer (afzonderlijk verkrijgbaar) met behulp van de meegeleverde interfacekabel (p. 2).

#### 1 Zorg dat de camera en de printer zijn uitgeschakeld.

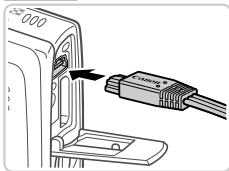
#### 2 Sluit de camera aan op de printer.

- Open het klepje. Houd de kleinste kabelstekker in de getoonde richting, en steek de stekker volledig in de aansluiting op de camera.

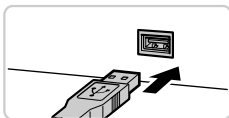
IXUS 510 HS



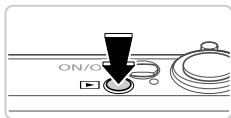
IXUS 240 HS




- Sluit de grote kabelstekker aan op de printer. Raadpleeg de handleiding van de printer voor meer informatie over de aansluiting.



#### 3 Schakel de printer in.



#### 4 Schakel de camera in.


- Druk op de knop  om de camera aan te zetten.

#### 5 Selecteer een beeld.

- Blader door beelden door naar links of naar rechts te slepen en tik op een beeld dat u wilt selecteren.



#### 6 Open het afdrukscherm.

- Tik op FUNC. en vervolgens op .



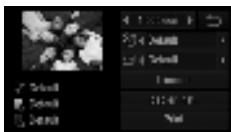
#### 7 Druk het beeld af.

- Tik op [Print].
- ▶ Het afdrukken start nu.
- Als u andere beelden wilt afdrukken, herhaalt u stap 5 en 6 nadat het afdrukken is voltooid.
- Wanneer u klaar bent met afdrukken, schakelt u de camera en de printer uit en verwijdert u de interfacekabel.



• Zie p. 174 voor Canon PictBridge-compatibele printers (afzonderlijk verkrijgbaar).

## Afdrukinstellingen configureren



### 1 Open het afdrukscherm.

- Voer stap 1 – 6 op pp. 182 – 183 uit om het scherm links te openen.

### 2 Configureer de instellingen.

- Tik achtereenvolgens op een item en op ◀▶ om een optie te selecteren.

–	Aantal exemplaren	Hiermee selecteert u het aantal af te drukken exemplaren.
☺	Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
	Datum	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een datum.
	File No.	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een bestandsnummer.
	Beiden	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een datum en een bestandsnummer.
	Uit	–
✉	Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
	Uit	–
	Aan	Hiermee wordt opname-informatie gebruikt om de afdrukinstellingen te optimaliseren.
	R-Ogen1	Hiermee worden rode ogen gecorrigeerd.
Trimmen	–	Hiermee kunt u een beeldgebied opgeven dat u wilt afdrukken (p. 185).
papier inst.	–	Hiermee geeft u het papierformaat, de indeling en andere gegevens op (p. 185).



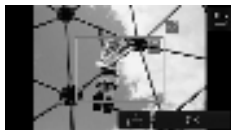
## ■ Beelden bijsnijden vóór het afdrukken (Trimmen)

Als u vóór het afdrukken de beelden bijsnijdt, kunt u het gewenste beeldgebied afdrukken in plaats van het hele beeld.




### 1 Selecteer [Trimmen].

- Volg eerst stap 1 op p. 184 om het afdrukscherm te openen en tik op [Trimmen].
- ▶ Er verschijnt een kader voor bijsnijden dat het af te drukken beeldgebied aanduidt.



### 2 Pas het kader naar wens aan.

- Om de grootte van het kader te wijzigen, beweegt u de zoomknop.
- Om het kader te verplaatsen, sleept u het.
- Om het kader te draaien, tikt u op .
- Tik op [OK].

### 3 Druk het beeld af.

- Volg stap 7 op p. 183 om af te drukken.



- Bijsnijden is wellicht niet mogelijk bij kleine beeldformaten of bij bepaalde verhoudingen.
- Datums worden wellicht niet goed afgedrukt als u beelden bijsnijdt die zijn opgenomen met de instelling [Datum stempel].

## ■ Het papierformaat en de indeling selecteren vóór het afdrukken



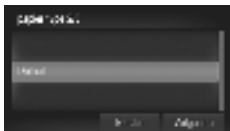
### 1 Selecteer [papier inst.]

- Volg eerst stap 1 op p. 184 om het afdrukscherm te openen en tik op [papier inst.].



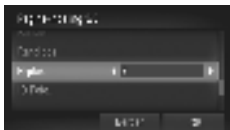
### 2 Selecteer een papierformaat.

- Tik op een optie om deze te selecteren en tik daarna op [Volgende].



### 3 Selecteer een papiersoort.

- Tik op een optie om deze te selecteren en tik daarna op [Volgende].



### 4 Selecteer een indeling.

- Sleep omhoog of omlaag om een optie te selecteren.
- Wanneer u [N-plus] selecteert, tikt u op ◀▶ om het aantal beelden per vel op te geven.
- Tik op [OK].

### 5 Druk het beeld af.

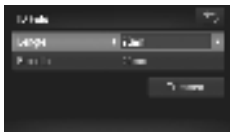
## ■ Beschikbare indelingsopties

Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
Randen	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een lege ruimte eromheen.
Randloos	Hiermee maakt u randloze afdrukken.
N-plus	Hiermee geeft u het aantal beelden per vel op.
ID Foto	Hiermee drukt u foto's af voor identiteitsbewijzen. Alleen beschikbaar voor beelden met een resolutie L en een verhouding 4:3.
Vaste afm.	Hiermee wordt het afdrukformaat geselecteerd. Kies uit 90 x 130 mm, briefkaart en brede afdrukken.

## ■ Id-foto's afdrukken

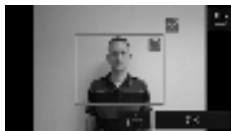
### 1 Selecteer [ID Foto]

- Voer stap 1 – 4 op pp. 185 – 186 uit om [ID Foto] te selecteren en tik vervolgens op [Volgende].



### 2 Selecteer de lengte van de lange en de korte zijde.

- Tik op een item om het te selecteren. Tik op ◀▶ om de lengte te kiezen en tik vervolgens op [Trimmen].



### 3 Selecteer het afdrukgebied.

- Voer stap 2 in “Beelden bijnijden vóór het afdrukken (Trimmen)” (p. 185) uit om het afdrukgebied te selecteren.

### 4 Druk het beeld af.

Films




## Filmscènes afdrukken



### 1 Open het afdrukscherm.

- Voer stap 1 – 6 op pp. 182 – 183 uit om een film te selecteren. Het scherm links wordt weergegeven.

### 2 Selecteer een afdrukmethode.

- Tik op  en vervolgens op   om de afdrukmethode te selecteren.

### 3 Druk het beeld af.

## Afdrukopties voor films

Enkel	Hiermee wordt de huidige scène afgedrukt als een foto.
Reeks	Hiermee wordt een reeks scènes met een bepaald interval afgedrukt op een enkel vel papier. Als u [Onderschrift] instelt op [Aan], kunt u ook het mapnummer, bestandsnummer en de verstreken tijd voor het kader afdrukken.



- Om een lopende afdruktaak te annuleren, tikt u op [Annuleer].
- [ID Foto] en [Reeks] zijn niet beschikbaar voor Canon PictBridge-compatibele printermodellen die ouder zijn dan CP720 en CP730.

## Beelden toevoegen aan de Printlijst (DPOF).

U kunt op de camera instellingen maken voor afdrukken in serie (p. 191) en bestellingen bij fotozaken. Selecteer maximaal 998 beelden op een geheugenkaart en configureer de nodige instellingen, zoals het aantal exemplaren, als volgt. De afdrukinformatie die u op deze wijze voorbereidt, voldoet aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).

### Beelden toevoegen aan Printlijst via het FUNC. Menu

Na het maken van de opname of later, tijdens het afspelen, kunt u beelden toevoegen aan de Printlijst (DPOF) in het menu FUNC.

#### 1 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of rechts over het scherm om een beeld te selecteren.

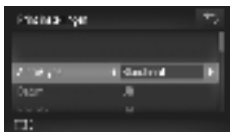


#### 2 Voeg het beeld toe aan de afdruklijst.

- Tik op FUNC. en kies  in het menu.
- Tik op ▲▼ en geef het aantal afdrukken op. Tik vervolgens op [Toevoegen].

## Afdrukinstellingen configureren

U kunt de instellingen, zoals de afdrukindeling, toevoegen van datum of bestandsnummer, en de overige instellingen, als volgt opgeven. Deze instellingen worden toegepast op alle beelden in de printlijst.



- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU** en kies [Print instellingen] op het tabblad . Selecteer en configureer de instellingen naar wens (p. 52).

<b>Afdruktype</b>	Standaard	Hiermee drukt u één foto per vel af.
	Index	Hiermee drukt u meerdere verkleinde beelden per vel af.
	Beide	Hiermee worden zowel standaard- als indexformaten afgedrukt.
<b>Datum</b>	Aan	Hiermee worden de beelden afgedrukt met de opnamedatum.
	Uit	–
<b>File No.</b>	Aan	Hiermee worden de beelden afgedrukt met het bestandsnummer.
	Uit	–
<b>Wis DPOF data</b>	Aan	Alle instellingen voor printlijsten worden na het afdrukken verwijderd.
	Uit	–

- ⓘ Sommige printers of fotozaken zijn wellicht niet in staat om alle DPOF-instellingen toe te passen bij het afdrukken.
- ❗ kan verschijnen op de camera om u te waarschuwen dat de geheugenkaart afdrukinstellingen bevat die zijn geconfigureerd op een andere camera. Als u de afdrukinstellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen wellicht overschreven.
- Als u [Datum] instelt op [Aan], drukken sommige printers de datum wellicht tweemaal af.



- Als u [Index] opgeeft, kunt u wellicht niet tegelijkertijd [Aan] kiezen voor zowel [Datum] als [File No.].
- De datum wordt afgedrukt in een indeling die overeenkomt met de instelgegevens in [Datum/Tijd] op het tabblad (p. 21).
- Indexafdrucken zijn niet beschikbaar op sommige Canon PictBridge-compatibele printers (afzonderlijk verkrijgbaar).

## Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden



### 1 Selecteer [Sel. beeld & aantal].

- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, tik daarna op [Sel. beeld & aantal] op het tabblad om deze te selecteren.

### 2 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of rechts over het scherm om een beeld te selecteren.
- ▶ U kunt nu het aantal af te drukken exemplaren opgeven.
- Als u indexafdrukken opgeeft voor het beeld, tikt u op het beeld. Er wordt een pictogram ✓ bij het beeld geplaatst. Tik nogmaals in het veld om indexafdrukken te annuleren voor het beeld. ✓ verdwijnt.



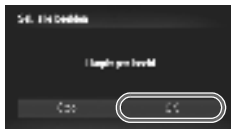
### 3 Geef het aantal afdrukken op.

- Tik op ▲▼ om het aantal afdrukken op te geven (maximaal 99).
- Herhaal stap 2 en 3 om het afdrukken van andere beelden in te stellen en het aantal afdrukken van elk beeld op te geven.
- Voor indexafdrukken kunt u het aantal afdrukken niet instellen. U kunt alleen de af te drukken beelden selecteren, via stap 2.
- Als u klaar bent, tikt u op om terug te keren naar het menu scherm.



- Als u indexafdrukken opgeeft voor het beeld, tikt u op [OK] om naar het menu scherm terug te keren nadat u beelden hebt geselecteerd of gewist voor indexafdrukken.

## Afdrukinstellingen voor alle beelden



### 1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Volg stap 1 op p. 190 en tik op [Sel. alle beelden] om dit te selecteren.

### 2 Configureer de afdrukinstellingen.

- Tik op [OK].

## Alle beelden in de Printlijst wissen



### 1 Selecteer [Wis alle selecties].

- Volg stap 1 op p. 190 en tik op [Wis alle selecties] om dit te selecteren.

### 2 Bevestig dat u de printlijst wilt wissen.

- Tik op [OK].

## Beelden afdrukken die zijn toegevoegd aan Printlijst (DPOF)

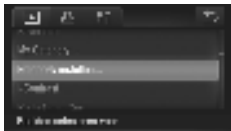



- Als er afbeeldingen aan de afdruklijst zijn toegevoegd (pp. 188 – 191), wordt het scherm links weergegeven wanneer u de camera aansluit op een PictBridge-compatibele printer. Tik op [Print nu] aan om eenvoudig beelden af te drukken die zijn toegevoegd aan de printlijst.
- Elke DPOF-afdruktaak die u tijdelijk onderbreekt, wordt hervat bij het volgende beeld.

## Beelden toevoegen aan een fotoboek


U kunt fotoboeken instellen op de camera door maximaal 998 beelden te selecteren op een geheugenkaart en deze te importeren in de meegeleverde software op uw computer, waar ze in een aparte map worden opgeslagen. Deze functie is handig wanneer u online afgedrukte fotoboeken bestelt of wanneer u fotoboeken afdrukt op uw eigen printer.

### Een selectiemethode selecteren



- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, tik op [Fotoboek instellen] op het tabblad  en bepaal hoe u de beelden wilt selecteren.

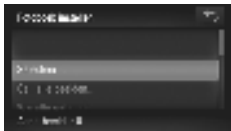


-  kan verschijnen op de camera om u te waarschuwen dat de geheugenkaart afdrukinstellingen bevat die zijn geconfigureerd op een andere camera. Als u de afdrukinstellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen wellicht overschreven.



- Raadpleeg nadat u beelden op uw computer hebt geïmporteerd ook de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* en de handleiding van de printer voor meer informatie.

### Afzonderlijke beelden toevoegen

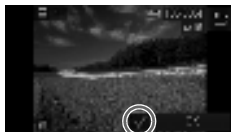


1

#### Selecteer [Selecteer].

- Volg de voorgaande procedure en tik op [Selecteer] om dit te selecteren.

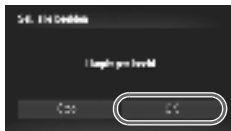




## 2 Selecteer een beeld.

- Blader door beelden door naar links of naar rechts te slepen en tik op een beeld dat u wilt selecteren.
- ▶ ✓ verschijnt.
- Tik nogmaals op het scherm om het beeld te verwijderen uit het fotoboek. ✓ verdwijnt.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.
- Als u klaar bent, tikt u op [OK] om terug te keren naar het menuscherm.

## Alle beelden toevoegen aan een fotoboek



### 1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Volg de procedure op p. 192 en tik op [Sel. alle beelden] om dit te selecteren.

### 2 Configureer de afdrুকinstellingen.

- Tik op [OK].

## Alle beelden verwijderen uit een fotoboek



### 1 Selecteer [Wis alle selecties].

- Volg de procedure op p. 192 en tik op [Wis alle selecties] om dit te selecteren.

### 2 Bevestig dat u het fotoboek wilt wissen.

- Tik op [OK].

## Een Eye-Fi-kaart gebruiken

Voordat u een Eye-Fi-kaart gebruikt, controleert u altijd of dit op uw locatie is toegestaan (p. 3).







Als u een Eye-Fi-kaart die klaar is voor gebruik in de camera plaatst, kunt u uw beelden automatisch draadloos overdragen naar een computer of uploaden naar een website voor gedeelde foto's.


De beelden worden overgedragen via de Eye-Fi-kaart. Voor informatie over het voorbereiden en gebruiken van de kaart en problemen bij de overdracht van beelden, raadpleegt u de handleiding van de kaart of neemt u contact op met de fabrikant.





- Houd rekening met het volgende als u een Eye-Fi-kaart gebruikt.
- Zelfs als u [Eye-Fi trans.] instelt op [Uit], kan de Eye-Fi-kaart nog steeds radiogolven uitzenden (p. 195). Verwijder de Eye-Fi-kaart als u een ziekenhuis, vliegtuig of ander gebied betreedt waar overdracht verboden is.
- Als u problemen hebt met de overdracht van beelden, controleert u de instellingen van de kaart of de computer. Raadpleeg de handleiding van de kaart voor meer informatie.
- Bij een slechte Eye-Fi-verbinding kan de overdracht van beelden erg lang duren en kan de beeldoverdracht soms worden onderbroken.
- Als gevolg van de overdrachtfunctie kan de Eye-Fi-kaart heet worden.
- Het batterijverbruik ligt hoger dan bij normaal gebruik.
- De camera kan erg traag gaan werken. Dit kunt u wellicht oplossen door [Eye-Fi trans.] op [Uit] te zetten.
- Eye-Fi-overdracht is niet mogelijk wanneer de camera is verbonden met een draadloos LAN.

U kunt de verbindingstatus van de Eye-Fi-kaart in de camera controleren in het opnamescherm (in de normale informatieweergave) of het afspeelscherm (in de korte informatieweergave).

 (Grijs)	Niet verbonden
 (Knippert wit)	Er wordt verbinding gemaakt
 (Wit)	Verbonden
 (Bewegend)	Lopende overdracht
	Onderbroken
	Fout bij ophalen van Eye-Fi-kaartinfo (Herstart de camera. Als het pictogram steeds terugkomt, is er wellicht een probleem met de kaart.)

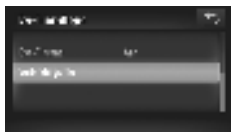
Beelden met een pictogram  zijn overgedragen.




- Tijdens de beeldoverdracht wordt de spaarstand (p. 48) op de camera tijdelijk uitgeschakeld.
- Als u de modus  selecteert, wordt de Eye-Fi-verbinding verbroken. Als u een andere opnamemodus of de afspeelmodus activeert, wordt de Eye-Fi-verbinding hersteld. Films die zijn gemaakt in de modus  worden mogelijk opnieuw overgedragen.

## Verbindingsgegevens controleren

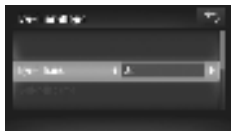
U kunt indien nodig het toegangspunt SSID of de verbindingstatus van de Eye-Fi-kaart controleren.




- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, tik dan op [Eye-Fi instellingen] op het tabblad  om deze te selecteren.
- Tik op [Verbindingsinfo].
- ▶ Het scherm met verbindinginformatie wordt weergegeven.

## Eye-Fi-overdracht uitschakelen

Configureer de instelling als volgt om de Eye-Fi-overdracht via de kaart uit te schakelen, indien nodig.



### Selecteer [Uit] in [Eye-Fi trans.].

- Tik op **FUNC.**, tik op **MENU**, tik dan op [Eye-Fi instellingen] op het tabblad  om deze te selecteren.
- Selecteer achtereenvolgens [Eye-Fi trans.] en [Uit].



- [Eye-Fi instellingen] wordt alleen weergegeven als er een Eye-Fi-kaart in de camera is geplaatst en als het schuifje voor schrijfbeveiliging niet in de vergrendelstand staat. Daarom kunnen instellingen niet worden gewijzigd voor een geplaatste Eye-Fi-kaart als het schuifje in de vergrendelstand staat.



# 8

## **Bijlage**

| Nuttige informatie over het gebruik van de camera

# Problemen oplossen

Controleer eerst het volgende als u denkt dat er een probleem is met de camera. Als u met de onderstaande tips uw probleem niet kunt verhelpen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice.

## Voeding

### Er gebeurt niets als u op de ON/OFF-knop drukt.

- Controleer of u het juiste type batterij gebruikt en of deze voldoende is opgeladen (p. 207).
- Controleer of de batterij in de juiste richting is geplaatst (pp. 18, 20).

#### IXUS 510 HS

- Controleer of het klepje van de geheugenkaart/batterij goed is gesloten (pp. 18, 19).

#### IXUS 240 HS

- Controleer of het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder goed is gesloten (p. 20).

### De batterij is snel leeg.

- Bij lage temperaturen nemen de prestaties van batterijen af. Maak de batterij een beetje warm, door deze in uw zak te houden met het kapje op de batterijpolen.
- Als dit niet helpt en de batterij weer snel leeg is na het opladen, is de levensduur verstreken. Koop dan een nieuwe batterij.

### De lens wordt niet ingetrokken.

#### IXUS 510 HS

- Open het klepje van de geheugenkaart of de batterijhouder niet als de camera aanstaat. Sluit het klepje en schakel de camera in en daarna weer uit (pp. 18, 19).

#### IXUS 240 HS

- Open het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet als de camera aanstaat. Sluit het klepje en schakel de camera in en daarna weer uit (p. 20).

### De batterij is gezwollen.

- Het is normaal dat batterijen een beetje zwellen. Dit is niet gevaarlijk. Als de batterij echter zodanig opzwellt dat deze niet meer in de camera past, moet u contact opnemen met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

## Weergave op een tv

De camerabeelden worden vervormd of helemaal niet weergegeven op een tv (p. 178).

## Opnamen maken

### Er kunnen geen opnamen worden gemaakt.

- Druk in de afspelmodus (p. 23) de ontspanknop half in (p. 49).

### Vreemde weergave op het scherm bij weinig licht (p. 50).

### Vreemde weergave op het scherm bij opnamen.

Houd er rekening mee dat de volgende weergaveproblemen niet op foto's worden vastgelegd, maar wel in films worden opgenomen.

- Als u opnamen maakt bij TL- of LED-verlichting kan het scherm flikkeren en kan een horizontale band verschijnen.

**Weergave op het volledige scherm is tijdens het opnemen niet beschikbaar (p. 77).**

**⚡ knippert op het scherm wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt, en opnemen is niet mogelijk (p. 59).**

**📷 verschijnt wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt (p. 67).**

- Stel [IS modus] in op [Continu] (p. 129).
- Stel de flitsermodus in op ⚡ (p. 124).
- Verhoog de ISO-waarde (p. 110).
- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden. In dit geval stelt u [IS modus] in op [Uit] (p. 129).

**De opnamen zijn niet scherp.**

- Druk de sluitknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in om een opname te maken (p. 49).
- Zorg dat de onderwerpen zich binnen het scherpstelbereik bevindt (zie "Specificaties" (p. 39)).
- Stel [AF-hulplicht] in op [Aan] (p. 83).
- Bevestig dat onnodige functies zoals macro worden uitgeschakeld.
- Probeer op te nemen met de focusvergrendeling of AF-vergrendeling (pp. 120, 123).

**Opnamen zijn wazig.**

- Afhankelijk van de omstandigheden tijdens de opname kan vervaging van beelden optreden wanneer Touch Shutter wordt gebruikt. Houd de camera stil tijdens de opname.

**Er worden geen AF-kaders weergegeven en de camera stelt niet scherp wanneer de sluitknop half wordt indrukt.**

- Om de AF-kaders weer te geven en de camera goed te laten scherpstellen, probeert u de gebieden met veel contrast in het centrum van de compositie te plaatsen voordat u de ontspanknop half indrukt. Of probeer de ontspanknop meerdere malen half in te drukken.

**De onderwerpen in de opnamen zijn te donker.**

- Stel de flitsermodus in op ⚡ (p. 124).
- Pas de belichting aan met behulp van de belichtingscompensatie (p. 109).
- Pas het contrast aan met i-Contrast (pp. 111, 156).
- Gebruik AE lock of spotmeting (pp. 109, 110).

**De onderwerpen zijn te helder, de highlights zijn vervaagd.**

- Stel de flitsermodus in op ☀️ (p. 67).
- Pas de belichting aan met behulp van de belichtingscompensatie (p. 109).
- Gebruik AE lock of spotmeting (pp. 109, 110).
- Verminder de belichting van het onderwerp.

**De opnamen zijn te donker, ondanks dat er is geflitst (p. 59).**

- Maak de opname binnen het bereik van de flitser (zie "Specificaties" (p. 39)).
- Verhoog de ISO-waarde (p. 110).

**De onderwerpen in geflitste foto's zijn te helder, de highlights zijn vervaagd.**

- Maak de opname binnen het bereik van de flitser (zie "Specificaties" (p. 39)).
- Stel de flitsermodus in op ☀️ (p. 67).

**Er verschijnen witte stippen of andere beeldartefacts in geflitste opnamen.**

- Dit komt doordat het licht van de flitser wordt weerspiegeld door stof- of andere deeltjes in de lucht.

### **Opnamen zien er korrelig uit.**

- Verlaag de ISO-waarde (p. 110).
- Hoge ISO-waarden kunnen in sommige opnamemodi leiden tot korrelige beelden (p. 88).

### **De onderwerpen hebben rode ogen (p. 78).**

- Zet [Lamp Aan] op [Aan] (p. 83) om het licht voor rode-ogenreductie (p. 4) te activeren in geflitste foto's. Denk erom dat u geen opname kunt maken terwijl het licht voor rode-ogenreductie brandt (dit is ongeveer 1 seconde), omdat het licht rode ogen tegengaat. U krijgt de beste resultaten als uw onderwerpen naar het licht voor rode-ogenreductie kijken. Probeer ook om de verlichting binnenshuis te verbeteren of dichter bij het onderwerp te gaan.
- Bewerk beelden met rode-ogencorrectie (p. 157).

### **Het schrijven naar een geheugenkaart duurt te lang of het maken van continu-opnamen gaat langzamer.**

- Voer via de camera een low-level format van de geheugenkaart uit (p. 164).

### **Instellingen voor opnamen of voor het menu FUNC. zijn niet beschikbaar.**

- Beschikbare instellingen variëren per opnamemodus. Zie "Beschikbare functies per opnamemodus", "Menu FUNC." en "Opnamemenu" (pp. 210 - 215).

### **Het pictogram Baby's of Kinderen wordt niet weergegeven.**

- Als bij de gezichtsgegevens geen verjaardag is ingesteld, worden de pictogrammen Baby's en Kinderen niet weergegeven. (p. 69). Als de pictogrammen nog steeds niet worden weergegeven nadat u de verjaardag hebt ingesteld, registreert u de gezichtsgegevens (p. 74) opnieuw of controleert u of de datum/tijd correct zijn ingesteld (p. 21).

## Films opnemen

### **De verstreken tijd wordt verkeerd weergegeven, of de opname wordt onderbroken.**

- Formateer de geheugenkaart via de camera of gebruik een geheugenkaart die hogesnelheidsopnamen ondersteunt. Denk erom dat ook als de verstreken tijd verkeerd wordt weergegeven, de lengte van de films op de geheugenkaart overeenstemt met de werkelijke opnameduur (p. 163).

### **! verschijnt en de opname stopt automatisch.**

De interne geheugenbuffer van de camera raakt vol omdat de camera niet snel genoeg naar de geheugenkaart kan schrijven. Probeer een van de volgende maatregelen:

- Voer via de camera een low-level format van de geheugenkaart uit (p. 164).
- Verlaag de beeldkwaliteit (p. 80).
- Gebruik een geheugenkaart die hogesnelheidsopnamen ondersteunt (zie "Specificaties" (p. 39)).

### **Onderwerpen lijken vervormd.**

- Onderwerpen die tijdens het opnemen snel langs de camera bewegen, kunnen vervormd lijken. Dit is niet het gevolg van een storing.



## Afspelen

### Afspelen is niet mogelijk.

- U kunt mogelijk geen beelden of films afspelen als u de bestandsnaam of mapstructuur hebt gewijzigd via een computer. Raadpleeg de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* voor informatie over mapstructuur en bestandsnamen.

### Het afspelen stopt of het geluid hapert.

- Gebruik een geheugenkaart waarop u via de camera een low-level format hebt uitgevoerd (p. 164).
- Korte onderbrekingen zijn mogelijk als u films afspeelt die zijn gekopieerd naar geheugenkaarten met trage leesnelheden.
- Als u films afspeelt op een computer met onvoldoende capaciteit, kunnen er kaders wegvallen en kan het geluid haperen.

## Het aanraakscherm

### Het is moeilijk om items of knoppen te selecteren via aanraking.

- Aangezien het aanraakscherm werkt via drukdetectie, kunt u proberen iets harder op het scherm te drukken of de stylus aan de riem te gebruiken (p. 14).
- Probeer het scherm te kalibreren (p. 168).




#### ! versijnt rechtsboven.

- Uw vinger raakt de rechterbovenhoek van het scherm aan. Haal uw vinger van het scherm.

## Computer

### Kan geen beelden overdragen naar een computer.

Als u beelden wilt overdragen naar de computer via een kabel, probeert u als volgt de overdrachtsnelheid te verlagen:

- Schakel de camera uit. Houd de ontspanknop volledig ingedrukt, druk de zoomknop naar  en druk op de knop . Druk de zoomknop nu naar . Tik in het volgende scherm op [B] om dit te selecteren, en tik er daarna nogmaals op.

IXUS 240 HS

## Eye-Fi-kaarten

Kan geen beelden overdragen (p. 194).

# Berichten op het scherm

Indien er een foutmelding verschijnt op het scherm, reageert u als volgt.

---

## Geen geheugenkaart

- Wellicht is de geheugenkaart in de verkeerde richting geplaatst. Plaats de geheugenkaart opnieuw, en in de juiste richting (pp. 19, 20).

**IXUS 240 HS**

---

## Geheugenkaart op slot

- Het schuifje voor schrijfbeveiliging van de SD-, SDHC- of SDXC-geheugenkaart of de Eye-Fi-kaart is vergrendeld. Ontgrendel het schuifje voor de schrijfbeveiliging (p. 20).

---

## Kan niet opnemen

- U probeert een opname te maken zonder geheugenkaart in de camera. Plaats de geheugenkaart in de juiste richting om opnamen te maken (pp. 19, 20).

---

## Geheugenkaart fout (p. 164)

- Als deze foutmelding ook verschijnt als u een geformatteerde geheugenkaart in de juiste richting hebt geplaatst, neemt u contact op met een helpdesk van Canon Klantenondersteuning (pp. 19, 20).

---

## Te weinig kaartruimte

- Er is onvoldoende ruimte vrij op de geheugenkaart om opnamen te maken (pp. 55, 85, 107) of beelden te bewerken (pp. 153 – 157). Wis de overbodige beelden (p. 146) of plaats een geheugenkaart met voldoende vrije ruimte (p. 18).

---

## Touch Shutt. onbeschikb./Touch AF niet beschikbaar

- Uw vinger raakt de rechterbovenhoek van het scherm aan (p. 201).
- Touch AF is niet beschikbaar in de huidige opnamemodus (p. 210).

---

## Touch AF geannuleerd

- Het onderwerp dat u voor Touch AF hebt geselecteerd, kan niet meer worden gedetecteerd (p. 122).

---

## Vervang / Verwissel accu (pp. 18, 20)

---

## Geen beeld.

- De geheugenkaart bevat geen beelden die kunnen worden weergegeven.

---

## Beveiligd! (p. 144)

---

## Onbekend beeld./Incompatible JPEG/Beeld te groot./Kan geen AVI/RAW afspelen

- Niet-ondersteunde of beschadigde beelden kunnen niet worden weergegeven.
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld.

---

## **Kan niet vergroten!/Kan dit niet afspelen in Smart Shuffle/Kan niet roteren/ Kan beeld niet wijzigen/Kan beeld niet registreren/Kan Niet Wijzigen/Kan niet aan Cat. toekennen/Niet selecteerbaar beeld./Geen ID-info**

- De volgende functies zijn wellicht niet beschikbaar voor beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of die al zijn bewerkt op een computer, of beelden die met een andere camera zijn gemaakt. Denk erom dat functies met een sterretje (\*) niet beschikbaar zijn voor films. ID-info bew.\* (p. 140), Vergroten\* (p. 141), Smart Shuffle\* (p. 143), Roteren (p. 148), Categorie indelen (p. 149), Bewerken\* (pp. 153 – 157), Toewijzen als opstart scherm\* (p. 162), Printlijst\* (p. 188) en Fotoboek instellen\* (p. 192).
- Beveiligde beelden kunt u niet wissen (p. 103).

---

## **Selectielimiet bereikt**

- U hebt meer dan 998 beelden geselecteerd voor de printlijst- (p. 188) of de fotoboekinstellingen (p. 192). Selecteer 998 beelden of minder.
- De instellingen voor de printlijst (p. 188) of voor fotoboek (p. 192) konden niet correct worden opgeslagen. Verminder het aantal geselecteerde beelden en probeer het opnieuw .
- U wilde 500 of meer beelden selecteren bij Beveilig (p. 144), Wissen (p. 146), Favorieten (p. 149), My Category (p. 150), Printlijst (p. 188) of Fotoboek instellen (p. 192).


---

## **Communicatie fout**

- Er konden geen beelden naar de computer worden overgedragen of worden afgedrukt vanwege het te grote aantal beelden (ongeveer 1.000) dat is opgeslagen op de geheugenkaart. Gebruik een USB-kaartlezer om de beelden te downloaden. Plaats de geheugenkaart rechtstreeks in de kaartsleuf van de printer om af te drukken.

---

## **Fout in benaming.**

- Wanneer het hoogste aantal mappen (999) en het hoogste aantal beelden (9999) is bereikt, kunnen er geen nieuwe mappen of opnames worden gemaakt. Wijzig in het menu  de optie [Bestandnr.] in [Auto reset] (p. 164) of formatteer de geheugenkaart (p. 163).

---

## **Lens fout**

- Deze fout kan optreden als u de lens vasthoudt terwijl deze in beweging is of als u de camera gebruikt in een omgeving met veel stof of zand in de lucht.
- Als deze foutmelding vaak verschijnt, kan dit duiden op schade aan de camera. Neem contact op met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

---

## **Camerafout gedetecteerd (foutnummer)**

- Als deze foutmelding verschijnt direct nadat u een opname hebt gemaakt, is het beeld mogelijk niet opgeslagen. Ga naar de afspeelmodus om dit te controleren.
- Als deze foutmelding vaak verschijnt, kan dit duiden op schade aan de camera. Schrijf in dat geval de foutcode op (Exx) en neem contact op met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

---

## **bestandsfout**

- Beelden die zijn bewerkt op een computer of beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgedrukt.

### **Print fout**

- Controleer de instelling voor het papierformaat. Als dit bericht wordt weergegeven terwijl de instelling correct is, herstart u de printer en maakt u de instellingen opnieuw op de camera.

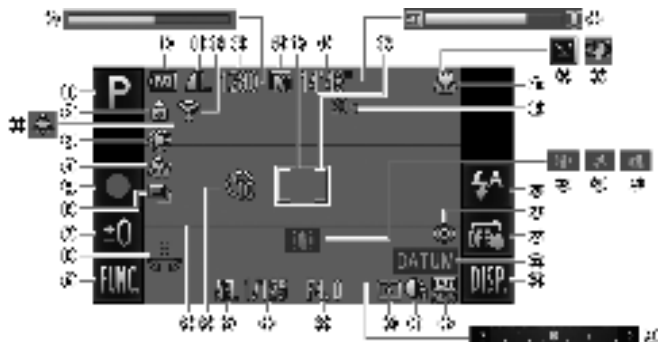
### **Absorptiekussen inkt vol**

- Neem contact op met een helpdesk van Canon Klantenondersteuning en vraag om een vervangend inktabsorptiekussen.

## Voorzorgsmaatregelen

- De camera is een apparaat met zeer geavanceerde elektronica. Laat de camera niet vallen en stel deze niet bloot aan schokken of stoten.
- Plaats de camera nooit in de nabijheid van magneten, motoren of andere apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren. Dit kan leiden tot storing of verlies van beeldgegevens.
- Als er waterdruppels of vuil vastzitten op de camera of het scherm, wrijft u dit af met een droge zachte doek, zoals een brillendoekje. Niet hard wrijven of hard drukken.
- Gebruik nooit reinigingsmiddelen die organische oplosmiddelen bevatten om de camera of het scherm schoon te maken.
- Gebruik een lensblazer om stof en vuil te verwijderen van de lens. Als het schoonmaken niet goed lukt, kunt u contact opnemen met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.
- Er kan condensatie ontstaan op de camera na plotselinge temperatuursveranderingen (wanneer de camera wordt verplaatst van een koude naar een warme omgeving). U kunt dit voorkomen door de camera in een luchtdichte, hersluitbare plastic tas te plaatsen en zo geleidelijk aan de temperatuursveranderingen te laten wennen voordat u de camera uit de tas haalt.
- Staak het gebruik van de camera onmiddellijk als er condensatie ontstaat. Als u de camera in deze toestand toch blijft gebruiken, kan deze beschadigd raken. Verwijder de batterij en de geheugenkaart en wacht tot het vocht is verdampt voordat u de camera weer in gebruik neemt.

## Opname (informatieweergave)



- |   |   |   |
|---|---|---|
| ① Opnamemodus (p. 210),<br>Compositiepictogram<br>(p. 60)                       | ⑬ Aantal opnamen  | ⑳ AE lock (p. 109),<br>FE-lock (p. 125)                         |
| ② Camerastand*  | ⑭ Filmkwaliteit   | ㉑ Sluittijd   |
| ③ Witbalans (p. 112)  | ⑮ AF Frame (p. 118)   | ㉒ Diafragmawaarde   |
| ④ My Colors (p. 113)  | ⑯ Resterende tijd   | ㉓ Meetmethode (p. 110)  |
| ⑤ Resolutie voor films<br>(p. 104)  | ⑰ Spotmetingpuntkader<br>(p. 110)   | ㉔ i-Contrast (p. 111)   |
| ⑥ Transportmodus (p. 114)   | ⑱ Scherpstelbereik<br>(p. 116), AF lock<br>(p. 123)                       | ㉕ ISO-waarde (p. 110)   |
| ⑦ Lange sluitertijd (p. 101),<br>Belichtingscompensatie-<br>niveau (p. 109)     | ⑲ Digitale zoomvergroting<br>(p. 63), Digitale<br>Tele-converter (p. 117) | ㉖ Correctie kwiklampje<br>(p. 79)                               |
| ⑧ Waarschuwing: camera<br>beweegt (p. 59)                                       | ⑳ Flitsermodus<br>(pp. 67, 124)   | ㉗ Opnametijd Super<br>slow-motion film<br>(opnametijd) (p. 104) |
| ⑨ FUNC. (Functie) (p. 51)   | ㉑ Rode-ogencorrectie<br>(p. 78)   | ㉘ Zoombalk (p. 57)  |
| ⑩ Batterijniveau (p. 207)   | ㉒ Touch Shutter (p. 66)   | ㉙ Knipperdetectie (p. 82)                                       |
| ⑪ Compressieverhouding<br>(beeldkwaliteit) (p. 125) /<br>Resolutie (pp. 78, 80) | ㉓ Datum stempel (p. 68)   | ㉚ Beeldstabilisatie (p. 62)                                     |
| <b>IXUS 240 HS</b>  | ㉔ DISP. (Display) (p. 50)   | ㉛ Beeldstabilisatie (p. 129)                                    |
| ⑫ Eye-Fi-verbindingstatus<br>(p. 194)   | ㉕ Raster (p. 81)  | ㉜ Tijdzone (p. 166)   |
|   | ㉖ Zelfontspanner (p. 64)  | ㉝ Wind Filter (p. 80)   |
|   |   | ㉞ Belichtingscompensatiebalk<br>(p. 109)                        |




\* : Camerastand, : Verticale stand

De camera detecteert de opnamerichting en past de instellingen aan voor optimale foto's. Ook tijdens het afspelen wordt de camerastand gedetecteerd, zodat de camera vanuit elke stand de beelden automatisch kan roteren indien nodig.

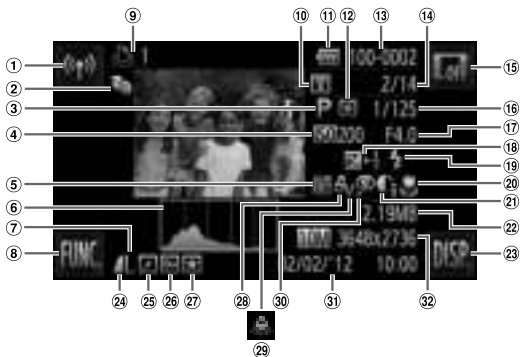
Wanneer de camera recht omhoog of recht omlaag is gericht, werkt deze functie mogelijk niet naar behoren.

## ■ Batterijniveau

Op het scherm verschijnt een pictogram of bericht dat het resterende niveau van de batterij aangeeft.

Scherf	Details
	Voldoende opgeladen
	Iets leger, maar nog voldoende opgeladen
 (Knippert rood)	Bijna leeg; batterij moet worden geladen
[Vervang / Verwissel accu]	Bijna leeg; batterij moet NU worden geladen










## Afspelen (uitgebreide informatieweergave)



- ① Draadloos LAN
- ② My Category (p. 150)
- ③ Films (pp. 56, 132), Snel na elkaar (p. 102), Opsnamemodus (p. 210)
- ④ ISO-waarde (p. 110), Afspeelsnelheid (pp. 91, 104)
- ⑤ Witbalans (p. 112)
- ⑥ Histogram (p. 135)
- ⑦ Resolutie (pp. 78, 80), MOV (films)
- ⑧ FUNC. (Functie) (p. 51)
- ⑨ Printlijst (p. 188)
- IXUS 240 HS**
- ⑩ Overdracht via Eye-Fi (p. 194)
- ⑪ Batterijniveau (p. 207)
- ⑫ Meetmethode (p. 110)
- ⑬ Mapnummer – bestandsnummer (p. 164)
- ⑭ Nummer huidig beeld / totaal aantal beelden
- ⑮ Informatie verbergen (p. 135)
- ⑯ Sluittijd (foto's), Beeldkwaliteit / aantal beelden (films) (p. 80)
- ⑰ Diafragma-waarde, Beeldkwaliteit (films) (p. 80)
- ⑱ Belichtingscompensatieniveau (p. 109)
- ⑲ Flitser (p. 124)
- ⑳ Scherpstelbereik (p. 116)
- ㉑ i-Contrast (pp. 111, 156)
- ㉒ Bestands-grootte
- ㉓ DISP. (Display) (p. 50)
- ㉔ Compressieverhouding (beeldkwaliteit) (p. 125)
- ㉕ Groep afspelen (p. 139), Beeld bewerken (pp. 153 – 157)
- ㉖ Beveiligen (p. 144)
- ㉗ Favorieten (p. 149)
- ㉘ My Colors (pp. 113, 155)
- ㉙ Correctie kwiklampje (p. 79)
- ㉚ Rode-ogencorrectie (pp. 78, 157)
- ㉛ Opnamedatum/-tijd (p. 21)
- ㉜ Foto's: Resolutie Films: Filmlengte



## ■ Overzicht van filmbedieningspaneel in “Bekijken” (p. 132)

	Afsluiten
	Tik hierop om het volumepaneel weer te geven. Tik vervolgens op ▲▼ om het volume aan te passen. Bij een volume van 0 verschijnt  .
	Afspelen
	Terug springen* (Om verder terug te springen, blijft u op dit pictogram tikken.)
	Vorig beeld (Om langzaam terug te spoelen, blijft u op dit pictogram tikken.)
	Volgend beeld (Om langzaam vooruit te spoelen, blijft u op dit pictogram tikken.)
	Vooruit springen* (Om verder vooruit te springen, blijft u op dit pictogram tikken.)
	Bewerken (p. 158)












\* Geeft het beeld ongeveer 4 seconden voor of na het huidige beeld weer.



- Om tijdens het afspelen van films vooruit of achteruit te springen, tikt u licht op de zijkant van de camera (Active Display) (p. 133).
- Om een ander frame weer te geven, tikt u op de schuifbalk of sleept u deze naar links of naar rechts.


# Functies en menutabellen

## Beschikbare functies per opnamemodus


Opnamemodus		AUTO							
			P						
Functie									
Belichtingscompensatie (p. 109)		–	○	○	○	○	○	○	○
Flitser (pp. 67, 124)	 A	○	○	○	○	○	○	○	○
		–	○	○	○	○	○	○	○
	 *	*2	○	○	–	–	–	–	–
		○	○	○	○	○	○	○	○
Touch Shutter (p. 66)	Aan/Uit	○	○	○	○	○	–	–	–
AE lock/FE-vergrendeling*5 (pp. 109, 125)		–	○	○	–	–	–	–	–
AF lock (p. 123)		–	○	○	–	–	–	–	–
Touch AF (p. 122)		○	○	–	○	–	*6	*6	*6
Schermweergave (p. 50)	Informatieweergave/	○	○	○	○	○	○	○	○
	Geen	○	○	○	○	○	○	○	○

\*1 **IXUS 510 HS** alleen


















\*2 Niet beschikbaar, maar schakelt in sommige gevallen over naar .

\*3 Kan niet worden geselecteerd, maar schakelt over naar  als de flitser wordt geactiveerd.

\*4 Alleen beschikbaar voor opnames Aanwijzen onderwerp niet beschikbaar.

\*5 FE-vergrendeling niet beschikbaar in de flitsermodus .

\*6 Alleen beschikbaar wanneer een gezicht wordt gedetecteerd.

																
																
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○	○	-	-	-
-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-
-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	*3	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	*4	○	*4	-	○	○	○	○	○	○	○	○	*4	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-
○	-	○	-	-	-	-	○	○	○	○	○	○	-	○	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

○ Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

## Menu FUNC.

Functie	Opnamemodus	AUTO							
			P						
Meetmethode (p. 110)		○	○	○	○	○	○	○	○
		-	○	○	-	-	-	-	-
My Colors (p. 113)	OFF	○	○	○	○	○	○	○	○
	*2	-	○	○	-	-	○	○	○
	*2    *3	-	○	○	-	-	○	○	○
Witbalans (p. 112)	AWB	○	○	○	○	○	○	○	○
		-	○	○	-	-	○	○	○
ISO-waarde (p. 110)	ISO AUTO	○	○	○	○	○	○	○	○
	ISO 100 200 400 800 1600 3200	-	○	○	-	-	-	-	-
Belichtingscompensatie (p. 109)		-	○	○	○	○	○	○	○
Zelfontspanner (p. 64)	OFF	○	○	○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	○	-	-	-
Instellingen voor zelfontspanner (p. 65)	Vertraging*4	○	○	○	○	○	-	-	-
	Beelden*5	○	○	-	○	○	-	-	-
Scherpstelbereik (p. 116)		○	○	○	○	○	○	○	○
		-	○	○	○	○	-	-	-
Transportmodus (p. 114)		○	○	○	○	○	○	○	○
		○	-	-	-	-	-	-	-
	*1+6	-	○	-	○	○	-	-	-
Verhouding voor foto's (p. 77)	16:9 3:2 4:3 1:1	○	○	-	○	-	○	○	○
Resolutie (p. 78)	L	○	○	○	○	○	○	○	○
	M1 M2	○	○	○	○	-	○	○	○
	M	-	-	-	-	-	-	-	-
	S	○	○	○	○	-	○	○	○
Compressie (p. 125)		-	○	-	-	-	-	-	-
		○	○	○	○	○	○	○	○
Filmkwaliteit (pp. 80, 104)	F120	○	○	○	○	○	○	○	○
	F120	○	○	○	○	○	○	○	○
	640	○	○	○	○	○	○	○	○
		-	-	-	-	-	-	-	-


















\*1 **IXUS 510 HS** alleen \*2 Witbalans is niet beschikbaar.

\*3 Instellen in een bereik van 1 – 5: contrast, scherpste, kleurverzadiging, rood, groen, blauw en huidtinten.

\*4 Kan niet worden ingesteld op 0 seconden in modi zonder selectie van het aantal opnamen.








\*5 Eén opname (kan niet worden gewijzigd) in modi zonder selectie van het aantal opnamen.

\*6 wordt ingesteld bij f, AF lock of .

															
															
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○	○	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-
-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-
-	-	-	-	*7	-	-	○	○	○	○	○	○	○	-	-
-	○	-	○	*7	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	○	○
○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-
○	○	○	○	*8	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
○	○	○	○	*8	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○

\*7 Alleen 4:3 en 16:9 zijn beschikbaar. ○ Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. - Niet beschikbaar.  
 \*8 Synchroniseert met de ingestelde verhouding en wordt automatisch ingesteld (p. 91).

## Opnamemenu

Functie		Opnamemodus								
		AUTO	P							
AF-kader (p. 118)	Gezicht det.*1*3		○	○	○	○	○	○	○	○
	Gezichts-AiAF*2		○	○	○	○	○	○	○	○
	Vast kader		—	○	○	○	—	—	—	—
AF-kader afm.**4 (p. 119)	Normaal		—	○	○	○	—	—	—	—
	Klein		—	○	○	○	—	—	—	—
Digitale Zoom (p. 63)	Standaard		○	○	—	○	—	○	○	○
	Uit		○	○	○	○	○	○	○	○
	Digitale Tele-converter (1.4x/2.3x)*1		—	○	—	—	—	—	—	—
Digitale Tele-converter (1.6x/2.0x)*2		—	○	—	—	—	—	—	—	
AF-Punt Zoom (p. 81)	Aan		○	○	—	○	—	○	○	○
	Uit		○	○	○	○	○	○	○	○
Servo AF (p. 120)	Aan		—	○	—	○	—	—	—	—
	Uit*5		○	○	○	○	○	○	○	○
Continu AF*1 (p. 121)	Aan		○	○	○	○	○	○	○	○
	Uit		—	○	—	○	○	—	—	—
Touch Shutter (p. 66)	Aan/Uit		○	○	○	○	○	—	—	—
AF-hulplicht (p. 83)	Aan		○	○	○	○	○	○	○	○
	Uit		○	○	○	○	○	—	○	○
Flits Instellingen (pp. 78, 83)	Rode-Ogen	Aan	○	○	○	○	—	○	○	○
		Uit	○	○	○	○	○	○	○	○
	Lamp Aan	Aan/Uit	○	○	○	○	○	○	○	○
i-Contrast (p. 111)	Auto		○	○	○	—	—	—	—	—
	Uit		—	○	○	○	○	○	○	○
Hg lampcorr. (p. 79)	Aan/Uit		○	—	—	—	—	—	—	—
Wind Filter (p. 80)	Aan/Uit		○	○	○	○	○	○	○	○
Bekijken (p. 84)	Uit/2–10 sec./Vastzetten		○	○	○	○	○	○	○	○
Terugkijken (p. 84)	Uit/details/Focus check		○	○	○	○	○	○	○	○
Knipperdetectie (p. 82)	Aan		○	○	○	○	○	○	○	○
	Uit		○	○	○	○	○	○	○	○
Raster (p. 81)	Aan/Uit		○	○	○	○	○	○	○	○
Pictogram layout (p. 126)			○	○	○	○	○	○	○	○
IS-instellingen (p. 129)	IS modus	Uit	○	○	○	○	○	○	○	○
		Continu	○	○	○	○	○	○	○	○
		Opname	—	○	—	○	○	○	○	○
	Powered IS	Aan	○	○	○	○	○	○	○	○
Uit		○	○	○	○	○	○	○	○	
Datum stempel (p. 68)	Uit		○	○	○	○	○	○	○	○
	Datum/Datum & Tijd		○	○	○	○	—	○	○	○
Inst. gezichts-ID (p. 69)			○	○	○	○	○	○	○	○


















\*1  alleen \*2  alleen

\*3 Werking wanneer er geen gezichten zijn gedetecteerd, verschilt per opnamemodus.






\*4 Beschikbaar als het AF-kader is ingesteld op [Vast kader].

\*5 [Aan] wanneer bewegende onderwerpen worden gedetecteerd in de modus **AUTO**.

\*6 Alleen beschikbaar voor opnames Aanwijzen onderwerp niet beschikbaar.



															
															
○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○
○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○
○	-	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	-	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	-	○	-	-	-	-	○	○	○	○	○	○	-	○	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	○	-	-	-	-	○	○	○	○	○	○	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-
○	*6	○	*6	-	○	○	○	○	○	○	○	○	*6	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	○	-
-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-
-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-
○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
-	-	○	-	-	-	-	-	○	○	○	○	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

○ Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. - Niet beschikbaar.

- Bij gebruik van [Gezichts-ID] (p. 69) voor opnames worden namen niet weergegeven in ,  of , maar worden wel in de foto's vastgelegd.
- Instelling beschikbaar, maar bij gebruik van [Gezichts-ID] (p. 69) voor opnames worden namen niet weergegeven in  of  en worden ze niet in films vastgelegd.

## Menu Instellen

Item	Zie pagina
mute	p. 160
Volume	p. 160
Geluidsopties	p. 160
Hints en tips	p. 161
LCD Helderheid	p. 161
opstart scherm	p. 161
Kleuroptie	p. 162
Formateren	pp. 163, 164
Bestandsnummering	p. 164
Maak folder	p. 165
Lens intrekken	p. 165

Item	Zie pagina
Spaarstand	pp. 48, 166
Tijdzone	p. 166
Datum/Tijd	p. 22
Video Systeem	p. 178
Ctrl via HDMI	p. 176
Kalibratie	p. 168
Instellingen draadloos LAN	*
Certificaatlogo weergeven	p. 170
 Eye-Fi instellingen	p. 194
Taal 	p. 23
Reset alle	p. 169

\* Raadpleeg "Draadloos LAN handleiding" op de cd DIGITAL CAMERA Manuals Disk.

## Menu Afspelen

Item	Zie pagina
Diavoorstelling	p. 142
Wissen	p. 146
Beveilig	p. 144
Roteren	p. 148
Favorieten	p. 149
My Category	p. 150
Fotoboek instellen	p. 192
i-Contrast	p. 156
Rode-Ogen Correctie	p. 157
Trimmen	p. 154

Item	Zie pagina
Veranderen	p. 153
My Colors	p. 155
Info gezichts-ID	p. 140
Active Display	p. 133
Beeld scrollen	p. 132
Beelden groep.	p. 139
Autom. draaien	p. 148
Ga verder	p. 133
Overgang	p. 133
Touch-acties inst.	p. 152



**Menu Afdrukken**

Item	Zie pagina	Item	Zie pagina
Print	–	Wis alle selecties	p. 191
Sel. beeld & aantal	p. 190	Afdrukinstellingen	p. 189
Sel. alle beelden	p. 191		

**Afspeelmodus Menu FUNC.**

Item	Zie pagina	Item	Zie pagina
Roteren	p. 148	Filmsynopsis afspelen	p. 138
Printlijst	p. 188	Smart Shuffle	p. 143
Beveilig	p. 144	Beeld zoeken	p. 137
Favorieten	p. 149	Diavoorstelling	p. 142
Wissen	p. 146	My Category	p. 150

## A

Aangepaste witbalans .....	112
Aanraakpositie kalibreren .....	168
Aanraakscherm .....	14
Aansluiting .....	175, 178, 179, 181, 182
Accessoires .....	173
Active Display .....	133
AE lock .....	109
Afdrukken .....	182
AF → Scherpstellen	
AF-kaders .....	27, 57, 118
AF lock .....	123
Afspelen → Bekijken	
Alles wissen .....	146
AUTO-modus (opnamemodus) .....	26, 56
AV-kabel .....	175

## B

Batterij	
Level .....	207
Opladen .....	16
Spaarstand .....	48
Batterijen	
→ Datum/tijd (datum/tijd-batterij)	
Batterijlader .....	2, 173
Beelden	
Afspelen → Bekijken	
Beveiligen .....	144
Weergaveduur .....	84
Wissen .....	146
Beeldkwaliteit → Compressieverhouding	
Bekijken	
Beeld zoeken .....	137
Diavoorstelling .....	142
Enkelvoudige weergave .....	29
Indexweergave .....	137
Smart Shuffle .....	143
Tv-weergave .....	175
Vergrote weergave .....	141
Belichting	
AE lock .....	109
Compensatie .....	109
FE-lock .....	125
Bestandsnummering .....	164
Beveiligen .....	144

## Bewerken

Bijsnijden .....	154
Het formaat van beelden wijzigen ....	153
i-Contrast .....	156
My Colors .....	155
Rode-ogencorrectie .....	157
Bijsnijden .....	154

## C

Camera	
Reset alle .....	169
Camerabeweging .....	129
Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk .....	2
Compressieverhouding (beeldkwaliteit) .....	125
Continu-opnamen maken .....	114
Snel na elkaar (opnamemodus) .....	102
Correctie kwiklampje .....	79

## D

Datum/tijd	
Datum/tijd toevoegen aan beelden ....	68
Instellen .....	21
Wereldklok .....	166
Wijzigen .....	22
Diavoorstelling .....	142
Digitale Tele-converter .....	117
Digitale Zoom .....	63
DPOF .....	188

## E

Egale huid (opnamemodus) .....	88
Extra levendig (opnamemodus) .....	89
Eye-Fi-kaarten .....	3, 194

## F

Favorieten .....	149
FE-lock .....	125
Films	
Beeldkwaliteit (resolutie/aantal beelden) .....	80
Bewerken .....	158
Filmsynopsis (opnamemodus) .....	96
Fisheye-effect (opnamemodus) .....	90

- Flitser  
 Aan ..... 124  
 De flitser uitschakelen ..... 67  
 Slow sync ..... 124  
 Focus check ..... 136  
 Focusvergrendeling ..... 120  
 Fotoboek instellen ..... 192  
 Foutmeldingen ..... 202
- G**  
 Geheugenkaarten ..... 3  
 Gelijkstroomkoppeling ..... 179, 180  
 Geluiden ..... 160  
 Gezichts-AiAf (modus AF Frame) ..... 118  
 Gezichtsdetectie (modus AF Frame) ..... 118  
 Gezichts-ID ..... 69, 140  
 Gezicht-zelfontspanner  
 (opnamemodus) ..... 100  
 Glimlach (opnamemodus) ..... 98
- H**  
 Het formaat van beelden wijzigen ..... 153
- I**  
 i-Contrast ..... 111, 156  
 iFrame-film (filmmodus) ..... 105  
 Indicator ..... 53  
 Inhoud van de verpakking ..... 2  
 Interfacekabel ..... 2, 182  
 ISO-waarde ..... 110
- K**  
 Kleur (witbalans) ..... 112  
 Kleur Accent (opnamemodus) ..... 94  
 Kleur Wissel (opnamemodus) ..... 95  
 Knipoogdetectie (opnamemodus) ..... 99  
 Knipperdetectie ..... 82
- L**  
 Lampje ..... 83  
 Lange sluitertijd (opnamemodus) ..... 101  
 Lichtnet ..... 179, 180
- M**  
 Macro (scherpstelmodus) ..... 116  
 Meetmethode ..... 110  
 Menu  
 Basishandelingen ..... 52  
 Tabel ..... 210  
 Menu FUNC.  
 Basishandelingen ..... 51  
 Tabel ..... 212, 217
- IXUS 510 HS**  
 microSD-/microSDHC-/microSDXC-  
 geheugenkaarten → Geheugenkaarten  
 Miniatureffect (opnamemodus) ..... 90  
 Monochroom (opnamemodus) ..... 93  
 My Category ..... 150  
 My Colors ..... 113, 155
- N**  
 Nachtsceen handm (opnamemodus) ..... 87
- O**  
 Oneindig (scherpstelmodus) ..... 116  
 Opnamen maken  
 Opnamedatum/-tijd → Datum/tijd  
 Opname-informatie ..... 206
- P**  
 P (opnamemodus) ..... 108  
 PictBridge ..... 174, 182  
 Pictogram layout ..... 126  
 Portret (opnamemodus) ..... 86  
 Poster-effect (opnamemodus) ..... 89  
 Powered IS ..... 130  
 Problemen oplossen ..... 198  
 Programma automatische belichting ..... 108
- R**  
 Raster ..... 81  
 Reizen met de camera ..... 166, 172  
 Reset alle ..... 169  
 Resolutie (beeldgrootte) ..... 78  
 Rode-ogencorrectie ..... 78, 157  
 Roteren ..... 148

## S

Schermb	
Menu → Menu FUNC., menu	
Pictogrammen .....	206, 208
Taalweergave .....	23
Scherpstelbereik	
macro.....	116
Oneindig .....	116
Scherpstellen	
AF-kaders .....	118
AF lock.....	123
AF-Punt Zoom .....	81
Servo AF.....	120
Touch AF.....	122

**IXUS 240 HS**

SD-/SDHC-/SDXC-geheugenkaarten	
→ Geheugenkaarten	
Sepiakleurige beelden.....	113
Servo AF .....	120
Slepen .....	14
Smart Shuffle.....	143
Smart Shutter (opnamemodus) .....	98
Sneeuw (opnamemodus) .....	87
Snel na elkaar (opnamemodus) .....	102
Soft focus (opnamemodus) .....	92
Software	
Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk....	2
Installatie .....	33
Spaarstand.....	48
Speels effect (opnamemodus) .....	92
Standaardwaarden→Reset alle	
Stereo AV-kabel .....	178
Super slow-motion film (filmmodus) .....	104

## T

Taal van LCD-scherm .....	23
Taalweergave.....	23
Tikken.....	14
Touch-acties.....	151
Touch AF.....	122
Touch Shutter.....	66, 128
Transportmodus .....	114
Tv-weergave.....	175

## V

Vergrote weergave .....	141
Verhouding .....	77
Voeding → batterij, voedingsadapterset	
Voedingsadapterset .....	173, 179, 180
<b>IXUS 510 HS</b>	
Vuurwerk (opnamemodus).....	87

## W

Weinig licht (opnamemodus).....	87
Wereldklok.....	166
Wissen.....	146
Witbalans (kleur) .....	112
Witbalans voor meerdere gebieden .....	79

## Z

Zelfontspanner .....	64
2 seconden-zelfontspanner .....	65
De zelfontspanner aanpassen.....	65
Gezicht-zelfontspanner	
(opnamemodus) .....	100
Knipoogdetectie (opnamemodus).....	99
Zoomen .....	27, 57, 63
Zwart-witfoto's .....	113

**VOORZICHTIG**

ONTPLOFFINGSGEVAAR ALS DE BATTERIJEN WORDEN VERVANGEN DOOR EEN ONJUIST TYPE. HOUD U BIJ HET WEGGOOIEN VAN GEBRUIKTE BATTERIJEN AAN DE LOKALE VOORSCHRIFTEN HIERVOOR.

**Informatie over handelsmerken**

- Het microSDXC-logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- Het SDXC-logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- Dit apparaat gebruikt exFAT-technologie die in licentie is gegeven door Microsoft.
- HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.
- Het iFrame-logo en het iFrame-symbool zijn handelsmerken van Apple Inc.

**Over MPEG-4-licenties**

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

\* Kennisgeving in Engels weergegeven, zoals vereist.

## **Disclaimer**

- Geen enkel gedeelte van deze gebruikershandleiding mag worden gereproduceerd, overgedragen of in een opslagsysteem worden bewaard zonder toestemming van Canon.
- Canon behoudt zich het recht voor de inhoud van deze handleiding te allen tijde zonder voorafgaande kennisgeving te wijzigen.
- De illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding kunnen enigszins afwijken van het werkelijke apparaat.
- Ongeacht de bovenstaande mededelingen is Canon niet aansprakelijk voor schade die voortvloeit uit het verkeerde gebruik van de producten.